



Codice del candidato:

Državni izpitni center



P 1 1 1 A 1 0 2 1 2

SESSIONE PRIMAVERILE

LINGUA ITALIANA

Prova scritta 2

Produzione di un testo

Martedì 31 maggio 2011 / 90 minuti

*Sono consentiti i seguenti strumenti e sussidi:
penna stilografica o penna a sfera, dizionario della lingua italiana.
Il candidato riceve due fogli per la traccia e per la minuta.*

PROVA DI MATURITÀ PROFESSIONALE

INDICAZIONI PER IL CANDIDATO

Leggi attentamente le seguenti indicazioni.

Non voltare pagina e non iniziare a scrivere prima del via dell'insegnante preposto.

Incolla o scrivi il tuo numero di codice nello spazio apposito su questa pagina in alto e sui due fogli della minuta.

La prova consiste nella stesura di un saggio espositivo-argomentativo. Per la stesura del testo segui le indicazioni che trovi all'interno. I punti in totale sono 40.

Scrivi nello spazio apposito con la penna stilografica o con la penna a sfera. Scrivi in corsivo in modo leggibile. Se sbagli, depenna e riscrivi correttamente. Il testo che risulterà illeggibile sarà valutato con zero (0) punti. La traccia e la minuta non vengono prese in considerazione nella valutazione.

Abbi fiducia in te stesso e nelle tue capacità. Buon lavoro.

Questa prova ha 8 pagine.

Leggi attentamente le indicazioni che ti vengono fornite ed elabora un saggio espositivo - argomentativo sviluppando il titolo che ti viene proposto.

Gente Di Mare

A noi che siamo gente di pianura
Navigatori esperti di città
Il mare ci fa sempre un po' paura
Per quella idea di troppa libertà.

Eppure abbiamo il sale nei capelli
Del mare abbiamo le profondità
E donne infreddolite negli scialli
Che aspettano che cosa non si sa

Gente di mare che se ne va
Dove gli pare, dove non sa
Gente che muore di nostalgia
Ma quando torna dopo un giorno muore
Per la voglia di andare via.

Raf, G. Bigazzi, U. Tozzi (1987)

Istruzioni per lo studente:

- rifletti sul significato del testo della canzone, analizzalo e commentalo;
- presenta almeno due opere dedicate al mare e i loro autori;
- analizza i personaggi, l'ambiente, le situazioni narrate;
- analizza alcuni episodi significativi delle opere lette;
- facendo riferimento ai romanzi d'obbligo ed eventualmente ad altre tue letture e conoscenze spiega quanto il mare influisca sulla vita di ognuno di noi.

