

Predmet: Umetnostna zgodovina**Naslov**

3D OBLIKOVANJE
AFRIŠKI PLESI IN NJIHOVA UPODOBITEV SKOZI ČAS
AFRIŠKI PLESI IN NJIHOVE UPODOBITVE V UMETNOSTI
AKADEMSKI SLIKAR SAMO PERPAR - ŽIVLJENJE IN DELO
AKT IN PODOBE GOLEGA TELESA SKOZI ČAS
AKT NA SLOVENSKEM
AKT SKOZI ČAS
AKT SKOZI ZGODOVINO FOTOGRAFIJE
AKT V 20. STOLETJU
AKT V ITALIJANSKI RENESANSI
AKT V KIPARSTVU SKOZI ČAS
AKT V RENESANSI IN BAROKU
AKT V SLIKARSTVU 20. STOLETJA NA SLOVENSKEM
AL HAMBRA
ALAN HRANITELJ
ALAN HRANITELJ – UMETNIK
ALBRECHT DURER
ALBRECHT DÜRER - ZLATI ODSEV RENESANSE
ALEGORIJE POMLADI V SLIKARSTVU
ALEXANDER CALDER IN KINETIČNA UMETNOST
ALEXANDER MCQUEEN
ALPHONSE MUCHA
ALTERNATIVNI CENTRI NA SLOVENSKEM
ALVAR AALTO: BIVANJSKA ARHITEKTURA
AMERIŠKA PIRAMIDA V SAN FRANCISCU IN POSTMODERNISTIČNA ARHITEKTURA
AMERIŠKI POP-ART
ANALIZA FILMA FRIDA KHALO TER PRIMERJAVA Z NJENIM ŽIVLJENJEM IN DELOM
ANDALUZIJSKI PES ALI PODOBA NADREALIZMA V FILMU
ANDALUZIJSKI PES IN SURREALISTIČNI FILM
ANDREJ WARHOL
ANDY WARHOL
ANDY WARHOL IN POP ART
ANDY WARHOL IN SVET POPARTA
ANDY WARMOL IN POP ART
ANGAŽIRANA UMETNOST - DRUŽBENO KRITIČNA UMETNOST
ANGLEŠKA ROMANTIKA
ANICA ZUPANEC SODNIK - ŽIVLJENJE IN DELO
ANIMACIJE STUDIA PIXAR
ANIMIRANI FILMI (PRIMERJAVA JAPONSKIH IN AMERIŠKIH ANIMIRANIH FILMOV)
ANIMIRANI LIKI
ANKA KRAŠNA
ANTIČNA ARHITEKTURA
ANTIČNA GRŠKA UMETNOST
ANTIČNI NAKIT
ANTIČNI PORTRET
ANTIČNI ZGLEDI V PLEČNIKOVİ ARHITEKTURI
ANTIČNO KIPARSTVO
ANTIČNO SVETIŠČE
ANTIČNO VAZNO SLIKARSTVO
ANTIKA V PLEČNIKOVİH DELIH

Predmet: Umetnostna zgodovina**Naslov**

ANTIUMETNOST
ANTON AŽBE IN NJEGOVA SLIKARSKA ŠOLA
ANTONI GAUDI - SECESIJA PO KATALONSKO
ANTONI GAUDI: PARK GUELL
ANTONIO GAUDI
APOLON IN MUZE
ARABSKA UMETNOST V ŠPANJI
ARHITEKT - SVETNIK JOŽE PLEČNIK IN NJEGOVO DELO V CERKVI NA SLOVENSKEM
ARHITEKT ANTONIO GAUDI
ARHITEKT EDVARD RAVNIKAR
ARHITEKT FRANK LLOYD WRIGHT
ARHITEKT JOŽE PLEČNIK
ARHITEKTURA 20. STOLETJA
ARHITEKTURA 20. STOLETJA NA SLOVENSKEM
ARHITEKTURA 20. ST. V SLOVENIJI - NA PRIMERU DUNAJSKE IN SLOVENSKE CESTE V LJUBLJANI
Arhitektura Alvarja Altoo ja
ARHITEKTURA ANTIČNE GRČIJE
ARHITEKTURA FIRENC
ARHITEKTURA GORENJSKE REGIJE
ARHITEKTURA GRADOV LOIRE
ARHITEKTURA HUNDERTWASSERJA
ARHITEKTURA ITALIJANSKE RENESANSE
ARHITEKTURA MODERNIZMA
Arhitektura na vodi
ARHITEKTURA PARLAMENTA KOT STAVBE SKOZI OBDOBJA
ARHITEKTURA PIRAMIDE 20. STOLETJA
ARHITEKTURA PTUJSKEGA GLEDALIŠČA
ARHITEKTURA SREDNJEVEŠKIH GRADOV NA ŠTAJERSKEM
ARHITEKTURA STAREGA EGIPTA
ARHITEKTURA V GOTIKI NA SLOVENSKEM
ARHITEKTURNA PODOBA PTUJA V 19. STOLETJU
ARHITEKTURNE SMERI 20. STOLETJA
ARHITEKTURNI DOSEŽKI MAJEV, INKOV IN AZTEKOV
ARHITEKTURNI PROBLEMI LJUBLJANE PO J. PLEČNIKU
ARHITEKTURNO SPREMINJANJE LJUBLJANE
ARHITEKTURA 2. POLOVICE 20. STOLETJA NA SLOVENSKEM
ARNE HODALIČ, FOTOGRAF
ARNE JACOBSON
ARS ELECTRONICA
ART DECO
ART NOUVEAU
ART NOUVEAU IN ALFONS MUCHA
ART NOUVEAU IN GAUDI
ART NOUVEAU NA PODROČJU OBLIKOVANJA
ARTEMISIA GENTILESCHI IN NJENE UPODOBITVE SVETOPISEMSKIH ŽENSK
ATENSKA AKROPOLA
ATENSKA DEMOKRACIJA IN NJEN VPLIV NA UMETNOST
ATENSKA ŠOLA, KONJENIŠKI SPOMENIKI
ATTEMISOVI GRADOVI IN DVORCI NA ŠTAJERSKEM
AUGUSTE RENOIR: PLES V MESTU

Predmet: Umetnostna zgodovina**Naslov**

AVANTGARDA V SLIKARSTVU 20. STOLETJA
AVGUST BERTHOLD
AVGUST BERTHOLD IN FOTOGRAFIJA NJEGOVEGA ČASA
AVGUST ČERNIGOJ
AVGUST ČERNIGOJ IN NJEGOV KONSTRUKTIVIZEM
AVGUST ČERNIGOJ V OBDOBJU KONSTRUKTIVIZMA
AVTENTIČNA IZRAZNOST SLIKARJA FRANCETA MIHELČA
AVTOPORTETI V RENESANSI
AVTOPORTRET
AVTOPORTRET KOT POT DO SAMEGA SEBE (PRIMERA REMBRANDT IN VAN GOGH)
AVTOPORTRET KOT POT DO SAMEGA SEBE, PRIMERJAVA REMBRANDT IN VAN GOGH
AVTOPORTRETI FRIDE KAHLO
AVTOPORTRETI V SLIKARSTVU
BALET PRI DEGASU
BALET V LIKOVNIH DELIH
BAROČNA LJUBLJANA
BAROČNA OPREMA MARIBORSKE STOLNICE
BAROČNE CERKVE NA SLOVENSKEM
BAROČNE GRAŠČINE V FRANCIJI
BAROČNI DVORCI NA SLOVENSKEM
BAROČNI DVOREC
BAROČNI GRADOVI NA SLOVENSKEM
BAROČNI PORTRET NA SLOVENSKEM
BAROČNI SAMOSTANI NA SLOVENSKEM
BAROČNO SLIKARSTVO
BAROK NA SLOVENSKEM
BARVA KOT IZRAZNO SREDSTVO
BARVNA ABSTRAKCIJA: GUSTAV GNAMUŠ
Barvna okna Marka Jermana
BAUHAUS
BAUHAUS - UMETNIŠKA ŠOLA IZ WEIMARJA IN V ČEM SE UMETNIK RAZLIKUJE OD OBRTRNIKA
BAZILIKA IN TRG SV. PETRA, RIM
BEDERMAJER NA SLOVENSKEM
BENEŠKE MASKE
BENEŠKO BAROČNO KIPARSTVO
BENEŠKO SLIKARSTVO 16. STOLETJA
BERNINI
BERNINI: VODNJAK 4 REK IN ROBBA: VODNJAK 3 KRANJSKIH REK (PRIMERJAVA)
BILL VIOLA
BISERI MARIBORSKE ARHITEKTURE
BISERI SAKRALNE ARHITEKTURE V EVROPSKI UMETNOSTI (IZBRANA DELA)
BISTRISKI GRAD
BIVALNA ARHITEKTURA NA SLOVENSKEM
BODY ART
BODY PAINTING - UMETNOST POSLIKAVE TELESA
BOOK OF HELLS
BOSCH: VRT NASLAD, ALBRECHT DURER: ŠTIRJE TEMPERAMENTI
BOTTICELIJEVO ROJSTVO VENERE V ZGODOVINSKEM KONTEKSTU
BOTTICELIJEVE ILUSTRACIJE DANTEJEVE BOŽANSKE KOMEDIJE
BRATA KRALJ

Predmet: Umetnostna zgodovina**Naslov**

BRATJE LIMBURG
BREŽČASNOST NEGOVANA NEMCA
CAMINO DE SANTIAGO: UMETNOSTNI SPOMENIKI POTI
CARAVAGGIO: NOVOSTI IN VPLIV V SAKRALNEM IN PROFANEM SLIKARSTVU
CARRAVAGGIO
CASPAR DAVID FRIEDRICH
CERKEV NA PTUJSKI GORI
CERKEV NA SLADKI GORI IN NJEN VPLIV NA ŠTAJERSKI BAROK
CERKEV SV. JURIIJA NA PTUJU
CERKEV SV. ANE V TUNJICAH
CERKEV SV. JAKOBA V LJUBLJANI
CERKEV SV. KANCIJANA NA VRZDENCU
CERKEV SV. MARJETE V HORJULU
CERKEV SV. MOHORJA IN FORTUNATA V GROBLJAH PRI DOMŽALAH
CERKEV SV. PETRA V LJUBLJANI
CERKEV SV. RADEGUNDE NA BREGU PRI ŽIROVNICI
CERKEV SV. TROJICE: MRTVAŠKI PLES - JOHANNES IZ KASTUA
CERKEV SV. VIDA IN MARIJINEGA VNEBOZETJA V ZG. TUHINJU
CERKEV SV. SIMONA IN JUDA TADEJA V ČRNUČAH
CERKEV SVETEGA PETRA V LJUBLJANI
CERKEV V BOGOJINI, JOŽE PLEČNIK
CERKEV V CRNGROBU
CERKEV V KAMNICI
CERKVE V OBČINI MISLINJA
CHAGAL
CHIAROSCURO IN CARAVAGGIO
CHRISTIAN DIOR
CHRISTIAN DIOR IN MODNA HIŠA DIOR
Christopher Wren
CISTERCIJANSKI IN KARTUZIJANSKI SAMOSTANI NA SLOVENSLEM
CLAUDE MONET
CLAUDE OSCAR MONET
COCO CHANEL
COURBUSIER
CRNGROB
CVETLIČNA TIHOŽITJA IN NJIHOV POMEN V DELIH IZBRANIH AVTORJEV
ČAR SLOVENSKEGA KMEČKEGA ŽIVLJENJA V GASPARIJEVIH SLIKAH
Čaščenje mačk v starem Egiptu
ČRTOMIR FRELIH
ČUTNOST V LIKOVNIH DELIH
DA VINCIJEVA NEURESNIČENA ARHITEKTURA
DADAIZEM
DADIZEM IN MARCEL DUCHAMP
DALI IN SURREALIZEM
DALIJEVA DELA KOT ODSEV NJEGOVEGA OTROŠTVA
DALIJEVA PODOBA PODOBE
DAVID HOCKNEY
DAVID LACHAPELLE
DAVID LYNCH
DAVID TENIERS ML.: GALERIJA NADVOJVODE LEOPOLDA AVSRIJSKEGA

Predmet: Umetnostna zgodovina**Naslov**

DEDIŠČINA SKANDINAVIJE
DEGASOVA MALA PLESALKA
DEKORATIVNOST SECESIJE IN G. KLIMT
DELA SLIKARJA JERNEJA IZ LOKE NA GORENJSKEM
DELO JOŽETA PLEČNIKA V KMANIKU IN OKOLICI
DIEGO RIVIERA
DIOKLECIANOVA PALAČA
DONATELLO
DOŽEVA PALAČA V BENETKAH
DRAVSKI MOSTOVI
DUBAJ, MESTO ARHITEKTURNIH PRESEŽKOV
DUŠAN LIPOVEC, IMPRESIJE SLOVENSKE POKRAJINE
DVORNA PORTRETISTA - DIEGO VELAZQUEZ IN FRANCISCO GOYA (PRIMERJAVA)
EDGAR DEGAS
EDGAR DEGAS - MOTIV BALETA
EDOUARD MANET, ZAJTRK NA TRAVI
EDVARD MUNCH
EDVARD MUNCH: KRIK
EGEJSKA UMETNOST
EGIPČANSKA GROBNA ARHITEKTURA
EGIPČANSKA SAKRALNA ARHITEKTURA
EGIPČANSKA SVETIŠČA
EGIPČANSKA UMETNOST
EGIPČANSKE GROBNICE
EGIPČANSKE PIRAMIDE
EGIPČANSKO KIPARSTVO
EGON SCHIELE
EGON SCHILLE - MLADOST, DEKLETA IN UMETNOST
EIFFELOV STOLP
EKSPRESIONIZEM
Ekspresionizem na Slovenskem
EKSTREMNE GRADNJE
EROTIČNI MOTIVI V LIKOVNI UMETNOSTI
EROTIKA V FOTOGRAFIJI
EROTIKA V LIKOVNI UMETNOSTI
ESCHER
ESCHERJEVE GRAFIKE
ESTETIKA GRDEGA OD ROMANTIKE DO KUBIZMA
ESTETIKA TOMAŽA PANDURJA (GLEDALIŠČE SLIK)
ETRUŠČANI
EVROPSKA ARHITEKTURA V 1. POLOVICI 20. STOLETJA
EVROPSKA BAROČNA ARHITEKTURA
EVROPSKA SECESIJA V ARHITEKTURI
F. HUNDERTWASSER: ARHITEKTURA V SOZVOČJU Z NARAVO
F. ROBBIA IN STRANSKI OLTAR V ŽUPNIJSKI CERKVI V SLAVINI
FABIANI IN SECESIJA V LJUBLJANI
FABIANIJEVA LJUBLJANSKA ARHITEKTURA NA PRELOMU STOLETIJ
FARNA CERKEV SV. PAVLA NA VRHNIKI
FATALNA ŽENSKA V UMETNOSTI OKROG 1900
FENOMEN BANKSY

Predmet: Umetnostna zgodovina**Naslov**

FILMSKA UMETNOST BERNARDA BERTOLUCCIJA
FILOZOFSKE OSNOVE PLEČNIKOVEGA USTVARJANJA
FORUM ROMANUM NEKOČ IN DANES
FOTOGRAF VLASTJA SIMONČIČ
FOTOGRAFIJA
FOTOGRAFIJA NA SLOVENSKEM
FOTOGRAFIJA NA SLOVENSKEM - IKONOGRAFSKI MOTIVI
FOTOGRAFIJA NA ŠKOFJELOŠKEM
FOTOGRAFIJA PO 2. SVETOVNI VOJNI - ETNOGRAFSKA FOTOGRAFIJA
FOTOREALIZEM
FRANC GORŠE - KIPARSTVO
FRANC MARC, USODA ŽIVALI
FRANC ZUPET KRIŠTOF
FRANCE IN TONE KRALJ TER NJUN POMEN ZA DOBREPOLJE
FRANCE KRALJ
FRANCE ROTAR IN NOVE PROSTORSKE POSTAVITVE
FRANCESCO ROBBA
Francis Bacon
Francisco de Goya, Jožef Petkovšek in Vincent van Gogh - umetniki in duševne bolezni
FRANCISCO GOYA
FRANCOSKE GOTSKE KATEDRALE
FRANCOSKI IMPRESIONIZEM
FRANCOSKI SLIKARJI REALIZMA
FRANK LLOYD WRIGHT IN ODMEVI NA NJEGOVO ARHITEKTURO
FRESKE V CERKVI NA KOROŠKI BELI
FREUDOVA ANALIZA LEONARDOVIH DEL
FRIDA KAHLO
FRIDA KAHLO - AVTOPORTRETI
Frida Kahlo: Življenje in delo
FRIDA KHALO IN DIEGO RIVIERA
FRIEDENSREICH HUNDERTWASSER
GABRIEL STUPICA
GABRIJEL STUPICA
GABRIJEL STUPICA - SLIKA KOT ZRCALO DUŠE
GALA, DALIJEVA MUZA
GALERIJA TATE MODERN V LONDONU
GAUDI
GAUDI, SAGRADA FAMILIA
GAUDI:PARK GUEL
GAUDIJEVA STANOVANJSKA ARHITEKTURA
GAUDIJEVO POSNEMANJE NARAVE
GENEZA SMOSVOJEGA SLOGA PAULA GAUGINA
GEORGES SEURAT, NEDELJSKI POPOLDAN NA OTOKU LE GRANDE JATTE
GIANLORENZO BERNINI:SANT ANDREA AL QUIRINALE
GIBANJE DE STIJL
GILBERT IN GEORGE, SMRT
GIORGETTO GIUGIARO IN NJEGOV VPLIV V AVTOMOBILSKEM OBLIKOVANJU
GIOTTOVA POT DO RENESANSE
GIOVANNI LORENZO BERNINI (KIPARSTVO)
GLASBA V LIKOVNI UMETNOSTI

Predmet: Umetnostna zgodovina**Naslov**

GORNJEGRAJSKA KATEDRALA

GOTIKA

GOTIKA FIASITTO

GOTIKA NA SLOVENSKEM

GOTIKA NA SLOVENSKEM PRIMORSKEM

GOTIKA V ITALIJI

GOTSKA ARHITEKTURA NA SLOVENSKEM

GOTSKA ARHITEKTURA

GOTSKA ARHITEKTURA V ITALIJI

GOTSKA CERKEV SV. LENARTA NA KRTINI

GOTSKA CERKEV SV. LUKE V SPODNJIH PRAPREČAH

GOTSKA KIPARSKA UMETNOST NA SLOVENSKEM

GOTSKA SAKRALNA ARHITEKTURA V ŠALEŠKI DOLINI

GOTSKE FRESKE NA SLOVENSKEM

GOTSKI SPOMENIKI V SAKRALNI ARHITEKTURI NA GORENJSKEM

GOTSKO KIPARSTVO

GOTSKO SLIKARSTVO NA SLOVENSKEM

GOTSKO STENSKO SLIKARSTVO NA LOŠKEM OZEMLJU

GOTSKO STENSKO SLIKARSTVO NA SLOVENSKEM

GOTTFRIED HELNWEIN

GOYA PORTRETIST

GOYA, NA BALKONU

GOYA, ČRNE SLIKE

GRAD HRASTOVEC

GRAD JABLJE NEKOČ IN DANES

GRAD NEUSCHWANSTEIN

GRAD SNEŽNIK

GRAD ŠOŠTANJ

GRAD V SLOVENSKI BISTRICI

GRADOVI NA PRIMORSKEM

GRADOVI IN DVORCI V OKOLICI KAMNIKA IN DOMŽAL

GRADOVI NA KOZJANSKEM

GRADOVI NA SLOVENSKEM

GRADOVI OSREDNJE SLOVENIJE

GRADOVI, GRAŠČINE IN DVORCI NA GORENJSKEM

GRAFIKA

GRAFIKA (BAKROREZ)

Grafitarstvo

GRAFITI

GRAFITI - BANSKY IN NJEGOVA DELA

GRAFITI - IZRAZ MLADIH ALI VANDALIZEM?

GRAFITI - UMETNOST ALI VANDALIZEM

GRAFITI - UMETNOST NA ZIDOVIH

GRAFITI-UMETNOST ALI VANDALIZEM?

GRAŠČINA V POLHOVEM GRADCU

GROBNA ARHITEKTURA V EGIPTU

GROBNA ARHITEKTURA V STAREM VEKU

GROBNA IN TEMPELJSKA ARHITEKTURA V STAREM EGIPTU

GRŠKA ANTIČNA ARHITEKTURA IN NJEN VPLIV NA SODOBNOST

GRŠKA ARHITEKTURA

Predmet: Umetnostna zgodovina**Naslov**

GRŠKA IN RIMSKA SAKRALNA ARHITEKTURA
GRŠKA UMETNOST-RAZVOJ ARHITEKTURE
GRŠKA, ETRUŠČANSKA IN RIMSKAM SVETIŠČA
GRŠKE BOGINJE
GRŠKI BOGOVI V LIKOVNI UMETNOSTI
GRŠKO ANTIČNO GLEDALIŠČE
GRŠKO VAZNO SLIKARSTVO
GRUBERJEVA PALAČA
GUERNICA
GUERNICA IN ŠPANSKA REVOLUCIONARNA UMETNOST
GUGALNIK
GUGENHEIM
GUGGENHEIMOV MUZEJ V BILBAU
GUSTAV KLIMT
GUSTAV KLIMT IN SLIKARSTVO SECESIJE
GUSTAV KLIMT, BEETHOVNOV FRIZ
GUSTAV KLIMT, ŽIVLJENJE IN DELO
HAGIA SOFIA
HAGIA SOFIJA V CARIGRADU IN NJEN VPLIV NA ARHITEKTURO
HELENISTIČNO KIPARSTVO
HELMUT NEWTON IN NJEGOV OBJEKTIV
HENRI DE TOULOUSE - LAUTREC
HENRI MATISSE
HENRY DE TOULOUSE LAUTREC: ŽIVLJENJE IN DELO
HERMELIN IN LEV KOT STATUSNA SIMBOLA V UMETNOSTI
HIERONYMUS BOSCH, SEDEM SMRTNIH GREHOV IN ŠTIRI POSLEDNJE REČI
HIERONYMUS BOSCH, VRT NASLAD
HOKUSAI, MOJSTER LESOREZA
HRASTOVLJE
HUAN MIRO
HUDIČ V UMETNOSTI SKOZI ČAS
HUNDERTWASSER
HUNDERTWASSERJEVA HIŠA NA DUNAJU
Ideal ženske lepote skozi čas
IDEAL ŽENSKÉ LEPOTE SKOZI ZGODOVINO
IDEAL ŽENSKÉGA TELESA V ANTIKI IN DANES
IDEJE RAZSVETLJENSKE FILOZOFIJE V LIKOVNIH DELIH
Ikea in sodobno oblikovanje
IKONA NA SLOVENSKEM
IKONOGRAFIJA AKTA
IKONOGRAFIJA MARIJINEGA OZNANJENJA
IKONOGRAFIJA OKRAŠEVANJA SVEČ
IKONOGRAFIJA POP ARTA
IKONOGRAFIJA RUPNIKOVH MOZAIKOV
IKONOGRAFIJA SLOVENSkih BOGOSLUŽNIH KNJIG
IKONOGRAFIJA SVETNIKOV
IKONOGRAFIJA VENERE
IKONOGRAFSKA UPODOBITEV MARIJE V SLOVENSKI UMETNOSTI
IKONOGRAFSKI MOTIV DAVID
IKONOGRAFSKI MOTIV HERMESA

Predmet: Umetnostna zgodovina**Naslov**

IKONOGRAFSKI MOTIV MARIJE ZAVETNICE
IKONOGRAFSKI MOTIV PIETA
IKONOGRAFSKI MOTIVI SKOZI ČAS
ILUSTRACIJA NA SLOVENSKEM
ILUZIONISTIČNO SLIKARSTVO
ILUZIONISTIČNO STROPNO SLIKARSTVO
IMPRESIONISTI IN FOTOGRAFIJA
IMPRESIONIZEM
IMPRESIONIZEM IN KUBIZEM
IMPRESIONIZEM V SLIKARSTVU
INDUSTRIJSKI DIZAJN 20. STOLETJA
INDUSTRIJSKO OBLIKOVANJE - NOTRANJA OPREMA
INDUSTRIJSKO OBLIKOVANJE AVTOMOBILOV
INKOVSKA ARHITEKTURA
IRWIN
ISKANJE LJUBEZNI: ANTIČNI MOTIVI V SLIKARSTVU IN KIPARSTVU
ISLAMSKA ARHITEKTURA V EVROPI
Islamska sakralna arhitektura
ISLAMSKA UMETNOST
IVAN GROHAR
IVAN KISOVEC - OBLIKOVANJE NOTRANJEGA PROSTORA
IVAN VURNIK
IVAN ZAJC
IVANA KOBILICA
IVANA KOBILICA IN NJENA DELA
IVES KLEIN IN KONCEPT PRAZNINE
IZBRANA DELA AVANTGARDNIH SLIKARJEV 20. STOLETJA
IZBRANI EVROPSKI ILUSTRATORJI 19. STOLETJA
IZRAZNOST ČRNO BELE FOTOGRAFIJE
IZVIRNI GREH
J. PLEČNIK: CERKVE SRCA JEZUSOVEGA PRAGA IN SV. FRANČIŠKA
J.M.W. TURNER, POTOVANJA IN NJIHOV VPLIV NA UMETNIKOVA DELA
JACKSON POLLOCK
JACQUES LOUIS DAVID, NAPOLEONOVO KRONANJE
JAKOV BRDAR: KONJENIŠKI KIP RUDOLFA MAISTRA
JAN VAN EYCK, ARNOLFINIJEVA ZAROKA
JAN VAN EYCK: BOTERO, ARNOLFINIJEVA ZAROKA
JAN VERMEER
JANEZ BERNIK
JANEZ IN ANTON REPNIK
JANEZ ŠUBIC, PRED LOVOM
JANEZ ZORKO
JAPONIZEM
JASPER JONES IN POPART
JAVORCA
JAZ IN RESTAVRIRANJE FRESK V CERKVI SVETEGA MARTINA NA ŠILENTABRU
JEAN PAUL GAULTIER
JEZIKI SECESIJE
JOAN MIRO
JOHANNES VERMEER - SLIKARSTVO BARVE IN LUČI

Predmet: Umetnostna zgodovina**Naslov**

JOHANNES VERMEER VAN DELFT
JOHN EVERETT MILLAIS, OFELIJA
JOHN EVERETT MILLAISOVA OFELIJA
JOŽE PLEČNIK
JOŽE PLEČNIK- ARHITEKTURA LJUBLJANE
JOŽE PLEČNIK IN MAKS FABIANI, ČASOVNA SOPOTNIKA
JOŽE PLEČNIK: CERKEC SV. MIHAELA
JOŽE PLEČNIK: ŽALE IN NUK
JOŽE SVETINA
JOŽEF PETKOVŠEK
JOŽEF PLEČNIK - LJUBLJANSKA PROFANA ARHITEKTURA
JOŽEF PLEČNIK - PROFANA ARHITEKTURA
JUAN MIRO
KAKO JE E. SCHIELE VIDEL ŽENSKO?
KAKO STOPITI NA DRUGI BREG (ESTETIKA IN TEHNOLOGIJA POSEBNE ARHITEKTURE V LJUBLJANI)
KALIGRAFIJA SKOZI ČAS
KALVARIJA V ŠMARJU PRI JELŠAH IN POSAMEZNI PRIMERI NA ŠIRŠEM OBMOČJU
KAMNITI MOST – INŽENIRSTVO ALI UMETNINA?
KANDINSKY: KUSAMA
KARIKATURA
KARIKATURE HINKA SMREKARJA IN MAKSIMA GASPARIJA
KARTUZIJA PLETERJE IN KARTUZIJE NA SLOVENSKEM
KARTUZIJE NA SLOVENSKEM
KATALOGIZACIJA UMETNIŠKEGA DELA
KATEDRALA V GORNJEM GRADU SKOZI ZGODOVINO
KATEDRALA V REIMSU
KATEDRALA V SALISBURYJU
KATEDRALE FRANCOŠKE GOTIKE
KATOLIŠKA IN PROTESTANTSKA BAROČNA FLAMSKA
KDAJ IZDELEK POSTANE UMETNIŠKO DELO? (PRIMERI DEL ZGODOVINSKIH AVANTGARD)
KELTSKA UMETNOST
KIP SVOBODE
KIPAR SLAVKO TIHEC
KIPARKA BRANKA PETERCA - ŽIVLJENJE IN DELO
KIPARSKA DELA STRAUBA IN ROBBE
KIPARSKÉ PODOBE MARIJE ZAVETNICE S PLAŠČEM NA SLOVENSKEM
KIPARSTVO 1. POLOVICE 20. STOLETJA V ZAHODNI EVROPI
KIPARSTVO ANTIČNE GRČIJE
KIPARSTVO DRAGA ROZMANA
KIPARSTVO FIFIJE, MICHELANGELA IN RODINA
KIPARSTVO MICHELANGELA
KIPARSTVO V GRČIJI
KIPARSTVO V SREDNJEM VEKU
KIPARSTVO ZGODNJE RENESANSE
KITAJSKA ARHITEKTURA
KITAJSKO SLIKARSTVO
KLIMT IN DUNAJSKA SECESIJA
KLIMT IN SECESIJA
KLIMTOVE PODOBE ŽENA
KNJIŽNICA KOT ARHITEKTURNI OBJEKT

Predmet: Umetnostna zgodovina**Naslov**

KNJIŽNO SLIKARSTVO NEKOČ IN DANES
KONJENIŠKI PORTRETI V EVROPSKEM KIPARSTVU
KOROŠKI MOTIVI V PODOBAH MAKSIMA GASPARIJA
KOSTUMOGRAFIJA ALANA HRANITELJA
KRAJINA V SLIKARSTVU IMPRESIONIZMA
KRAJINA V SLOVENSKEM SLIKARSTVU
KRAJINE V SLIKARSTVU J. M. W. TURNERJA
KRAJINSKA ARHITEKTURA KITAJSKE IN JAPONSKE
KRAJINSKI PARK-ARBORETUM
KRALJEVI PORTRETI STAREGA EGIPTA V 12. DINASTIJI
KRIK!
KRISTALNA PALAČA
KRISTOLOŠKA IKONOGRAFIJA
KRISTUSOVI CIKLI V SLIKARSTVU
KRISTUSOVI SIMBOLI V STAROKRŠČANSKI UMETNOSTI
KRIŠTOF ZUPET - ISKALEC RESNICE IN SLIKAR DUŠE
KRŠČANSKI MOTIVI V LIKOVNI UMETNOSTI
KUBIZEM
KUBIZEM IN DADAIZEM V EVROPSKI UMETNOSTI
KUBIZEM IN FUTURIZEM
KUBIZEM IN PABLO PICASSO
KULTURA MAJEV, AZTEKOV IN INKOV
KULTURA OBLAČENJA SKOZI ZGODOVINO
LALIBELA
LAMBERŠKI GRADOVI NA GORENJSKEM
LAOKONTOVA SKUPINA
LASCAUX IN ALTAMIRA
LAZARINIJEV DVOREC V VALBURGI
LE CORBUSIER
LE CORBUSIER, NOTRE-DAME-DU-HAUT, RONCHAMP
LE COURBUSIERJEV "UNITE D'HABITATION"
LEONARDO DA VINCI
LEONARDO DA VINCI (PORTRETI)
LEONARDO DA VINCI, MARIJA V VOTLINI
LEONARDO DA VINCI, MISTERIOZNOST LEONARDOVIH SLIK
LEONARDO DA VINCI, ZLATI REZ
LEONARDOVE SKICE ČLOVEŠKEGA TELESA: RESNIČNA ALI IDEALIZIRANA PODOBA?
LEPOTA JE V OČEH ČASA
LEPOTNI IDEAL RENESANSE
LEPOTNI IDEAL V ANTIČNI GRČIJI
LEPOTNI IDEAL V OBDOBJU 19. IN 20. STOLETJA
LEPOTNI IDEALI SKOZI STOLETJA
LES FEMMES FATALES
LIK BOGINJE ATENE V GRŠKEM KLASIČNEM SLOGU
LIK ŽENSKÉ V SLIKARSTVU GUSTAVA KLIMTA
LIKOVNA ANALIZA IZDELKOV SLOVENSKEGA OGLAŠEVANJA
LIKOVNA IKONOGRAFIJA RAPA
LIKOVNA UMETNOST INDIJANSKIH LJUDSTEV V LATINSKI AMERIKI
LIKOVNE PRVINE V SCENOGRAFIJI
LIKOVNE PRVINE V SLIKARSTVU VINCENTA VAN GOGHA

Predmet: Umetnostna zgodovina**Naslov**

LIKOVNI ELEMENTI V FILMSKI UMETNOSTI
LIKOVNOST V FILMIH ANDREJA TARKOVskega
LITERARNI MOTIVI V SLIKARSTVU
LJUBEZEN
LJUBLJANA - EKSPONAT DVEH SLOVENSkih ARHITEKTOV
LJUBLJANA V FOTOGRAFIJI NEKOČ IN DANES
LJUBLJANSKA ARHITEKTURA
LJUBLJANSKA GRAFIČNA ŠOLA
LJUBLJANSKA STOLNICA
LJUBLJANSKE FASADE
LJUBLJANSKI VODNAKI
LJUBLJANSKI VODNJAKI
LJUDSKA ARHITEKTURA NA SLOVENSkem
LORENZO Ghiberti: VRATA PARADIŽA
LOUIS ROYO, RISAR IN ILUSTRATOR
LOUVRE, STAVBA IN ZBIRKA
LUCIO FONTANA
LUDWIG VAN DER ROHE
M. C. ESCHER
MACHU PICHU
MAGDALENSKA GORA
MAKS FABIANI
MAKS FABIANI - ARHITEKT MONARHIJE
MAKS FABIANI IN SECESIJSKA LJUBLJANA
MAKS FABIANI NA GORIškEM
MAKS FABIANI IN ŠTANJEL
MAKSIM GASPARI
MALI GRAD V KAMNIKU
MANIJERIZEM V ITALIJI
MARC CHAGALL IN NJEGOV SVET PODOB
MARIJANSKA IKONOGRAFIJA V LIKOVNI UMETNOSTI
MARIJANSKA IKONOGRAFIJA V SLOVENSkem GOTSkem KIPARSTVU
MARIJINA CERKEV NA PTUJSKI GORI
MARIJINA CERKEV V TURNIŠČU – PREDSTAVITEV SPOMENIKA
MARIJINA CERKEV, NOVA ŠTIFTA
MARIJINE IKONE
MARIOLOŠKA IKONOGRAFIJA
MARJAN TRŠAR – SLIKAR
MARKO IVAN RUPNIK IN NJEGOVI MOZAIKI
MARKO JAKOPIČ - ŽIVLJENJE IN DELO
Matematika v likovni umetnosti
MATIJA JAMA
MAX ERNST
MAX ERNST IN NADREALIZEM
MECENI IN ZBIRATELJI (S POUdARKOM NA 20. STOL.)
MED SLIKO IN KIPOM / SLIKA OBJEKT
MED TIZIANOM IN CARAVAGGIOM
MEDVOJNA UMETNOST V BOSNI IN HERCEGOVINI
MEGALITSKA ARHITEKTURA
MEGALITSKA KULTURA

Predmet: Umetnostna zgodovina**Naslov**

MENORA

MESTO BABILON

MEŠČANSKI PORTRET NA SLOVENSLEM

METAMORFOZE PODOB AFRODITE SKOZI ČAS

MICHELANGELO

MICHELANGELO - SLIKAR

MICHELANGELO - VSESTRANSKA OSEBNOST VISOKE RENESANSE

MICHELANGELO- NAJVEČJI KIPAR ITALIJANSKE RENESANSE

MICHELANGELO- POSLIKAVA SIKSTINKE KAPELE

MICHELANGELO, MOTIV PIETA

MICHELANGELOV DAVID

MICHELANGELOVA ARHITEKTURA

MICHELANGELOVO IN BERNINIJEVO KIPARSTVO

MIES VAN DER ROHE

MIHA MALEŠ

MIKI MUSTER IN STRIPI

MILANSKA STOLNICA

MINIMALIZEM V KIPARSTVU

MIRKO ILIĆ

MIT O SIZIFU V CAMUSOVI FILOZOFIJI IN UMETNOSTI

MITOLOGIJA V BAROKU

MITOLOŠKE POŠASTI V ANTIČNI UMETNOSTI

MITOLOŠKI AKT V OBDOBJU BAROKA

MITOLOŠKI MOTIV AMORJA IN PSIHE SKOZI ČAS

MITOLOŠKI MOTIVI V BOTICELLIJEVIH DELIH

MITOLOŠKI MOTIVI V OBDOBJU RENESANSE

MITOLOŠKI MOTIVI V STARI GRČIJI

MITOLOŠKI MOTIVI V UMETNOSTI GRŠKE ANTIKE

MNOGOTEROST PORTRETNEGA SLIKARSTVA

MODA 18. STOLETJA NA SLOVENSLEM

Moda in slikarstvo

MODA V LIKOVNIH DELIH

MODERNA ARHITEKTURA

MODERNA ARHITEKTURA EVROPE

MODERNIZEM V ARHITEKTURI IN NOTRANJI OPREMI

MODIGLIANI IN NJEGOVI ŽENSKI PORTRETI

MODNA FOTOGRAFIJA-ZGODOVINSKI RAZVOJ

MODNA ILUSTRACIJA SKOZI ČAS

MONA LIZA

MONET IN RENOIR - PRIJATELJA IN ZAČETNIKA FRANCOŠKEGA IMPRESIONIZMA

MONETOVE IMPRESIJE MEST

Most (die Brücke)

MOSTIŠČA IN KOLIŠČA V SLOVENIJI-NA PRIMERU LJUBLJANSKEGA BARJA

MOSTOVI ČEZ LJUBLJANICO V CENTRU LJUBLJANE

MOSTOVI NA LJUBLJANICI

MOSTOVI SKOZI ZGODOVINO

MOTIV BALETKE V OPUSU E. DEGASA

MOTIV BIKA V ZGODOVINI UMETNOSTI

MOTIV DAVIDA

Motiv Davida v likovni umetnosti

Predmet: Umetnostna zgodovina**Naslov**

MOTIV DAVIDA; RENESANSA IN BAROK

MOTIV EROSA IN PSIHE OD ANTIKE DO DANES

MOTIV GLASBE IN PLESA V ANTIČNEM VAZNEM SLIKARSTVU

MOTIV GLASBENIKOV V SLIKARSTVU

MOTIV HUDIČA IN ANGELA V LIKOVNI UMETNOSTI

MOTIV JABOLKA V EVROPSKI UMETNOSTI

MOTIV NARAVE PRI TUJEM IN SLOVENSKEM IMPRESIONISTU

MOTIV OTROKA V LIKOVNI UMETNOSTI

MOTIV OZNANENJA

MOTIV PLESA V RAZLIČNIH ZGODOVINSKIH OBDOBJIH

MOTIV PLESA V SLIKARSTVU V 2. POL. 19. STOLETJA

MOTIV PLESALKE V DELIH RENOIR-JA, DEGAS-A, LAUTREC-A

MOTIV POLJUBA V UMETNOSTI

MOTIV PROSTITUCIJE V DELIH OTTA DIXA

MOTIV SALOME V UMETNOSTI 19. IN 20. STOLETJA

MOTIV VENERE V LIKOVNI UMETNOSTI

MOTIV VENERE V RENESANSI

MOTIV VENERE V SLIKARSTVU

MOTIV ZADNJE VEČERJE

MOTIV ZADNJE VEČERJE V LIKOVNI UMETNOSTI NOVEGA VEKA

MOTIV ZAPRTEGA VRTA V CERKVI SV. ANDREJA V MORAVČAH

MOTIV ŽANRA V SLOVENSKEM REALIZMU (IZBOR)

MOTIV ŽENSKÉ V DELIH MATEJA STERNENA

MOTIV ŽENSKÉ V KLIMTOVI USTVARJALNOSTI

MOTIVI IN SIMBOLIKA EGIPČANSKEGA SLIKARSTVA

MOTIVI LJUBEZNI V UMETNOSTI IN SECESIJE IN SIMBOLIZMA

MOTIVI NA BANKOVCIH EVRA

MOTIVIKA PSA V UMETNOSTI

MOZAIK

MOZAIKI MARKA RUPNIKA

MUZEJ KOT UMETNINA (PRIMERJAVA 4 GUGENHEIMOVIH MUZEJEV)

NADREALISTIČNI ELEMENTI V DALIJEVIH DELIH

NADREALISTIČNI ELEMENTI V OBLIKOVANJU S. DALIJA

NADREALISTIČNI ELEMENTI V SODOBNI UMETNOSTI

NADREALIZEM V DELIH MARKA JAKŠETA

NADREALIZEM, GALA IN SALVADOR DALI

NAGROBNA ARHITEKTURA

NAJPOGOSTEJŠE MITOLOŠKE UPODOBITVE V EVROPSKI UMETNOSTI NOVEGA VEKA

NAJPOMEMBNEJŠI ARHITEKTURNI SPOMENIKI MESTA RIM

NAJSLAVNEJŠE FOTOGRAFIJE 20. STOLETJA - ANALIZA IN INTERPRETACIJA

NAKIT

NAKIT V PRAZGODOVINI NA SLOVENSKEM

NAKIT V SREDNJEM VEKU

NAKIT V STAREM EGIPTU

Narodna galerija v Londonu

NEBODER – DO KAM?

Nemška romantika

NEMŠKI EKSPRESIONIZEM

NENAVADNI AVTOPORTETI V SLIKARSTVU

NEPONOVLJIVA UMETNOST IN TRAGIČNA USODA FRIDE KAHLO

Predmet: Umetnostna zgodovina**Naslov**

NEUE SLOWENISCHE KUNST
NIKO KRALJ
NORMAN FOSTER
NOTRE DAME (PARIZ)
NOVA GORICA – IDEALNO MESTO ALI ZABLODA
NOVE SMERNICE V KIPARSTVU RODINA
NOVI ARHITEKTURNI ELEMENTI V LJUBLJANSKIH DELIH ARHITEKTA VLADIMIRJA ŠUBICA
OBDOBJA FILMSKE UMETNOSTI NA SLOVENSKEM
OBLAČILNA KULTURA V ČASU RIMA
OBLIKOVANJE ČLOVEŠKE FIGURE V ZGODOVINI SLIKARSTVA
OBLIKOVANJE TAPIA WIRKKALA
OBLIKOVANJE V AVTOMOBILSKI INDUSTRIJI
OBLIKOVNI IN VSEBINSKI JEZIK PROPAGANDNE UMETNOSTI 20. STOLETJA (IZBOR)
OD AMERIKE DO SLOVENIJE: RAZVOJ GRAFITOV V SVETU IN NJIHOV VPLIV NA RAZVOJ GRAFITOV PRI NAS
OD ČRTE DO RISBE
OD GRŠKEGA TEATRA DO RIMSKEGA AMFITEATRA
OD OTROŠKE RISBE DO ILUSTRACIJE
OD RIMSKEGA HIPODROMA DO STADIONA EMIRATES (ZGODOVINSKI RAZVOJ ŠPORTNE ARHITEKTURE)
ODMEV NARAVE V SODOBNEM OBLIKOVANJU - TAPIO WIRKHALA IN OSKAR KOGOJ
ODNOS A. HITLERJA DO UMETNOSTI
ODNOS DO PROSTORA V SLIKARSTVU RAZLIČNIH OBDOBIJ
ODNOS DO ŽENSKÉ FIGURE SKOZI ZGODOVINO UMETNOSTI
ODNOS OKOLJA DO STREET ARTA
ODRAŽANJE ŽENSKÉGA IDEALA LEPOTE SKOZI UMETNOST
ONEČAŠČENJE MONA LISE
OPERA GARNIER
OPERA V SYDNEYU
OPICA KOT MOTIV V SLIKARSTVU JOŽETA CIUHE
Organska arhitektura
OSCAR NIMEYER: IZBRANA DELA IN VPLIV NA SODOBNO ARHITEKTURO
OSKRUNITEV MONA LISE
OSNOVNE SMERNICE INFORMELA
OSTANKI VEČNE UMETNOSTI, KI JIH ODKRIVAMO V EGIPTU DANES
OVITKI GRAMOFONSKIH PLOŠČ
P. MARKO I. RUPNIK
PABLO PICASSO
PABLO PICASSO IN KUBIZEM
PALAČA KNOSOS
PALAČE GRAJENE PRED POTRESOM IN PO NJEM V LJUBLJANI IN SLOVENIJI
PANJSKE KONČNICE
PANORAMA VATIKANA
PAPEŠKI PORTRET SKOZI STOLETJA
PARK TIVOLI V LJUBLJANI
PARKOVNA ARHITEKTURA SKOZI ZGODOVINO
PAUL GAUGIN IN NJEGOVO USTVARJANJE NA TAHITIJU
PAUL KLEE
PAUL SEURAT, NEDELJSKI POPOLDAN NA OTOKU LA GRANDE JATTE
PERFORMANS: MARINA ABRAMOVIČ (MEJE UMA IN TELESA)
PERSPEKTIVA IN KOMPOZICIJA PRI DA VINCIJU
PERZIJSKA UMETNOST

Predmet: Umetnostna zgodovina**Naslov**

PHILIPPE STARCK
PICASSO - KUBIZEM
PICASSO IN MATISSE, VEČNA RIVALA
PICASSOVE ŽENSKE: SLOGOVNA ANALIZA MOTIVA ŽENSKE V AVTORJEVEM OPUSU
PIET MONDRIAN
PIET MONDRIAN IN SKUPINA DE STIJL
PIETA
PIETA SKOZI ČAS (ANALIZA IKONOGRFSKEGA MOTIVA)
PIETER BRUEGEL, ZMAGOSLAVJE SMRTI
PIONIRJI FUNKCIONALIZMA V OBLIKOVANJU NA SLOVENSKEM
PLAKAT NA SLOVENSKEM MED OBEMA VOJNAMA
PLAKAT NA SLOVENSKEM PO DRUGI VOJNI
PLAKAT NOVEGA KOLEKTIVIZMA
PLEČNIK - LJUBLJANICA IN URBANISTIČNE ZASNOVE
PLEČNIK V KAMNIKU
PLEČNIK V OKOLICI KAMNIKA
PLEČNIK V PRAGI- HRAČANI
PLEČNIKOVA ARHITEKTURA
PLEČNIKOVA CERKEV MARIJINEGA OBISKANJA NA PONIKVAH
PLEČNIKOVA CERKEV SV. MIHAELA NA BARJU
PLEČNIKOVA LJUBLJANA
PLEČNIKOVA PROFANA ARHITEKTURA
PLEČNIKOVA SAKRALNA ARHITEKTURA
PLEČNIKOVI KELIHI
PLEČNIKOVO MESTO V EVROPSKI ARHITEKTURI - DUNAJ, PRAGA, LJUBLJANA
PLEČNIKOVO SAKRALNO POSODJE
PLEČNIKOVO USTVARJANJE V LJUBLJANI
PLES V UPODABLJAJOČI UMETNOSTI
PLES Z BARVAMI: UPODOBITEV LIKA PLESALCA V FRANCOŠKEM IN SLOVENSKEM IMPRESIONIZMU
Plesna motivika v slikarstvu 19. in 20. stoletja
PODEŽELSKA HIŠA V SLOVENIJI
PODOBA IN SIMBOLIKA ŽIVALI OD RENESANSE DO SODOBNE UMETNOSTI
PODOBA JEZUSA SKOZI ČAS
PODOBA KRIŽANEGA V RENESANSI
PODOBA VINA (INDUSTRIJSKO OBLIKOVANJE)
PODOBA ŽENSKE PRI VERMEERJU IN BOTTICELLIJU
PODOBA ŽENSKE SKOZI ZGODOVINO
PODOBA ŽENSKE V PICASSOVEM SLIKARSTVU
PODOBA ŽENSKE V SLIKARSTVU GUSTAVA KLIMTA
PODOBE OTROK IZ PRETEKLOSTI NA SLOVENSKEM
PODOBE PEKLA IN RAJA V SREDNJEM VEKU
PODOBE SKOZI STOLETJA
PODOBE SVETNIKOV V SLOVENSKEM GOTSLEM KIPARSTVU
PODOBE UMETNIŠKIH DEL V REKLAMNIH OGLASIH
POGLEDI NA VRTNO UMETNOST
POHIŠTVENI SLOGI 19. IN 20. STOLETJA
POHORSKE GLAŽUTE
POJAV AMARNSKE UMETNOSTI - SKRIVNOST KRIVOVERSKEGA KRALJA
POJAV ZLATOREZNEGA RAZMERJA SKOZI ZGODOVINO UMETNOSTI
POKOPALIŠČA V EVROPI

Predmet: Umetnostna zgodovina**Naslov**

POKOPALIŠČA V SLOVENIJI
POLDE MIHELICH
POLITIČNO VODENA UMETNOST 20. STOLETJA
POLITIKA SKOZI STRIP
POLJUB V SLIKARSTVU NOVEGA VEKA
POMEN IN VLOGA LIKOVNEGA USTVARJANJA PRI ZDRAVLJENJU (LIKOVNA TERAPIJA)
POMPEJI
Ponavljanje motivov v Monetovem slikarstvu
POOSEBITEV SMRTI V SLIKARSTVU
POP ART IN J. WARHOL
POP ART: FILOZOFIJA A. WARHOLA IN R. LICHTENSTEINA
POPART
POP-ART V ZDRUŽENIH DRŽAVAH AMERIKE
PORTRET DRUŽINE IN MLADOSTNIKA V DELIH REMBRANDTA IN SCHIELEJA
PORTRET PRI RAFAELU, LEONARDU IN TIZIANU
PORTRET SKOZI ZGODOVINO LIKOVNE UMETNOSTI
PORTRET V SLIKARSTVU
PORTRET V SLOVENSKEM SLIKARSTVU (IZBOR)
Portretna fotografija
PORTRETNO SLIKARSTVO V MEZOPOTAMSKI IN EGIPČANSKI UMETNOSTI
POSEBNEŽ IZ FIGUERAZA
POSKUS SLOGOVNE OZNAČBE ANIMACIJ STUDIJA PIXAR
POSLIKAVA ŠMARNE GORE
POSLIKAVA V EGIPČANSKI ARHITEKTURI
POSVETNA ARHITEKTURA RENESANSE
POTROŠNIŠTVO KOT MOTIV V SLIKARSTVU ANDYA WARHOLA
POVEZAVA MED LIKOVNO UMETNOSTJO IN MODNIM OBLIKOVANJEM V PRETEKLOSTI
Predkolumbovska Amerika
PREDRAFAELITI
PREDSTAVITEV POMEMBNIH SLOVENSKEH CERKVA SKOZI OBDOBJA
PREDSTAVITEV SLIKARSKIH TEHNIK OB IZBRANIH UMETNIŠKIH DELIH
PREHOD ROMANSKE ARHITEKTURE NA GOTSKO V SLOVENIJI
PREKO TOČK NOVE ARHITEKTURE SKOZI IZBRANA DELA LE CORBUSIERJA
PREPOVEDANO MESTO V PEKINGU
PRERAFaeliti
PRIKRITA SIMBOLIKA V SLIKARSTVU SEVERNE RENESANSE
PRIMERJAVA ANGLEŠKEGA IN JAPONSKEGA VRTA
PRIMERJAVA ARHITEKTURNIH ZNAČILNOSTI DORNAVE IN VERSAILLESA
PRIMERJAVA EGIPČANSKIH TEMPLJEV V LUXORJU IN KARNAKU
PRIMERJAVA GAUDIJEVIH DEL Z DELI NJEGOVIH SODOBNIKOV
PRIMERJAVA GRŠKIH IN RIMSKIH BOGOV, BOGINJ V SLIKARSTVU
PRIMERJAVA MED ANGLEŠKIM IN JAPONSKIM VRTOM
PRIMERJAVA MED KIPARSTVOM FIDIJE, MICHELANGELA IN RODINA
PRIMERJAVA PIRAMID S CELEGA SVETA
PRIMERJAVA SECESIJSKE ARHITEKTURE V LJUBLJANI IN NA DUNAJU
PRIMERJAVA STOLNE CERKVE (MARIBOR) IN CERKVE SV. KRIŽA (V POLJČANAH)
PROFANA ARHITEKTURA BAROKA V SLOVENIJI
PROSTOR PRI PAVLU KLEEJU
PROVOKATIVNOST V UMETNOSTI ALI PERCEPCIJA UMETNIN
Psihedelična umetnost in Alex Grey

Predmet: Umetnostna zgodovina**Naslov**

PSIHODELIČNA UMETNOST IN ALEX GRAY
PTUJSKA GORA
PTUJSKI MITREJI
PTUJSKOGORSKA CERKEV - KOT ZGRADBA LUČI
Quentin Tarantino
RAVENNA - MESTO MOZAIKOV
RAVNIKARJEV KULTURNI HRAM
RAZNIKOST LJUBLJANSKE IN MARIBORSKE STOLNICE
RAZOČARANE GOSPODINJE? ODSEV SPREMINJANJA ŽENSKEGA DRUŽBENEGA POLOŽAJA OD EGIPČANOV DO AMERIČANOV
RAZUMEVANJE IN INTERPRETACIJA LEONARDOVEGA DELA V KNJIGI DA VINCIJEVA ŠIFRA
RAZVOJ BAROČNE ARHITEKTURE LJUBLJANI
RAZVOJ AKTA
RAZVOJ AKTA V KIPARSTVU
RAZVOJ ANTIČNEGA GLEDALIŠČA
RAZVOJ EGIPČANSKE GROBNICE
RAZVOJ EVROPSKEGA GLEDALIŠČA
RAZVOJ FOTOGRAFIJE
RAZVOJ GLEDALIŠČA IN GLEDALIŠKE ARHITEKTURE
RAZVOJ GRADNJE HIŠ NA SLOVENSKEM
RAZVOJ KRSTILNICE NA SLOVENSKEM - SANCTA LAVATIO
RAZVOJ MODE
RAZVOJ MODE SKOZI ZGODOVINO
RAZVOJ MODERNEGA NEBOTIČNIKA
RAZVOJ PARKA
RAZVOJ PORTEETA
RAZVOJ SLIKARSTVA OD MODERNE DO DANES
RAZVOJ STEBRA V ARHITEKTURI
RAZVOJ STRIPA
RAZVOJ ŠOLSKE ARHITEKTURE V SLOVENIJI V ZADNJIH STOTIH LETIH (IZBRANI PRIMERI)
RAZVOJ TRGA KOT ARHITEKTURNEGA ELEMENTA V LJUBLJANI
RAZVOJ VELEBLAGOVNIC V MARIBORU
Razvoj vitraja
RAZVOJ ŽANRA V SLIKARSTVU
REALIZEM NA SLOVENSKEM
REKLAME, UMETNOST, KI NAS SPREMLJA OB VSAKEM KORAKU ALI LE POTROŠNIŠKA NAVADA?
REKLAMNE RAZGLEDNICE KOT DEL KOMUNIKACIJSKEGA DIZAJNA
RELIGIOZNI MOTIVI PRI LEONARDU DA VINCIJU
REMBRANDT (PORTETI)
REMBRANDT VAN RIJN - AVTOPORTETI
REMBRANDTOVI AVTOPORTETI
REMBRANT VAN RIJN
RENE MAGRITTE
RENE MAGRITTE - TO NI SEMINARSKA NALOGA
RENE MAGRITTE: JE TO PIPA
RENE SANČNA ARHITEKTURA NA SLOVENSKEM
RENE SANČNI VRTOVI
RENE SANČNO GLEDALIŠČE
RENE SANSA NA SLOVENSKEM
RENE SANSA V SEVERNI EVROPI
RESTAVRATORSKA IN KONZERVATORSKA DELA V ŽIČKI KARTUZIJI

Predmet: Umetnostna zgodovina**Naslov**

RESTAVRIRANJE IN KONZERVIRANJE FRESK, OPIS POSTOPKOV NA PRIMERU CERKVE SV. HELENE V GRADIŠČU PRI DIVAČI
REZBARSTVO
RIHARD JAKOPIČ
RIHARD JAKOPIČ, DEVICE
RIMSKA ARHITEKTURA
RIMSKI KOLOSEJ
ROBBOV VODNJAK IN RESTAVRATORSKI POSEGI
ROBBOVI OLTARJI V LJUBLJANSKIH CERKVAH
RODIN
ROMANIKA V ŠPANIJI: SANTIAGO DA COMPOSTELLA
ROMANSKA ARHITEKTURA NA SLOVENSKEM
Romarska cerkev na Šmarni gori
ROTUNDA V SELU
ROY LICHTENSTEIN
RUSKA ARHITEKTURA
S. DALI, A. GAUDI IN F. G. LORCA - PREPLET MODERNISTIČNIH TEŽENJ
SADAR VUGA ARHITEKTI (LJUBLJANSKI OPUS)
SAGRADA FAMILIA VČERAJ, DANES, JUTRI
SAKRALNA ARHITEKTURA GOTIKE
SAKRALNA ARHITEKTURA RENESANSE
SAKRALNA UMETNOST V LOGATCU
SAKRALNI OBJEKT DŽAMIJA
SALOMA-MOTIV FATALNE ŽENSKO SKOZI ZGODOVINO UMETNOSTI
SALVADOR DALI
SALVADOR DALI - KRŠČANSKA IN MITOLOŠKA IKONOGRAFIJA
SALVADOR DALI - ŽIVLJENJE IN DELO
SALVADOR DALI- HIGUERAS
SALVADOR DALI IN NJEGOVA MUZA
SALVADOR DALI, MARIJA
SALVADOR DALI, VZTRAJNOST SPOMINA
SALVADOR DALI, ZADNJA VEČERJA
SAMOSTAN STIČNA
SAMOSTANSKI KOMPLEKS V KOSTANJEVICI NA KRKI
SANDRO BOTTICELLI
SANDRO BOTTICELLI
SANDRO BOTTICELLI: ROJSTVO VENERE
SANTA MARIA DEL FIORE (FIRENZE) IN PETROVA BAZILIKA V RIMU
SECESIJA
SECESIJA IN GAUDI
SECESIJA V ARHITEKTURI
SECESIJA V LJUBLJANI
SECESIJA: GAUDI IN WAGNER
SECESIJA: GAUDIJEVA PEDRERA IN FABIJANIJEVA KRISPERJEVA HIŠA
SECESIJSKA ARHITEKTURA: FABIANI IN VURNIK
SECESIJSKA LJUBLJANA
SECESIJSKA LJUBLJANA
SEDEM ČUDES ANTIČNEGA SVETA
SEDEM ČUDES ARHITEKTURE 20. STOLETJA
SEDEM ČUDES SODOBNEGA SVETA
SEVERNJAŠKA RENESANSA

Predmet: Umetnostna zgodovina**Naslov**

SIKSTINSKA KAPELA
SIMBILIKA V DELIH IVANA GROHARJA
SIMBOL KROGA V UPODABLJAJOČI UMETNOSTI
SIMBOLI V EGIPČANSKI UMETNOSTI
SIMBOLIKA CVETJA
SIMBOLIKA CVETJA V DELIH LEONARDA DA VINCIJA
SIMBOLIKA CVETJA V RENESANČNEM SLIKARSTVU
SIMBOLIKA IN MITOLOGIJA V EGIPČANSKI UMETNOSTI
SIMBOLIKA KRIŽA
SIMBOLIKA MALEVIČEVH DEL
SIMBOLIKA MITOLOŠKIH BITIJ
SIMBOLIKA OGLEDALA (OGLEDALO V SLIKARSTVU)
SIMBOLIKA POMLADNEGA CVETJA V SLIKARSTVU
SIMBOLIKA POSMRTNEGA ŽIVLJENJA PRI EGIPČANIH
SIMBOLIKA ŠTEVIL
SIMBOLIKA TIHOŽITIJ OD BAROKA DO 19. STOLETJA
SIMBOLIKA VRTNICE IN LILJE V SLIKARSTVU
SIMBOLIKA ŽIVALI
SIMBOLIKA ŽIVALI V EGIPČANSKI UMETNOSTI
SITULSKA UMETNOST
SKRITA SIMBOLIKA V BAROČNEM SLIKARSTVU
SKRITA SIMBOLIKA V RENESANČNEM SLIKARSTVU
SKRIVNOSTI STAREGA EGIPTA
SKRIVNOSTNA SVETIŠČA EVROPE
SKUPINA OHO
SKUPNE POTEZE ARHITEKTUR STARIH CIVILIZACIJ
SLAVKO TIHEC, SPOMENIK NOB V MARIBORU
SLAVOLOKI SKOZI ČAS
SLEDI ANTIČNE ARHITEKTURE V DELIH JOŽETA PLEČNIKA
SLEDI V RAFFAELOVH DELIH ME VODJIO
SLIKAR FRANCE MIHELICH
SLIKAR IVAN GROHAR
SLIKAR IVE ŠUBIC
SLIKAR MATEJ STERNEN
SLIKAR PAVEL FLORJANČIČ
SLIKAR RIHARD JAKOPIČ
Slikar Srečko Magolič
SLIKARKA FRIDA KAHLO
SLIKARKA IVANA KOBILICA
SLIKARSKI OPUS KARLA PEČKA
SLIKARSKI RAZVOJ JACKSONA POLLOCKA
SLIKARSTVO BAROKA- NA PRIMERU STROPA SEMENIŠKE KNJIŽNICE
SLIKARSTVO BOŽIDARJA JAKCA
SLIKARSTVO CLAUDEA MONETA IN AUGUSTA RENOIRJA
SLIKARSTVO IVA PRANČIČA
SLIKARSTVO IVANE KOBILCE IN JOŽEFA PETKOVŠKA
SLIKARSTVO MICHELANGELA BUONAROTTIJA
SLIKARSTVO SKUPINAE IRWIN
SLIKARSTVO V MANIERIZMU
SLIKARSTVO VINCENTA VAN GOGHA IN JOŽEFA PETKOVŠKA

Predmet: Umetnostna zgodovina**Naslov**

SLIKARSTVO ZDENKA HUZJANA, JANEZA BERNIKA IN GUSTAVA GNAMUŠA

SLIKARSTVO ZGODNJE RENESANSE

SLOG SREDNJEVEŠKIH INICIAL

SLOVANSKI BOGOVI V PRIMERJAVI Z GRŠKIMI

SLOVENSKA ARHITEKTURA V 17. STOLETJU

SLOVENSKA ILUSTRACIJA

SLOVENSKA ILUSTRACIJA DANES

SLOVENSKA ILUSTRACIJA DRUGE POLOVICE 20. STOLETJA

SLOVENSKA IMPRESIONISTA GROHAR IN JAMA

SLOVENSKI IMPRESIONISTI

SLOVENSKI ARHITEKTI

SLOVENSKI FILM

SLOVENSKI FILM 21. STOLETJA

SLOVENSKI IMPRESIONISTI

SLOVENSKI IMPRESIONIZEM

SLOVENSKI IN FRANCOSKI IMPRESIONISTI

SLOVENSKI IN FRANCOSKI IMPRESIONIZEM

SLOVENSKI POPART V PRIMERJAVI Z AMERIŠKIM

SLOVENSKI REALISTIČNI PORTRET

SLOVENSKI REALIZEM IN JOSIP POTOČNIK

SLOVENSKI SLIKARJI - FOTOGRAFI

SLOVENSKI STRIP – UMETNINA?

SLOVENSKO ILUSTRATORSTVO

SODOBNA ARHITEKTURA

SODOBNA ARHITEKTURA V SOŽITJU Z NARAVO

SODOBNA ARHITEKTURA ZADNJEGA DESETLETJA

SODOBNA SLOVENSKA UMETNOST

SODOBNE KIPARSKE NALOGE

Sodobni interier

SODOBNO SKANDINAVSKO INDUSTRIJSKO OBLIKOVANJE

SOŽITJE Z NARAVO V ARHITEKTURI HUNDERTWASSERJA

SPREHOD PO POKOPALIŠČIH

SREČANJE FILMA IN LIKOVNE UMETNOSTI

STANE JARM

STANLEY KURBICK: ŽIVLJENJE V SLIKAH

STANOVANJSKA ARHITEKTURA JOŽETA PLEČNIKA IN MAKSA FABIANIJA

STARI HOTEL PALACE

STARI EGIPČANI IN NJIHOVA ZAPUŠČINA

STARI GRAD CELJE

STAROGRŠKA UMETNOST

STAROKITAJSKA UMETNOST (KIPARSTVO)

STAROKRŠČANSKA BAZILIKA

STAROZAVEZNI MOTIVI V REMBRANDTOVEM SLIKARSTVU

STAVBARSTVO V HELENIZMU

STEBER SKOZI ZGODOVINO

STEKLENI IZDELKI V LIKOVNI UMETNOSTI

STOJAN RUTAR

STOLNICA V FIRENCAH

STOLP V PIZI

STONEHENGE

Predmet: Umetnostna zgodovina**Naslov**

STOPNIŠČA
STREET ART V SLOVENIJI
STRIP
STRIP - UMETNOST 20. STOLETJA
STRIP IN LITEATURA SKOZI ČAS
STRIP NA SLOVENSKEM: ZAČETKI IN RAZVOJ
STROPNO SLIKARSTVO
STROPNO SLIKARSTVO V OBDOBJU BAROKA NA SLOVENSKEM
SVETIŠČA IN GROBNA ARHITEKTURA V EGIPTU
SVETIŠČA V RIMSKI ARHITEKTURI
SVETLOBA KOT NOSILNI ELEMENT V SLIKARSKEM DELU
SVETLOBA V ARHITEKTURI
SVETNIŠKI ATRIBUTI
SVETOVNA ČUDESA ARHITEKTURE
ŠPANSKA UMETNOST OD 8. DO 15. STOLETJA
ŠTANJEL
TADŽ MAHAL / HAGIA SOFIA
TAPIO WIRIKALA: OBLIKOVANJE STEKLA
TARKOVSKI, RUBLJOV, OHRANJANJE STILA
TEATER, AMFITEATER
TEHNIKA IZDELAVE IN MOTIVI RAVENSKIH MOZAIKOV
TELO SKOZI UMETNOSTNO ZGODOVINO
TEMPELJ V ABU SIMBLU
THEODORE GERICAULT
TIHOŽITJA V RAZLIČNIH UMETNOSTNIH OBDOBJIH
TIHOŽITJE V EVROPSKEM SLIKARSTVU NOVEGA VEKA
TIM BURTON - SVET ANIMACIJE: SLOG IN VSEBINA
TIZIAN, URBINSKA VENERA
TOLLA IN SIMBOLIKA FIGURE
TOLOUSE LAUTREC
TOULOUSE LAUTREC IN NJEGOVO VIDENJE ŽENSKÉ
TOULOUSE LAUTREC IN PARIŠKE LUČI
TOULOUSE LUTREQUE: ZAČETNIK PLAKATOV
TRG (KOT ARHITEKTURNI ELEMENT)
TRNOVSKA CERKEV
TRNOVSKA CERKEV V LJUBLJANI
TURBINSKA STAVBA, TOVARNA WEIMAR
UMEŠČENOST GAUDIJEVE ARHITEKTURE V MESTNO OKOLJE: PRIMER BARCELONA
UMETNIK FRIEDENSREICH HUNDERTWASSER
UMETNIKI, KI SO PREŽIVELI TABORIŠČE, IN NJIHOVA LIKOVNA DELA POTEM
UMETNINE ODPELJANE IZ SLOVENIJE
UMETNIŠKI AKT
UMETNIŠKO USTVARJANJE LEONARDA DA VINCIJA
UMETNOST - MODA?
UMETNOST CIRQUE DU SOLEIL
UMETNOST FOTOGRAFIJE FILMA
UMETNOST FUTURIZMA
UMETNOST IN DRUŽBA
UMETNOST NA METELKOVI
UMETNOST ODRA (ARHITEKTURA GLEDALIŠČ V LJUBLJANI)

Predmet: Umetnostna zgodovina**Naslov**

UMETNOST PARKOVNIH POVRŠIN
UMETNOST PRAZGODOVINE NA EVROPSKIH TLEH OD MEGALITSKIH KULTUR DALJE
Umetnost Ptuja
UMETNOST RIMSKE ANTIKE NA SLOVENSKEM
UMETNOST SECESIJE NA SLOVENSKEM
UMETNOST SEDENJA – STOL
UMETNOST SKOZI ZGODOVINO - MAINLAND, ORKNEY
UMETNOST STAREGA EGIPTA IN MOČEJSKE CIVILIZACIJE
UMETNOST STARIH INDIJANCEV
UMETNOST TETOVIRANJA
Umetnost v času nacizma (die Entartete Kunst)
UMETNOST V FIRENCAH
UMETNOST V OČEH MATEMATIKE
UMETNOST V PREPOVEDANEM ŠKRLATNEM MESTU
UMETNOST VIKINGOV
UMETNOSTNA ZGODOVINA ŠIRŠE OKOLICE KIRKWALLA
UMETNOSTNI SPOMENIKI KRETE (MINOJSKE PALAČE)
UPODOBITEV ATENE SKOZI ČAS
UPODOBITEV BOGOV V EGIPČANSKI UMETNOSTI
UPODOBITEV BUDE V BUDISTIČNI UMETNOSTI
UPODOBITEV EROSA SKOZI ČAS
UPODOBITEV GLASBIL V LIKOVNI UMETNOSTI
UPODOBITEV GRŠKIH BOGINJ V SLIKARSTVU
UPODOBITEV GRŠKIH POŠASTI
UPODOBITEV LEVA V UMETNOSTI
UPODOBITEV ŽENSKO SKOZI ZGODOVINO
UPODOBITVE ADAMA IN EVE V SLIKARSTVU IN KIPARSTVU
UPODOBITVE BALETK IN PLESOV
UPODOBITVE GRŠKIH BOGOV V BAROKU
UPODOBITVE HERAKLEJEVIH JUNAŠKIH DEJANJ NA GRADU SLOVENSKA BISTRICA IN V DVORCE DORNAVA
UPODOBITVE ZADNJE VEČERJE
UPORABA KERAMIKE KOT DEKORATIVNEGA ELEMENTA V HUNDERTWASSERJEVI HIŠI NA DUNAJU
USODA UMETNIN V PREKMURJU MED DRUGO SVETOVNO VOJNO
Ustvarjalke v likovni umetnosti
USTVARJANJE PRAZNEGA PROSTORA
UTELEŠENJE TELESA V SODOBNI UMETNOSTI
VAN GOGH - NERAZUMLJEN UMETNIK SVOJEGA ČASA
VASILIJ KANDINSKY
VASILIJ KANDINSKY - SLIKARSTVO V PREDVOJNEM OBDOBJU
VATIKANSKI MUZEJ
VEČNA POČIVALIŠČA FARAONOV
VEDUTE NA SLOVENSKEM
VELENJE - MODERNISTIČNO MESTO
VENERA V SLIKARSTVU V RENESANSI IN ANTIKI
VENERE SKOZI ČAS
VERSAILLES
VIDA SLIVNIKER
VINCENT VAN GOGH
VINCENT VAN GOGH - NERAZUMLJEN UMETNIK SVOJE DOBE
VINCENT VAN GOGH (ŽIVLJENJE)

Predmet: Umetnostna zgodovina**Naslov**

VINCENT VAN GOGH KOT POSTIMPRESIONIST

VINCENT VAN GOGH: AVTOPORTRETI

VINCENT VAN GOGH: PORTRET Z ODREZANIM UŠESOM

VIPAJSKI KRIŽ

VITRUVIJANSKI ČLOVEK

VIZUALIZACIJA V SVETU ZABAVE

VIZUALNA PODOBA GOLFA (INDUSTRIJSKO OBLIKOVANJE)

VIZUALNA UMETNOST DOMNA LOMBERGARJA

VIZUALNO OBLIKOVANJE SKUPINE PINK FLOYD

VLADARSKI PORTRET

VLOGA ČLOVEŠKE FIGURE V ZGODOVINI SLOVENSKE UMETNOSTI

VLOGA FILMA V LIKOVNI UMETNOSTI 20. STOLETJA

VLOGA IN POMEN EROTIČNE UMETNOSTI NEKOČ IN DANES (IZBOR)

VODILNE AVANTGARDNE SMERI LIKOVNE UMETNOSTI V PRVI POLOVICI 20. STOLETJA

VODNJAK

VODNJAKI V LJUBLJANI

VPLIV (NA) DALIJA

VPLIV AFRIŠKE UMETNOSTI NA RAZVOJ SODOBNE UMETNOSTI 20. STOLETJA

VPLIV ANDYJA WARHOLA NA POP KULTURO

VPLIV ANTIČNIH DEL V PLEČNIKOVI USTVARJANJU

VPLIV BAUHAUSA NA ARHITEKTURO 20. STOLETJA

VPLIV EGIPČANSKE UMETNOSTI NA MODO SKOZI ZGODOVINO

VPLIV LE CORBUSIERA NA SLOVENSKE TLEH

Vpliv Marte in Franceta Ivanška na slovensko bivalno kulturo

VPLIV MODERNE ARHITEKTURE NA TRADICIONALNO OKOLJE

VPLIV NEOPLATONIZMA NA BOTTICELLIJA

VPLIV ROMANTIKE NA MODO 21. STOLETJA

VPLIV TEORIJE SIGMUNDA FREUDA NA LIKOVNO UMETNOST

VPLIV VERMEERJA NA SLIKARSTVO VAN GOGHA IN DALIJA

VPLIV VSAKDANA NA POP ART

VPLIVI STILNIH OBDOBIJ NA KREACIJE ALANA HRANITELJA

VPRAŠANJE JAVNIH SPOMENIKOV V SLOVENIJI-NA PRIMERU UMESTITVE SKULPTUR V LJUBLJANSKEM TIVOLIJU

VPRAŠANJE PLEČNIKOVIH DEL V LJUBLJANI-NA PRIMERU KRIŽANK

VPRAŠANJE ŽENSKÉ UMETNICE V SLOVENSKE UMETNOSTI-NA PRIMERU IVANE KOBILICE

VRTNA UMETNOST

WALT DISNEY IN NJEGOV SVET PODOB

WILLIAM - ADOLPHE BOUGUEREAU IN MOTIV MITOLOGIJE

WILLIAM TURNER

WORLD TRADE CENTER V NEW YORKU

YVES KLEIN

YVES SAINT LAURENT IN SODOBNE INTERPRETACIJE NJEGOVEGA OBLIKOVANJA

Z BREGA NA BREG - MOSTOVI V LJUBLJANI

ZADNJA VEČERJA, DA VINCI IN TINTORETTO

ZBIRKA TURKERIJ NA PTUJSKEM GRADU

ZEN V JAPONSKIH VRTOVIH

ZGODNJERENESANČNI PORTRET

ZGODOVINA FOTOGRAFIJE

ZGODOVINA GLEDALIŠČA

ZGODOVINA MODNEGA OBLIKOVANJA

Zgodovina slovenskega filma

Predmet: Umetnostna zgodovina**Naslov**

ZGODOVINA STRIPA

ZGODOVINA TETOVIRANJA IN POSLIKAVE TELESA

ZGODOVINSKI MOTIV

ZGODOVINSKI RAZVOJ STAREGA ŠALEKA IN NJEGOVA VKLJUČITEV V MODERNO STRUKTURO MESTA VELENJA

ZLATI REZ

ZLATI REZ V RENESANSI

ZNANE STAVBE 20. ST. V LJUBLJANI

ŽALJIVE KARIKATURE SKOZI ČAS

ŽANR V BAROČNEM SLIKARSTVU

ŽANRSKI PRIZORI DOMA

ŽELEZNODOBNA UMETNOST

ŽENSKA FIGURA PRI DALIJU IN PICASSU

ŽENSKA FIGURA PRI KLIMTU

ŽENSKA MODA V LIKOVNIH DELIH

ŽENSKA MODA V LOKOVNIH DELIH OD RENESANSE DO ROKOKOJA

ŽENSKA GUSTAVA KLIMTA

ŽENSKA V SLIKARSTVU

ŽENSKA V SLIKARSTVU PABLA PICASSA

ŽENSKI AKT

ŽENSKI AKT V ANTIČNEM KIPARSTVU

ŽENSKI LIK V DEGASOVEM SLIKARSTVU

ŽIČKA KARTUZIJA IN KARTUZIJE NA SLOVENSKEM

ŽIVALI V UMETNOSTI

ŽIVLJENJE FRIDE KAHLO UPODOBLJENO V SLIKAH

ŽIVLJENJE IN DELO EDUARDA MUNCHA

ŽIVLJENJE IN DELO HENRI DE TOULOUSE LAUTRECA

ŽIVLJENJE IN DELO JOŽETA TISNIKARJA

ŽIVOST IKONE

ŽOVNEŠKI IN CELJSKI GRAD

ŽUPNIJSKA CERKEV V POLHOVEM GRADCU

Število vpisanih naslovov pri predmetu: **1.283**