



Š i f r a k a n d i d a t a :

Državni izpitni center



M 1 5 1 6 1 1 1 1

SPOMLADANSKI IZPITNI ROK

GLASBA

≡ Izpitna pola D ≡

Četrtek, 4. junij 2015 / 75 minut

*Dovoljeno gradivo in pripomočki:
Kandidat prinese nalivno pero ali kemični svinčnik.
Kandidat dobi konceptni list in dva ocenjevalna obrazca.*

SPLOŠNA MATURA

NAVODILA KANDIDATU

Pazljivo preberite ta navodila.

Ne odpirajte izpitne pole in ne začinjajte reševati nalog, dokler vam to ni dovoljeno.

Prilepite kodo oziroma vpišite svojo šifro (v okvirček desno zgoraj na tej strani in na ocenjevalna obrazca). Svojo šifro vpišite tudi na konceptni list.

Število točk, ki jih lahko dosežete, je 50. Za posamezno nalogo je število točk navedeno v izpitni poli.

Naslednja navodila za reševanje izpitne pole boste slišali tudi na videoposnetku.

Izpitna pola vsebuje 15 nalog; prvih deset boste reševali ob gledanju in poslušanju posnetkov. Začetek vsakega posnetka bo napovedan. Nekatere naloge boste reševali med predvajanjem posnetkov, za druge pa boste imeli posebej odmerjen čas. Pet minut pred koncem pisanja vam bomo še enkrat zavrteli posnetke za naloge od 1 do 7, tako da boste lahko preverili pravilnost odgovorov.

Rešitve, ki jih pišete z nalivnim peresom ali s kemičnim svinčnikom, vpisujete **v izpitno polo** v za to predvideni prostor.

Pišite čitljivo. Če se zmotite, napisano prečrtajte in rešitev zapišite na novo. Nečitljivi zapisi in nejasni popravki bodo ocenjeni z 0 točkami. Osnutki rešitev, ki jih lahko napišete na konceptni list, se pri ocenjevanju ne upoštevajo.

Zaupajte vase in v svoje zmožnosti. Želimo vam veliko uspeha.

Pozorno glejte in poslušajte. Odprite izpitno polo.

Ta pola ima 8 strani, od tega 1 prazno.



V nalogah od 1 do 5 z videoposnetkov prepoznajte korake in obkrožite pravilne odgovore.

1. A assemblé battu
B double assemblé (1 točka)
2. A rond de jambe en l'air
B rond de jambe par terre (1 točka)
3. A entrechat quatre
B entrechat six (1 točka)
4. A temps de cuisse
B sissonne fermée (1 točka)
5. A tour en l'air
B tour lent (1 točka)

6. Zapišite na videu posneto etudo.

(3 točke)

7. Zapis etude ni v skladu z videoposnetkom. Prečrtajte napačni korak in na črto napišite pravega.

sissonne fermée, sissonne fermée, sissonne ouverte en tournant, assemblé,
sissonne ouverte en tournant, coupé, assemblé, failli, assemblé,
glissade, cabriole, glissade, assemblé battu,
contretemps, pique 1. arabesque, chassé, grand jeté entrelacé

(2 točki)



8. Oglejte si videoposnetek in napišite

naslov baleta: _____

skladatelja: _____

dobro nastanka in slog: _____

koreografa prve postavitve: _____

tri solistične vloge v baletu: _____

(6 točk)

9. Posneti so trije glasbeni odlomki. S številko označite vrstni red predvajanih plesov:

_____ valček

_____ mazurka

_____ polka

_____ čardaš

_____ poloneza

_____ tango

(3 točke)

10. Oglejte si videoposnetek in določite, kateremu narodu ples pripada ali kako se ples imenuje.

(2 točki)

11. Navedite šest korakov ali druge značilnosti karakternih plesov iz prejšnje naloge.

(6 točk)



12. Naštejte tri pomembne skladatelje baletne glasbe iz 19. in začetka 20. stoletja.

(3 točke)

13. Navedite pet skokov z dveh na dve nogi.

(5 točk)

14. Razčlenite navedene korake.

14.1. Battement fondu: _____

14.2. Tour lent: _____

14.3. Entrechat trois: _____

14.4. Cabriole: _____

14.5. Ballotté: _____

(5 točk)



Prazna stran