



Codice del candidato:

Državni izpitni center



P 0 7 1 A 2 2 1 1 2 I

PRIMA SESSIONE D'ESAME

Lingua inglese

Prova d'esame 2

Composizione scritta
A: Composizione scritta breve
B: Composizione scritta guidata

Sabato, 26 maggio 2007 / 60 minuti (20 + 40)

Al candidato sono consentiti l'uso della penna stilografica o della penna a sfera e la consultazione dei dizionari inglese-inglese, italiano-inglese, inglese-italiano (in forma cartacea).

Al candidato vengono consegnati il fascicolo della prova e un foglio per la traccia e la minuta.

PROVA DI MATURITÀ PROFESSIONALE

INDICAZIONI PER I CANDIDATI

Leggete attentamente le seguenti indicazioni. Non voltate pagina e non iniziate a risolvere i quesiti prima del via dell'insegnante preposto.

Incollate o scrivete il vostro numero di codice nello spazio apposito su questa pagina e sui fogli per la traccia e la minuta.

Questa prova d'esame comprende un quesito nella parte A e un quesito nella parte B.
Per risolvere la prova avete a disposizione 60 minuti: 20 minuti per la parte A e 40 minuti per la parte B.

È d'obbligo l'uso della penna stilografica o della penna a sfera. Le risposte scritte a matita verranno valutate 0 (zero) punti. Scrivete in modo leggibile. Le risposte illeggibili e le correzioni non adeguate verranno valutate zero (0) punti. In caso di errore tracciate una barra sulla risposta errata e scrivete la risposta corretta.

Potete usare il foglio allegato per scrivere la traccia e la minuta. I valutatori non correggeranno i fogli della traccia e la minuta.

Nella prova è indicato il punteggio conseguibile per ogni singolo quesito.

Abbiate fiducia in voi stessi e nelle vostre capacità.

Buon lavoro.

Questa prova d'esame ha 8 pagine, di cui 1 bianca.

PAGINA BIANCA

Voltate pagina.

A: COMPOSIZIONE SCRITTA BREVE (Tempo a disposizione: 20 minuti)

(10)

Durante le lezioni d'inglese avete discusso su quali sentimenti negativi possano produrre gli effetti più distruttivi. L'insegnante vi ha poi proposto di esprimere il vostro parere in proposito nella rubrica **It's Your Turn** del giornale scolastico in lingua inglese **That's Us**.

Leggete i seguenti frammenti di canzoni, che si riferiscono ad alcuni sentimenti negativi, e scrivete per il giornale una breve composizione in inglese (di circa 70 parole) dal titolo **The most destructive feeling is...**, in cui

- spiegate quale dei testi avete scelto (**UNO SOLO**) e
- presentate **DUE** motivazioni per la scelta da voi fatta.

hate

You didn't think your woman
Could do something like that to you
You didn't think she'd got the nerve
Accidents speak louder than words
(ANNIE LENNOX)

jealousy

You gave me no warning, took
me by surprise
Jealousy you led me on, you
couldn't lose you couldn't fail
You had suspicion on my trail
(QUEEN)

disappointment

And I wonder if you know
how it really feels
to be left outside alone
when it's cold out here
(ANASTACIA)

B: COMPOSIZIONE SCRITTA GUIDATA – LETTERA (formale/informale) (Tempo a disposizione: 40 minuti) (20)

Su un giornale avete trovato il seguente annuncio.

Resort Jobs

*For Representatives, Activity
Instructors, Childcare & Catering
Staff*

*Ski resorts (Dec-April)
Summer Resorts (April-Oct)*

**Apply to:
Holiday Resort Jobs
2, Mansfield Road
W2C 2B London
Great Britain**

Scrivete una lettera – **domanda di assunzione** - di circa **150 parole**.
Invece del vostro nome e indirizzo autentici, indicate **quelli sottostanti**:

Ana/Jan Vesel, Slovenska 31, 6000 Koper, Slovenia.

In your **letter of application**, of about **150 words**, not necessarily in this order,

- state your **reasons for writing**,
- **introduce yourself** (name, age, gender, education, work experience ...),
- explain **which of the four jobs you would like to do and why**,
- explain **why you think you would be a perfect candidate for the job**.

