



Codice del candidato:

**Državni izpitni center**



M 1 6 1 2 4 2 1 2 1

SESSIONE PRIMAVERILE

**Livello superiore**  
**I N G L E S E**  
≡ Prova d'esame 2 ≡

Prova d'ascolto

**Sabato, 28 maggio 2016 / Fino a 20 minuti**

*Materiali e sussidi consentiti:*

*Al candidato è consentito l'uso della penna stilografica o della penna a sfera.*

*Al candidato viene consegnata una scheda di valutazione.*

**MATURITÀ GENERALE**

**INDICAZIONI PER IL CANDIDATO**

**Leggete con attenzione le seguenti indicazioni.**

**Non aprite la prova d'esame e non iniziate a svolgerla fino a quando non vi è consentito.**

Incollate o scrivete il vostro numero di codice negli spazi appositi su questa pagina in alto a destra e sulla scheda di valutazione.

In questa prova potete conseguire fino a un massimo di 17 punti, di cui 9 nella parte A e 8 nella parte B. È prevista l'assegnazione di 1 punto per ciascuna risposta esatta.

**Le seguenti indicazioni, riguardanti l'esecuzione della prova d'esame, verranno ripetute anche nella registrazione.**

Questa prova d'esame si compone di due parti, la parte A e la parte B. Per ciascuna parte ascolterete un testo e risponderete poi ad un esercizio che a esso si ricollega. Dapprima leggerete l'esercizio, poi ascolterete ciascun testo per due volte e risolverete l'esercizio durante l'ascolto. L'inizio e la fine del testo saranno indicati dal seguente segnale acustico /\*/.

Scrivete le vostre risposte negli spazi appositamente previsti **all'interno della prova** utilizzando la penna stilografica o la penna a sfera. Scrivete in modo leggibile e ortograficamente corretto: in caso di errore, tracciate un segno sulla risposta scorretta e scrivete accanto ad essa quella corretta. Alle risposte e alle correzioni scritte in modo illeggibile verranno assegnati 0 punti.

Abbiate fiducia in voi stessi e nelle vostre capacità. Vi auguriamo buon lavoro.

Ascoltate con attenzione. Aprite la prova d'esame.

*La prova si compone di 4 pagine, di cui 1 vuota.*



## Section A

You will hear an interview with Dr William Fischer, the medical professional who has witnessed Ebola suffering.

You will hear the recording twice. Now read the task.

### An interview with Dr Fischer

As you listen to the recording, complete the sentences. Use 1–5 words for each answer. Bear in mind that all contracted forms with the exception of *can't* count as two words.

#### Example:

0. Dr Fischer has already been     *a guest*     to the radio programme.
  
1. Dr Fischer highlights the problems which \_\_\_\_\_  
will likely encounter in the Ebola-stricken regions.
  
2. Before discussing the problem, Dr Fischer expresses his belief that the Ebola outbreak can  
\_\_\_\_\_ easily.
  
3. The overwhelming number of victims affects the doctors'  
\_\_\_\_\_ state.
  
4. To prevent the infection, the medical staff is required to  
\_\_\_\_\_ entirely.
  
5. Paradoxically, the medical \_\_\_\_\_ may lead to  
an infection.
  
6. The locals have no trust in medical staff due to  
\_\_\_\_\_ in medical facilities.
  
7. Because of the hostile villagers the two doctors were unable to establish whether  
\_\_\_\_\_.
  
8. Before leaving for Guinea, Dr Fischer's fear of Ebola was largely fed by  
\_\_\_\_\_.
  
9. Despite their fears, Dr Fischer's family believed that he  
\_\_\_\_\_.

**Section B**

You will hear an interview with Tanya Bunsell, the body-builder.  
You will hear the recording twice. Now read the task.

### An interview with Tanya Bunsell

As you listen to the recording, write your answers in note form in the spaces below. Use 1–5 words for each answer. Bear in mind that all contracted forms with the exception of *can't* count as two words.

**Example:**

0. How do some people see muscular female bodies?

*As grotesque.*

---

1. What professional interest led Tanya to take up body-building?

---

2. Apart from doing exercises, what did Tanya's training require?

---

3. What helps Tanya remember the details of her training routine?

---

4. How did Tanya feel about her progress?

---

5. Which part of Tanya's body clearly showed that she was a body-builder?

---

6. For which medical condition does body-building prove to have therapeutic value?

---

7. Which psychological effect do female body-builders try to achieve?

---

8. Who is bigorexia typically linked to?

---



**Pagina vuota**