



Codice del candidato:

Državni izpitni center



P 1 1 1 A 1 0 2 1 1

SESSIONE PRIMAVERILE

LINGUA ITALIANA

Prova scritta 1

Analisi del testo non letterario

Martedì 31 maggio 2011 / 30 minuti

Sono consentiti i seguenti strumenti e sussidi:

penna stilografica o penna a sfera.

Il candidato riceve due schede di valutazione.

Il testo non letterario in allegato è staccabile.

PROVA DI MATURITÀ PROFESSIONALE

INDICAZIONI PER IL CANDIDATO

Leggi attentamente le seguenti indicazioni.

Non voltare pagina e non risolvere i quesiti prima del via dell'insegnante preposto.

Incolla o scrivi il tuo numero di codice nello spazio apposito su questa pagina in alto e sulle due schede di valutazione.

La prova d'esame comprende 12 quesiti. I punti in totale sono 20. In margine ad ogni quesito sono indicati i punti che puoi conseguire.

Scrivi le risposte nello spazio apposito con la penna stilografica o con la penna a sfera. Scrivi in corsivo in modo leggibile. Nel rispondere ai quesiti fai attenzione alle indicazioni che ti vengono fornite. Se sbagli, depenna e scrivi la risposta corretta. Le risposte e le correzioni illeggibili saranno valutate con zero (0) punti. Fai attenzione che le risposte siano corrette grammaticalmente.

Abbi fiducia in te stesso e nelle tue capacità. Buon lavoro.

Questa prova ha 8 pagine, di cui 2 vuote.

Prova scritta 1: allegato

LA 47ESIMA EDIZIONE DEL PREMIO LETTERARIO

Il Campiello a Margaret Mazzantini

“Venuto al mondo”, ambientato a Sarajevo, conquista il riconoscimento con ampio margine di voti



VENEZIA - Il premio Campiello 2009 va al romanzo di Margaret Mazzantini “Venuto al mondo”, edito da Mondadori. La vincitrice della 47esima edizione del premio letterario ha staccato sin dall’inizio tutti gli altri diventando, col procedere dello spoglio, praticamente irraggiungibile. In favore del romanzo ambientato a Sarajevo, nell’anno delle olimpiadi invernali, si sono espressi 129 voti dei quasi trecento giurati della giuria popolare. Gli altri quattro autori finalisti hanno avuto rispettivamente, su 285 votanti: Elena Loewenthal con “Conta le stelle, se puoi” (Einaudi) 60 voti, Andrea Vitali con “Almeno il cappello” (Garzanti) 57, Francesco Recami con “Il superstizioso” (Sellerio) 24, Pierluigi Panza con “La croce e la sfinge” (Bompiani) 15.

IL ROMANZO VINCITORE – “Venuto al mondo” inizia a Sarajevo e a Sarajevo finisce il romanzo di Gemma, che conosciamo mentre parte per quella città, per le Olimpiadi invernali del 1984, e dove incontrerà due degli uomini della sua vita, con cui si ritroverà sempre nella stessa città durante il terribile assedio del 1992. In primo piano la storia vera, alta e drammatica dei nostri giorni, una storia più di guerre che di pace, che si intreccia con la storia d’amore, di coppia, di nascite, nell’arco che va dagli anni

’80 dell’Italia del benessere e alla fine delle certezze, dei valori di riferimento. Gemma cerca, contro tutto, di sentirsi viva, di innamorarsi, di lasciare il suo fidanzato e ritrovare Diego, incontrato proprio a Sarajevo, dove era anche Gojco, poeta con cui ha un profondo rapporto d’amicizia. In tale sgretolarsi di un mondo Gemma è anche il simbolo di una ribellione al lasciarsi andare, e, non riuscendo tra l’altro a avere un figlio, tenta varie strade. Una storia forte, dura nel linguaggio, tragedia di morte, amore e forza della vita, di quell’imprevedibile successione di giorni che cerchiamo vanamente di programmare.

L’AUTRICE - Margaret Mazzantini è nata il 27 ottobre 1961 a Dublino dallo scrittore Carlo Mazzantini e la pittrice Anne Donnelly. Per molti anni, dopo il diploma all’Accademia Nazionale D’Amico nel 1982, fa con successo l’attrice teatrale e conquista ruoli primari da protagonista. Conosce Sergio Castellitto (stasera seduto in platea alla Fenice assieme alla madre della scrittrice) che diventa suo marito nel 1987 e dal quale ha avuto quattro figli. Debutta come narratrice nel 1994 con “Il catino di zinco”, che entra in finale al Campiello (vinto quell’anno da Antonio Tabucchi) e come autrice teatrale con “Manola”. Nel 2001 pubblica “Non ti muovere” che vince il premio Strega, diventa un film diretto dal marito e un successo internazionale, tradotto in 35 lingue. Per Castellitto scrive il monologo “Zorro” e alla fine dell’anno scorso esce “Venuto al mondo” che è già comunque un best seller e dal premio avrà certamente un ulteriore grande impulso.

PAGINA VUOTA

Leggi l'articolo *Il Campiello a Margaret Mazzantini* che trovi in allegato e risolvi i quesiti che trovi qui di seguito.

1. Riconosci la funzione comunicativa dominante del testo che hai letto, scegliendo tra quelle sotto indicate.

La funzione dominante del testo è _____

narrativa *descrittiva* *espositiva* *regolativa* *argomentativa*

(1 punto)

2. Quale lavoro svolgeva la scrittrice Margaret Mazzantini prima di iniziare a scrivere?

(1 punto)

3. Quale lavoro svolge Sergio Castellito, marito della scrittrice?

Da quale affermazione che trovi nel testo puoi dedurre il mestiere che svolge il marito della scrittrice?

(2 punti)

4. Chi è Gemma?

(1 punto)

5. Completa le frasi seguenti:

“Venuto al mondo” è un romanzo di guerra perché _____

“Venuto al mondo” è anche un romanzo d'amore perché _____

“Venuto al mondo” è soprattutto un romanzo di vita perché _____

(3 punti)

6. La protagonista del romanzo di Margaret Mazzantini è:

- a) una donna con grande capacità di resistenza.
- b) una donna comune, che subisce passivamente le avversità.
- c) una donna fragile, insicura e timida.

(1 punto)

7. La protagonista del romanzo *Venuto al mondo* ha una concezione della vita come

- a) peso e fatica insostenibili.
- b) lotta quotidiana per sopravvivere.
- c) un equilibrio difficile.

(1 punto)

8. Individua il significato che hanno le seguenti parole nelle frasi riportate qui sotto.

“Venuto al mondo”, ambientato a Sarajevo, conquista il riconoscimento con *ampio margine* di voti.

Ampio margine significa _____

La vincitrice della 47esima edizione del premio letterario *ha staccato* sin dall'inizio tutti gli altri (...).

Ha staccato significa _____

Una storia forte, dura nel linguaggio, tragedia di morte, amore e forza della vita, di quell'imprevedibile successione di giorni che cerchiamo *vanamente* di programmare.

Vanamente significa _____

“Venuto al mondo” inizia a Sarajevo e a Sarajevo finisce il romanzo di Gemma, che conosciamo mentre parte per quella città, per le Olimpiadi invernali del 1984, e dove incontrerà due degli uomini della sua vita, con cui si ritroverà sempre nella stessa città durante il terribile *assedio* del 1992.

Assedio significa _____

(4 punti)

9. Come viene definita in grammatica la parola: *best seller*?

Che cosa significa la parola *best seller*?

(2 punti)

10. Riscrivi la frase seguente trasformando il gerundio *riuscendo* in una forma verbale di modo definito.

“Gemma (...) non riuscendo tra l’altro a avere un figlio, tenta varie strade.”

(1 punto)

11. Analizza il seguente periodo dividendolo in frasi, ricopiando e indicandone la funzione: proposizione principale, coordinata, subordinata.

Margaret Mazzantini, dopo essersi diplomata all’Accademia Nazionale D’Amico nel 1982, fa con successo l’attrice teatrale e conquista ruoli primari da protagonista.

Proposizione principale: _____

Coordinata: _____

Subordinata: _____

(2 punti)

12. Riconosci gli aggettivi nel passo seguente e ricopiali:

“In favore del romanzo ambientato a Sarajevo, nell’anno delle olimpiadi invernali, si sono espressi 129 voti dei quasi trecento giurati della giuria popolare.”

(1 punto)

PAGINA VUOTA