



ANALIZA ANKETNEGA VPRAŠALNIKA ZA RAVNATELJE ANALIZA KONČNEGA POROČILA O IZVEDBI SPLOŠNE MATURE 2017

Erika Semen

Sektor za raziskave in razvoj, Državni izpitni center

VSEBINA

| | |
|--|----|
| UVOD | 2 |
| 1. del: ANALIZA VPRAŠALNIKA ZA RAVNATELJE | 2 |
| 1 Osnovni podatki | 2 |
| 2 Mnenja ravnateljev o splošni maturi | 25 |
| 3 Zunanji člani šolske maturitetne komisije | 31 |
| 4 Orodje za analizo izkazanega znanja ob zaključku srednje šole | 33 |
| 5 Izvedba splošne mature | 36 |
| 2. del: ANALIZA KONČNEGA POROČILA O IZVEDBI SPLOŠNE MATURE | 38 |
| 6 Ocena posredovanih informacij | 38 |
| 7 Ocena sodelovanja z maturitetnimi organi in ustanovami | 40 |
| 8 Ocena ustreznosti maturitetnih predpisov | 42 |
| 9 Kršitve pravilnika o splošni maturi in izpitnega reda | 45 |
| 10 Pritožbe in ugovori | 45 |
| 11 Prilagojen način izvajanja splošne mature za kandidate s posebnimi potrebami | 46 |
| SKLEP | 50 |

UVOD

Vprašalnik za ravnatelje, v katerega je vključeno tudi končno poročilo o izvedbi splošne mature, izpolnjujejo tiste izobraževalne ustanove, ki izvajajo splošno maturo. Namenjen je ugotavljanju stališč ravnateljev do splošne mature, odkrivanju težav in nejasnosti pri njeni izvedbi in pridobivanju predlogov za njeno izboljšanje. V letošnjem letu smo anketirane spraševali tudi o nerazporejenih urah, ki so jih šole v štirih letih namenile določenemu maturitetnemu predmetu v oddelku oz. skupini dijakov, ki so iz tega predmeta opravljali maturo.

Vprašalnik smo v septembru 2017 ob razglasitvi rezultatov jesenskega izpitnega roka splošne mature 2017 objavili na spletni strani Rica (eRic za ravnatelje), izpolnjevanje pa je potekalo elektronsko.

Analiza vprašalnika za ravnatelje s poročilom o izvedbi splošne mature je prikazana po vrstnem redu vprašanj iz vprašalnika. Številka poglavja označuje sklop iz vprašalnika, posamezne analize pa so prikazane v razpredelnični ali grafični obliki.

ANALIZA VPRAŠALNIKA ZA RAVNATELJE

1 Osnovni podatki

- 1.1 Šifra šole
- 1.2 Vrsta gimnazije
- 1.3 Število oddelkov v 4. letniku gimnazijskega izobraževalnega programa
- 1.4 Število oddelkov maturitetnega tečaja
- 1.5 Nerazporejene ure

V šolskem letu 2016/2017 je splošno maturo izvajalo 84 organizacij in vse so tudi odgovorile na anketni vprašalnik za ravnatelje (100 %; leta 2016: 100 %). Od 84 organizacij jih je bilo 60 s programom splošne gimnazije (52 + 8) in 32 s programom strokovne gimnazije (24 + 8).

Preglednica 1: Osnovni podatki

| Vrsta gimnazije | Število gimnazij | Število oddelkov v 4. letniku | Število oddelkov maturitetnega tečaja |
|---------------------|------------------|-------------------------------|---------------------------------------|
| Splošna gimnazija | 52 | 177 | 14 |
| Strokovna gimnazija | 24 | 40 | 2 |
| Oboje* | 8 | 45 | 1 |
| Skupaj | 84 | 262 | 17 |

* Oboje: splošna in strokovna gimnazija

1.5 Nerazporejene ure

Koliko nerazporejenih ur ste v štirih letih namenili določenemu maturitetnemu predmetu v oddelku oz. skupini dijakov, ki so iz tega predmeta opravljali maturo?

Število nerazporejenih ur za oddelek oz. skupino pri predmetu označite v spodnji preglednici. Pri vsakem predmetu izpolnite samo eno polje. Če pri predmetu niste organizirali nerazporejenih ur pouka, označite razdelek *Brez*.

Legenda:

OR = osnovna raven; VR = višja raven

Prvi tuji jezik: angleščina, nemščina

Drugi tuji jezik: angleščina, nemščina, francoščina, španščina, italijanščina, ruščina, latinščina, grščina

| | Brez | 35 ur | 70 ur | 105 ur | 140 ur | 175 ur | 210 ur | 245 ur | 280 ur | 315 ur |
|------------------------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| Slovenščina | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Italijanščina | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Madžarščina | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Prvi tuji jezik OR | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Prvi tuji jezik VR | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Drugi tuji jezik OR | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Drugi tuji jezik VR | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Matematika OR | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Matematika VR | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Fizika | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Biologija | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Kemija | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Biotehnologija | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Informatika | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Geografija | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Zgodovina | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Sociologija | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Filozofija | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Psihologija | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Likovna teorija | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Umetnostna zgodovina | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Glasba - glasbeni stavek | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Glasba - petje ali inštrument | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Glasba - jazz in zabavna glasba | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Glasba - balet | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Sodobni ples | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Teorija in zg. drame in gledališče | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Ekonomija | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Mehanika | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Elektrotehnika | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Računalništvo | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Materiali | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Ravnatelji so na vprašanje o nerazporejenih urah odgovarjali tako, da so v preglednici pri maturitetnem predmetu označili število ur pouka, ki so ga v štirih letih namenili oddelku oz. skupini dijakov. Če pri nekem predmetu gimnazije niso organizirale nerazporejenih ur pouka, so ravnatelji v preglednici označili razdelek *Brez*.

Analiza števila nerazporejenih ur, ki so jih šole v štirih letih namenile maturitetnim predmetom, je v preglednicah prikazana po vrsti gimnazije (splošna, ekonomska, tehniška, umetniška in vse skupaj). Najpogostejša izbira v preglednicah je obarvana sivo.

Za lažjo predstavbo in interpretacijo je v spodnji preglednici prikazana analiza števila gimnazij, ki so nerazporejene ure namenile slovenščini. V šolskem letu 2016/2017 je splošno maturo iz slovenščine izvajalo 55 organizacij s programom splošne gimnazije in 28 s programom strokovne gimnazije (9 ekonomskih, 12 tehniških in 7 umetniških). Vseh gimnazij skupaj je bilo torej 83¹ (število je zapisano v oklepaju poleg predmeta).

SLOVENŠČINA (83)

| Ure | Splošna gimnazija | Ekonomska gimnazija | Tehniška gimnazija | Umetniška gimnazija | Skupaj |
|--------|-------------------|---------------------|--------------------|---------------------|--------|
| Brez | 1 | 2 | 1 | 2 | 6 |
| 35 ur | 41 | 7 | 9 | 5 | 62 |
| 70 ur | 10 | 0 | 2 | 0 | 12 |
| 105 ur | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 |
| 140 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 175 ur | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 |
| 210 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 245 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 280 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 315 ur | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 |
| Skupaj | 55 | 9 | 12 | 7 | 83 |

Iz preglednice razberemo, da je največ gimnazij (62; gl. stolpec *Skupaj*) pouku iz slovenščine namenilo 35 nerazporejenih ur, kar je v preglednici obarvano s sivo barvo. Splošnih gimnazij s takim številom ur je bilo 41 od 55, strokovnih pa 21 od 28, obojih skupaj torej 62 od 83 oz. 74,7 %. Druga najpogostejša izbira je bila 70 nerazporejenih ur (12 gimnazij).

¹ Število gimnazij s posameznim maturitetnim predmetom zajema samo tiste matične gimnazije, kjer so se redni dijaki prvič prijavi na splošno maturo 2017 in jo tam tudi opravljali.

ITALIJANŠČINA (2)

| Ure | Splošna gimnazija | Ekonomska gimnazija | Tehniška gimnazija | Umetniška gimnazija | Skupaj |
|--------|-------------------|---------------------|--------------------|---------------------|--------|
| Brez | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 35 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 70 ur | 2 | 0 | 0 | 0 | 2 |
| 105 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 140 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 175 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 210 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 245 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 280 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 315 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Skupaj | 2 | 0 | 0 | 0 | 2 |

Dijaki so splošno maturo iz italijanščine kot materinščine opravljali na dveh splošnih gimnazijah. Na obeh so temu predmetu namenili 70 nerazporejenih ur pouka.

MADŽARŠČINA (1)

| Ure | Splošna gimnazija | Ekonomska gimnazija | Tehniška gimnazija | Umetniška gimnazija | Skupaj |
|--------|-------------------|---------------------|--------------------|---------------------|--------|
| Brez | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 |
| 35 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 70 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 105 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 140 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 175 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 210 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 245 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 280 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 315 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Skupaj | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 |

Dijaki so splošno maturo iz madžarščine kot materinščine opravljali na eni splošni gimnaziji brez nerazporejenih ur pouka.

PRVI TUJI JEZIK OR (85)

| Ure | Splošna gimnazija | Ekonomska gimnazija | Tehniška gimnazija | Umetniška gimnazija | Skupaj |
|--------|-------------------|---------------------|--------------------|---------------------|--------|
| Brez | 4 | 2 | 1 | 4 | 11 |
| 35 ur | 39 | 6 | 9 | 3 | 57 |
| 70 ur | 8 | 1 | 2 | 0 | 11 |
| 105 ur | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 |
| 140 ur | 4 | 0 | 0 | 0 | 4 |
| 175 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 210 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 245 ur | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 |
| 280 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 315 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Skupaj | 57 | 9 | 12 | 7 | 85 |

DRUGI TUJI JEZIK OR (85)

| Ure | Splošna gimnazija | Ekonomska gimnazija | Tehniška gimnazija | Umetniška gimnazija | Skupaj |
|--------|-------------------|---------------------|--------------------|---------------------|--------|
| Brez | 10 | 5 | 5 | 1 | 21 |
| 35 ur | 14 | 2 | 6 | 2 | 24 |
| 70 ur | 18 | 2 | 1 | 2 | 23 |
| 105 ur | 9 | 0 | 0 | 1 | 10 |
| 140 ur | 4 | 0 | 0 | 1 | 5 |
| 175 ur | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 |
| 210 ur | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 |
| 245 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 280 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 315 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Skupaj | 57 | 9 | 12 | 7 | 85 |

Skupni podatki kažejo, da je več gimnazij nerazporejene ure pouka namenilo prvemu kot drugemu tujemu jeziku na OR, da je bila pri obeh najpogostejša izbira 35 nerazporejenih ur, ki pa je bila izrazitejša pri prvem tujem jeziku na OR (57 gimnazij), ter da so bile pogoste izbire pri drugem tujem jeziku na OR tudi brez nerazporejenih ur ter 70 nerazporejenih ur.

PRVI TUJI JEZIK VR (81)

| Ure | Splošna gimnazija | Ekonomska gimnazija | Tehniška gimnazija | Umetniška gimnazija | Skupaj |
|--------|-------------------|---------------------|--------------------|---------------------|--------|
| Brez | 4 | 5 | 6 | 5 | 20 |
| 35 ur | 22 | 1 | 4 | 1 | 28 |
| 70 ur | 20 | 0 | 1 | 1 | 22 |
| 105 ur | 5 | 0 | 0 | 0 | 5 |
| 140 ur | 4 | 0 | 0 | 0 | 4 |
| 175 ur | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 |
| 210 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 245 ur | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 |
| 280 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 315 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Skupaj | 57 | 6 | 11 | 7 | 81 |

DRUGI TUJI JEZIK VR (81)

| Ure | Splošna gimnazija | Ekonomska gimnazija | Tehniška gimnazija | Umetniška gimnazija | Skupaj |
|--------|-------------------|---------------------|--------------------|---------------------|--------|
| Brez | 19 | 5 | 10 | 5 | 39 |
| 35 ur | 11 | 1 | 0 | 1 | 13 |
| 70 ur | 13 | 0 | 1 | 0 | 14 |
| 105 ur | 8 | 0 | 0 | 1 | 9 |
| 140 ur | 4 | 0 | 0 | 0 | 4 |
| 175 ur | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 |
| 210 ur | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 |
| 245 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 280 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 315 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Skupaj | 57 | 6 | 11 | 7 | 81 |

Skupni podatki kažejo, da je več gimnazij nerazporejene ure pouka namenilo prvemu kot drugemu tujemu jeziku na VR. Pri prvem tujem jeziku na VR je bila najpogostejša izbira 35 nerazporejenih ur, pogosti izbiri pa sta bili tudi 70 nerazporejenih ur in brez nerazporejenih ur. Pri drugem tujem jeziku na VR je bila izrazito najpogostejša izbira brez nerazporejenih ur, skoraj enako število gimnazij pa je izbralo 70 nerazporejenih ur ali 35 nerazporejenih ur.

MATEMATIKA OR (85)

| Ure | Splošna gimnazija | Ekonomska gimnazija | Tehniška gimnazija | Umetniška gimnazija | Skupaj |
|--------|-------------------|---------------------|--------------------|---------------------|--------|
| Brez | 3 | 1 | 1 | 2 | 7 |
| 35 ur | 31 | 6 | 8 | 4 | 49 |
| 70 ur | 16 | 2 | 3 | 1 | 22 |
| 105 ur | 5 | 0 | 0 | 0 | 5 |
| 140 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 175 ur | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 |
| 210 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 245 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 280 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 315 ur | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 |
| Skupaj | 57 | 9 | 12 | 7 | 85 |

MATEMATIKA VR (71)

| Ure | Splošna gimnazija | Ekonomska gimnazija | Tehniška gimnazija | Umetniška gimnazija | Skupaj |
|--------|-------------------|---------------------|--------------------|---------------------|--------|
| Brez | 6 | 2 | 4 | 3 | 15 |
| 35 ur | 22 | 1 | 2 | 1 | 26 |
| 70 ur | 12 | 0 | 4 | 0 | 16 |
| 105 ur | 9 | 0 | 0 | 0 | 9 |
| 140 ur | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 |
| 175 ur | 2 | 0 | 0 | 0 | 2 |
| 210 ur | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 |
| 245 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 280 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 315 ur | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 |
| Skupaj | 54 | 3 | 10 | 4 | 71 |

Skupni podatki kažejo, da je več gimnazij nerazporejene ure pouka namenilo matematiki na OR kot matematiki na VR, da je bila pri obeh najpogostejša izbira 35 nerazporejenih ur, ki pa je bila izrazitejša pri matematiki na OR (49 gimnazij).

FIZIKA (70)

| Ure | Splošna gimnazija | Ekonomska gimnazija | Tehniška gimnazija | Umetniška gimnazija | Skupaj |
|--------|-------------------|---------------------|--------------------|---------------------|--------|
| Brez | 1 | 0 | 0 | 1 | 2 |
| 35 ur | 0 | 0 | 6 | 0 | 6 |
| 70 ur | 2 | 0 | 4 | 0 | 6 |
| 105 ur | 6 | 0 | 1 | 0 | 7 |
| 140 ur | 33 | 0 | 0 | 0 | 33 |
| 175 ur | 12 | 0 | 0 | 0 | 12 |
| 210 ur | 2 | 0 | 0 | 1 | 3 |
| 245 ur | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 |
| 280 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 315 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Skupaj | 57 | 0 | 11 | 2 | 70 |

Dijaki so splošno maturo iz fizike opravljali na 70 gimnazijah (57 splošnih, 11 tehniških, 2 umetniški). Največ gimnazij (33) je fiziki namenilo 140 nerazporejenih ur, nekoliko manj (12) pa 175 nerazporejenih ur. Gimnazija s splošnim in umetniškim programom fiziki ni namenila nerazporejenih ur (v obeh programih skupaj je fiziko opravljalo več kakor 10 dijakov).

BIOLOGIJA (63)

| Ure | Splošna gimnazija | Ekonomska gimnazija | Tehniška gimnazija | Umetniška gimnazija | Skupaj |
|--------|-------------------|---------------------|--------------------|---------------------|--------|
| Brez | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 |
| 35 ur | 0 | 0 | 3 | 0 | 3 |
| 70 ur | 1 | 0 | 1 | 0 | 2 |
| 105 ur | 6 | 0 | 0 | 0 | 6 |
| 140 ur | 34 | 1 | 0 | 0 | 35 |
| 175 ur | 13 | 0 | 0 | 0 | 13 |
| 210 ur | 1 | 0 | 0 | 1 | 2 |
| 245 ur | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 |
| 280 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 315 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Skupaj | 56 | 1 | 4 | 2 | 63 |

Dijaki so splošno maturo iz biologije opravljali na 63 gimnazijah (56 splošnih, 1 ekonomska, 4 tehniške, 2 umetniški). Največ gimnazij (35) je biologiji namenilo 140 nerazporejenih ur, nekoliko manj (13) pa 175 nerazporejenih ur. Ena umetniška gimnazija z enim dijakom biologiji ni namenila nerazporejenih ur.

KEMIJA (62)

| Ure | Splošna gimnazija | Ekonomska gimnazija | Tehniška gimnazija | Umetniška gimnazija | Skupaj |
|--------|-------------------|---------------------|--------------------|---------------------|--------|
| Brez | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 |
| 35 ur | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 |
| 70 ur | 0 | 0 | 2 | 0 | 2 |
| 105 ur | 5 | 0 | 0 | 0 | 5 |
| 140 ur | 37 | 2 | 0 | 0 | 39 |
| 175 ur | 11 | 0 | 1 | 0 | 12 |
| 210 ur | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 |
| 245 ur | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 |
| 280 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 315 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Skupaj | 56 | 2 | 4 | 0 | 62 |

Dijaki so splošno maturo iz kemije opravljali na 62 gimnazijah (56 splošnih, 2 ekonomski, 4 tehniške). Največ gimnazij (39) je kemiji namenilo 140 nerazporejenih ur, nekoliko manj (12) pa 175 nerazporejenih ur. Ena umetniška gimnazija z dvema dijakoma kemiji ni namenila nerazporejenih ur.

BIOTEHNOLOGIJA (3)

| Ure | Splošna gimnazija | Ekonomska gimnazija | Tehniška gimnazija | Umetniška gimnazija | Skupaj |
|--------|-------------------|---------------------|--------------------|---------------------|--------|
| Brez | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 |
| 35 ur | 0 | 0 | 2 | 0 | 2 |
| 70 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 105 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 140 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 175 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 210 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 245 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 280 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 315 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Skupaj | 0 | 0 | 3 | 0 | 3 |

Dijaki so splošno maturo iz biotehnologije opravljali na treh tehniških gimnazijah. Na dveh so temu predmetu namenili 35 nerazporejenih ur pouka, v eni pa nič.

INFORMATIKA (27)

| Ure | Splošna gimnazija | Ekonomska gimnazija | Tehniška gimnazija | Umetniška gimnazija | Skupaj |
|--------|-------------------|---------------------|--------------------|---------------------|--------|
| Brez | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 35 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 70 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 105 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 140 ur | 3 | 0 | 0 | 0 | 3 |
| 175 ur | 2 | 0 | 0 | 0 | 2 |
| 210 ur | 21 | 0 | 0 | 0 | 21 |
| 245 ur | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 |
| 280 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 315 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Skupaj | 27 | 0 | 0 | 0 | 27 |

Dijaki so splošno maturo iz informatike opravljali na 27 splošnih gimnazijah. Največ gimnazij (21) je informatiki namenilo 210 nerazporejenih ur.

GEOGRAFIJA (69)

| Ure | Splošna gimnazija | Ekonomska gimnazija | Tehniška gimnazija | Umetniška gimnazija | Skupaj |
|--------|-------------------|---------------------|--------------------|---------------------|--------|
| Brez | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 |
| 35 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 70 ur | 5 | 0 | 1 | 1 | 7 |
| 105 ur | 7 | 7 | 0 | 0 | 14 |
| 140 ur | 38 | 1 | 1 | 0 | 40 |
| 175 ur | 5 | 0 | 1 | 0 | 6 |
| 210 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 245 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 280 ur | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 |
| 315 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Skupaj | 56 | 8 | 3 | 2 | 69 |

Dijaki so splošno maturo iz geografije opravljali na 69 gimnazijah (56 splošnih, 8 ekonomskih, 3 tehniške, 2 umetniški). Največ gimnazij (40) je geografiji namenilo 140 nerazporejenih ur, ena (umetniška) gimnazija z enim dijakom pa znotraj svojega programa temu predmetu ni namenila nerazporejenih ur pouka.

ZGODOVINA (77)

| Ure | Splošna gimnazija | Ekonomska gimnazija | Tehniška gimnazija | Umetniška gimnazija | Skupaj |
|--------|-------------------|---------------------|--------------------|---------------------|--------|
| Brez | 0 | 0 | 1 | 1 | 2 |
| 35 ur | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 |
| 70 ur | 21 | 0 | 5 | 5 | 31 |
| 105 ur | 23 | 6 | 2 | 0 | 31 |
| 140 ur | 6 | 1 | 0 | 1 | 8 |
| 175 ur | 3 | 0 | 0 | 0 | 3 |
| 210 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 245 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 280 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 315 ur | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 |
| Skupaj | 54 | 8 | 8 | 7 | 77 |

Dijaki so splošno maturo iz zgodovine opravljali na 77 gimnazijah (54 splošnih, 8 ekonomskih, 8 tehniških, 7 umetniških). Največ gimnazij (62) je zgodovini namenilo 70 oziroma 140 nerazporejenih ur, dve strokovni gimnaziji pa zgodovini nista namenili nerazporejenih ur pouka. Od teh je ena imela enega dijaka, ena pa štiri dijake.

SOCIOLOGIJA (58)

| Ure | Splošna gimnazija | Ekonomska gimnazija | Tehniška gimnazija | Umetniška gimnazija | Skupaj |
|--------|-------------------|---------------------|--------------------|---------------------|--------|
| Brez | 1 | 0 | 1 | 1 | 3 |
| 35 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 70 ur | 1 | 0 | 1 | 1 | 3 |
| 105 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 140 ur | 2 | 0 | 0 | 0 | 2 |
| 175 ur | 4 | 0 | 0 | 0 | 4 |
| 210 ur | 38 | 5 | 1 | 0 | 44 |
| 245 ur | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 |
| 280 ur | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 |
| 315 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Skupaj | 48 | 5 | 3 | 2 | 58 |

Dijaki so splošno maturo iz sociologije opravljali na 58 gimnazijah (48 splošnih, 5 ekonomskih, 3 tehniške, 2 umetniški). Največ gimnazij (44) je sociologiji namenilo 210 nerazporejenih ur, tri gimnazije pa sociologiji niso namenile nerazporejenih ur pouka. Od teh je ena imela enega dijaka, ena tri, ena (umetniška) pa osem. Gimnazija s tremi dijaki je za dijake organizirala individualne priprave, gimnazija z osmimi dijaki pa je te zaradi pomanjkanja nerazporejenih ur preusmerila v maturitetni tečaj, čeprav tudi ta ni dosegal maturitetnega standarda. Tri gimnazije (ena splošna in dve strokovni) so izbrale 70

nerazporejenih ur – ena strokovna gimnazija je svojo izbiro dodatno utemeljila s tem, da sociologiji ni namenila več ur zato, ker jih v fondu ni imela več. Dijake je na sociologijo pripravljala fakultativno, po pouku, iz lastne tržne dejavnosti. Nekatere šole pri izpolnjevanju vprašalnika niso upoštevale ur za seminarske naloge, ki so jih dijaki opravljali individualno v konzultaciji z učiteljem.

FILOZOFIJA (19)

| Ure | Splošna gimnazija | Ekonomska gimnazija | Tehniška gimnazija | Umetniška gimnazija | Skupaj |
|--------|-------------------|---------------------|--------------------|---------------------|--------|
| Brez | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 |
| 35 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 70 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 105 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 140 ur | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 |
| 175 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 210 ur | 17 | 0 | 0 | 0 | 17 |
| 245 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 280 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 315 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Skupaj | 18 | 0 | 0 | 1 | 19 |

Dijaki so splošno maturo iz filozofije opravljali na 19 gimnazijah (18 splošnih, 1 umetniška). Največ splošnih gimnazij (17) je filozofiji namenilo 210 nerazporejenih ur, ena pa 140. Gimnazija s 140 urami je klasična gimnazija. Nerazporejenih ur filozofiji ni namenila ena umetniška gimnazija z enim dijakom.

PSIHOLOGIJA (66)

| Ure | Splošna gimnazija | Ekonomska gimnazija | Tehniška gimnazija | Umetniška gimnazija | Skupaj |
|--------|-------------------|---------------------|--------------------|---------------------|--------|
| Brez | 0 | 0 | 2 | 3 | 5 |
| 35 ur | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 |
| 70 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 105 ur | 0 | 0 | 2 | 0 | 2 |
| 140 ur | 7 | 1 | 0 | 0 | 8 |
| 175 ur | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 |
| 210 ur | 40 | 5 | 0 | 2 | 47 |
| 245 ur | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 |
| 280 ur | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 |
| 315 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Skupaj | 50 | 6 | 5 | 5 | 66 |

Dijaki so splošno maturo iz psihologije opravljali na 66 gimnazijah (50 splošnih, 6 ekonomskih, 5 tehniških, 5 umetniških). Največ gimnazij (47) je psihologiji namenilo 210 nerazporejenih ur, kar pet gimnazij pa za dijake nerazporejenih ur pouka ni organiziralo. Brez nerazporejenih ur pouka so bile štiri strokovne gimnazije z manj kot šestimi dijaki in ena strokovna (umetniška) gimnazija z več kot 15 dijaki. Tem dijakom je gimnazija omogočila priprave na psihologijo v programu splošne gimnazije znotraj iste ustanove (210 nerazporejenih ur). Tehniške gimnazije s 35 oziroma 105 nerazporejenimi urami so dijake na psihologijo pripravljale fakultativno, po pouku, iz lastne tržne dejavnosti, ali pa so dijake preusmerjale na bližnje gimnazije z zadostno količino ur, namenjenih pripravam na maturo iz psihologije. Nekatere šole pri izpolnjevanju vprašalnika niso upoštevale ur za seminarske naloge, ki so jih dijaki opravljali individualno v konzultaciji z učiteljem.

LIKOVNA TEORIJA (6)

| Ure | Splošna gimnazija | Ekonomska gimnazija | Tehniška gimnazija | Umetniška gimnazija | Skupaj |
|--------|-------------------|---------------------|--------------------|---------------------|--------|
| Brez | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 35 ur | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 |
| 70 ur | 2 | 0 | 0 | 3 | 5 |
| 105 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 140 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 175 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 210 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 245 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 280 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 315 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Skupaj | 2 | 0 | 0 | 4 | 6 |

Dijaki so splošno maturo iz likovne teorije opravljali na šestih gimnazijah (2 splošni, 4 umetniške). Največ gimnazij (5) je likovni teoriji namenilo 70 nerazporejenih ur pouka.

UMETNOSTNA ZGODOVINA (23)

| Ure | Splošna gimnazija | Ekonomska gimnazija | Tehniška gimnazija | Umetniška gimnazija | Skupaj |
|--------|-------------------|---------------------|--------------------|---------------------|--------|
| Brez | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 |
| 35 ur | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 |
| 70 ur | 0 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| 105 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 140 ur | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 |
| 175 ur | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 |
| 210 ur | 14 | 0 | 0 | 0 | 14 |
| 245 ur | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 |
| 280 ur | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 |
| 315 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Skupaj | 19 | 0 | 0 | 4 | 23 |

Dijaki so splošno maturo iz umetnostne zgodovine opravljali na 23 gimnazijah (19 splošnih, 4 umetniške). Največ gimnazij (14) je umetnostni zgodovini namenilo 210 nerazporejenih ur, ena splošna gimnazija z dvema dijakoma pa temu predmetu ni namenila nerazporejenih ur.

GLASBA – glasbeni stavek (2)

| Ure | Splošna gimnazija | Ekonomska gimnazija | Tehniška gimnazija | Umetniška gimnazija | Skupaj |
|--------|-------------------|---------------------|--------------------|---------------------|--------|
| Brez | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 |
| 35 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 70 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 105 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 140 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 175 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 210 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 245 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 280 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 315 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Skupaj | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 |

Dijaki so splošno maturo iz modula glasbeni stavek opravljali na dveh umetniških gimnazijah brez nerazporejenih ur pouka.

GLASBA – petje in inštrument (2)

| Ure | Splošna gimnazija | Ekonomska gimnazija | Tehniška gimnazija | Umetniška gimnazija | Skupaj |
|--------|-------------------|---------------------|--------------------|---------------------|--------|
| Brez | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 |
| 35 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 70 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 105 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 140 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 175 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 210 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 245 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 280 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 315 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Skupaj | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 |

Dijaki so splošno maturo iz modula petje in inštrument opravljali na dveh umetniških gimnazijah brez nerazporejenih ur pouka.

GLASBA – jazz in zabavna glasba (1)

| Ure | Splošna gimnazija | Ekonomska gimnazija | Tehniška gimnazija | Umetniška gimnazija | Skupaj |
|--------|-------------------|---------------------|--------------------|---------------------|--------|
| Brez | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 |
| 35 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 70 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 105 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 140 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 175 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 210 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 245 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 280 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 315 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Skupaj | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 |

Dijaki so splošno maturo iz modula jazz in zabavna glasba opravljali na eni umetniški gimnaziji brez nerazporejenih ur pouka.

GLASBA – balet (2)

| Ure | Splošna gimnazija | Ekonomska gimnazija | Tehniška gimnazija | Umetniška gimnazija | Skupaj |
|--------|-------------------|---------------------|--------------------|---------------------|--------|
| Brez | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 |
| 35 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 70 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 105 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 140 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 175 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 210 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 245 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 280 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 315 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Skupaj | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 |

Dijaki so splošno maturo iz modula balet opravljali na dveh umetniških gimnazijah brez nerazporejenih ur pouka.

SODOBNI PLES (1)

| Ure | Splošna gimnazija | Ekonomska gimnazija | Tehniška gimnazija | Umetniška gimnazija | Skupaj |
|--------|-------------------|---------------------|--------------------|---------------------|--------|
| Brez | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 |
| 35 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 70 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 105 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 140 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 175 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 210 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 245 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 280 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 315 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Skupaj | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 |

Dijaki so splošno maturo iz sodobnega plesa opravljali na eni umetniški gimnaziji brez nerazporejenih ur pouka.

TEORIJA IN ZGODOVINA DRAME IN GLEDALIŠČE (2)

| Ure | Splošna gimnazija | Ekonomska gimnazija | Tehniška gimnazija | Umetniška gimnazija | Skupaj |
|--------|-------------------|---------------------|--------------------|---------------------|--------|
| Brez | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 |
| 35 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 70 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 105 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 140 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 175 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 210 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 245 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 280 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 315 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Skupaj | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 |

Dijaki so splošno maturo iz predmeta teorija in zgodovina drame in gledališče opravljali na dveh umetniških gimnazijah brez nerazporejenih ur pouka.

EKONOMIJA (12)

| Ure | Splošna gimnazija | Ekonomska gimnazija | Tehniška gimnazija | Umetniška gimnazija | Skupaj |
|--------|-------------------|---------------------|--------------------|---------------------|--------|
| Brez | 0 | 7 | 0 | 0 | 7 |
| 35 ur | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 |
| 70 ur | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 |
| 105 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 140 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 175 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 210 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 245 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 280 ur | 3 | 0 | 0 | 0 | 3 |
| 315 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Skupaj | 3 | 9 | 0 | 0 | 12 |

Dijaki so splošno maturo iz ekonomije opravljali na 12 gimnazijah (3 splošne, 9 ekonomskih). Največ gimnazij (7) ekonomiji ni namenilo nerazporejenih ur pouka. 280 nerazporejenih ur so ekonomiji namenile splošne gimnazije z več dijaki.

MEHANIKA (7)

| Ure | Splošna gimnazija | Ekonomska gimnazija | Tehniška gimnazija | Umetniška gimnazija | Skupaj |
|--------|-------------------|---------------------|--------------------|---------------------|--------|
| Brez | 0 | 0 | 3 | 0 | 3 |
| 35 ur | 0 | 0 | 2 | 0 | 2 |
| 70 ur | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 |
| 105 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 140 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 175 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 210 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 245 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 280 ur | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 |
| 315 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Skupaj | 0 | 0 | 7 | 0 | 7 |

Dijaki so splošno maturo iz mehanike opravljali na sedmih tehniških gimnazijah, najpogosteje brez nerazporejenih ur pouka oziroma s 35 nerazporejenimi urami pouka.

ELEKTROTEHNIKA (5)

| Ure | Splošna gimnazija | Ekonomska gimnazija | Tehniška gimnazija | Umetniška gimnazija | Skupaj |
|--------|-------------------|---------------------|--------------------|---------------------|--------|
| Brez | 0 | 0 | 3 | 0 | 3 |
| 35 ur | 0 | 0 | 2 | 0 | 2 |
| 70 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 105 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 140 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 175 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 210 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 245 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 280 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 315 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Skupaj | 0 | 0 | 5 | 0 | 5 |

Dijaki so splošno maturo iz elektrotehnike opravljali na petih tehniških gimnazijah, najpogosteje brez nerazporejenih ur pouka oziroma s 35 nerazporejenimi urami pouka.

RAČUNALNIŠTVO (8)

| Ure | Splošna gimnazija | Ekonomska gimnazija | Tehniška gimnazija | Umetniška gimnazija | Skupaj |
|--------|-------------------|---------------------|--------------------|---------------------|--------|
| Brez | 0 | 0 | 4 | 0 | 4 |
| 35 ur | 0 | 0 | 2 | 0 | 2 |
| 70 ur | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 |
| 105 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 140 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 175 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 210 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 245 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 280 ur | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 |
| 315 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Skupaj | 0 | 0 | 8 | 0 | 8 |

Dijaki so splošno maturo iz računalništva opravljali na osmih tehniških gimnazijah, najpogosteje brez nerazporejenih ur pouka oziroma s 35 nerazporejenimi urami pouka.

MATERIALI (1)

| Ure | Splošna gimnazija | Ekonomska gimnazija | Tehniška gimnazija | Umetniška gimnazija | Skupaj |
|--------|-------------------|---------------------|--------------------|---------------------|--------|
| Brez | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 35 ur | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 |
| 70 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 105 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 140 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 175 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 210 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 245 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 280 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 315 ur | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Skupaj | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 |

Dijaki so splošno maturo iz materialov opravljali na eni tehniški gimnaziji, ki je dijakom namenila 35 nerazporejenih ur pouka.

Preglednica 1.5 prikazuje za splošne, strokovne gimnazije in oboje skupaj:

- število gimnazij, kjer se je opravljal posamezni maturitetni predmet (stolpec *Št. SM*),
- število in delež gimnazij, ki so posameznim maturitetnim predmetom namenile nerazporejene ure pouka (stolpec *Št. ure* in stolpec *Delež*),
- povprečno število nerazporejenih ur za posamezni maturitetni predmet (stolpec *Povp. ur*). Povprečno število je izračunano samo za gimnazije, ki so maturitetnemu predmetu namenile nerazporejene ure pouka.

Skupne ugotovitve po predmetih (**preglednica 1.5**):

- Materinščine: slovenščini je nerazporejene ure namenilo 77 od 83 gimnazij oz. 92,8 % s povprečjem 46,8 ure, italijanščini sta jih namenili dve gimnaziji (100 %) s povprečjem 70 ur, madžarščini pa gimnazija, kjer so dijaki opravljali maturo, ni namenila nerazporejenih ur.
- Tuji jeziki: največ gimnazij je nerazporejene ure namenilo prvemu tujemu jeziku na OR (74), sledijo drugi tuji jezik na OR (64), prvi tuji jezik na VR (61) in nazadnje drugi tuji jezik na VR (42). Povprečje števila nerazporejenih ur se giblje od najmanj 49,7 za prvi tuji jezik na OR do največ 79,2 za drugi tuji jezik na VR.
- Matematika: več gimnazij je nerazporejene ure namenilo matematiki na OR (78 oz. 91,8 %) kot matematiki na VR (56 oz. 78,9 %), vendar pa je povprečno število nerazporejenih ur za matematiko na VR (71,3) višje kot za matematiko na OR (54,7).
- Naravoslovni predmeti: deleži gimnazij, ki so nerazporejene ure namenile naravoslovnim predmetom, so primerljivi in se gibljejo nad 97 %. Podobno velja za povprečje nerazporejenih ur, ki se giblje okoli 138.
- Družboslovno-humanistični predmeti: deleži gimnazij, ki so nerazporejene ure namenile tem predmetom, se za vse predmete gibljejo nad 92 %, povprečno število nerazporejenih ur pa se med predmeti precej razlikuje; najvišje je za filozofijo (206,1), sledijo sociologija (199,2), psihologija (195,7), geografija (130,7) in zgodovina (98,9).
- Umetniški predmeti: gimnazije so nerazporejene ure namenile likovni teoriji (6 od 6 oz. 100 %) in umetnostni zgodovini (95,7 %). Povprečno število nerazporejenih ur je bilo 183,0 za umetnostno zgodovino in 64,2 za likovno teorijo. Nerazporejenih ur niso bili deležni glasba, teorija in zgodovina drame in gledališče ter sodobni ples.
- Strokovni predmeti: gimnazije so nerazporejene ure namenile vsem predmetom. Največ gimnazij je nerazporejene ure namenilo materialom (1 gimnazija; 100,0 %), sledijo mehanika (57,1 %), računalništvo (50,0 %), ekonomija (41,7 %) in elektrotehnika (40,0 %). Povprečje nerazporejenih ur se giblje od največ 189 za ekonomijo do 105 za mehaniko in računalništvo ter 35 za elektrotehniko in materiale.

Preglednica 1.5: Število šol in povprečno število nerazporejenih ur po predmetih in po vrstah gimnazij

| Vrsta gimnazije | Splošna gimnazija | | | | Strokovna gimnazija | | | | Skupaj | | | |
|------------------------------|-------------------|---------|---------|----------|---------------------|---------|---------|----------|--------|---------|---------|----------|
| | 57 | | | | 28 | | | | 85 | | | |
| Število | Št. SM | Št. ure | Delež | Povp. ur | Št. SM | Št. ure | Delež | Povp. ur | Št. SM | Št. ure | Delež | Povp. ur |
| Predmet | Št. SM | Št. ure | Delež | Povp. ur | Št. SM | Št. ure | Delež | Povp. ur | Št. SM | Št. ure | Delež | Povp. ur |
| Slovenščina | 55 | 54 | 98,2 % | 50,6 | 28 | 23 | 82,1 % | 38,0 | 83 | 77 | 92,8 % | 46,8 |
| Italijanščina | 2 | 2 | 100,0 % | 70,0 | 0 | 0 | / | / | 2 | 2 | 100,0 % | 70,0 |
| Madžarščina | 1 | 0 | 0,0 % | / | 0 | 0 | / | / | 1 | 0 | 0,0 % | / |
| Prvi tuji jezik – OR | 57 | 53 | 93,0 % | 53,5 | 28 | 21 | 75,0 % | 40,0 | 85 | 74 | 87,1 % | 49,7 |
| Prvi tuji jezik – VR | 57 | 53 | 93,0 % | 69,3 | 24 | 8 | 33,3 % | 43,8 | 81 | 61 | 75,3 % | 66,0 |
| Drugi tuji jezik – OR | 57 | 47 | 82,5 % | 77,4 | 28 | 17 | 60,7 % | 55,6 | 85 | 64 | 75,3 % | 71,6 |
| Drugi tuji jezik – VR | 57 | 38 | 66,7 % | 81,1 | 24 | 4 | 16,7 % | 61,3 | 81 | 42 | 51,9 % | 79,2 |
| Matematika – OR | 57 | 54 | 94,7 % | 59,6 | 28 | 24 | 85,7 % | 43,8 | 85 | 78 | 91,8 % | 54,7 |
| Matematika – VR | 54 | 48 | 88,9 % | 74,4 | 17 | 8 | 47,1 % | 52,5 | 71 | 56 | 78,9 % | 71,3 |
| Fizika | 57 | 56 | 98,2 % | 145,6 | 13 | 12 | 92,3 % | 67,1 | 70 | 68 | 97,1 % | 131,8 |
| Biologija | 56 | 56 | 100,0 % | 146,3 | 7 | 6 | 85,7 % | 87,5 | 63 | 62 | 98,4 % | 140,6 |
| Kemija | 56 | 55 | 98,2 % | 147,0 | 6 | 6 | 100,0 % | 75,8 | 62 | 61 | 98,4 % | 142,9 |
| Biotehnologija | 0 | 0 | / | / | 3 | 2 | 66,7 % | 35,0 | 3 | 2 | 66,7 % | 35,0 |
| Informatika | 27 | 27 | 100,0 % | 200,9 | 0 | 0 | / | / | 27 | 27 | 100,0 % | 200,9 |
| Geografija | 56 | 56 | 100,0 % | 135,0 | 13 | 12 | 92,3 % | 110,8 | 69 | 68 | 98,6 % | 130,7 |
| Zgodovina | 54 | 54 | 100,0 % | 103,1 | 23 | 21 | 91,3 % | 88,3 | 77 | 75 | 98,9 % | 98,9 |
| Sociologija | 48 | 47 | 97,9 % | 203,3 | 10 | 8 | 80,0 % | 175,0 | 58 | 55 | 94,8 % | 199,2 |
| Filozofija | 18 | 18 | 100,0 % | 206,1 | 1 | 0 | 0,0 % | / | 19 | 18 | 94,7 % | 206,1 |
| Psihologija | 50 | 50 | 100,0 % | 201,6 | 16 | 11 | 68,8 % | 168,6 | 66 | 61 | 92,4 % | 195,7 |
| Likovna teorija | 2 | 2 | 100,0 % | 70,0 | 4 | 4 | 100,0 % | 61,3 | 6 | 6 | 100,0 % | 64,2 |
| Umetnostna zgodovina | 19 | 18 | 94,7 % | 210,0 | 4 | 4 | 100,0 % | 61,3 | 23 | 22 | 95,7 % | 183,0 |
| Glasba – glasbeni stavek | 0 | 0 | / | / | 2 | 0 | 0,0 % | / | 2 | 0 | 0,0 % | / |
| Glasba – petje in inštrument | 0 | 0 | / | / | 2 | 0 | 0,0 % | / | 2 | 0 | 0,0 % | / |
| Glasba – jazz in zab. glasba | 0 | 0 | / | / | 1 | 0 | 0,0 % | / | 1 | 0 | 0,0 % | / |

| Vrsta gimnazije | Splošna gimnazija | | | | Strokovna gimnazija | | | | Skupaj | | | |
|---------------------------------|--------------------------|----------------|--------------|-----------------|----------------------------|----------------|--------------|-----------------|---------------|----------------|--------------|-----------------|
| Število | 57 | | | | 28 | | | | 85 | | | |
| Predmet | Št. SM | Št. ure | Delež | Povp. ur | Št. SM | Št. ure | Delež | Povp. ur | Št. SM | Št. ure | Delež | Povp. ur |
| Glasba – balet | 0 | 0 | / | / | 2 | 0 | 0,0 % | / | 2 | 0 | 0,0 % | / |
| Sodobni ples | 0 | 0 | / | / | 1 | 0 | 0,0 % | / | 1 | 0 | 0,0 % | / |
| Teorija in zgod. drame in gled. | 0 | 0 | / | / | 2 | 0 | 0,0 % | / | 2 | 0 | 0,0 % | / |
| Ekonomija | 3 | 3 | 100,0 % | 280,0 | 9 | 2 | 22,2 % | 52,5 | 12 | 5 | 41,7 % | 189,0 |
| Mehanika | 0 | 0 | / | / | 7 | 4 | 57,1 % | 105,0 | 7 | 4 | 57,1 % | 105,0 |
| Elektrotehnika | 0 | 0 | / | / | 5 | 2 | 40,0 % | 35,0 | 5 | 2 | 40,0 % | 35,0 |
| Računalništvo | 0 | 0 | / | / | 8 | 4 | 50,0 % | 105,0 | 8 | 4 | 50,0 % | 105,0 |
| Materiali | 0 | 0 | / | / | 1 | 1 | 100,0 % | 35,0 | 1 | 1 | 100,0 % | 35,0 |

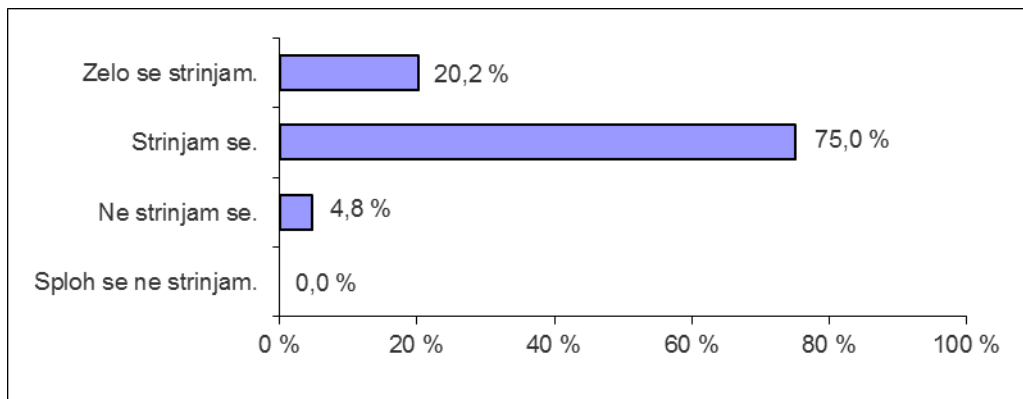
2 Mnenja ravnateljev o splošni maturi

Ocenite strinjanje s trditvami o splošni maturi.

- 2.1 *Splošna matura daje primeren okvir za boljše končno znanje dijakov.*
- 2.2 *Splošna matura s predmetnimi izpitnimi katalogi vpliva na izboljšanje kakovosti poučevanja.*
- 2.3 *Življenje in delo v srednji šoli se tako zelo podrejata ciljem splošne mature, da to negativno vpliva na širšo razgledanost dijakov.*
- 2.4 *V zbornici sta se okrepili sodelovanje in timsko delo med učitelji, ki izvajajo priprave na splošno maturo.*
- 2.5 *Usposabljanja za zunanje ocenjevalce pozitivno vplivajo na ocenjevanje dijakov pri pouku.*
- 2.6 *Ob boljšem poznavanju pravil in kriterijev znanja postaja zaključek šolskega leta vsako leto mirnejši.*
- 2.7 *Zaradi splošne mature so dijaki vznemirjeni.*

Možni odgovori: *Zelo se strinjam.* / *Strinjam se.* / *Ne strinjam se.* / *Sploh se ne strinjam.*

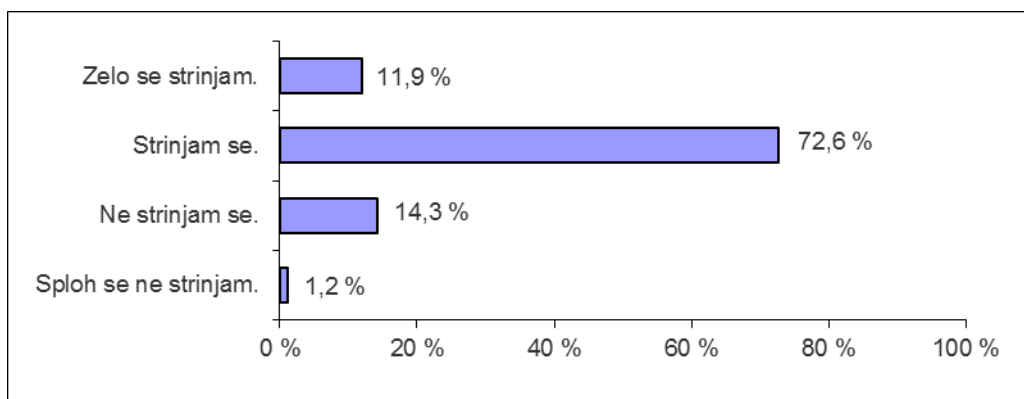
2.1 Splošna matura daje primeren okvir za boljše končno znanje dijakov.



Število odgovorov: 84.

Odgovora *Zelo se strinjam.* / *Strinjam se.*: 95,2 % (leta 2016: 96,5 %).

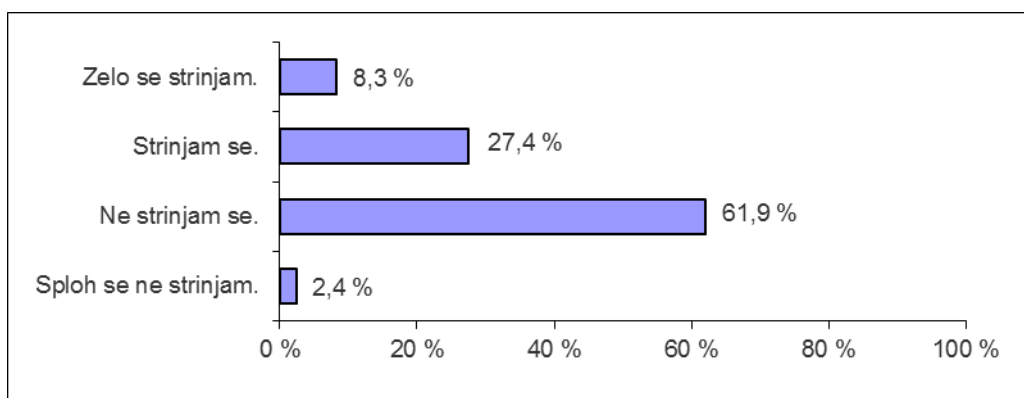
2.2 Splošna matura s predmetnimi izpitnimi katalogi vpliva na izboljšanje kakovosti poučevanja.



Število odgovorov: 84.

Odgovora *Zelo se strinjam.* / *Strinjam se.*: 84,5 % (leta 2016: 82,1 %).

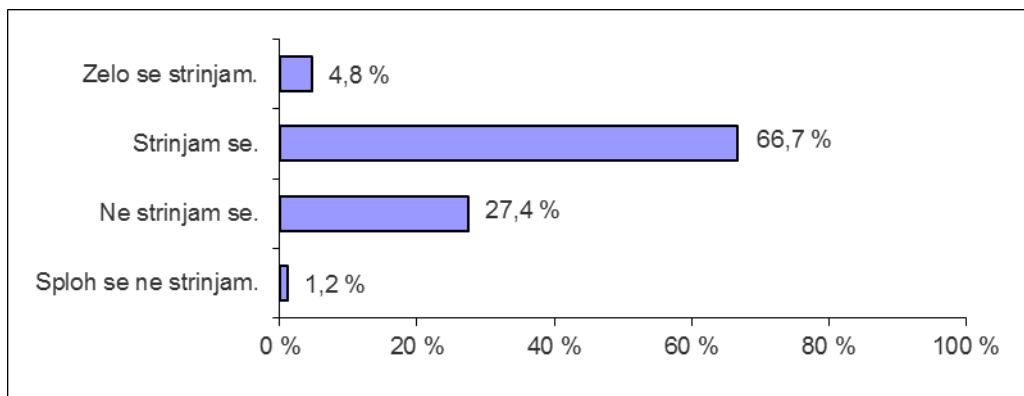
2.3 Življenje in delo v srednji šoli se tako zelo podrejata ciljem splošne mature, da to negativno vpliva na širšo razgledanost dijakov.



Število odgovorov: 84.

Odgovora *Zelo se strinjam.* / *Strinjam se.*: 35,7 % (leta 2016: 39,3 %).

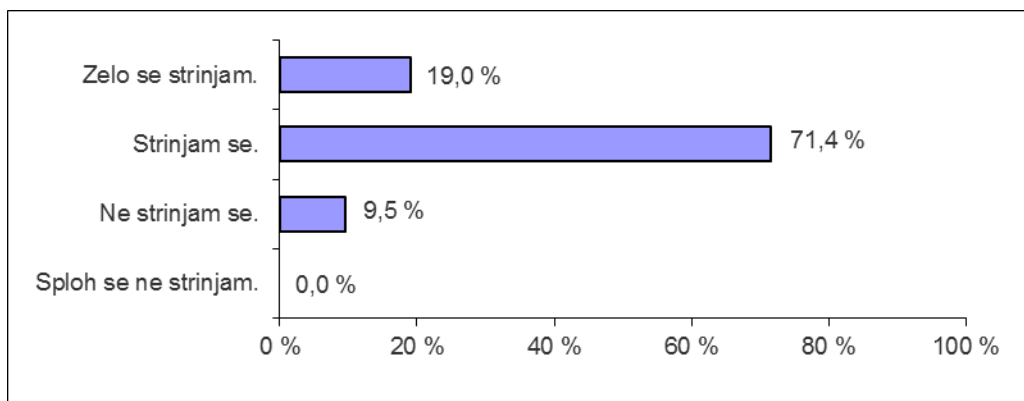
2.4 V zbornici sta se okrepili sodelovanje in timsko delo med učitelji, ki izvajajo priprave na splošno maturo.



Število odgovorov: 84.

Odgovora *Zelo se strinjam.* / *Strinjam se.*: 71,4 % (leta 2016: 72,8 %).

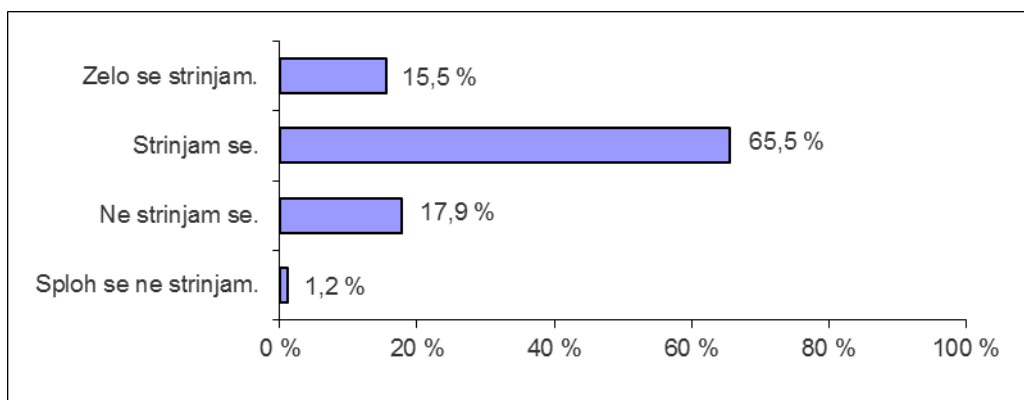
2.5 Usposabljanja za zunanje ocenjevalce pozitivno vplivajo na ocenjevanje dijakov pri pouku.



Število odgovorov: 84.

Odgovora *Zelo se strinjam.* / *Strinjam se.*: 90,5 % (leta 2016: 89,3 %).

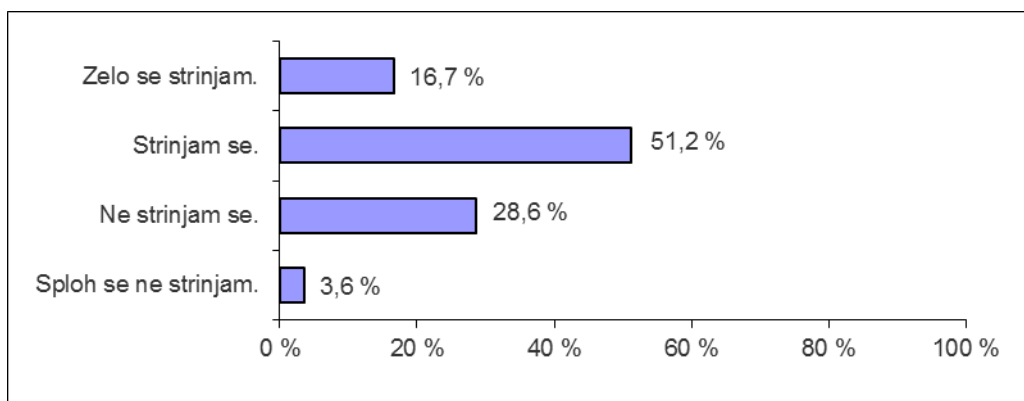
2.6 Ob boljšem poznavanju pravil in kriterijev znanja postaja zaključek šolskega leta vsako leto mirnejši.



Število odgovorov: 84.

Odgovora *Zelo se strinjam.* / *Strinjam se.*: 81,0 % (leta 2016: 81,0 %).

2.7 Zaradi splošne mature so dijaki vznemirjeni.



Število odgovorov: 84.

Odgovora *Zelo se strinjam.* / *Strinjam se.*: 67,9 % (leta 2016: 66,7 %).

Pri trditvi 2.7 ste izbrali Zelo se strinjam oziroma Strinjam se, zato v nadaljevanju označite vzroke za vznemirjenost dijakov.

2.7.1 Prezahtevna izpitna snov

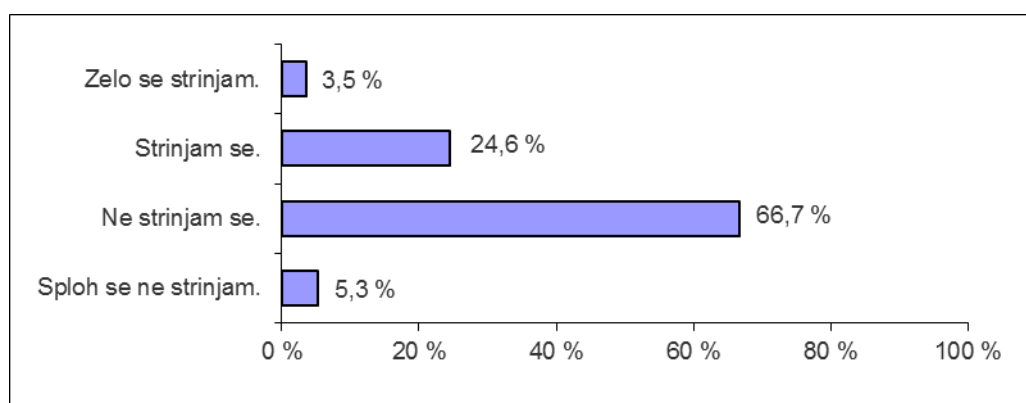
2.7.2 Preobsežna izpitna snov

2.7.3 Čezmerno spodbujanje učiteljev za boljši uspeh dijakov

2.7.4 Zaradi vpisa na univerzo

V nadaljevanju (trditve od 2.7.1 do 2.7.4) so bili v analizo pri vprašanju o vzrokih za vznemirjenost dijakov vključeni samo tisti ravnatelji, ki so pri trditvi 2.7 izbrali *Zelo se strinjam* oziroma *Strinjam se* (57 ravnateljev; 67,9 %). Štirje vzroki (od 2.7.1 do 2.7.4) so bili ravnateljem ponujeni na izbiro, lahko pa so zapisali tudi druge.

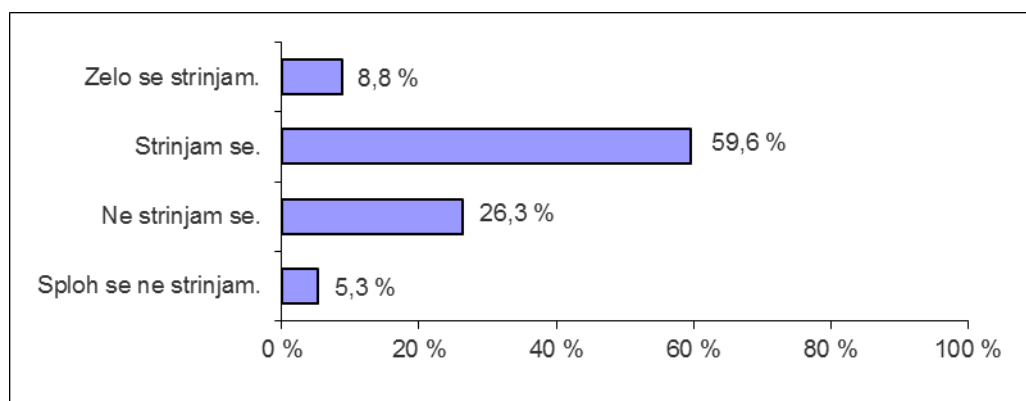
2.7.1 Prezahtevna izpitna snov



Število odgovorov: 57.

Odgovora *Zelo se strinjam.* / *Strinjam se.*: 28,1 % (leta 2016: 21,4 %).

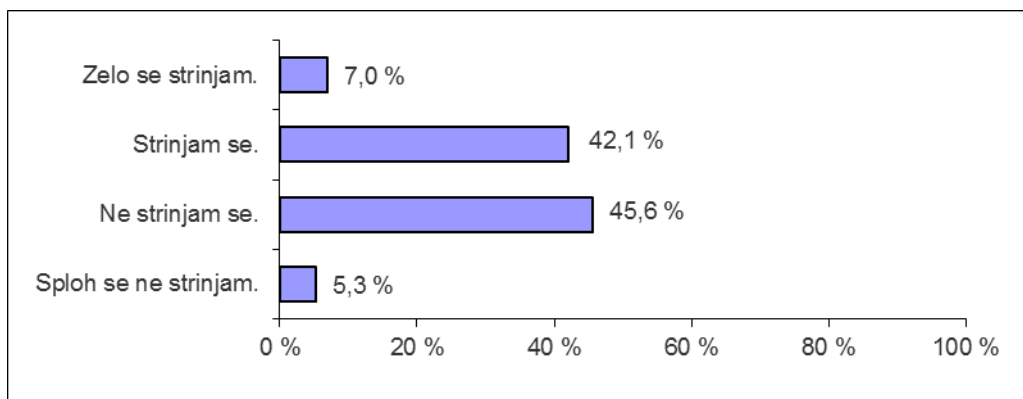
2.7.2 Preobsežna izpitna snov



Število odgovorov: 57.

Odgovora *Zelo se strinjam.* / *Strinjam se.*: 68,4 % (leta 2016: 58,9 %).

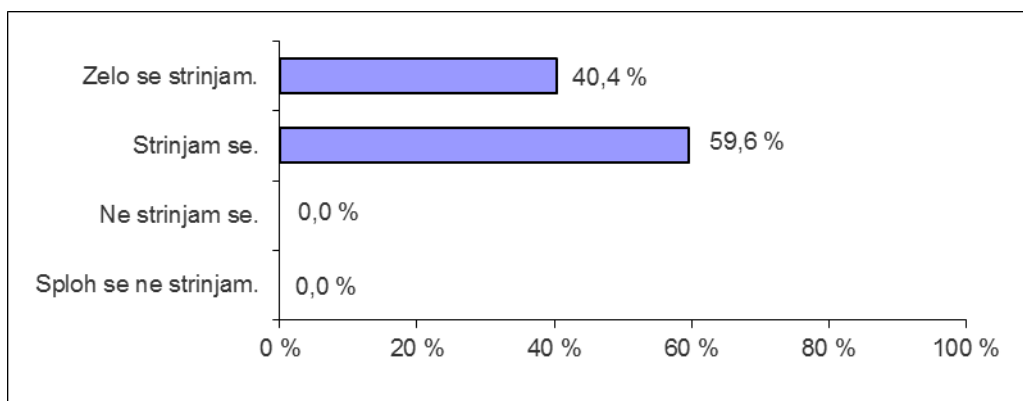
2.7.3 Čezmerno spodbujanje učiteljev za boljši uspeh dijakov



Število odgovorov: 57.

Odgovora *Zelo se strinjam.* / *Strinjam se.*: 49,1 % (leta 2016: 57,1 %).

2.7.4 Zaradi vpisa na univerzo



Število odgovorov: 57.

Odgovora *Zelo se strinjam.* / *Strinjam se.*: 100 % (leta 2016: 98,2 %).

Sedem ravnateljev je navedlo tudi druge vzroke za vznemirjenost dijakov (preglednica 2.7.5).

Preglednica 2.7.5: Drugi vzroki za vznemirjenost dijakov

| |
|--|
| Brez predlogov. (77) |
| Izpitna situacija je stresna. |
| Slaba samopodoba, negotovost, nepripravljenost, nepripravljenost na stresne situacije, pa tudi podcenjevanje mature. |
| Strah. |
| Velika teža točk za nadaljnje življenje povzroča hud stres med dijaki. |
| Vznemirjeni so, ker so pred prvo večjo preizkušnjo v življenju, ki bo pomembno vplivala na nadaljnji vpis. S tako vznemirjenostjo ni nič narobe, kajti v življenju se morajo pripraviti tudi na take izzive. |
| Zelo natrpan potek izpitov, kratek premor med posameznimi izpiti ali pa ga sploh ni. |
| Želim dodati, da se zahtevnost in obseg snovi razlikujeta od predmeta do predmeta. Za vse ne velja, da so prezahtevni ali preobsežni, za nekatere pa. |

2.8 Kako se priprava na maturitetne izpite odraža pri pouku?

- *Pouk je preveč prilagojen pripravi na maturitetne izpite.*
- *Pouk je primerno prilagojen pripravi na maturitetne izpite.*
- *Pouk je premalo prilagojen pripravi na maturitetne izpite.*

Z vprašanjem 2.8 smo želeli izvedeti, kako se priprava na maturitetne predmete odraža pri pouku. Več kot tri četrtine ravnateljev je odgovorilo, da je pouk primerno prilagojen pripravi na maturitetne izpite (81,0 %; **preglednica 2.8**).

Preglednica 2.8: Kako se priprava na maturitetne izpite odraža pri pouku?

| | Število | Odstotek |
|---|----------------|-----------------|
| Pouk je preveč prilagojen pripravi na maturitetne izpite. | 16 | 19,0 % |
| Pouk je primerno prilagojen pripravi na maturitetne izpite. | 68 | 81,0 % |
| Pouk je premalo prilagojen pripravi na maturitetne izpite. | 0 | 0,0 % |
| SKUPAJ | 84 | 100,0 % |

2.9 Ali podpirate predlog, da se vsi interni deli splošne mature opravijo in ocenijo pred zaključkom pouka?

- *Da.*
- *Ne.*

Večina ravnateljev se strinja, da se vsi interni deli splošne mature opravijo in ocenijo pred zaključkom pouka (85,7 %; **preglednica 2.9**).

Preglednica 2.9: Ali podpirate predlog, da se vsi interni deli splošne mature opravijo in ocenijo pred zaključkom pouka?

| Odgovori | Število | Odstotek |
|-----------------|----------------|-----------------|
| Da. | 72 | 85,7 % |
| Ne. | 12 | 14,3 % |
| SKUPAJ | 84 | 100,0 % |

2.10 Kako naj se izvajajo ustni deli izpitov pri splošni maturi?

- *Komisijsko, kot do sedaj.*
- *Komisijsko, z dvema učiteljema.*
- *Brez komisije, z enimi učiteljem.*

Malo manj kot 60 % ravnateljev podpira predlog, da se ustni deli izpitov izvajajo komisijsko, kot do sedaj, nekoliko več kot 30 % se jih zavzema za komisijsko izvajanje ustnih izpitov z dvema učiteljema, dobrih 10 % pa brez komisije, z enim učiteljem (**preglednica 2.10**).

Preglednica 2.10: Kako naj se izvajajo ustni deli izpitov pri splošni maturi?

| Odgovori | Število | Odstotek |
|-----------------------------------|----------------|-----------------|
| Komisijsko, kot do sedaj. | 48 | 57,1 % |
| Komisijsko, z dvema učiteljema. | 27 | 32,1 % |
| Brez komisije, z enimi učiteljem. | 9 | 10,7 % |
| SKUPAJ | 84 | 100,0 % |

3 Zunanji člani šolske maturitetne komisije (ŠMK)

3.1 Ali je Državna komisija v letošnjem letu imenovala zunanje člane ŠMK (predstavnike ZRSŠ in univerz) na vaši organizaciji?

- *Da.*
- *Ne.*

3.2 Ali ste v letošnjem letu na seje ŠMK vabili zunanje člane ŠMK?

- *Da.*
- *Ne.*

3.3 Ali so se v letošnjem letu zunanji člani ŠMK odzivali na vaša vabila k sodelovanju na seje ŠMK?

- *Da.*
- *Ne.*
- *Občasno (ne vedno).*

3.4 Kaj menite o sodelovanju zunanjih članov v ŠMK?

- *Sodelovanje zunanjih članov v ŠMK ni smiselno.*
- *Sodelovanje zunanjih članov v ŠMK je smiselno in naj se ohrani v dosedanji obliki.*
- *Sodelovanje zunanjih članov v ŠMK je smiselno, vendar naj se v prihodnje spremeni.*

3.5 Napišite predloge za sodelovanje zunanjih članov v ŠMK v prihodnje.

Državna komisija je imenovala zunanje člane ŠMK (predstavnike ZRSŠ in univerz) na 43 organizacij od 84 (51,2 %). Od teh jih je na seje ŠMK povabilo 41 organizacij (48,8 %), zunanji člani pa so se na vabila odzivali redno na 27 organizacijah (32,1 %) in občasno na 5 organizacijah (6,0 %). Mnenja predsednikov ŠMK o sodelovanju zunanjih članov v ŠMK prikazuje **preglednica 3.4**. Sodelovanje zunanjih članov v ŠMK se 50 ravnateljem ne zdi smiselno (59,5 %; leta 2016: 46,4 %), 33 ravnateljem pa se zdi smiselno. Od teh jih 30 meni, naj se sodelovanje ohrani v dosedanji obliki (35,7 %; leta 2016: 50,0 %), trije pa, naj se v

prihodnje spremeni. Njihovi predlogi za sodelovanje v prihodnje so zapisani v **preglednici 3.5**.

Preglednica 3.4: Mnenja predsednikov ŠMK o sodelovanju zunanjih članov v ŠMK

| | Število | Odstotek |
|--|----------------|-----------------|
| Brez odgovora | 1 | 1,2 % |
| Sodelovanje zunanjih članov v ŠMK ni smiselno. | 50 | 59,5 % |
| Sodelovanje zunanjih članov v ŠMK je smiselno in naj se ohrani v dosedanji obliki. | 30 | 35,7 % |
| Sodelovanje zunanjih članov v ŠMK je smiselno, vendar naj se v prihodnje spremeni. | 3 | 3,6 % |
| SKUPAJ | 84 | 100,0 % |

Preglednica 3.5: Napišite predloge za sodelovanje zunanjih članov v ŠMK v prihodnje.

| |
|--|
| Pravzaprav niti ne vem, ali je bil kdo imenovan. Vem, da tajnica, če so imenovani, vabi te zunanje člane. In, če me spomin ne vara, je prišel na sestanek ta član v vseh dosedanjih letih samo enkrat. Torej v taki obliki zadeva nikakor ni smiselna, in če imajo ti, ki so imenovani, od tega kakršnokoli korist, je ta povsem neupravičena. |
| Sodelovanje naj bo obvezno pri vsebinskih obravnavah in poročilih, ne pa pri formalnih sejah, kjer se potrjujejo rokovniki, sezname, sedežni redi ... |
| Sodelovanje za zunanje člane naj bo obvezno, sicer nima smisla. |

4 Orodje za analizo izkazanega znanja ob zaključku srednje šole

4.1 Kako pogosto na šoli uporabljate Orodje za analizo izkazanega znanja?

- Nikoli.
- Občasno.
- Pogosto.

4.2 Katere analize opravljate z Orodjem za analizo izkazanega znanja?

Izberete lahko več ponujenih odgovorov.

- Analizo splošnega uspeha.
- Analizo uspeha pri predmetu po (točkovnih) ocenah.
- Analizo uspeha pri predmetu po ocenah v zaključnem letniku.
- Analizo uspeha pri predmetu po odstotnih točkah.
- Analizo uspeha pri posameznih delih izpita (notranji, zunanji del) po odstotnih točkah.
- Analizo dodane vrednosti.
- Analize po nalogah.

Lahko zapišete tudi druge analize, ki jih opravljate z Orodjem za analizo izkazanega znanja.

4.3 S kom vse razpravljate o analizah?

Izberete lahko več ponujenih odgovorov.

- V ožjem krogu (s pomočnikom, svetovalnim delavcem ipd.)
- Z učitelji na pedagoški konferenci.
- V predmetnih aktivih.
- Z učitelji pri individualnih pogovorih.
- Na svetu staršev.
- Na svetu šole.

Lahko zapišete tudi drugo.

4.4 Katere izboljšave uvajate na šoli na podlagi analiz, opravljenih z Orodjem za analizo izkazanega znanja?

Izberete lahko več ponujenih odgovorov.

- Ugotovitve o izkazanem znanju ob zaključku srednje šole umeščamo v LDN (letni delovni načrt).
- V procesu samoevalvacije se analize uporabljajo za izboljšave dela na šoli.
- Ugotovitve o izkazanem znanju ob zaključku srednje šole upoštevamo pri usposabljanju in delu učiteljev za naslednja šolska leta.
- Poskušamo izboljšati medletne trende uspeha dijakov pri posameznih učiteljih.
- Poskušamo izboljšati rezultate pri splošni maturi glede na sorodne šole.

Lahko zapišete tudi druge izboljšave.

Orodje za analizo izkazanega znanja ob zaključku srednje šole je podprto z nacionalnimi podatki o splošni maturi od leta 2002 dalje. Šolam omogoča analize na treh ravneh šolskega sistema: nacionalni, šolski in razredni.

4.1 Uporaba

Največ ravnateljev odgovarja, da Orodje za analizo izkazanega znanja uporabljajo občasno (71,4 %; leta 2016: 75,0 %), drugi najpogostejši odgovor je pogosto (17,9 %; leta 2016:

11,9 %), najmanj pa je takih, ki ga ne uporabljajo nikoli (10,7 %; leta 2016: 13,1 %; **preglednica 4.1**).

Preglednica 4.1: Kako pogosto na šoli uporabljate Orodje za analizo izkazanega znanja?

| | Število | Odstotek |
|---------------|----------------|-----------------|
| Nikoli. | 9 | 10,7 % |
| Občasno. | 60 | 71,4 % |
| Pogosto. | 15 | 17,9 % |
| SKUPAJ | 84 | 100,0 % |

4.2 Analize

Z Orodjem za analizo izkazanega znanja opravljajo ravnatelji največ analiz splošnega uspeha (83,3 %), najmanj pa analiz dodane vrednosti (25,0 %; **preglednica 4.2**).

Preglednica 4.2: Katere analize opravljate z Orodjem za analizo izkazanega znanja?

| | Število | Odstotek |
|---|----------------|-----------------|
| Analizo splošnega uspeha. | 70 | 83,3 % |
| Analizo uspeha pri predmetu po (točkovnih) ocenah. | 61 | 72,6 % |
| Analizo uspeha pri predmetu po ocenah v zaključnem letniku. | 51 | 60,7 % |
| Analizo uspeha pri predmetu po odstotnih točkah. | 43 | 51,2 % |
| Analizo uspeha pri posameznih delih izpita (notranji, zunanji del) po odstotnih točkah. | 34 | 40,5 % |
| Analizo dodane vrednosti. | 21 | 25,0 % |
| Analize po nalogah. | 34 | 40,5 % |

Dva ravnatelja sta zapisala, da z orodjem primerjata rezultate med posameznimi oddelki. En od njiju si želi, da bi bilo mogoče narediti tudi analizo po učiteljih.

4.3 Razprave o analizah

Ravnatelji o analizah najpogosteje (nad 50 %) razpravljajo z učitelji na pedagoški konferenci (69,0 %), v predmetnih aktivih (58,3 %) in z učitelji na individualnih pogovorih (51,2 %), manj pogosto (pod 50 %) pa v ožjem krogu s pomočnikom ali svetovalnim delavcem (47,6 %), na svetu šole (21,4 %) in na svetu staršev (20,2 %; **preglednica 4.3**).

Preglednica 4.3: S kom vse razpravljate o analizah?

| | Število | Odstotek |
|---|---------|----------|
| V ožjem krogu (s pomočnikom, svetovalnim delavcem ipd.) | 40 | 47,6 % |
| Z učitelji na pedagoški konferenci. | 58 | 69,0 % |
| V predmetnih aktivih. | 49 | 58,3 % |
| Z učitelji na individualnih pogovorih. | 43 | 51,2 % |
| Na svetu staršev. | 17 | 20,2 % |
| Na svetu šole. | 18 | 21,4 % |

En ravnatelj je zapisal, da o individualnih analizah razpravlja samo individualno, in če je potrebno, tudi v ožjem krogu. Z ostalimi organi obravnavajo splošne rezultate.

4.4 Izboljšave v šoli

Šole na podlagi analiz uvajajo različne izboljšave (**preglednica 4.4**): ugotovitve o izkazanem znanju ob zaključku srednje šole uporabljajo za izboljšanje dela na šoli v procesu samoevalvacije (69,0 %), pri izboljšanju medletnih trendov uspeha dijakov pri posameznih učiteljih (39,3 %), pri usposabljanju in delu učiteljev za naslednja šolska leta in pri izboljšanju rezultatov pri splošni maturi glede na sorodne šole (oboje 35,7 %) ter pri umeščanju ugotovitev v letni delovni načrt (32,1 %). En ravnatelj dodaja, da jim je orodje v pomoč pri določanju zahtevnosti pouka in kriterijev za ocene, drugi pa, da je izhodišče za profesionalni razvoj posameznega učitelja.

Preglednica 4.4: Katere izboljšave uvajate na šoli na podlagi analiz, opravljenih z Orodjem za analizo izkazanega znanja?

| | Število | Odstotek |
|--|---------|----------|
| Ugotovitve o izkazanem znanju ob zaključku srednje šole umeščamo v LDN (letni delovni načrt). | 27 | 32,1 % |
| V procesu samoevalvacije se analize uporabljajo za izboljšave dela na šoli. | 58 | 69,0 % |
| Ugotovitve o izkazanem znanju ob zaključku srednje šole upoštevamo pri delu in usposabljanju učiteljev za naslednja šolska leta. | 30 | 35,7 % |
| Poskušamo izboljšati medletne trende uspeha dijakov pri posameznih učiteljih. | 33 | 39,3 % |
| Poskušamo izboljšati rezultate pri splošni maturi glede na sorodne šole. | 30 | 35,7 % |

Predlog ene šole je, naj se v Orodje za analizo izkazanega znanja vključijo tudi skupni rezultati spomladanskega in jesenskega izpitnega roka.

5 Izvedba splošne mature

5.1 Navedite težave pri izvedbi splošne mature v letošnjem letu.

5.2 Katere ukrepe predlagate zaboljšanje splošne mature?

5.1 Težave pri izvedbi splošne mature

Na vprašanje o težavah pri izvedbi splošne mature je odgovorilo 13 ravnateljev od skupaj 84 (15,5 %; **preglednica 5.1**). Najpogosteje navedene težave so bile povezane s slabšo realizacijo in organizacijo pouka za nižje letnike v času (internega) izvajanja splošne mature ter z zagotavljanjem zadostnega števila nadzornih učiteljev, še posebej za kandidate s posebnimi potrebami (pogost komentar je, da če se hkrati pišeta dva predmeta, prisotnost treh nadzornih učiteljev ni potrebna). Druge posamične težave so bile: neuskkljenost šolskega in maturitetnega koledarja, nejasni kriteriji za notranji del izpita iz psihologije, odsotnost prijavljenih kandidatov na izpitu, ki o tem niso obvestili šole, sočasno opravljanje poklicne in splošne mature, prekratek rok za oddajo točk ustnega dela (podaljša naj se na naslednji dan po zadnjem terminu za ustni del), kandidati s posebnimi potrebami so naloge reševali samo v prilagojene pole formata A3 (na voljo naj jim bodo tudi običajne pole formata A4), nadzorni učitelji so napačno pakirali gradivo.

Preglednica 5.1: Težave pri izvedbi splošne mature v letu 2016

| |
|---|
| Brez težav. (71) |
| Izvedba internega dela in zaradi tega slaba realizacija pouka v drugih oddelkih. |
| Kombinacija mature in pouka za nižje letnike. |
| Nadzor dijakov s posebnimi potrebami. Nekateri šole dajejo zunanje nadzorne učitelje na podaljšan čas, kar ni povsem sprejemljivo. |
| Nadzorni učitelji morajo biti bolj osredotočeni na svoje naloge. Zgodi se, da so učitelji manj osredotočeni, saj jim postopki nadzora pisnih izpitov predstavljajo rutino, zato pride do napak, npr. pri pakiranju gradiva ... |
| Neuskkljenost šolskega in maturitetnega koledarja, nadzor na maturi in pouk hkrati. |
| Organizacija pouka v času izvedbe ustnih izpitov! Sežana ni primerna za naše zunanje nadzorne učitelje, ker je predaleč. Pri psihologiji niso jasni kriteriji za interni del mature. Ni smiselna prisotnost treh nadzornih učiteljev, če se hkrati pišeta dva predmeta. |
| Pri sami izvedbi ni bilo težav, težave so pri kandidatih, ki na maturo ne prihajajo in nas tudi ne obvestijo, da jih ne bo. Kadar imamo samo enega kandidata pri posameznem predmetu, je to problem. |
| Prilagajanje pouka 1.–3. letnikov. |
| Sočasno opravljanje poklicne in splošne mature. Opravljanje mature iz predmetov, kjer je malo dijakov (včasih samo 1), bi lahko združevali z več predmeti. |
| Tajnik ŠMK predlaga, naj se rok za oddajo točk ustnega dela podaljša na naslednji dan po zadnjem terminu za ustni del. |
| Za kandidate s posebnimi potrebami je Ric zagotovil prilagojene pole na A3, potrebne bi bile tudi običajne pole A4, ker ni nujno, da bo dijak uporabljal pole A3. |
| Zaradi manjšega števila učiteljev v zbornici imamo težave z nadzornimi učitelji pri izvajanju pisnega dela mature. Število nadzornih učiteljev pri nadzoru pisanja dijakov s posebnimi potrebami. |
| Zaradi velikega števila izbirnih predmetov ter kombinacij izbranih predmetov in zunanjih kandidatov je organizacija pouka ali OIV v dneh ustnega dela mature praktično nemogoča. |

5.2 Ukrepi za izboljšanje splošne mature

Ukrepe za izboljšanje splošne mature je predlagalo 15 ravnateljev od skupaj 84 (17,9 %; **preglednica 5.2**). Sedem predlogov je povezanih z internimi deli: dva ravnatelja bi jih opustila (en pri tem dodaja, naj kandidati pridobijo oceno za interni del med poukom), tretji bi jih obdržal samo pri tujih jezikih in slovenščini, četrti predlaga, naj bo časovno obdobje za njihovo ocenjevanje daljše, peti, naj gradivo iz spomladanskega izpitnega roka ostane v sefu na šoli in naj se uporabi na jesenskem izpitnem roku (izpraševalci naj bodo isti), šesti, naj se za matematiko in tuje jezike pripravi več vprašanj, listki z vprašanji naj se uporabijo samo enkrat, in sedmi, da je treba ustne izpite izpeljati v času pouka. Pet ravnateljev predlaga, naj dijaki sočasno opravljajo več kot dva različna predmeta z enakim časom pisanja v istem prostoru (predvsem v jesenskem izpitnem roku in pri majhnem številu kandidatov). Drugi njihovi posamični predlogi so: šifrant srednjih šol naj se dopolni, izbirni predmeti naj se skrajšajo v pakete (naravoslovni, družboslovno-humanistični, strokovni), čas za reševanje jezikovnih nalog pri slovenščini naj se podaljša, nadzorni učitelji naj se izmenjujejo med najbližjimi šolami, zunanjih nadzornih učiteljev naj šole ne razporejajo k dijakom s posebnimi potrebami, ki imajo podaljšan čas pisanja, izvajanje mature za dijake s posebnimi potrebami naj poteka v skupinah, razglasitev rezultatov naj bo okoli 8. julija, kandidatom naj se omogoči vpogled v izpitne pole na spletu s šifro, optimizirajo naj se individualni razporedi v jesenskem izpitnem roku.

Preglednica 5.2: Ukrepi za izboljšanje splošne mature

| |
|---|
| Brez predlogov. (69) |
| Interni del ocene naj se pri vseh premetih ali vsaj pri večini (izjema so tuji jeziki in slovenščina), opusti. Tudi interne ocene oz. razmerje med uspešnostjo na internem in eksternem delu kaže, da je objektivnost interne ocene vprašljiva. |
| Izmenjava nadzornih učiteljev z najbližjih šol. Konkreten primer: Ljutomer je bližje Ormožu kot pa Lendavi in Murski Soboti, vendar izmenjav zunanjih nadzornih učiteljev med izpostavljenimi šolami ni predvideno. |
| Izvajanje mature za dijake s posebnimi potrebami je zelo oteženo, ker jih je vsako leto več in nimamo dovolj nadzornih učiteljev. Za take dijake bi morali izvedbo mature organizirati drugače, na primer po skupinah. Predlagamo, da dobimo napotke, da zunanjih nadzornih učiteljev ne dajemo na podaljšan čas nadzora. |
| Podaljšanje pisanja prve pole (slovnice) pri slovenščini, saj dijaki nimajo časa (pre)misliti. Za ocenjevanje internih delov pri predmetih biologija, fizika, kemija, geografija, zgodovina ... naj imajo učitelji na voljo več časa, saj morajo sedaj to početi v času svojih prvomajskih dopustov! |
| Predlagamo, da se optimizirajo individualni razporedi v jesenskem roku. Predlagamo, da se pri pisnem delu lahko združi več kot dva predmeta v enem prostoru, zgodilo se je, da sta bila v dveh izpitnih prostorih po dva dijaka (dva predmeta) in trije nadzorni. |
| Razglasitev rezultatov okoli 8. 7. Na jesenskem izpitnem roku možnost združevanja treh predmetov s tremi učitelji, če skupaj ne presegajo 15 dijakov. Gradivo za ustne dele iz junijskega roka lahko ostane v sefih za jesenski rok (isti izpraševalci). |
| Skrčiti izbirne predmete v pakete (npr. ali fizika ali kemija ali biologija). Podobno le enega od: geografija, zgodovina, filozofija, sociologija, psihologija ali en strokovni predmet. |
| Smiselnost in verodostojnost internega dela splošne mature je vprašljiva. Predlagam, da se na internem delu (matematika, tuji jezik) pripravi večje število vprašanj oz. da se listki s kompleti vprašanj ne vračajo. |
| Ukinitev ustnega dela mature. V jesenskem izpitnem roku dovoliti združevanje več kot dveh predmetov z istim časom pisanja v eni učilnici. |

Ukinitvev internih ocen v sedanji obliki. Te iste vsebine bi se dalo vključiti v oceno 4. letnika. Splošna matura pa bi bila samo eksterna, bolj primerljiva, krajša, cenejša. Fakultete pa bi se same odločale, kolikšen pomen bi dale uspehu v razredu in kolikšen naj bo ta maturi.

Ustne izpite izpeljati že v času pouka.

V jesenskem roku bi lahko v isto učilnico družili tri predmete z istim časom pisanja.

V šifrant srednjih šol v računalniškem programu dodati ime in priimek tajnika ŠMK in njegov elektronski naslov. Tako bi bila lažja komunikacija med šolami, ko gre za medsebojno dogovarjanje glede izvedb izpitov, ko dijaki opravljajo del mature na drugi šoli. Pri seminarskih nalogah naj se v računalniškem programu omogoči tudi možnost urejanja po ocenjevalcih. V računalniškem programu dodati izpis dvodimenzionalne tabele pisnih maturitetnih izpitov s stolpci (datum) in vrsticami (učilnice).

Vpogled v izpitne pole na Ricu je treba poenostaviti. Kandidati bi morali imeti možnost vpogleda v izpitno polo na internetu prek svoje šifre.

Združevanje pisanja predmetov, ko gre za majhno število kandidatov.

ANALIZA KONČNEGA POROČILA O IZVEDBI SPLOŠNE MATURE

6 Ocena posredovanih informacij

Informacije (natančnost, pravočasnost in nedvoumnost), ki jih posredujejo maturitetni organi in ustanove, ocenite z DA oziroma NE.

6.1 *Informacije DK SM*

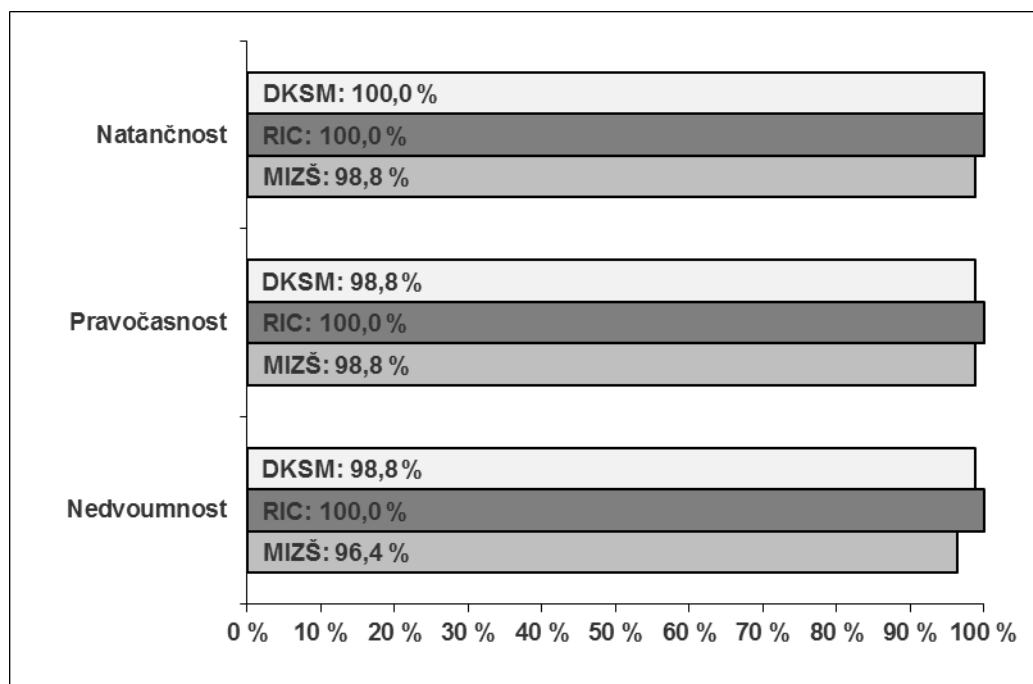
6.2 *Informacije Rica*

6.3 *Informacije MIZŠ*

Ravnatelji so z odgovori *Da/Ne* ocenjevali natančnost, pravočasnost in nedvoumnost informacij, ki so jih organizacije za izvedbo splošne mature prejele od DK SM, od Rica in od MIZŠ. Delež pozitivnih odgovorov (*Da*) za posredovane informacije prikazuje **slika 6**.

Analiza odgovorov pokaže, da ravnatelji pozitivno ocenjujejo natančnost, pravočasnost in nedvoumnost informacij, ki jih posredujejo DK SM, Ric in MIZŠ, saj deleži pozitivnih ocen v vseh primerih presegajo 96 %.

Slika 6: Deleži pozitivnih odgovorov (*Da*) za posredovane informacije



Če so ravnatelji pri posredovanih informacijah izbrali odgovor *Ne*, so ga lahko tudi podrobneje pojasnili (**preglednica 7**).

Preglednica 7: Pojasnila za odgovor *Ne*

| |
|--|
| Natančnost |
| MIZŠ: Ne vedno dovolj natančne. |
| Pravočasnost |
| DK SM: Ni njuno, da so sklepi DKSM pravočasni in ŠMK ne ve kako postopati. |
| MIZŠ: Pogosto pridejo zadnji hip. |
| Nedvoumnost |
| DK SM: Zakonski predpisi niso zmeraj formulirani nedvoumno. |
| MIZŠ: Zaradi "pravnega" jezika je včasih težje razumeti. |

7 Ocena sodelovanja z maturitetnimi organi in ustanovami

7.1 Sodelovanje z maturitetnimi organi in ustanovami ocenite z ocenami od 1 (zelo slabo) do 5 (odlično).

Sodelovanje z DK SM

Sodelovanje z Ricem

Sodelovanje z MIZŠ

7.2 V pripombah navedite razloge, ki pojasnjujejo vašo oceno v 7.1.

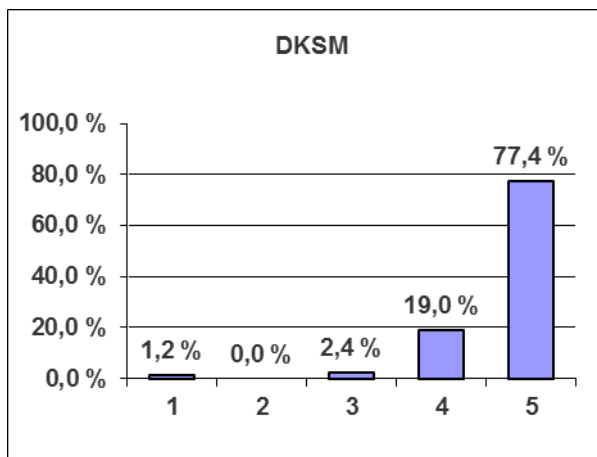
Sodelovanje z DK SM

Sodelovanje z Ricem

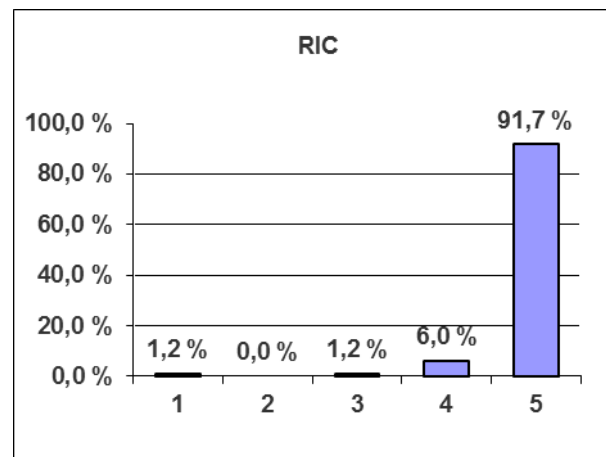
Sodelovanje z MIZŠ

7.1 Sodelovanje z maturitetnimi organi in ustanovami – ocena sodelovanja

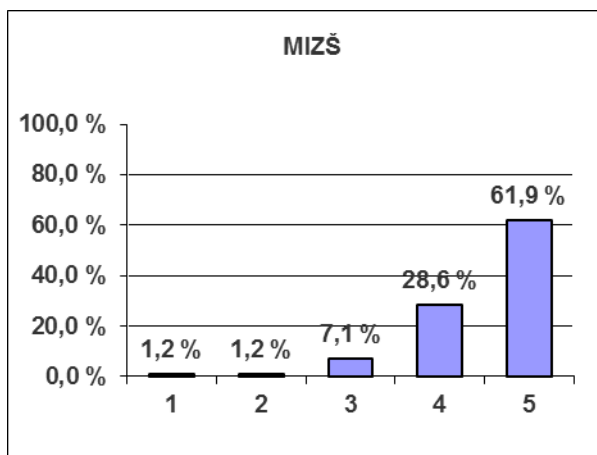
Grafi spodaj prikazujejo porazdelitev ocen od 1 do 5 v odstotnih točkah, ki so jih ravnatelji za sodelovanje dodelili maturitetnim organom in ustanovam.



Povprečna ocena je **4,7**.



Povprečna ocena je **4,9**.



Povprečna ocena je **4,5**.

Povprečne ocene za sodelovanje so visoke (nad 4,5) in se gibljejo od 4,5 (MIZŠ) do 4,9 (Ric). Povprečne ocene v letu 2016 so bile: DK SM 4,6; Ric 4,7; MIZŠ 4,3.

7.2 Sodelovanje z maturitetnimi organi in ustanovami – pripombe

| |
|--|
| Komentarji o sodelovanju z DK SM (0 oziroma 0 %) |
|--|

| |
|--|
| Komentarji o sodelovanju z Ricem (3 oziroma 3,6 %) |
|--|

| |
|---|
| Želeli bi, da na Ricu v logistiki ni ena sama oseba, ki obvlada posebnosti poteka mature. Če je ni, ne dobimo točnih odgovorov. Običajno počakajo na to osebo :))). |
|---|

| |
|---|
| Z Ricem zelo dobro sodelujemo in cenimo njihovo hitro odzivnost in pomoč. |
|---|

| |
|------------------------------------|
| Pohvala programerjem in logistiki. |
|------------------------------------|

| |
|---|
| Komentarji o sodelovanju z MIZŠ (1 oziroma 1,2 %) |
|---|

| |
|--|
| Zelo malo informacij s strani MIZŠ o splošni maturi. |
|--|

8 Ocena ustreznosti maturitetnih predpisov

8.1 Ustreznost maturitetnih predpisov ocenite z ocenami od 1 (zelo slabo) do 5 (odlično).

- Ustreznost koledarja opravljanja splošne mature
- Ustreznost pravil o varovanju izpitne tajnosti
- Ustreznost izpitnega reda

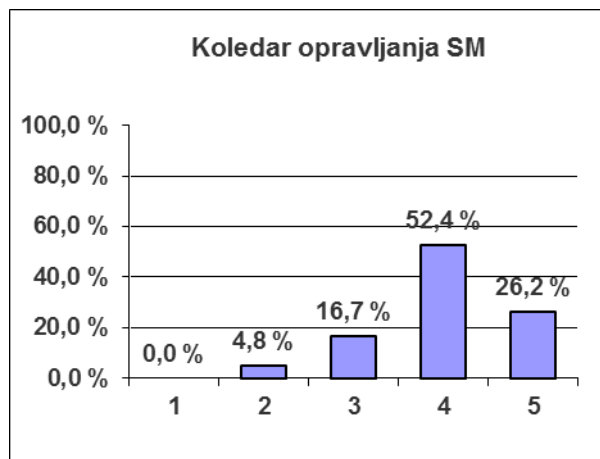
8.2 Lahko vpišete pripombe in predloge k maturitetnim predpisom.

- Ustreznost koledarja opravljanja splošne mature
- Ustreznost pravil o varovanju izpitne tajnosti
- Ustreznost izpitnega reda

8.3 V pripombe lahko vpišete svoja opažanja in predloge za izboljšanje maturitetnih predpisov (npr. za izpitno tajnost in izjemne okoliščine, za določila izpitnega reda).

a) Koledar opravljanja splošne mature

Povprečna ocena za ustreznost koledarja opravljanja splošne mature je **3,8** (leta 2016: 4,0), pripomb pa je bilo 21 (25,0 %). Te zadevajo predvsem težave zaradi prekrivanja izvedbe splošne mature s poukom v nižjih letnikih (problem je čas izvajanja ustnih izpitov v juniju; predlog je prej, v času pouka). Trije predlagajo, naj bo razglasitev rezultatov nekaj dni prej, posamični predlogi pa so: koledar naj zaradi letnega načrtovanja za prihodnje šolsko leto dobijo šole prej, izvajanje splošne mature v spomladanskem izpitnem roku naj bo krajše, za ocenjevanje seminarских nalog naj bo več časa, veljavnost eseja naj bo trajna in z možnostjo izboljšave v prvem roku.



Pripombe in predlogi o ustreznosti koledarja opravljanja splošne mature (21 oziroma 25,0 %)

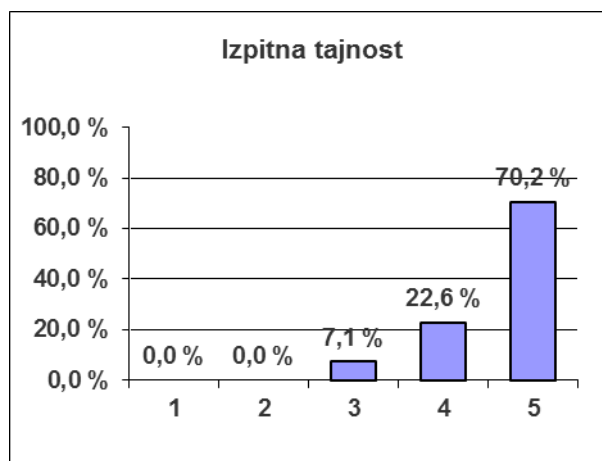
Koledar bi moral biti usklajen s poukom v nižjih letnikih!

Koledar naj zaradi letnega načrtovanja za prihodnje šolsko leto dobijo šole prej.

| |
|---|
| Marsikaj bi lahko spremenili: Esej bi moral veljati trajno (z eventualno) možnostjo izboljšave v prvem roku, ustni izpiti v času zaključka pouka so velik organizacijski problem. |
| Ni dobro usklajen s šolskim koledarjem. |
| Potrebno bi bilo prilagoditi oziroma uskladiti potek pouka in mature. Oboje hkrati težko izvajamo zaradi zasedenosti učiteljev. |
| Prekrivanje mature in pouka. |
| Preveč vpliva na organizacijo in izvedbo pouka v nižjih letnikih. |
| Razglasitev okrog 8. 7. |
| Rokovno bi bilo smiselno, da so rezultati znani kakšen dan prej, v kolikor je to možno. |
| Seznanitev z rezultati splošne mature bi lahko bila koledarsko prej. |
| Spomladanska matura bi morala biti krajša – organizirana naj bo podobno kot jesenska. |
| Še vedno prevelik poseg v zaključek pouka (junij). |
| Težava je vzporedno zaključevanje pouka v nižjih letnikih in potek maturitetnih izpitov. |
| Težave pri izvedbi pouka za ostale letnike. |
| Težave z organizacijo pouka v času pisnih izpitov v spomladanskem roku, prav tako v času ustnih izpitov (zasedenost učiteljev). |
| Težko uskladimo obveznosti po koledarju splošne mature z izvajanjem rednega pouka. |
| Uskladitev ustnih izpitov s poukom/preveč članov v komisijah. |
| Ustne dele umestiti v čas pouka pred pisnimi deli. |
| Ustne izpite premakniti v čas pouka. |
| V času mature je ogromno drugih nujnih dejavnosti – zahtevno usklajevanje. |
| Več časa za ocenjevanje notranjega dela izpita (seminarskih nalog). |

b) Pravila o varovanju izpitne tajnosti

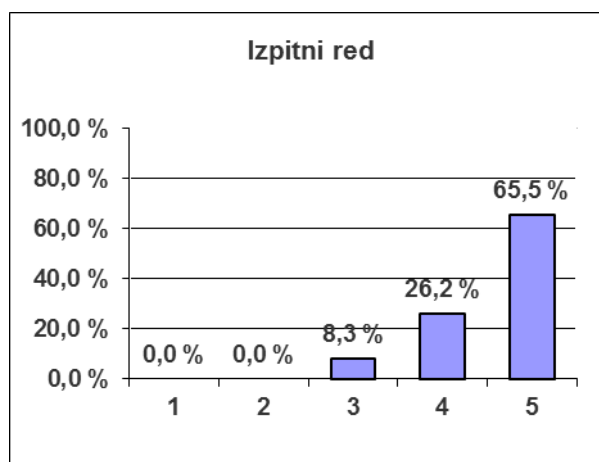
Povprečna ocena za ustreznost pravil o varovanju izpitne tajnosti je bila **4,6** (leta 2016: 4,6), pripombi sta bili dve: prva, da so nekatera pravila nesmiselna in da v praksi predstavljajo le zaplete, ter druga, da je sistem preveč represiven, postopki pa se izvajajo ob predpostavki, da bo nekdo nekaj izkoristil ali sleparil.



| |
|--|
| Pripombe in predlogi glede ustreznosti pravil o varovanju izpitne tajnosti (2 oziroma 2,4 %) |
| Nekatera so nesmiselna oz. v praksi predstavljajo le zaplete. |
| Preveč represiven aparat. V te postopke vedno vstopamo s predpostavko, da bo nekdo nekaj izkoristil, sleparil, plonkal ... |

c) Izpitni red

Povprečna ocena ustreznosti izpitnega reda je bila **4,6** (leta 2016: 4,6), pripombi pa sta bili dve (2,4 %). Obe obravnavata »pretirano« število treh nadzornih učiteljev za pisanje dveh predmetov. En predlaga možnost združevanja treh predmetov s tremi učitelji, če je skupaj največ 15 dijakov.



| |
|--|
| Pripombe in predlogi o ustreznosti izpitnega reda (2 oziroma 2,4 %) |
| Na jesenskem izpitnem roku možnost združevanja treh predmetov s tremi učitelji, če je skupaj največ 15 dijakov. |
| Trije nadzorni pri hkratnem pisanju dveh predmetov so odveč. Težave pri zagotavljanju nadzornih učiteljev pri dijakih s posebnimi potrebami. |

8.3 Opazanja in predlogi za izboljšanje maturitetnih predpisov

Predloge za izboljšanje maturitetnih predpisov sta zapisala dva ravnatelja: oba predlagata manj nadzornih učiteljev pri pisnem delu izpita (eden bi jih celo ukinil), eden pa tudi opozarja na prenizko plačilo za zunanje ocenjevalce.

| |
|--|
| Pripombe in predlogi o ustreznosti izpitnega reda (2 oziroma 2,4 %) |
| Na jesenskem izpitnem roku lahko damo v isti razred dijake, ki pišejo dva različna predmeta. V tem primeru morajo biti trije nadzorni učitelji, kar ni smiselno. Število dijakov je jeseni manjše in se lahko zgodi, da dva dijaka pazijo trije učitelji. |
| Težave pri zagotavljanju človeških virov pri nadzoru pri pisnem delu! Ukinitvev zunanjih nadzornih – nima nobenega efekta, zgolj strošek in nejevolja. Pripomba zunanjih ocenjevalcev – prenizko plačilo za zunanje ocenjevalce – popolnoma razvrednoteno! |

9 Kršitve pravilnika o splošni maturi in izpitnega reda

Zapišite število kršitev pravilnika o splošni maturi in izpitnega reda v spomladanskem in jesenskem izpitnem roku.

| Kršitve pravilnika o splošni maturi in izpitnega reda | Spomladanski izpitni rok (število kršitev) | Jesenski izpitni rok (število kršitev) |
|---|--|--|
| Opomin pri pisnem delu izpita | 7 | 0 |
| Opomin pri ustnem delu izpita | 1 | 0 |
| Opomin pri praktičnem delu izpita | 0 | 0 |
| SKUPAJ 2015 | 8 | 0 |

Vseh zabeleženih kršitev pravilnika o splošni maturi in izpitnega reda je bilo 8 (spomladanski izpitni rok: 8; jesenski izpitni rok: 0). Največ kršitev je bilo za opomin pri pisnem delu izpita (7).

10 Pritožbe in ugovori

Zapišite število pritožb in ugovorov v spomladanskem in jesenskem izpitnem roku.

| Pritožbe in ugovori | Spomladanski izpitni rok | Jesenski izpitni rok |
|---|--------------------------|----------------------|
| Število pritožb na postopek izvedbe ustnega in praktičnega dela izpita oziroma izpitnega nastopa (46. čl. ZMat) | 0 | 0 |
| Število ugodno rešenih pritožb na postopek izvedbe ustnega in praktičnega dela izpita | 0 | 0 |
| Število ugovorov na točke praktičnega dela (49. čl. ZMat) | 9 | 0 |
| Število ugodno rešenih ugovorov na točke praktičnega dela izpita | 6 | 0 |

Število vseh pritožb in ugovorov na ŠMK SM je bilo 9 (spomladanski izpitni rok: 9; jesenski izpitni rok: 0), ugodno je bilo rešenih 6 (66,7 %).

11 Prilagojen način izvajanja splošne mature za kandidate s posebnimi potrebami

11.1 Ali je v letošnjem šolskem letu na vaši šoli potekal prilagojen način izvajanja splošne mature za kandidate s posebnimi potrebami?

- Da.
- Ne.

11.2 Z ocenami od 1 (zelo slabo) do 5 (odlično) ocenite postavke spodaj.

Če prilagoditev v letošnjem letu niste imeli, izberite 0.

- *Elektronski obrazec za prijavljanje kandidatov s posebnimi potrebami*
- *Prilagoditve izpitnih pol za kandidate s posebnimi potrebami*
- *Sodelovanje Rica z vašo šolo pri prilagojenem izvajanju splošne mature za kandidate s posebnimi potrebami*

11.3 V pripombah lahko navedete razloge, ki pojasnjujejo vašo oceno v 11.2.

- *Elektronski obrazec za prijavljanje kandidatov s posebnimi potrebami*
- *Prilagoditve izpitnih pol za kandidate s posebnimi potrebami*
- *Sodelovanje Rica z vašo šolo pri prilagojenem izvajanju splošne mature za kandidate s posebnimi potrebami*

11.4 Lahko zapišete tudi predloge za izboljšanje.

- *Elektronski obrazec za prijavljanje kandidatov s posebnimi potrebami*
- *Prilagoditve izpitnih pol za kandidate s posebnimi potrebami*
- *Sodelovanje Rica z vašo šolo pri prilagojenem izvajanju splošne mature za kandidate s posebnimi potrebami*

11.5 Lahko zapišete tudi druge predloge za izboljšanje prilagojenega izvajanja splošne mature.

11.6 Ali podpirate idejo, da se na maturitetnem spričevalu oziroma obvestilu o uspehu zapiše, da je kandidat splošno maturo opravljaj na prilagojen način?

- Da.
- Ne.

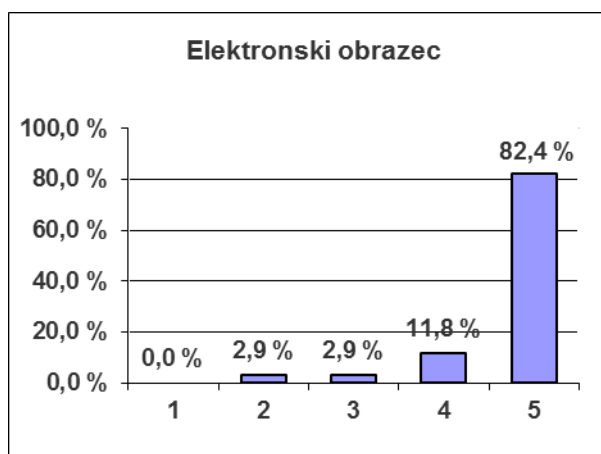
Prilagojen način izvajanja splošne mature omogoča, da tudi kandidati s posebnimi potrebami izkažejo svoje znanje in sposobnosti.

11.1 Število organizacij s prilagojenim načinom izvajanja splošne mature za kandidate s posebnimi potrebami

Prilagojen način izvajanja splošne mature je potekal na 71 organizacijah od 84 (84,5 %).

Predstavljene so analize odgovorov ravnateljcev tistih organizacij, na katerih je potekal prilagojen način izvajanja splošne mature za kandidate s posebnimi potrebami; z grafi je prikazana porazdelitev ocen od 1 do 5 v odstotnih točkah za: a) elektronski obrazec za prijavljanje kandidatov s posebnimi potrebami (program Prijave KPP), b) prilagoditve izpitnih pol in c) sodelovanje Rica in organizacij pri prilagojenem izvajanju splošne mature za kandidate s posebnimi potrebami. Pod grafi so zapisani tudi predlogi in pripombe ravnateljcev za izboljšanje prilagojenega izvajanja splošne mature (deleži so izračunani glede na vseh 84 ravnateljcev, ki so izpolnili anketo).

a) Elektronski obrazec za prijavljanje kandidatov s posebnimi potrebami



Povprečna ocena je **4,7**.

Pripombe na elektronski obrazec (3 oziroma 3,6 %)

Imeli smo probleme z njegovo oddajo.

Mnogo opcij, ni usklajenega obrazca za kandidata, večkratni vnosi.

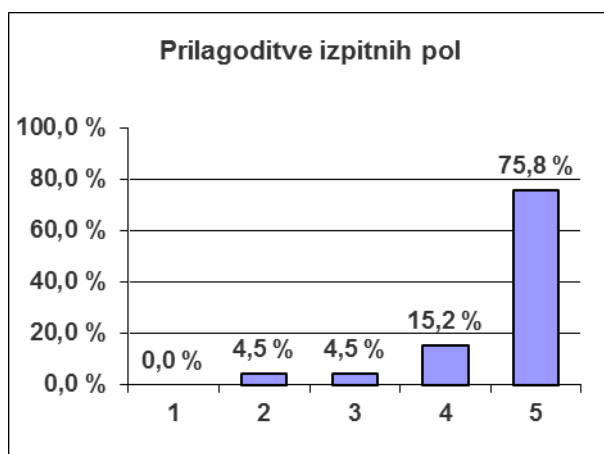
Slaba preglednost, podvajanje vnosov prilagoditev.

Predlogi za izboljšanje elektronskega obrazca (2 oziroma 3,6 %)

Bolj pregleden, vpis prilagoditev po predmetih le enkrat (če so enake za vse predmete), prilagoditve za vse predmete na eni strani.

En vnos za enako prilagoditev pri vseh premetih – npr. podaljšan čas.

b) Prilagoditve izpitnih pol za kandidate s posebnimi potrebami

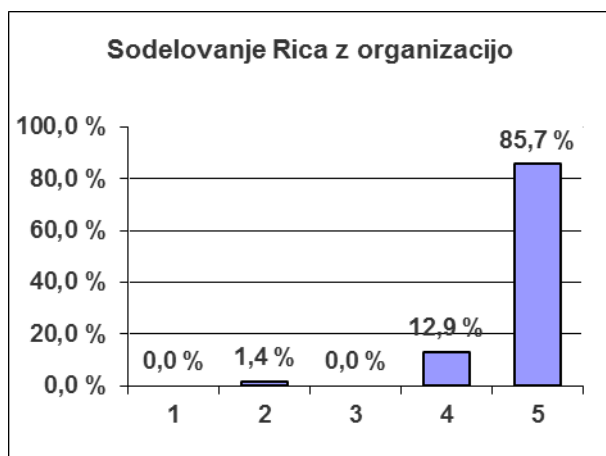


Povprečna ocena je **4,6**.

| Pripombe na prilagoditve izpitnih pol (8 oziroma 9,5 %) |
|--|
| Dijakom s prilagoditvami bi se moral glede na težave prilagoditi tudi obseg testov, samo podaljševanje časa pisanja je za nekatere samo prevelika fizična obremenitev. |
| Kandidati ne potrebujejo istih prilagoditev pri vseh predmetih. |
| Nabor prilagoditev bi lahko bil malo širši. |
| Povečava z A4 na A3 ni smiselna, saj se kandidati na tako veliki poli ne znajdejo. Izvzeti so kandidati, ki imajo težave z vidom. |
| Povečava z A4 na A3 ni ustrezna. Povečane bi morale biti črke na istem formatu. |
| Sklep DK SM za DSP je včasih neustrezno definiran glede na potrebe posameznega kandidata. |
| Slabovidnim dijakom izpitne pole niso prilagojene na ustrezen način. |
| Za dijaka z barvno slepoto izpit pri geografiji ni bil primerno natisnjen. |

| Predlogi za izboljšanje prilagoditev izpitnih pol (5 oziroma 6,0 %) |
|---|
| Čez dve leti bo splošno maturo opravljala slepa dijakinja. Še danes ne vemo, na kakšen način in v kakšnem obsegu bo dijakinja preverjana. |
| Nekaterim slabovidnim kandidatom bi bolj ustrezala povečava pisave, npr. pisava 16 pt, kot pa povečava izpitne pole z A4 na A3. |
| Obseg pisnega izpita naj se izjemoma prilagodi kandidatu s posebnimi potrebami. |
| Poslušati je treba dijake: ne A3, temveč večji tisk na A4. |
| Različne prilagoditve pri posameznih predmetih glede na posebnost kandidata. |

c) Sodelovanje Rica z organizacijo pri prilagojenem izvajanju splošne mature za kandidate s posebnimi potrebami



Povprečna ocena je **4,8**.

Pripombe na sodelovanje Rica s šolo (0 oziroma 0,0 %)

Predlogi za izboljšanje sodelovanja Rica s šolo (0 oziroma 0,0 %)

d) Drugi predlogi za izboljšanje prilagojenega izvajanja splošne mature

Druge predloge so imeli štirje ravnatelji.

Drugi predlogi (7 oziroma 8,3 %)

Če se kandidat strinja, bi lahko pisal skupaj z ostalimi kandidati (v preteklosti so nekateri dijaki to že predlagali) ... ob tem se še vedno upoštevajo prilagoditve ...

Poenotenje časov (npr. vsi 50 %) zaradi organizacije izpitov.

Preveč nadzornih učiteljev za malo kandidatov – štirje učitelji naj pazijo dva kandidata ...

Ko je v prostoru le en kandidat s posebnimi potrebami, bi lahko bil nadzorni samo en učitelj.

Veliko število kandidatov s posebnimi potrebami predstavlja organizacijsko težavo zaradi posledično velikega števila nadzornih učiteljev (dva nadzorna za enega kandidata s posebnimi potrebami).

Vprašanje je, ali je vedno potreben podaljšan čas pisanja in poseben prostor – v mislih imam dijakinjo, ki je pred leti imela težavo z jecljanjem, ki se izrazi samo pri ustnem izpitu.

Zaradi prevelikega števila dijakov s posebnimi potrebami predlagamo, da se večini omogoči skupinsko izvajanje mature, ker sicer ne bomo imeli dovolj nadzornih učiteljev.

SKLEP

V šolskem letu 2016/2017 je splošno maturo izvajalo 84 organizacij in vse so tudi odgovorile na anketni vprašalnik za ravnatelje (100 %; leta 2016: 100,0 %). Po vrsti izobraževalnega programa so bile to splošne gimnazije (52), strokovne gimnazije (24) in organizacije, ki združujejo splošne in strokovne gimnazije (8).

Nerazporejene ure pouka.

- Materinščine: slovenščini je nerazporejene ure namenilo 77 od 83 gimnazij oz. 92,8 % s povprečjem 46,8 ure, italijanščini sta jih namenili dve gimnaziji (100 %) s povprečjem 70 ur, madžarščini pa gimnazija, kjer so dijaki opravljali maturo, ni namenila nerazporejenih ur.
- Tuji jeziki: največ gimnazij je nerazporejene ure namenilo prvemu tujemu jeziku na OR (74), sledijo drugi tuji jezik na OR (64), prvi tuji jezik na VR (61) in nazadnje drugi tuji jezik na VR (42). Povprečje števila nerazporejenih ur se giblje od najmanj 49,7 za prvi tuji jezik na OR do največ 79,2 za drugi tuji jezik na VR.
- Matematika: več gimnazij je nerazporejene ure namenilo matematiki na OR (78 oz. 91,8 %) kot matematiki na VR (56 oz. 78,9 %), vendar pa je povprečno število nerazporejenih ur za matematiko na VR (71,3) višje kot za matematiko na OR (54,7).
- Naravoslovni predmeti: deleži gimnazij, ki so nerazporejene ure namenile naravoslovnim predmetom, so primerljivi in se gibljejo nad 97 %. Podobno velja za povprečje nerazporejenih ur, ki se giblje okoli 138.
- Družboslovno-humanistični predmeti: deleži gimnazij, ki so nerazporejene ure namenile tem predmetom, se za vse predmete gibljejo nad 92 %, povprečno število nerazporejenih ur pa se med predmeti precej razlikuje; najvišje je za filozofijo (206,1), sledijo sociologija (199,2), psihologija (195,7), geografija (130,7) in zgodovina (98,9).
- Umetniški predmeti: gimnazije so nerazporejene ure namenile likovni teoriji (6 od 6 oz. 100 %) in umetnostni zgodovini (95,7 %). Povprečno število nerazporejenih ur je bilo 183,0 za umetnostno zgodovino in 64,2 za likovno teorijo. Nerazporejenih ur niso bili deležni glasba, teorija in zgodovina drame in gledališče ter sodobni ples.
- Strokovni predmeti: gimnazije so nerazporejene ure namenile vsem predmetom. Največ gimnazij je nerazporejene ure namenilo materialom (1 gimnazija; 100,0 %), sledijo mehanika (57,1 %), računalništvo (50,0 %), ekonomija (41,7 %) in elektrotehnika (40,0 %). Povprečje nerazporejenih ur se giblje od največ 189 za ekonomijo, do 105 za mehaniko in računalništvo ter 35 za elektrotehniko in materiale.

Stališča ravnateljev do splošne mature. Analiza odgovorov v vprašalniku za ravnatelje pokaže, da ima veliko ravnateljev pozitivno stališče do splošne mature. Nad 90 % ravnateljev meni, da splošna matura daje primeren okvir za boljše končno znanje dijakov (leta 2017: 95,2 %; odgovora *Zelo se strinjam* in *Strinjam se*; leta 2016: 96,5 %) in da usposabljanja za zunanje ocenjevalce pozitivno vplivajo na ocenjevanje dijakov pri pouku (leta 2017: 90,5 %; leta 2016: 89,3 %). V primerjavi z lanskim letom se jih več strinja s trditvijo, da splošna matura skupaj s predmetnimi izpitnimi katalogi vpliva na izboljšanje kakovosti poučevanja (leta 2017: 84,5 %; leta 2016: 82,1 %), v enakem številu kakor lani se strinjajo, da postaja

zaključek šolskega leta mirnejši ob boljšem poznavanju pravil in kriterijev znanja (leta 2017: 81,0 %; leta 2016: 81,0 %), v manjšem številu kakor lani pa, da splošna matura krepi sodelovanje med učitelji, ki izvajajo priprave na splošno maturo (leta 2017: 71,4 %; leta 2016: 73,8 %). Z negativnim vplivom splošne mature na širšo razgledanost dijakov se strinja manj ravnateljev kot lani (leta 2017: 35,7 %; leta 2016: 39,3 %), da so dijaki vznemirjeni zaradi splošne mature, pa jih meni nekoliko več kakor lani (leta 2017: 67,9 %; leta 2016: 66,7 %). Razloge za to najpogosteje pripisujejo vpisu na univerzo (leta 2017: 67,9 %, leta 2016: 65,5 %).

Ravnatelji so na vprašanje, *Kako se priprava na maturitetne predmete odraža pri pouku*, najpogosteje odgovarjali, da je pouk primerno prilagojen pripravi na maturitetne izpite (leta 2017: 81,0 %; leta 2016: 78,2 %), druga izbira je bila, da je preveč prilagojen (leta 2017: 19,0 %; leta 2016: 20,2 %), nihče pa ni izbral odgovora, da je premalo prilagojen (leta 2017: 0 %; leta 2016: 1,2 %).

V letošnjem letu smo od ravnateljev prvič želeli izvedeti, ali podpirajo predlog, da se vsi interni deli mature opravijo in ocenijo pred zaključkom pouka, in analiza anketnih odgovorov je pokazala, da večina predlog podpira (85,7 %). V vprašalniku je bilo tudi prvič vprašanje, kako naj se izvajajo ustni deli izpitov pri splošni maturi. Največ ravnateljev podpira predlog, da naj se ustni deli izpitov izvajajo komisijsko kot do sedaj (57,1 %), drugi najpogostejši odgovor je, da naj se ti izvajajo komisijsko z dvema učiteljema (32,1 %), najmanj pa se jih zavzema za izvajanje ustnih delov brez komisije, z enim učiteljem (10,7 %).

Zunanji člani šolske maturitetne komisije (ŠMK). Odgovori anketiranih pokažejo, da je Državna komisija v šolskem letu 2016/2017 imenovala zunanje člane ŠMK (predstavnike ZRSŠ in univerz) na 43 organizacij od 84 (leta 2017: 51,2 %; leta 2016: 77,4 %). Od teh jih je na seje ŠMK povabilo 41 organizacij (leta 2017: 48,8 %; leta 2016: 72,6 %), zunanji člani pa so se na vabila odzivali redno na 27 organizacijah (leta 2017: 32,1 %; leta 2016: 41,7 %) in občasno na 5 organizacijah (leta 2017: 6,0 %; leta 2016: 19,0 %). Sodelovanje zunanjih članov v ŠMK se 50 ravnateljem ne zdi smiselno (leta 2017: 59,5 %; leta 2016: 46,4 %), 33 ravnateljem pa se zdi smiselno. Od teh jih 30 meni, naj se sodelovanje ohrani v dosedanji obliki (leta 2017: 35,7 %; leta 2016: 50,0 %), trije pa, naj se v prihodnje spremeni – en predlaga, naj bo sodelovanje za zunanje člane obvezno, sicer nima smisla, drugi, naj bo sodelovanje zunanjih članov obvezno pri vsebinskih obravnavah in poročilih, ne pa na formalnih sejah, kjer se potrjujejo rokovniki, sezname, sedežni redi ipd., tretji pa komentira, da je do sedaj na sestanek od več vabljenih prišel samo en član in še ta samo enkrat, zato v tej obliki sodelovanje ni smiselno.

Orodje za analizo izkazanega znanja ob zaključku srednje šole. Orodje za analizo izkazanega znanja ob zaključku srednje šole je podprto z nacionalnimi podatki o splošni maturi od leta 2002 dalje in omogoča šolam analize na treh ravneh šolskega sistema: nacionalni, šolski in razredni.

Največ ravnateljev je odgovorilo, da Orodje za analizo izkazanega znanja uporabljajo občasno (leta 2017: 71,4 %; leta 2016: 75,0 %), drugi najpogostejši odgovor je pogosto (leta 2017: 17,9 %; leta 2016: 11,9 %), najmanj pa je takih, ki ga ne uporabljajo nikoli (leta 2017: 10,7 %; leta 2016: 13,1 %).

Z Orodjem za analizo izkazanega znanja ravnatelji opravljajo največ analiz splošnega uspeha (leta 2017: 83,3 %; leta 2016: 81,0 %), sledijo: analiza uspeha pri predmetu po (točkovnih) ocenah (leta 2017: 72,6 %; leta 2016: 72,6 %), analiza uspeha pri predmetu po ocenah v zaključnem letniku (leta 2017: 60,7 %; leta 2016: 57,1 %), analiza uspeha pri predmetu po odstotnih točkah (leta 2017: 51,2 %; leta 2016: 40,5 %), analiza uspeha pri posameznih delih izpita (notranji, zunanji del) po odstotnih točkah (leta 2017: 40,5 %; leta 2016: 35,7 %), analiza po nalogah (leta 2017: 40,5 %; leta 2016: 31,0 %) in analiza dodane vrednosti (leta 2017: 25,0 %; leta 2016: 26,2 %).

Ravnatelji o analizah najpogosteje (nad 50 %) razpravljajo z učitelji na pedagoški konferenci (leta 2017: 69,0 %; leta 2016: 60,7 %), v predmetnih aktivih (leta 2017: 58,3 %; leta 2016: 56,0 %) in z učitelji na individualnih pogovorih (leta 2017: 51,2 %; leta 2016: 41,7 %), manj pogosto (pod 50 %) pa v ožjem krogu s pomočnikom ali svetovalnim delavcem (leta 2017: 47,6 %; leta 2016: 53,6 %), na svetu šole (leta 2017: 21,4 %; leta 2016: 19,0 %) in na svetu staršev (leta 2017: 20,2 %; leta 2016: 26,2 %).

Šole na podlagi analiz uvajajo različne izboljšave: ugotovitve o izkazanem znanju ob zaključku srednje šole uporabljajo za izboljšanje dela na šoli v procesu samoevalvacije (leta 2017: 69,0 %; leta 2016: 71,4 %), pri izboljšanju medletnih trendov uspeha dijakov pri posameznih učiteljih (leta 2017: 39,3 %; leta 2016: 35,7 %), pri usposabljanju in delu učiteljev za naslednja šolska leta (leta 2017: 35,7 %; leta 2016: 44,0 %), pri izboljšanju rezultatov pri splošni maturi glede na sorodne šole (leta 2017: 35,7 %; leta 2016: 33,3 %) in pri umeščanju ugotovitev v letni delovni načrt (leta 2017: 32,1 %; leta 2016: 28,6 %).

Težave pri izvedbi splošne mature. Težave pri izvedbi splošne mature v letu 2017 izpostavlja 13 od 84 ravnateljev. Najpogosteje navedene težave so bile povezane s slabšo realizacijo in organizacijo pouka za nižje letnike v času (internega) izvajanja splošne mature ter z zagotavljanjem zadostnega števila nadzornih učiteljev, še posebej za kandidate s posebnimi potrebami (pogost komentar je, da če se hkrati pišeta dva predmeta, prisotnost treh nadzornih učiteljev ni potrebna). Druge posamične težave so bile: neuskkljenost šolskega in maturitetnega koledarja, nejasni kriteriji za notranji del izpita iz psihologije, odsotnost prijavljenih kandidatov na izpitu, ki o tem niso obvestili šole, sočasno opravljanje poklicne in splošne mature, prekratek rok za oddajo točk ustnega dela (podaljša naj se na naslednji dan po zadnjem terminu za ustni del), kandidati s posebnimi potrebami so naloge reševali samo v prilagojene pole formata A3 (na voljo naj jim bodo tudi običajne pole formata A4), nadzorni učitelji so napačno pakirali gradivo.

Ukrepi za izboljšanje splošne mature. Ukrepe je predlagalo 15 ravnateljev. Sedem predlogov je povezanih z internimi deli: dva ravnatelja bi jih opustila (en pri tem dodaja, naj kandidati pridobijo oceno za interni del med poukom), tretji bi jih obdržal samo pri tujih jezikih in slovenščini, četrti predlaga, naj bo časovno obdobje za njihovo ocenjevanje daljše, peti, naj gradivo iz spomladanskega izpitnega roka ostane v sefu na šoli in naj se uporabi na jesenskem izpitnem roku (izpraševalci naj bodo isti), šesti, naj se za matematiko in tuje jezike pripravi več vprašanj, listki z vprašanji naj se uporabijo samo enkrat, in sedmi, da je treba ustne izpite izpeljati v času pouka. Pet ravnateljev predlaga, naj dijaki sočasno opravljajo več kot dva različna predmeta z enakim časom pisanja v istem prostoru (predvsem v jesenskem izpitnem roku in pri majhnem številu kandidatov). Drugi njihovi posamični predlogi so: šifrant

srednjih šol naj se dopolni, izbirni predmeti naj se skrčijo v pakete (naravoslovni, družboslovno-humanistični, strokovni), čas za reševanje jezikovnih nalog pri slovenščini naj se podaljša, nadzorni učitelji naj se izmenjujejo med najbližjimi šolami, zunanjih nadzornih učiteljev naj šole ne razporejajo k dijakom s posebnimi potrebami, ki imajo podaljšan čas pisanja, izvajanje mature za dijake s posebnimi potrebami naj poteka v skupinah, razglasitev rezultatov naj bo okoli 8. julija, kandidatom naj se omogoči vpogled v izpitne pole na spletu s šifro, optimizirajo naj se individualni rasporedi v jesenskem izpitnem roku.

Ocena posredovanih informacij. Analiza odgovorov kaže, da ravnatelji pozitivno ocenjujejo natančnost, pravočasnost in nedvoumnost informacij, ki jih posredujejo DK SM, Ric in MIZŠ. Deleži pozitivnih ocen (*Da*) za vse organe in ustanove, ki izvajajo splošno maturo, namreč presegajo 96 %.

Ocena sodelovanja. Ravnatelji so sodelovanje z DK SM, Ricem in MIZŠ ocenjevali z ocenami od 1 (zelo slabo) do 5 (odlično). Njihove ocene so visoke, saj povprečna ocena za vse ustanove in organe za splošno maturo presega 4,5.

Ocena ustreznosti maturitetnih predpisov. Tudi ustreznost maturitetnih predpisov so ravnatelji ocenjevali z ocenami od 1 (zelo slabo) do 5 (odlično). Ocene so dodeljevali trem predpisom: koledarju opravljanja splošne mature, pravilom o varovanju izpitne tajnosti in izpitnemu redu. Z enakima povprečnima ocenama vrednotijo ustreznost pravil o varovanju izpitne tajnosti in ustreznost izpitnega reda (ocena 4,6). Nekoliko nižjo povprečno oceno dodeljujejo koledarju opravljanja splošne mature (ocena 3,8).

Kršitve pravilnika o splošni maturi in izpitnega reda. Vseh zabeleženih kršitev pravilnika o splošni maturi in izpitnega reda je bilo 8. Največ kršitev je bilo za opomin pri pisnem delu izpita (7).

Pritožbe in ugovori. Število vseh pritožb in ugovorov na ŠMK SM je bilo 9 (spomladanski izpitni rok: 9; jesenski izpitni rok: 0), ugodno je bilo rešenih 6 (66,7 %).

Prilagojen način izvajanja splošne mature za kandidate s posebnimi potrebami.

Prilagojen način izvajanja splošne mature za kandidate s posebnimi potrebami je potekal na 71 organizacijah od 84 (leta 2017: 84,5 %; leta 2016: 77,1 %). Z najvišjo povprečno oceno ravnatelji vrednotijo sodelovanje Rica in organizacij (ocena 4,8), nekoliko nižji povprečni oceni pa dodeljujejo elektronskemu obrazcu za prijavljanje kandidatov s posebnimi potrebami (ocena 4,7) in prilagoditvam izpitnih pol (ocena 4,6).

Državni izpitni center se zahvaljuje vsem ravnateljem, ki ste odgovorili na anketo, saj bo analiza odgovorov pripomogla k boljši izvedbi splošne mature. V želji po čim večji uporabnosti vprašalnika za ravnatelje – tako po vsebini kakor tudi po razumljivosti vprašanj – vas prosimo, da predloge za kakršnekoli spremembe vprašalnika pošljete na elektronski naslov: info@ric.si.