



Š i f r a k a n d i d a t a :

Državni izpitni center



SPOMLADANSKI IZPITNI ROK

GLASBA

≡ Izpitna pola D ≡

Posebni baletni test

Četrtek, 10. junij 2010 / 75 minut

*Dovoljeno gradivo in pripomočki:
Kandidat prinese nalivno pero ali kemični svinčnik.
Kandidat dobi konceptni list in dva ocenjevalna obrazca.*

SPLOŠNA MATURA

NAVODILA KANDIDATU

Pazljivo preberite ta navodila.

Ne odpirajte izpitne pole in ne začenjajte reševati nalog, dokler vam to ni dovoljeno.

Prilepite kodo oziroma vpišite svojo šifro (v okvirček desno zgoraj na tej strani in na ocenjevalna obrazca). Svojo šifro vpišite tudi na konceptni list.

Število točk, ki jih lahko dosežete, je 40. Za posamezno nalogo je število točk navedeno v izpitni poli.

Naslednja navodila za reševanje izpitne pole boste slišali tudi na videoposnetku.

Izpitna pola vsebuje 15 nalog; prvih deset boste reševali ob gledanju in poslušanju posnetkov. Začetek vsakega posnetka bo napovedan. Nekatere naloge boste reševali med predvajanjem posnetkov, za druge pa boste imeli posebej odmerjen čas. Pet minut pred koncem pisanja vam bomo še enkrat zavrteli posnetke za naloge od 1 do 7, tako da boste lahko preverili pravilnost odgovorov.

Rešitve, ki jih pišite z nalivnim peresom ali s kemičnim svinčnikom, vpisujte **v izpitno polo** v za to predvideni prostor. Pišite čitljivo. Če se zmotite, napisano prečrtajte in rešitev zapišite na novo. Nečitljivi zapisi in nejasni popravki bodo ocenjeni z nič (0) točkami. Osnutki rešitev, ki jih lahko napišete na konceptni list, se pri ocenjevanju ne upoštevajo.

Zaupajte vase in v svoje zmožnosti. Želimo vam veliko uspeha.

Pozorno glejte in poslušajte. Odprite izpitno polo.

Ta pola ima 8 strani, od tega 2 prazni.

V nalogah od 1 do 5 z videoposnetkov prepoznajte korake in označite pravilne odgovore:

1. ___ pas royal,
___ entrechat-quatre; (1 točka)
2. ___ battement soutenu,
___ battement développé; (1 točka)
3. ___ grande pirouette en dedans,
___ grande pirouette en dehors; (1 točka)
4. ___ ballonné,
___ emboîté; (1 točka)
5. ___ brisé,
___ assemblé battu. (1 točka)

6. Zapišite na videu posneto etudo.

(2 točki)

7. Zapis etude ni v skladu z videoposnetkom. Prečrtajte napačni korak in na črto napišite pravega.

Chassé, fouetté sauté, chassé, fouetté sauté,
coupé, tombé, pas de bourrée, pas de chat,
piqué 1. arabesque, chassé, fouetté sauté,
coupé, tombé, pas de bourrée, sissonne fermée, relevé.

(2 točki)

8. Oglejte si videoposnetek in napišite:

a) naslov baleta: _____

b) skladatelja: _____

c) dobo nastanka in slog: _____

d) koreografa prve postavitve: _____

e) tri solistične vloge v baletu: _____

(6 točk)

9. Posneti so **trije** glasbeni odlomki. S številko označite vrstni red predvajanih plesov:

- ___ valček,
- ___ mazurka,
- ___ polka,
- ___ čardaš,
- ___ poloneza,
- ___ tango.

(3 točke)

10. Oglejte si videoposnetek in določite, kateremu narodu ples pripada ali kako se ples imenuje.

(2 točki)

11. Navedite štiri korake ali druge značilnosti karakternih plesov iz prejšnje naloge.

(2 točki)

12. Naštejte vsaj tri pomembne skladatelje baletne glasbe iz 19. in začetka 20. stoletja.

(2 točki)

13. Navedite štiri skoke z dveh nog na dve nogi.

(2 točki)

Prazna stran

Prazna stran