



Državni izpitni center



M 1 8 2 6 3 1 1 2

JESENSKI IZPITNI ROK

SODOBNI PLES

NAVODILA ZA OCENJEVANJE

Torek, 28. avgust 2018

SPLOŠNA MATURA

Naloga	Točke	Rešitev	Dodatačna navodila
1	8	 	Za pravilno narisani violinški klijč in vsak pravilen zapis notne višine 1 točka.
2	3	 	Za vsako pravilno dodano notno vrednost 1 točka.
3	4	 	Za vsako pravilno napisano sinkopo 1 točka. Za pravilno zapisan in ustrezan taktovski način 1 točka.
4	9	 	Za pravilno narisani basovski klijč 1 točka. Za vsako pravilno napisano noto 1 točka.
5	4	 	Za vsak pravilno izbran izraz 1 točka.
6	4	 	◆ postopno hitrejši tempo ◆ zelo glasno ◆ postopno počasnejši tempo ◆ vezano
7	2	 	◆ C ◆ Václav Nižinský
8	1		◆ B

Naloga	Točke	Rešitev	Dodatačna navodila
9	2	<ul style="list-style-type: none"> ♦ West Side Story ♦ Leonard Bernstein 	
10	3	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Za konkretno glasbo je bilo značilno, da je sledila nazorom futurizma in bruitizma, saj je uporabljala vsakršne "neglasbene zvoke". Schaeffer je posnel zvoke iz vsakdanjega okolja (s ceste, iz tovarn, narave ...) ter jih uredil v smiseln celoto s pomočjo najrazličnejših postopkov, ki jih omogoča delo z magnetofonskim trakom – spremembe hitrosti, nasnemavanje, vrijetje traku razaj, rezanje, lepljenje ... ♦ Pierre Schaeffer 	Za obrazložitev značilnosti 2 točki.
11	5	<ul style="list-style-type: none"> ♦ naravo, bogovi, drugimi plemenimi glasba, personifikacija 	<p>Za avtorja 1 točka.</p> <p>Za vsako pravilno besedo 1 točka.</p>
12	4	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Celostnost: V plesu sodeluje vedno skupnost, zajema vse ljudi, ni opazovalcev, tudi gledalci sami so vključeni. ♦ Nepreklicnost: Ritual ali obred ima stroga pravila, ki se jih ne sme kršiti. Ponavadi se ta pravila prenosajo iz roda v rod. Močna je družinska tradicija. Ritualni plesi imajo ponavadi svojega vodjo, ki nadzira pravilno izvedbo. 	Za opis vseake značilnosti do 2 točki.
13	1	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Antonin Artaud 	
14	5	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Monte Verita ♦ Rudolf Laban ♦ Mary Wigman ♦ V Monte Verita Rudolf Laban I. 1913 ustanovlji svojo poletno filialo (enoto, ločeno od glavnega sedeža) svoje šole, kjer razvijajo svobodni ples. Mary Wigman (1886–1972) je bila tu njegova učenka. 	<p>Za vsako ime 1 točka.</p> <p>Za utemeljitev do 2 točki.</p>
15	5	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Z besedo zgodovinska avantgarda označujemo umetniško gibanje na začetku 20. stoletja. ♦ Avantgarda je oznaka za različne umetniške tokove in avantgardna gibanja: dadaizem, futurizem, nadrealizem, kubizem, konstruktivizem, ekspresionizem. 	<p>Za pravilni odgovor 1 točka.</p> <p>Za navedbo najmanj štirih avantgardnih gibanj 4 točke.</p>
16	6	<ul style="list-style-type: none"> ♦ V baletu Relache so nastopili gasilec, elegantna gospa in devet moških, ki so v neki točki predstave slekli svoje gosposke oblike in nastopili samo v perilu. Scenografija je bila narejena iz vrst avtomobilskih luči, ki so skozi predstavo svetile in ugašale. ♦ V pavzzi se je vrtel film Entr'acte, ki ga je ustvaril režiser René Clair (prvi film, ki se je pojavil v baletu, v katerem so si sledile naključno izbrane podobe, med njimi tudi podobe Mana Raya in Marcela Duchampa, kako igraja šah, konča pa se s komičnim pogrebotom vodje Švedskega baleta Jeana Boerlina (1893–1930)). 	<p>Za opis vloge do 2 točki,</p> <p>za kostume in scenografijo do 2 točki,</p> <p>za podatke o filmu do 2 točki.</p>

Naloga	Točke	Rešitev	Dodatatna navodila
17	4	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Merce Cunningham ◆ Alwin Nikolais ◆ Paul Taylor ◆ Alvin Ailey 	Za vsako ime 1 točka.
18	2	<ul style="list-style-type: none"> ◆ akcija nepopračenega giba za gledališko učinkovitost brez čustvene obloge, literarne referenze ali manipulacije 	Za dokončano trditve do 2 točki.
19	1	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Ksenija Hribar 	
20	3	<ul style="list-style-type: none"> ◆ možgani (veliki možgani, mali možgani) ◆ možgansko deblo ◆ hrbtenjača 	
21	4	<ul style="list-style-type: none"> ◆ žleze ◆ ustna slinavka ◆ trebušna slinavka ◆ jetra 	
22	3	<p>tri od:</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ upogibanje (flexio) ◆ iztezanje (extensio) ◆ odnoženje (abductio) ◆ prinoženje (adductio) ◆ zunanje in notranje vrtenje (rotatio) ◆ kroženje (circumductio) 	Za vsak pravilno naveden gib v slovenščini ali s tujko 1 točka. Navedejo lahko katerokoli tri od možnih gibov kolčnega sklepa. Skupaj 3 točke.
Naloga	Točke	Rešitev	Dodatatna navodila
23	3	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Opis: Medenica je koščen obroč, ki je sestavljen iz treh elementov: križnica zadaj (skupaj s trtico) in obe črevnici (os ilium), ki skupaj s sednicama (os ischii) in sramnico (os pubis) tvorijo kolčnico (os coxae). Oblika kosti določa prostor velike medenice zgoraj in male medenice spodaj. 	Za pravilno navedene 3 elemente medenice 3 točke.
3	Naloge, tri od:	<ul style="list-style-type: none"> ◆ varovanje organov male medenice ◆ nošenje teže zgornjega dela telesa ◆ prenos sil ◆ povezava okončin s trupom 	Za pravilno navedene vsaj 3 naloge 3 točke.
Skupaj	6		

Naloga	Točke	Rešitev	Dodatatna navodila
24	4	<ul style="list-style-type: none">◆ jajčast◆ kroglast◆ tečajast◆ čepast ali kolesast	

Skupno število točk: 93