



Codice del candidato:

Državni izpitni center



SESSIONE PRIMAVERILE

# SLOVENO COME LINGUA SECONDA

Prova d'esame 3

Composizione scritta (400–600 parole)

**Sabato, 16 giugno 2012 / 90 minuti**

*Al candidato sono consentiti l'uso della penna stilografica o della penna a sfera e la consultazione del dizionario di lingua slovena. Il candidato ha a disposizione due fogli per la minuta e riceve due schede di valutazione.*

**MATURITÀ GENERALE**

## INDICAZIONI PER IL CANDIDATO

**Leggete con attenzione le seguenti indicazioni.**

**Non aprirete la prova d'esame e non iniziate a svolgerla prima del via dell'insegnante preposto.**

Incollate o scrivete il vostro numero di codice negli spazi appositi su questa pagina in alto a destra e sulle due schede di valutazione. Scrivete il vostro numero di codice anche sui fogli della minuta.

La prova d'esame contiene le indicazioni per lo svolgimento di una composizione scritta di lunghezza compresa tra 400 e 600 parole. In questa prova potete conseguire fino a un massimo di 35 punti.

Scrivete la vostra composizione **all'interno della prova** utilizzando la penna stilografica o la penna a sfera. Scrivete in corsivo, in modo leggibile e corretto ortograficamente: in caso di errore, tracciate un segno sulla risposta scorretta e scrivete accanto ad essa quella corretta. Alle composizioni scritte in modo illeggibile verranno assegnati 0 punti. Utilizzate i fogli della minuta per la traccia della vostra composizione, e ricordate che essi non verranno sottoposti a valutazione.

Abbiate fiducia in voi stessi e nelle vostre capacità. Vi auguriamo buon lavoro.

*La prova si compone di 8 pagine, di cui 1 bianca.*



Prebrali ste knjigo Džehenem Dušana Čatra. Nosiči pripovedi so ljudje iz različnih kulturnih okolij, ki so se po taki ali drugačni usodi znašli v slovenskem prostoru. Predstavite te osebe in zelo na kratko povzemite in primerjajte njihove zgodbe. Pojasnite, kako so se vključili v njim prvočno tuje (mestno/vaško) življenje, ob katerih priložnostih ostajajo zvesti svoji kulturi. Ovrednotite pojav sobivanja različnih kultur v slovenski družbi in se do njega opredelite.

O tem napišite esejsko besedilo (400 do 600 besed).

Svoje trditve ponazorite s primeri, z dogodki iz knjige.

Pazite na slog in jezikovno pravilnost.

## Naslov: **Kulturna heterogenost v pripovedih Džehenem**









**Pagina bianca**