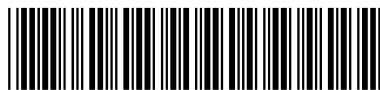




Državni izpitni center



M 0 4 1 2 5 1 1 4

SPOMLADANSKI ROK

NEMŠČINA

NAVODILA ZA OCENJEVANJE

Sobota, 29. maj 2004

SPLOŠNA MATURA

IZPITNA POLA 1**A: BRALNO RAZUMEVANJE** (Osnovna raven)

1.	E	0	1
2.	B	0	1
3.	H	0	1
4.	C	0	1
5.	A	0	1
6.	D	0	1
7.	F	0	1
8.	G	0	1

9.	Vor 5000 Jahren	0	1
10.	Auf (feuchte) Tontäfelchen / Vorder- und Rückseite (feuchter) Tontäfelchen	0	1
11.	Man brannte sie im Ofen.	0	1
12.	Das Klima in Nordafrika ist trocken. / Durch das trockene Klima in Nordafrika / Wegen des trockenen Klimas in Nordafrika	0	1
13.	Aus Rom/China	0	1
14.	Weil es teurer war / seit jeher als teurer galt.	0	1
15.	Sie wurden abgeschrieben / mit kunstvollen Handschriften kopiert.	0	1
16.	Der Buchdruck wurde erfunden. / Gutenberg stellte bewegliche Buchstaben (aus Metall) her. / Gutenberg erfand Bleiletern.	0	1

17.	Keilschrift	0	1
18.	aufbewahrt	0	1
19.	Handhabung	0	1
20.	von oben nach unten / mit Pinsel und Tusche	0	1
21.	Zeichen der Armut	0	1
22.	Holz	0	1
23.	(kostbare) Schätze	0	1
24.	(Johannes) Gutenberg	0	1
SKUPAJ		24 točk	

OPOMBA: Ker pri tej poli preverjamo izključno razumevanje besedila, kot pravilne upoštevamo tudi odgovore, ki so kljub pravopisni in/ali oblikoslovno-skladenjski napaki še razumljivi. Če je v zapisu odgovora več kot ena taka napaka, štejemo odgovor kot nerazumljiv in ga točkujemo z 0 točkami. Polovičnih točk ne dajemo.

B: POZNAVANJE IN RABA JEZIKA (Osnovna raven)

1.	a	0	1	
2.	d	0	1	
3.	b	0	1	
4.	b	0	1	
5.	c	0	1	
6.	a	0	1	
7.	c	0	1	
8.	a	0	1	
9.	d	0	1	
10.	d	0	1	
11.	am	0	1	
12.	dass	0	1	
13.	über	0	1	
14.	hör(e) zu / hör mich	0	1	
15.	dessen	0	1	
16.	Hätte	0	1	
17.	kälter	0	1	
18.	-n	0	1	
19.	-e	0	1	
20.	zu	0	1	
21.	traf/sah	0	1	
22.	wegen/mit	0	1	
23.	werden	0	1	
24.	Je ... desto	0	1	
25.	dir	0	1	
26.	Bauernhöfe/da/davon / von denen	0	1	
27.	worüber/warum/ob/dass	0	1	
28.	ihren/den	0	1	
29.	aber/nur/immer/doch	0	1	
30.	(auf)gehängt	0	1	
31.	Lage	0	1	
32.	wolkenlos	0	1	
33.	(die) Straßenmusikanten	0	1	
34.	wenn/während sie schlafen	0	1	2
35.	müssen/sollen geschützt werden / muss/soll man schützen	0	1	2
36.	die modern/modisch / nach der letzten Mode gekleidet sind/werden / die moderne Kleidung tragen / deren Kleidung modisch ist / die sich modisch kleiden	0	1	2
37.	kann noch gebraucht werden / kann man noch gebrauchen/benutzen / ist noch zu gebrauchen	0	1	2
38.	um einzuschlafen / einschlafen zu können / wenn man einschlafen will/möchte / damit man einschläft	0	1	2
39.	arbeitet nicht mehr / hat schon frei / ist mit seiner Arbeit schon fertig / hat seine Arbeit schon beendet / hat mit der Arbeit aufgehört	0	1	2
40.	beginnen/kommen (sehr) bald / sind bald da / sind nah / werden jetzt beginnen / sind nicht weit weg	0	1	2
SKUPAJ		47 točk		

OPOMBA: Kot pravilne upoštevamo tudi vse druge rešitve, ki so smiselne in pravilne. Zapisi rešitev, za katere je predvidena 1 točka, morajo biti popolnoma pravilni. Pri rešitvah, za katere sta predvideni po 2 točki, za pravopisno napako ali manjšo slovnično napako (npr. člen, končnica ...) pri strukturi, ki je v sklopu te povedi ne preverjamo, odštejemo 1 točko. Polovičnih točk ne dajemo.

A: BRALNO RAZUMEVANJE (Višja raven)

1.	Nebenrolle	0	1
2.	Kassenhit	0	1
3.	gefunkt	0	1
4.	stehen alle Türen offen	0	1
5.	Drehbuch	0	1
6.	Abenteuer	0	1
7.	mittlerweile	0	1
8.	Dreharbeiten	0	1

9.	Vor 5000 Jahren	0	1
10.	Auf (feuchte) Tontäfelchen / Vorder- und Rückseite (feuchter) Tontäfelchen	0	1
11.	Man brannte sie im Ofen.	0	1
12.	Das Klima in Nordafrika ist trocken. / Durch das trockene Klima in Nordafrika / Wegen des trockenen Klimas in Nordafrika	0	1
13.	Aus Rom/China	0	1
14.	Weil es teurer war / seit jeher als teurer galt.	0	1
15.	Sie wurden abgeschrieben / mit kunstvollen Handschriften kopiert.	0	1
16.	Der Buchdruck wurde erfunden. / Gutenberg stellte bewegliche Buchstaben (aus Metall) her. / Gutenberg erfand Bleiletern.	0	1

17.	Keilschrift	0	1
18.	aufbewahrt	0	1
19.	Handhabung	0	1
20.	von oben nach unten / mit Pinsel und Tusche	0	1
21.	Zeichen der Armut	0	1
22.	Holz	0	1
23.	(kostbare) Schätze	0	1
24.	(Johannes) Gutenberg	0	1
SKUPAJ		24 točk	

OPOMBA: Ker pri tej poli preverjamo izključno razumevanje besedila, kot pravilne upoštevamo tudi odgovore, ki so kljub pravopisni in/ali oblikoslovno-skladenjski napaki še razumljivi. Če je v zapisu odgovora več kot ena taka napaka, štejemo odgovor kot nerazumljiv in ga točkujemo z 0 točkami. Polovičnih točk ne dajemo.

B: POZNAVANJE IN RABA JEZIKA (Višja raven)

1.	traf/sah	0	1	
2.	wegen/mit	0	1	
3.	werden	0	1	
4.	Je ... desto	0	1	
5.	dir	0	1	
6.	Bauernhöfe/da/davon / von denen	0	1	
7.	worüber/warum/ob/dass	0	1	
8.	ihren/den	0	1	
9.	aber/nur/immer/doch	0	1	
10.	(auf)gehängt	0	1	
11.	Lage	0	1	
12.	wolkenlos	0	1	
13.	(die) Straßenmusikanten	0	1	
14.	wenn/während sie schlafen	0	1	2
15.	müssen/sollen geschützt werden / muss/soll man schützen	0	1	2
16.	die modern/modisch / nach der letzten Mode gekleidet sind/werden / die moderne Kleidung tragen / deren Kleidung modisch ist / die sich modisch kleiden	0	1	2
17.	kann noch gebraucht werden / kann man noch gebrauchen/benutzen / ist noch zu gebrauchen	0	1	2
18.	um einzuschlafen / einschlafen zu können / wenn man einschlafen will/möchte / damit man einschläft	0	1	2
19.	arbeitet nicht mehr / hat schon frei / ist mit seiner Arbeit schon fertig / hat seine Arbeit schon beendet / hat mit der Arbeit aufgehört	0	1	2
20.	beginnen/kommen (sehr) bald / sind bald da / sind nah / werden jetzt beginnen / sind nicht weit weg	0	1	2
21.	als Dinosaurier lebten / als es Dinosaurier gab	0	1	2
22.	die (mit ihren Nasen) daran schnupperten	0	1	2
23.	um die Götter freundlich zu stimmen	0	1	2
24.	Der Rauch sollte ... hinauftragen	0	1	2
25.	wurden duftende Salben hergestellt	0	1	2
26.	die in einer alkoholischen Flüssigkeit aufgelöst waren / die man in einer alkoholischen Flüssigkeit aufgelöst hatte	0	1	2
27.	brachten Kreuzritter ... mit	0	1	2
28.	weil es noch keine Kanalisation gab	0	1	2
29.	dass es ... furchtbar stank	0	1	2
30.	um den Gestank zu überdecken	0	1	2
31.	Obwohl 2000 Menschen ... lebten/wohnten / Obwohl es 2000 Menschen ... gab	0	1	2
32.	das vor Seuchen schützte	0	1	2
33.	soll(te) verbraucht haben	0	1	2
34.	die noch heute/heutzutage führend ist / führt	0	1	2
SKUPAJ		55 točk		

OPOMBA: Kot pravilne upoštevamo tudi vse druge rešitve, ki so smiselne in pravilne. Zapisi rešitev, za katere je predvidena 1 točka, morajo biti popolnoma pravilni. Pri rešitvah, za katere sta predvideni po 2 točki, za pravopisno napako ali manjšo slovnično napako (npr. člen, končnica ...) pri strukturi, ki je v sklopu te povedi ne preverjamo, odštejemo 1 točko. Polovičnih točk ne dajemo.

IZPITNA POLA 2**SLUŠNO RAZUMEVANJE** (Osnovna in višja raven)

1.	spannend	0	1
2.	umgehen	0	1
3.	-druck	0	1
4.	Fächern	0	1
5.	Fremdsprache/Sprache	0	1
6.	zu schnell	0	1
7.	(langsam) erklären	0	1
8.	kostenlos / zu (verschiedenen) Fächern	0	1
9.	Körper	0	1
10.	entspannt	0	1
11.	teilnehmen	0	1
12.	Umfrageergebnisse/Umfragen/Ergebnisse/Resultate	0	1
13.	Klischee	0	1
14.	Meinung	0	1
15.	versprochen	0	1
16.	direkt / bei Aktionen	0	1
17.	Nahrung(smittel)	0	1
18.	B293 / B 293	0	1
19.	Unterschriften	0	1
20.	beschäftigen	0	1
SKUPAJ		20 točk	

OPOMBA: Ker pri tej poli preverjamo izključno razumevanje govornega besedila, kot pravilne upoštevamo tudi odgovore, ki so kljub pravopisni in/ali oblikoslovno-skladenjski napaki še razumljivi. Če je v zapisu odgovora več kot ena taka napaka, štejemo odgovor kot nerazumljiv in ga točkujemo z 0 točkami. Polovičnih točk ne dajemo.

Transkripciji besedil

Del A

Stress in der Schule

Schule macht manchmal mehr Spaß, manchmal weniger, mal kann sie spannend sein, mal langweilig. Genauso wie das Leben! Aber was tun, wenn die Schule zum Stress wird und die negativen Erlebnisse überwiegen? Hier findet ihr die wichtigsten Stress-Situationen in der Schule und Tipps, wie ihr mit ihnen umgehen könnt.

Notendruck

Das ist ein Druck, der meistens von den Eltern ausgeht – oder vom Schüler selbst, der unbedingt auf eine bestimmte Note kommen will. Erkläre deinen Eltern, dass auch Genies in der Schule nicht immer gute Noten hatten! Wenn du in einem oder zwei Fächern Probleme hast, könntest du versuchen, dir mehr Zeit für die Hausaufgaben zu nehmen. Du könntest mit Klassenkameraden eine Lerngruppe gründen. Hast du Probleme mit einer Fremdsprache, besorg dir Filme oder Bücher in der Sprache – oder natürlich Zeitschriften. Auch Nachhilfestunden könnten eine Möglichkeit sein. Hast du in den meisten Fächern Probleme, musst du mit einem Lehrer deines Vertrauens darüber sprechen, sonst machst du dir nur das Leben schwer!

Nicht mitkommen im Unterricht

Das ist der Stress, den man erlebt, wenn der Unterricht zu schnell vorangeht. Man hat das Gefühl: "Jetzt verstehe ich gar nichts mehr!" Da sollte man zuerst immer den Lehrer bitten, alles noch einmal langsam zu erklären. Wenn du es nicht verstanden hast, geht es wahrscheinlich auch anderen so! Falls das nicht hilft, frag einen Klassenkameraden um Rat oder deine Eltern. Oder schau im Internet nach: in Deutschland zum Beispiel werden bei www.zahlreich.de Fragen zu verschiedenen Fächern kostenlos beantwortet, und auch bei www.hausaufgaben.de gibt es ein Forum, auf dem man Fragen stellen kann.

Wenn du mitten im Stress bist, versuch mal, in deinen Körper "hineinzuhorchen" – wo fühlst du den Stress am meisten? Schlägt dein Herz schneller als sonst? Krampft sich der Bauch zusammen? Atmest du schneller als sonst? Beobachte zuerst deine Stress-Symptome, als ob du neben dir stehst. Dann versuch den verkrampten Körperteil zu entspannen. Schön tief und ruhig atmen, die Bauchmuskeln entkrampfen, die Schultern lockern. Bleibt das Problem bestehen, könntest du an einem Abendkurs für Entspannungsübungen teilnehmen.

(Aktuell, 9/2002)

Del B

Politik? Nein, danke.

Glaubt man Umfrageergebnissen, dann haben junge Deutsche nur wenig Vertrauen in Politiker. Aber heißt das, dass sie sich nicht für Politik interessieren? Wir haben mit Sandra und Andreas gesprochen, um herauszufinden, wie Jugendliche darüber denken.

Aktuell: In den Zeitungen liest man immer wieder über die Politikmüdigkeit der Jugendlichen, die lieber auf Techno-Partys tanzen, statt sich politisch zu informieren oder zu engagieren. Stimmt das, oder ist das nur ein Klischee?

Andreas: Das ist ein totales Klischee. Die Journalisten machen es sich da viel zu einfach, finde ich. Die nennen alle Jugendlichen einfach Generation Y und nehmen an, dass alle das Gleiche tun und die gleiche Meinung haben. Das stimmt überhaupt nicht.

Sandra: Ja, aber es stimmt, dass sich die Meisten nicht besonders für Politik interessieren. Zumindest nicht für die Politik, die die Parteien machen. Denn die letzte Wahl hat es ja gezeigt. Da wurde viel versprochen, gehalten wurde es aber nicht. Ist doch klar, dass keiner mehr den Versprechen der Politiker glaubt. Ich glaube, heute sind viele Jugendliche realistischer als früher. Sie wissen, dass es nichts bringt, Parteimitglied zu sein oder bei irgendwelchen Krawallen mitzumachen.

Andreas: Ich denke schon, dass sich Jugendliche politisch engagieren. Nur eben anders als früher.

Aktuell: Wie denn genau?

Andreas: Na eben eher direkt, also nicht in einer Partei oder so. Zum Beispiel, indem sie bei Aktionen mitmachen, die ihnen wichtig sind. Ich habe Leute meiner Clique gefragt, ob sie mit zu einer Greenpeace-Aktion kommen, bei der es um genetisch manipulierte Nahrungsmittel ging. Drei Leute sind da ganz spontan mitgekommen und danach haben wir sogar einen Artikel für unsere Schülerzeitung geschrieben. Für mich ist das schon ganz schön politisch.

Aktuell: Würdet ihr euch eigentlich an einer Unterschriftensammlung beteiligen oder bei einer Demonstration mitmachen?

Andreas: Das kommt darauf an, worum es dabei geht. Durch mein Wohngebiet führen zwei große Straßen, die B293 und die B10. Das ist wirklich belastend. Deshalb sammelt jetzt eine Bürgerinitiative Unterschriften für den Bau einer Umgehungsstraße. Ich finde die Idee gut. Deshalb habe ich auch unterschrieben.

Sandra: Nein, ich würde nicht bei Demonstrationen mitmachen. Und Unterschriftensammlungen sind mir suspekt. Ich weiß nicht genug darüber, wofür die Unterschriften gesammelt werden und was mit ihnen passiert. Irgendwie habe ich auch mit der Schule und mit meinen Eltern genug Probleme. Mir fehlt einfach die Zeit, mich mit solchen Dingen zu beschäftigen.

Aktuell: Wir danken euch für dieses Gespräch.

(Aktuell, 4/2002)

IZPITNA POLA 3 – Ocenjevalne lestvice**3A (Vodeni spis) – Osnovna in višja raven****1. Komunikacijska ustreznost**

Število točk	Merila
5	Sestavek glede na vsebino in značilnosti besedilne vrste popolnoma ustreza nalogi. Vse zahtevane informacije so podane izčrpno oz. dodane so še dodatne relevantne informacije. Sestavek deluje zelo prepričljivo.
4	Sestavek ustreza nalogi, moti le nekaj lažjih pomanjkljivosti pri uresničevanju zahtev glede vsebine in/ali značilnosti besedilne vrste.
3	Sestavek ustreza nalogi. Sporočilo je na nekaj mestih nekoliko manj jasno oz. moteno zaradi pomanjkljive realizacije zahtev glede vsebine in/ali slabšega obvladovanja besedilne vrste. Sporočilni namen je dosežen.
2	Večji odmiki od zahtev glede vsebine in/ali slabo obvladovanje besedilne vrste. In/ali: Zahteve, izražene v navodilih, so tudi zaradi premajhnega števila besed (toleranca 10 %) pomanjkljivo uresničene. Sporočilni namen je le delno dosežen.
1	Zelo pomanjkljiva uresničitev zahtev glede vsebine in/ali besedilne vrste. In/ali: Zahteve, izražene v navodilih, so tudi zaradi premajhnega števila besed (toleranca 10 %) zelo pomanjkljivo uresničene. Sporočilni namen ni dosežen.

2. Oblika

Število točk	Merila
1	Sestavek pri obliki upošteva vse značilnosti besedilne vrste. Napisan je čitljivo.
0	Sestavek pri obliki ne upošteva vseh značilnosti besedilne vrste in/ali je napisan nečitljivo.

3. Jezikovna pravilnost

Število točk	Merila
6	Sestavek je skoraj brez leksikalnih, oblikoslovno-skladenjskih in pravopisnih napak. Kandidat uporablja tudi zahtevnejše jezikovne strukture.
5	V sestavku je nekaj lažjih leksikalnih in/ali oblikoslovno-skladenjskih in/ali pravopisnih napak, ki pa ne otežujejo razumevanja sporočila. Kandidat ne uporablja zahtevnejših jezikovnih struktur.
4	V sestavku je več leksikalnih in/ali oblikoslovno-skladenjskih in/ali pravopisnih napak, vse pomembne informacije pa so še jasno izražene.
3	Leksikalne in/ali oblikoslovno-skladenjske in/ali pravopisne napake na nekaj mestih otežujejo razumevanje sporočila. Nekatere pomembne informacije niso dovolj jasno izražene.
2	Sestavek je zaradi leksikalnih, oblikoslovno-skladenjskih in pravopisnih napak težko razumljiv.
1	Kandidat ne obvlada osnovnih jezikovnih struktur in/ali ne upošteva osnovnih pravopisnih pravil oz. sestavek je nerazumljiv.

OPOMBA: Če sestavek ni skladen s predpisano temo oz. če kandidat sestavka ni napisal, dobi za to nalogo 0 točk.

3B (Daljši pisni sestavek) – Osnovna raven**1. Vsebina**

Število točk	Merila
7	Sestavek popolnoma ustreza nalogi. Je smiseln, jasen in vsebinsko bogat. Kaže veliko mero samostojnosti.
6	Sestavek ustreza nalogi. Glede na izražene misli je nekoliko manj bogat in izviren, z vidika sporočilnosti je jasen.
5	Sestavek skoraj v celoti ustreza nalogi, vendar je v njem manj izvirnosti. Misli se včasih ponavljajo. Sporočilo celotnega sestavka je razumljivo.
4	Sestavek je skromen, misli se pogosto ponavljajo, sporočilnost ni vedno jasna oz. manjša realizacija besed (170–190).
3	Sestavek je sporočilno zelo skromen, zahteve izražene v navodilih so pomanjkljivo uresničene oz. pomanjkljiva realizacija besed (110–170).
2	Sestavek je izrazito skromen, sporočilnosti skoraj ni oz. je nejasna (lahko tudi zaradi premajhnega števila besed, 80–110).
1	Zahteve, izražene v navodilih, so (lahko tudi zaradi premajhnega števila besed, 30–80) neuresničene, sporočilnosti ni oz. sestavek je komaj razumljiv.

2. Zgradba

Število točk	Merila
4	Sestavek je smiselno členjen. Kandidat zelo dobro razvija misli, navaja veliko argumentov/protiargumentov, ilustracije s primeri/citati. Besedilo je koherentno.
3	Sestavek je smiselno členjen. Kandidat večinoma dobro razvija misli, pogosto navaja argumente/protiargumente, ilustracije s primeri/citati. Besedilo je v glavnem koherentno.
2	Sestavek mestoma ni smiselno členjen. Kandidat ponekod nespretno razvija misli oz. med povedmi ni vedno logične povezave. Navaja le nekaj argumentov/protiargumentov, ilustracij s primeri/citati.
1	Členitev je le delno ustrezna. Povedi dostikrat niso logično povezane. Malo argumentov/protiargumentov, ilustracij s primeri/citati.
0	Slaba členitev, nekoherentnost.

3. Jezikovna pravilnost

Število točk	Merila
7	Kandidat spretno rabi pridobljeno jezikovno znanje, uporablja tudi zahtevnejše jezikovne strukture, ima bogato besedišče. Slogovno je sestavek skoraj brezhiben.
6	V sestavku je nekaj lažjih leksikalnih in/ali oblikoslovno-skladenjskih in pravopisnih napak. Raba besedišča je ustrezna. Nekaj lažjih slogovnih pomanjkljivosti. Nekoliko manj bogat besedni zaklad.
5	V sestavku je več lažjih oblikoslovno-skladenjskih in/ali nekaj pravopisnih napak. Nekaj pomanjkljivosti pri rabi besedišča in pri slogu.
4	V sestavku je veliko oblikoslovno-skladenjskih in/ali pravopisnih napak, ki lahko ponekod otežujejo razumevanje. Skromno besedišče. Precej slogovnih napak.
3	Veliko oblikoslovno-skladenjskih napak in/ali pravopisnih napak. Pogosto neustrezna raba izrazov/ponavljanje istih besed oz. delov povedi oz. besedilo je na nekaterih mestih nejasno. Ali: kljub ustrezni rabi jezikovnih struktur in besedišča izrazito veliko število pravopisnih napak.
2	Veliko težkih slovničnih napak, ponavljanje istih besed ali povedi. Besedilo je komaj razumljivo.
1	Kandidat ne obvlada osnovnih jezikovnih struktur in/ali ne upošteva osnovnih pravopisnih pravil oz. sestavek je nerazumljiv.

OPOMBA: Če sestavek ne ustreza predpisani temi oz. če kandidat sestavka ni napisal, dobi 0 točk. Vmesnih točk ne dajemo.

3B (Književnost – pisni sestavek) – Višja raven**1. Vsebina**

Število točk	Merila
7	Sestavek popolnoma ustreza temi naloge. Je zanimiv, jasen, prepričljiv, vsebinsko bogat. Argumenti, pravilno uporabljeni primeri in citati ter pravilna umestitev odlomka v širši kontekst kažejo na visoko stopnjo razumevanja književnega besedila. Pri interpretaciji kaže kandidat veliko stopnjo samostojnosti, prepričljivosti in izvirnosti.
6	Sestavek ustreza temi naloge. Je zanimiv, njegovo sporočilo je jasno. Argumenti, citati, primeri, uvrstitev v širši kontekst so pogosti in ustrezni. Iz interpretacije je razvidno, da kandidat razume sporočilo književnega besedila. Pri interpretaciji je kandidat še zmeraj precej izviren in samostojen.
5	Sestavek delno ustreza temi naloge. Kandidat navaja argumente, primere in citate, ki pa niso zmeraj ustrezni. Interpretacija književnega besedila je omejena na navajanje očitnega, ne kaže pa samostojnosti ali višje stopnje razumevanja. Nekatera mesta so nejasna, misli se ponavljajo, sporočilo celotnega sestavka pa je razumljivo.
4	Sestavek je skromen in le komaj ustreza temi naloge. Obravnava književnega besedila ne presega navajanja golih dejstev, argumenti, primeri in citati so pomanjkljivi ali neustrezni. Pri uvrščanju odlomka v širši kontekst je kandidat negotov.
3	Sestavek komajda ustreza temi naloge. Kandidat omenja temo naloge le v posameznih povedih, pri tem pa se omejuje le na navajanje nekaj golih dejstev. Sporočilo sestavka ni jasno (lahko tudi zaradi premajhnega števila besed). Sestavek je komaj razumljiv.
2	Sestavek je izrazito skromen, sporočilnosti skoraj ni oz. je nejasna (lahko tudi zaradi premajhnega števila besed).
1	Zahteve, izražene v navodilih, so (lahko tudi zaradi premajhnega števila besed) neuresničene, sporočilnosti ni oz. sestavek je komaj razumljiv.
0	Sestavek ne ustreza temi naloge.

2. Zgradba

Število točk	Merila
4	Sestavek je smiselno členjen. Kandidat dobro razvija misli, navaja argumente/protiargumente, ilustracije s primeri/citati. Besedilo je koherentno.
3	Sestavek je smiselno členjen. Kandidat večinoma dobro razvija misli, pogosto, vendar ne vedno, navaja argumente/protiargumente, ilustracije s primeri/citati. Besedilo je v glavnem koherentno.
2	Sestavek mestoma ni smiselno členjen. Kandidat ponekod nespretno razvija misli oz. med povedmi ni vedno logične povezave. Navaja le nekaj argumentov/protiargumentov, ilustracij s primeri/citati.
1	Členitev je le delno ustrezna. Povedi dostikrat niso logično povezane. Malo argumentov/protiargumentov, ilustracij s primeri/citati.
0	Slaba členitev, nekoherentnost.

3. Jezikovna pravilnost

Število točk	Merila
7	Kandidat spretno rabi pridobljeno jezikovno znanje, uporablja tudi zahtevnejše jezikovne strukture, ima bogato besedišče. Slogovno je sestavek skoraj brezhiben.
6	V sestavku je nekaj lažjih leksikalnih in/ali oblikoslovno-skladenjskih in pravopisnih napak, ki pa ne otežujejo razumevanja sporočila. Raba besedišča je ustrezna. Nekaj lažjih slogovnih pomanjkljivosti. Nekoliko manj bogat besedni zaklad.
5	V sestavku je več oblikoslovno-skladenjskih in pravopisnih napak, ki pa ne otežujejo razumevanja. Nekaj pomanjkljivosti pri rabi besedišča. Nekaj slogovnih pomanjkljivosti.
4	Leksikalne, oblikoslovno-skladenjske in pravopisne napake na nekaj mestih otežujejo razumevanje. Skromno besedišče. Precej slogovnih napak.
3	Veliko oblikoslovno-skladenjskih in pravopisnih napak. Zelo skromno besedišče/pogosto neustrezna raba izrazov/ponavljanje istih besed oz. delov povedi. Besedilo je komaj razumljivo.
2	Veliko težkih slovničnih napak, ponavljanje istih besed ali povedi. Besedilo je komaj razumljivo.
1	Kandidat ne obvlada osnovnih jezikovnih struktur in/ali ne upošteva osnovnih pravopisnih pravil oz. sestavek je nerazumljiv.

OPOMBA: Če sestavek ne ustreza predpisani temi oz. če kandidat sestavka ni napisal, dobi 0 točk. Vmesnih točk ne dajemo.