



Codice del candidato:

Državni izpitni center



M 1 1 1 1 1 1 1 1

SESSIONE PRIMAVERILE

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

=====**Prova scritta 1**=====

Saggio argomentativo

Sabato, 7 maggio 2011 / 180 minuti

*Al candidato sono consentiti l'uso della penna stilografica o della penna a sfera e la consultazione del dizionario di lingua italiana.
Il candidato ha a disposizione cinque (5) fogli per la minuta e riceve due (2) schede di valutazione.*

MATURITÀ GENERALE

INDICAZIONI PER IL CANDIDATO

Leggete con attenzione le seguenti indicazioni.

Non aprite la prova d'esame e non iniziate a svolgerla prima del via dell'insegnante preposto.

Incollate o scrivete il vostro numero di codice negli spazi appositi su questa pagina in alto a destra e sulle due schede di valutazione. Scrivete il vostro numero di codice anche sui fogli della minuta.

La prova d'esame contiene le indicazioni per lo svolgimento del saggio argomentativo. In questa prova potete conseguire fino a un massimo di 60 punti.

Nella prova, potete utilizzare la penna stilografica o la penna a sfera. Scrivete in modo leggibile: in caso di errore, tracciate un segno sulla parola scorretta e scrivete accanto ad essa quella corretta. Ai saggi scritti in modo illeggibile verrà assegnato il punteggio di zero (0). Utilizzate i fogli della minuta per la traccia del vostro saggio, e ricordate che essi non verranno sottoposti a valutazione.

Abbiate fiducia in voi stessi e nelle vostre capacità. Vi auguriamo buon lavoro.

La prova si compone di 12 pagine.

Una società civile non dovrebbe mai glorificare la violenza

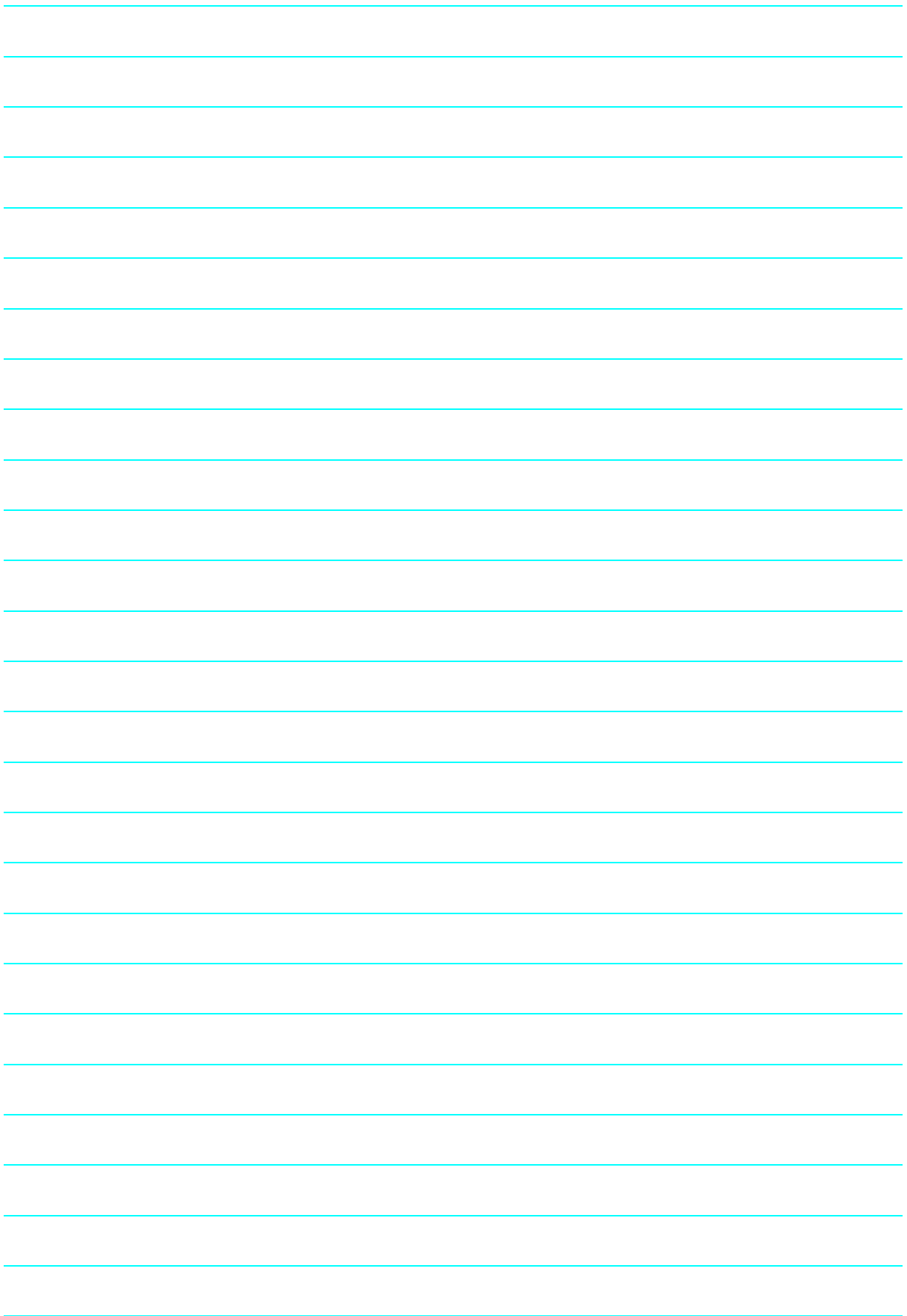
Istruzioni per il candidato

Leggi attentamente il titolo proposto e struttura il tuo saggio a piacere, ma ricordati di rispondere alle seguenti richieste perché VINCOLANTI:

- interpreta il titolo, individua l'attualità dell'argomento riportando esempi derivanti dalle tue conoscenze/esperienze;
- da due (2) dei libri d'obbligo letti, scegli ed esponi in modo sintetico ma preciso due (2) episodi che rilevino;
- le conseguenze che un comportamento violento/la sopraffazione causano a coloro che lo/la subiscono;
- arricchisci il tuo saggio servendoti di eventuali esempi tratti da altri testi o da altre testimonianze (televisione, giornali, cinema, teatro, ecc.) di tua conoscenza che fanno riferimento alla violenza/sopraffazione;
- esprimi una tua valutazione globale finale opportunamente motivata.

Lined area for writing or drawing.

Lined writing area with 25 horizontal blue lines.



A series of 23 horizontal cyan lines for writing.