



---

---

**Državni izpitni center**

---

---



M 1 3 1 6 1 1 1 2

SPOMLADANSKI IZPITNI ROK

**GLASBA**

≡ Izpitna pola D ≡

**NAVODILA ZA OCENJEVANJE**

**Petek, 7. junij 2013**

---

---

**SPLOŠNA MATURA**

---

---

<b>Naloga</b>	<b>Točke</b>	<b>Rešitev</b>	<b>Še sprejemljiva rešitev</b>	<b>Dodatna navodila</b>
1	1	♦ pas jeté		
2	1	♦ pirouette en dehors		
3	1	♦ battement battu		
4	1	♦ entrechat quatre		
5	1	♦ emboîté		
6	3	♦ Sissonne fermée, sissonne fermée, failli, foueté sauté, failli, assemblé, piqué 1. arabesque, chassé, grand jeté entrelacé, coupé, tombé, pas de bourrée, sissonne ouverte, coupé, assemblé, sissonne fermée, relevé.		Za zapis etude brez napake ali z eno napako dobi kandidat 3 točke, če sta napaki dve, 2 točki, če so napake 3, 1 točko, če je napak več, pa 0 točk.

<b>Naloga</b>	<b>Točke</b>	<b>Rešitev</b>	<b>Še sprejemljiva rešitev</b>	<b>Dodatna navodila</b>
7	1	♦ jeté		Vsak odgovor 1 točka, če sta oba pravilna 3 točke.
	1	♦ ballonné		
<b>Skupaj</b>	<b>3</b>			

<b>Naloga</b>	<b>Točke</b>	<b>Rešitev</b>	<b>Še sprejemljiva rešitev</b>	<b>Dodatna navodila</b>
8	1	♦ Giselle		
	1	♦ Adolph Adam		Lahko ime in priimek ali samo priimek.
	1	♦ 1841 ali prva polovica 19. st.		
	1	♦ romantični balet		
	1	ena od: ♦ Jules Perot ♦ Jean Coralli		Lahko ime in priimek ali samo priimek.
1	tri od: ♦ Giselle ♦ Albrecht ♦ Hilarion ♦ Bathilda ♦ Mirta ...			
<b>Skupaj</b>	<b>6</b>			

Naloga	Točke	Rešitev	Še sprejemljiva rešitev	Dodatna navodila
<b>9</b>	1	♦ 1 – mazurka		
	1	♦ 2 – poloneza		
	1	♦ 3 – valček		
<b>Skupaj</b>	<b>3</b>			

Naloga	Točke	Rešitev	Še sprejemljiva rešitev	Dodatna navodila
<b>10</b>	1	♦ Madžarski ples		
	1	♦ čardaš		
<b>Skupaj</b>	<b>2</b>			

Naloga	Točke	Rešitev	Še sprejemljiva rešitev	Dodatna navodila
<b>11</b>	<b>6</b>	šest od: ♦ madžarski hod ♦ madžarski hod z enim ali dvema udarcema ♦ balancé ♦ saut de basque ♦ verjovočka ♦ golubec ♦ spust na koleno ♦ dos à dos ♦ cabriole ...		Vsak pravilen odgovor 1 točka.
<b>12</b>	<b>3</b>	tri od: ♦ Ludwig Minkus ♦ Cesare Pugni ♦ Riccardo Drigo ♦ Peter I. Čajkovski ...		Lahko imena in priimki ali samo priimki. Vsak pravilen odgovor 1 točka.
<b>13</b>	<b>5</b>	pet od: ♦ pas couru ♦ glissade ♦ chassé ♦ coupé ♦ tombé ♦ failli ♦ pas de bourrée ...		Vsak pravilen odgovor 1 točka.

<b>Naloga</b>	<b>Točke</b>	<b>Rešitev</b>	<b>Še sprejemljiva rešitev</b>	<b>Dodatna navodila</b>
14.1	1	♦ plié na eni nogi, druga na cou de pied, istočasno stegnemo obe nogi		Kandidatovi odgovori morajo zajeti bistvo posameznih korakov.
14.2	1	♦ demi plié na levi nogi, desno vržemo naprej, telo se nagne stran od delovne noge, odskočimo, leva noga udari ob desno nogo in zaključimo skok na levi nogi v plié, roki gresta čez 1. pozicijo do »5.« pozicije.		
14.3	1	♦ stojimo na desni nogi éffacé v točko 2. leva noga je stegnjena nazaj, leva roka je stegnjena naprej, desna roka v stran, obe z dlanmi obrnjenimi proti podu, pogled je preko leve roke		
14.4	1	♦ 5. pozicija plié, odskočimo, v skoku z zadnjo nogo naredi passé, nato pridružimo sprednjo nogo in zapremo in doskočimo v 5. pozicijo, druga noga preko enveloppé z manjšim zamikom		
<b>Skupaj</b>	<b>4</b>			

<b>Naloga</b>	<b>Točke</b>	<b>Rešitev</b>	<b>Še sprejemljiva rešitev</b>	<b>Dodatna navodila</b>
15	1	♦ Najprej gostujoče italijanske skupine. ♦ V začetku 19. st. je delovala skupina Calvi.		Vsak podatek ali oba 1 točka.
	1	♦ 1912 prvi slovenski balet Možiček na glasbo J. Ipavca v Fejferjevi koreografiji		Samo naslov baleta ali tudi imena ustvarjalcev 1 točka.
	1	dve od: ♦ 1918 ustanovljen balet v Ljubljani, baletni mojster Vaclav Víček ♦ 1919 prva premiera: Ugrabljena Evelina, nato baletni večer v povezavi z baletno šolo, nato še Coppelia ♦ Kraljica lutk ♦ Les Sylphides ♦ Labodje jezero ♦ 1922 vodja baleta Jelena Poljakova – Šeherezada ♦ Plesna legenda ♦ 1923 obnovitev baleta Možiček ♦ 1925 vodja baleta Tuljakova ♦ 1928 Víček ponovno v Ljubljani		
1	♦ 1929 Peter Golovin Gresserov ♦ novi baleti in obnova baletne šole			Ime in vsaj en podatek 1 točka.
1	ena od: ♦ 1933 gostujeta Mlakarja in Maks Froman			

		<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ jedro baleta so že domači plesalci</li> <li>♦ 1941 se baletu pridružita še Pilato in Kirbos.</li> </ul>	
1		<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Po vojni se vrnete Mlakarja.</li> </ul>	
1		<ul style="list-style-type: none"> <li>Baleti Mlakarjev. ena od: <ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Vrag na vasi</li> <li>♦ Diptihon</li> <li>♦ Lepa Vida</li> <li>♦ Triptihon</li> <li>♦ Naše ljubljeno mesto ...</li> </ul> </li> </ul>	
1		<ul style="list-style-type: none"> <li>Po letu 1957 se pojavijo novi koreografi, ena od: <ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Sevnik</li> <li>♦ Jeras</li> <li>♦ Neubauer</li> <li>♦ Otrin ....</li> </ul> </li> </ul>	
1		<ul style="list-style-type: none"> <li>ena od: <ul style="list-style-type: none"> <li>♦ V Mariboru do leta 1945 ni baleta, razen gostujočih predstav.</li> <li>♦ Leta 1945 Remškarjeva koreografira operne vloške.</li> </ul> </li> </ul>	
1		<ul style="list-style-type: none"> <li>ena od: <ul style="list-style-type: none"> <li>♦ 1947 stalni balet v Mariboru</li> <li>♦ nato pa tudi baletna šola.</li> </ul> </li> </ul>	
<b>10</b>		<i>Morebitni drugi podatki prinesejo še do 2 točki, vendar skupaj največ 10 točk.</i>	
<b>Skupaj</b>			

**Skupno število točk: 50**