

MATURA... kot čarobna palica

 30 let ponovne uvedbe
mature v Sloveniji



izpitni

Programski
list



Odprijetje razstave

MATURA KOT ČAROBNA PALICA
30 let ponovne uvedbe mature v Sloveniji

Pozdravne besede

Mag. Stane Okoliš, direktor Slovenskega šolskega muzeja
Dr. Darko Zupanc, direktor Državnega izpitnega centra

Predstavitev razstave Matura kot čarobna palica

Mag. Marjetka Balkovec Debevec in Mateja Ribarič,
avtorici razstave, Slovenski šolski muzej

Voditeljica

Andreja Cigale, strokovna sodelavka za odnose z javnostmi,
Slovenski šolski muzej

Glasbena točka

Gabrijel Rakar, 4. letnik, maturant, violončelo,
Konservatorij za glasbo in balet Ljubljana,
profesorica Karmen Pečar

Preludij iz tretje suite v C-duru (Johann Sebastian Bach)

 30 let ponovne uvedbe
mature v Sloveniji

Matura, čarobnost in palica – kaj povezuje te pojme?

Matura je zrelostna preizkušnja, ki je na slovenska tla prvič stopila pred 175 leti.

Palica je simbol avtoritarnosti šolstva nekdanjih dni.

Čarobnost zbuja občutek osupljive lepote in skrivnostnosti.

Uspešno opravljena matura je za dijaka kot čarobna palica,
ki odpira vrata v svet novih priložnosti in brezmejnih poti.

Razstava osvetljuje 30 let vnovične uvedbe mature v
Sloveniji – od njenih začetkov, izzivov in dilem do razvoja
in uspehov, ki so oblikovali njen pomen in vlogo
v izobraževalnem sistemu.

Slavnostna prireditel

ob 30-LETNICI ponovne uvedbe in začetka
centralno vodene mature v Sloveniji

Uvodni pozdrav

Dr. Darko Zupanc, direktor Državnega izpitnega centra

Nagovor in podeljevalec zahval

Dr. Vinko Logaj, minister za vzgojo in izobraževanje

Slavnostna govornica

Dr. Nataša Pirc Musar, predsednica Republike Slovenije

Voditeljja

Diana Kolenc, dramska igralka

Branko Jordan, dramski igralec in profesor na AGRFT

Nastopajoči

Saša Lešnjek, solistka

Mešani mladinski pevski zbor Veter,
zborovodja Tereza Podlogar

Mešani pevski zbor Vokalne akademije Ljubljana,
zborovodji Ana in Tine Bec, dirigentka Ana Bec

Plesalci in plesalke Umetniške gimnazije SVŠ GUGL,
koreograf Leon Marič

Nina Pirc, violina

Maruša Turjak Bogataj, violončelo

Urška Sikovšek, klarinet

Petra Vidmar, tolkala

Marjan Peternel, klavir

Marjan Peternel, glasbeni aranžmaji in glasbeno vodstvo

Glasbene točke

Himna Republike Slovenije (Stanko Premrl, France Prešeren)

Gaudeamus igitur (neznani avtor)

Na krilih hrepenenja (Jože Privšek, Elza Budau)

Maček v žaklju (Jože Privšek, Miroslav Košuta)

Ljubi, ljubi, ljubi (Mojmir Sepe, Dušan Velkaverh)

Life is beautiful that way (Nicola Piovani)

Aquarius (Galt MacDermot, James Rado, Gerome Ragni)

Bratovščina sinjega galeba (Marijan Vodopivec, Tone Pavček)

Scenarij in režija

Tomaž Letnar