



Šifra kandidata:

**Državni izpitni center**



M 1 8 2 2 7 1 1 2

JESENSKI IZPITNI ROK

**Osnovna in višja raven**  
**LATINŠČINA**  
Izpitna pola 2

- A) Jezik  
B) Književnost

**Torek, 28. avgust 2018 / 90 minut (40 + 50)**

*Dovoljeno gradivo in pripomočki:  
Kandidat prinese nalivno pero ali kemični svinčnik in latinsko-slovenski slovar.*

**SPLOŠNA MATURA**

**NAVODILA KANDIDATU**

**Pazljivo preberite ta navodila.**

**Ne odpirajte izpitne pole in ne začenjajte reševati nalog, dokler vam nadzorni učitelj tega ne dovoli.**

Prilepite kodo oziroma vpišite svojo šifro (v okvirček desno zgoraj na tej strani).

Izpitna pola je sestavljena iz dveh delov, dela A in dela B. Časa za reševanje je 90 minut. Priporočamo vam, da za reševanje dela A porabite 40 minut, za reševanje dela B pa 50 minut.

Izpitna pola vsebuje 6 nalog v delu A in 4 naloge v delu B. Število točk, ki jih lahko dosežete, je 85, od tega 35 v delu A in 50 v delu B. Za posamezno nalogo je število točk navedeno v izpitni poli.

Rešitve pišite z nalivnim peresom ali s kemičnim svinčnikom v izpitno polo v za to predvideni prostor **znotraj okvirja**. Pišite čitljivo in skladno s pravopisnimi pravili. Če se zmotite, napisano prečrtajte in rešitev zapišite na novo. Nečitljivi zapisi in nejasni popravki bodo ocenjeni z 0 točkami.

Zaupajte vase in v svoje zmožnosti. Želimo vam veliko uspeha.

*Ta pola ima 12 strani, od tega 1 prazno.*



V sivo polje ne pišite. V sivo polje ne pišite. V sivo polje ne pišite. V sivo polje ne pišite. V sivo polje ne pišite. V sivo polje ne pišite. V sivo polje ne pišite. V sivo polje ne pišite. V sivo polje ne pišite. V sivo polje ne pišite.



Prazna stran

**OBRNITE LIST.**



## A) JEZIK

Tu ne quaesieris, scire nefas, quem mihi, quem tibi	1
finem di dederint, Leuconoe, nec Babylonios	2
temptaris numeros! Ut melius, quidquid erit, pati.	3
Seu pluris hiemes seu tribuit Iuppiter ultimam,	4
quae nunc oppositis debilitat pumicibus mare	5
Tyrrhenum: sapias, vina liques et spatio brevi	6
spem longam reseces. Dum loquimur, fugerit invida	7
aetas: carpe diem quam minimum credula postero.	8

1. Analizirajte navedene osebne in neosebne oblike, upoštevajte njihovo vlogo v sobesedilu.

Osebne glagolske oblike						Neosebne glagolske oblike			
Glagol	Analiza					Glagol	Analiza		
	Os.	Št.	Nak.	Čas	Nač.		Oblika	Čas	Način
<b>dederint</b> (2. vrst.)						<b>scire</b> (1. vrst.)			
<b>erit</b> (3. vrst.)						<b>pati</b> (3. vrst.)			
<b>sapias</b> (6. vrst.)						<b>oppositis</b> (5. vrst.)			

(6 točk)

2. Analizirajte navedene zaimke, upoštevajte njihovo vlogo v sobesedilu.

Zaimek	Vrsta	Analiza		
		Sklon	Število	Spol
<b>tibi</b> (1. vrst.)				
<b>quem</b> (1. vrst.)				
<b>quae</b> (5. vrst.)				

(3 točke)



3. Prestavite v pasiv.

Iuppiter plures hiemes nobis tribuit (=pf.).

\_\_\_\_\_ (4 točke)

4. Poimenujte označeni konstrukciji in ju prevedite.

4.1. Nefas est **homines numeros Babylonios temptare.**

Konstrukcija: \_\_\_\_\_ (1)

Prevod: \_\_\_\_\_ (2)

4.2. **Nobis loquentibus** fugerit invida aetas.

Konstrukcija: \_\_\_\_\_ (1)

Prevod: \_\_\_\_\_ (2)  
(6 točk)

**OBRNITE LIST.**





6. Postavite stavek v odvisni govor.

6.1. Horatius a Leuconoe petivit: »Noli credere postero die!«

---

---

(2)

6.2. Nobis omnibus constat: »Fugit invida aetas.«

---

---

(3)

6.3. Poeta quesivit: »Quem finem di mihi dederunt?«

---

---

(3)  
(8 točk)

**OBRNITE LIST.**



## B) KNJIŽEVNOST

1. Napišite pravilen odgovor.

Rimski pesnik Quintus Horatius Flaccus se je rodil v Venuziji, na meji med Apulijo in Lukanijo, v \_\_\_\_ stol. pr. Kr. Oče, ki je bil sicer \_\_\_\_\_ – pesnik v eni od pesmi o sebi pravi, da je »patre libertino natus« –, ga je skrbno vzgajal in poskrbel, da si je pridobil izobrazbo. Poslal ga je v Rim, pozneje pa se je v Rimu in Atenah seznanjal s filozofijo in retoriko. Poroča, da je v bitki pri Filipih leta 42 pr. Kr., kjer so \_\_\_\_\_ doživeli poraz, sramotno odvrnel ščit in pobegnil. Začel je pisati pesmi. V delu \_\_\_\_\_ je smešil različne človeške slabosti, kot sta na primer lov na dediščino in večno nezadovoljstvo z življenjem. V \_\_\_\_\_ in s tem Avgustov krog ga je uvedel pesnik Vergilij.

(5 točk)

2. Navedite avtorje navedenih odlomkov in naslove del, iz katerih so vzeti.

Odlomek	Avtor	Delo
Dečka Askanija, očo Anhiza in trojske penate svojim tovarišem dam in jih skrijem v globoko dolino, sam pa se vrnem v mesto, sijajno orožje si vzamem. Vse sem nezgode si želel na novo prestati ter iti zopet nazaj skozi Trojo in tvegati vsako nevarnost.		
On pa domov pohiti, nad kip dekleta se nagne, da ji poljub – in že se mu zdi, da topla postaja, vnovič k njej usta primakne, z rokami se prsi dotakne. Slonova kost ob tem se mehča, trdoto izgublja ...		
On se sme božanstvu enak čutiti, v sreči, če ni greh, se z bogovi skuša: tam nasproti tebe sedi, v oči ti zre in posluša tvoj presladki smeh ...		
Tudi solzé so koristne; s solzámi zmečhaš diamante, naj orošenih te lic vsèkakor vidi dekle; kadar ti zmanjka solzá (ki ne tečejo kot naročene), zmóči si roko skrivaj, z njo si navláži oči.		
Spati zavistnost nekomu ne da, moj cenjeni Julij, ker me Rimljani bero, spati zavistnost ne da. Spati zavistnost ne da, ker v sleherni množici vedno kažejo s prstom na me, spati zavistnost ne da.		

(10 točk)











Handwriting practice area with 15 horizontal lines.

(15 točk)

V sivo polje ne pišite. V sivo polje ne pišite. V sivo polje ne pišite. V sivo polje ne pišite. V sivo polje ne pišite.