



Š i f r a k a n d i d a t a :

Državni izpitni center



JESENSKI IZPITNI ROK

# G L A S B A

≡ Izpitna pola D ≡

**Torek, 29. avgust 2023 / 75 minut**

Dovoljeno gradivo in pripomočki:  
Kandidat prinese nalivno pero ali kemični svinčnik.  
Konceptni list je na perforiranem listu, ki ga kandidat pazljivo iztrga.

## SPLOŠNA MATURA

### NAVODILA KANDIDATU

**Pazljivo preberite ta navodila.**

**Ne odpirajte izpitne pole in ne začenjajte reševati nalog, dokler vam to ni dovoljeno.**

Prilepite kodo oziroma vpišite svojo šifro (v okvirček desno zgoraj na tej strani).

Število točk, ki jih lahko dosežete, je 50. Za posamezno naloge je število točk navedeno v izpitni poli.

**Naslednja navodila za reševanje izpitne pole boste slišali tudi na videoposnetku.**

Izpitsna pola vsebuje 15 nalog; prvih deset boste reševali ob gledanju in poslušanju posnetkov. Začetek vsakega posnetka bo napovedan. Nekatere naloge boste reševali med predvajanjem posnetkov, za druge pa boste imeli posebej odmerjen čas. Pet minut pred koncem pisanja vam bomo še enkrat zavrteli posnetke za naloge od 1 do 7, tako da boste lahko preverili pravilnost odgovorov.

Rešitve pišite z nalivnim peresom ali s kemičnim svinčnikom v izpitno polo v za to predvideni prostor **znotraj okvirja**. Pišite čitljivo. Če se zmotite, napisano prečrtajte in rešitev zapišite na novo. Nečitljivi zapisi in nejasni popravki bodo ocenjeni z 0 točkami. Osnutki rešitev, ki jih lahko napišete na konceptni list, se pri ocenjevanju ne upoštevajo.

Zaupajte vase in v svoje zmožnosti. Želimo vam veliko uspeha.

Pozorno glejte in poslušajte. Odprite izpitno polo.

Ta pola ima 12 strani, od tega 3 prazne.



M 2 3 2 6 1 1 1 1 0 2



3/12

## Konceptni list

V sivo polje ne pišite. V sivo polje ne pišite.



## Konceptni list

**V nalogah od 1 do 5 z videoposnetkov prepoznejte korake in obkrožite pravilne odgovore.**

1. A pirouette iz V. pozicije en dehors  
B pirouette iz V. pozicije en dedans (1 točka)
2. A pas de basque  
B saut de basque (1 točka)
3. A temps levé  
B temps lié (1 točka)
4. A grand jeté en tournant  
B grand jeté entrelacé (1 točka)
5. A entrechat trois  
B entrechat cinq (1 točka)
6. Zapišite na video posneto etudo.

---

---

---

(3 točke)

7. Zapis etude ni v skladu z videoposnetkom. Prečrtajte napačni korak in na črto napišite pravega.

Pas de basque, chassé, korak, korak, grand jeté 2. arabesque, korak, korak,  
pique 3. arabesque, chassé, grand cabriole fouetté 1. arabesque, chassé,  
grand jeté entrelacé, relevé 1. arabesque, faillli, pas couru,  
korak, grand jeté croisé, coupé, assemblé naprej, tour en l'air.

---

(2 točki)



8. Oglejte si videoposnetek in napišite

naslov baleta: \_\_\_\_\_

skladatelja: \_\_\_\_\_

doba nastanka in slog: \_\_\_\_\_

koreografa prve postavitve: \_\_\_\_\_

tri solistične vloge v baletu: \_\_\_\_\_

(6 točk)

9. Posneti so trije glasbeni odlomki. S številko označite vrstni red predvajanih plesov.

\_\_\_\_\_ valček

\_\_\_\_\_ mazurka

\_\_\_\_\_ polka

\_\_\_\_\_ čardaš

\_\_\_\_\_ poloneza

\_\_\_\_\_ tango

(3 točke)

10. Oglejte si videoposnetek in določite, kateremu narodu ples pripada ali kako se ples imenuje.

\_\_\_\_\_

(2 točki)

11. Navedite pet korakov ali druge značilnosti karakternih plesov iz prejšnje naloge.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

(5 točk)



12. Grand pas de deux je strukturiran ples, ki je sestavljen iz petih delov. Naštejte jih.

---

---

---

---

(5 točk)

13. Naštejte šest predstavnikov/predstavnic ameriškega sodobnega plesa.

---

---

---

---

---

---

(6 točk)

14. Razčlenite navedene korake.

- 14.1. Failli:

---

---

(1)

- 14.2. Pas de chat:

---

---

(1)

- 14.3. Cabriole:

---

---

(1)  
(3 točke)



## 15. Les Ballets Russes

(opisite pomen skupine, njene člane in sodelavce in njihovo vlogo v skupini).



M 2 3 2 6 1 1 1 1 0 9

9/12



# Prazna stran

V sivo polje ne pišite. V sivo polje ne pišite.



V sivo polje ne pišite. V sivo polje ne pišite.

11/12

# Prazna stran



# Prazna stran

V sivo polje ne pišite. V sivo polje ne pišite.