



A jelölt kódszáma:

Državni izpitni center



M 2 1 1 1 3 1 1 1

TAVASZI VIZSGAIDŐSZAK

MAGYAR NYELV MINT ANYANYELV

1. feladatlap

Iskolai irodalmi esszé (terjedelme legalább 700 szó)

2021. május 4., kedd / 120 perc

Engedélyezett segédeszközök:

A jelölt golyóstollat vagy töltőtollat és helyesírási kézikönyvtartót hoz magával.

Az elemző-értékelő esszé kiindulószóvegét tartalmazó melléklet és a két pótlap perforált lapokon található, és a jelölt óvatosan kitépi őket.

ÁLTALÁNOS ÉRETTSÉGI VIZSGA

ÚTMUTATÓ A JELŐLTNEK

Figyelmesen olvassa el ezt az útmutatót!

Ne lapozzon, és ne kezdjen a feladatok megoldásába, amíg azt a felügyelő tanár nem engedélyezi!

Ragassza vagy írja be a kódszámát (a jobb felső sarokban levő keretbe ezen az oldalon)!

A feladatlap egy értekező és egy elemző-értékelő esszé szempontsorát tartalmazza. Az esszé terjedelme legalább 700 szó. Összesen 50 pont érhető el.

A táblázatban jelölje x-szel a választott esszét!

1.	2.
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Töltőtollal vagy golyóstollal írjon a feladatlap erre kijelölt helyére, **a kereten belülre!** Írott betűkkel, olvashatóan írjon, és ügyeljen a helyesíráásra! Ha tévedett, a leírtat húzza át, majd írja le újra! Az olvashatatlan esszét 0 ponttal értékeljük. Dolgozata vázlatát írja a piszkozati lapokra, de azt az értékelés során nem vesszük figyelembe.

Bízzon önmagában és képességeiben! Eredményes munkát kívánunk!

A feladatlap terjedelme 16 oldal.



M 2 1 1 1 3 1 1 1 0 3

Piszkozati lap

[Empty rectangular box for notes]

A szürke mezőbe ne írjon! A szürke mezőbe ne írjon! A szürke mezőbe ne írjon! A szürke mezőbe ne írjon! A szürke mezőbe ne írjon!



Piszkozati lap

A szürke mezőbe ne írjon! A szürke mezőbe ne írjon! A szürke mezőbe ne írjon! A szürke mezőbe ne írjon!



M 2 1 1 1 3 1 1 1 0 5

Piszkozati lap

Empty rectangular box for content.

A szürke mezőbe ne írjon! A szürke mezőbe ne írjon! A szürke mezőbe ne írjon! A szürke mezőbe ne írjon!



Piszkozati lap

A szürke mezőbe ne írjon! A szürke mezőbe ne írjon! A szürke mezőbe ne írjon! A szürke mezőbe ne írjon!



M 2 1 1 1 3 1 1 1 0 7

MELLÉKLET A 2. CÍMHEZ

Figyelmesen olvassa el a szövegrészletet!

Frank leszedte az asztalt, és leült, hogy számot vessen, mibe jönné Helen eltartása meg a főiskolai költségek, ha a lány otthagyná az állását, és egész napját a tanulmányainak szentelné. [...]

A legnehezebb – izgalmas és félelmetes egyszersmind az volt, hogy beszélnie kellett a lánnyal, el kellett neki mondani a terveit. Állandóan erre gondolt: megmondja neki, de nem volt ereje hozzá. Lehetetlennek látszott, hogy szóra bírja mindazok után, ami történt köztük – veszély, megaláztatás, kín rejlett benne. Mi az a varázsszó, amivel kezdheti? Már nem remélte, hogy valaha is sikerül meggyőznie. A lány eltávolodott tőle, mert vétkezett ellene, érzéketlen, vagy ha mégis érez valamit iránta, az csak undor lehet. Átkozta magát, hogy kigondolta ezt a zagyvaságot, és mégse meri szóba hozni. [...]

Így aztán – régi szokás szerint – utánafutott, és mielőtt visszautasíthatta volna, megérintette a lány karját. Mindketten összerendeztek. Nem hagyva időt neki, hogy megvetően otthagyja, egy szuszra eldarálta, amit oly sokáig tartogatott magában; viszolygott a saját hangjától.

Mikor Helen felfogta, hogy mit kínál neki a fiú, szíve nagyot dobbant. Tudta, hogy Frank követni fogja, és megszólítja, de ha ezer évig él, sem találja ki, hogy éppen ezt fogja mondani. Megdöbönt – tekintetbe véve a fiú körülményeit –, hogy az még mindig új meg új meglepetéseket tartogat számára, a jó isten tudja, miféle kiszámíthatatlan lépéseket. Elámult, és egyben megrettent a kitartásától, mert Ward Minogue halála óta érezhetően halványodott a lelkében a felháborodás. Gyűlölte a parkbeli élményének még az emlékét is, újabban azonban eszébe jutott, hogy azon az éjszakán mennyire vágyott Frank után, hogy oda akarta adni magát neki, és valószínűleg meg is tette volna, ha Ward meg nem erőszakolja. Hiszen kívánta Franket. Ha nincs Ward Minogue, erőszak sem lett volna. Ha Frank az ágyban dönti le mohó vággyal, ő szenvedéllyel viszonzta volna. Azért gyűlölte a fiút, gondolta, hogy elhárítsa gyűlöletét önmagáról.

De Frank ajánlatára azonnali nem volt a válasz, amit szinte vadul kiáltott oda neki. Még a lehetőségét is el akarta kerülni, hogy lekötelezettje legyen a fiúnak, hogy még egyszer beleszerethessen, és megundorodjon tőle.

– Gondolni sem tudnék rá.

A fiú csodálkozott, hogy eddig is eljutottak, hogy mellette sétálhat – csak hogy ez most egy másik évszak éjszakáján történt, és a lány nyári arca sokkal lágyabb volt a télinél, teste nőiesebb. Mindez azonban csak növelte a veszteség érzését: mennél inkább kívánta a lányt, annál többet veszített.

– Az apád nevében – mondta a fiú. – Ha nem a magad, akkor legalább az ő nevében fogadd el.

– Mi köze ehhez az apámnak?

– Az ő üzlete. Engedd, hogy hozzásegítsen a diplomához, amit ő annyira akart.

– Nélküled az üzlet nem hozna eleget. És én nem akarom a te segítségedet.

– Morris nagyon jó volt hozzám. Neki már nem tudom meghálálni, neked viszont igen. Meg azért is, mert elvesztettem a fejemet azon az éjszakán.

– Ne beszélj róla, az isten szerelméért!

Nem beszélt, elnémult. Némán mentek egymás mellett. Helen megrettent, amikor a parkhoz érték. Gyorsan átment a másik oldalra.

Frank utolérte. – Három év alatt diplomát szerezhetnél. A kiadásokra nem lenne gondod. Azt tanulhatnál, amit akarsz.

– És te mit vársz ettől az erényes cselekedettől?

– Már megmondtam, miért teszem: tartozom Morrisnak.

– Mivel tartozol? Mert bevetted magad ebbe az áporodott üzletbe, és rabságra adtad a fejed?

Mit mondhat még? Szerencsétlenségére eszébe jutott, hogy mit követett el az apja ellen. Sokszor elképzelte már, hogy egyszer majd elmondja a lánynak, de nem most. A közlés vágya azonban a hatalmába kerítette. Vadul küszködött ellene. A toroka belesajdult, a gyomra háborogni kezdett. Összeszorította a fogát, de a szócfatok undorító sugárban törtek ki a szájából.

LAPOZZON!



Kínlódvá beszélt: – Én voltam az egyik betörő azon az éjszakán. Minogue és én. Ward szemelte ki, azután, hogy Karp elszelelt, de az én hibám is volt, hogy vele mentem.

A lány felkiáltott, és sikoltozott volna, ha a járőrök nem bámulnak rá.

– Helen, esküszöm...

– Gazember. Hogy üthetél meg egy ilyen szelíd embert? Bántott téged?

– Nem én ütöttem meg, hanem Ward. Én egy korty vizet adtam neki. Ő látta, hogy én nem akartam bántani. Aztán eljöttem hozzá dolgozni, hogy levezekeljem a bűnt, amit elkövettem ellene. Krisztus szerelmére kérlek, Helen, próbálj megérteni.

Eltorzult arccal rohant el tőle a lány.

Bernard Malamud: A segéd. Európa Könyvkiadó, 1981. 244–247.



1. Értekező iskolai irodalmi esszé Kosztolányi Dezső Édes Anna című regénye alapján kitekintéssel Bernard Malamud A segéd című regényére

Szemponatok:

Mutassa be Vizynét és a cselédekhez való viszonyulását, illetve a róluk való felfogását! Ismertesse, hogyan került a családhoz Anna, és azt, kezdetben hogyan érezte ott magát! Vizsgálja meg Vizyné és Anna kapcsolatának alakulását, valamint a kapcsolat fordulópontjait! Elemezze, milyen hatással volt Vizyné Anna személyiségének az alakulására! Vizsgálja meg Anna végső tettének a lehetséges indítékait! Fogalmazza meg, milyen hatással volt A segéd című regényben Morris Frank személyiségfejlődésére! Fejtse ki véleményét arról, Vizyné vagy Morris volt-e nagyobb hatással Anna, illetve Frank személyiségének az alakulására!

2. Elemző-értékelő iskolai irodalmi esszé Bernard Malamud A segéd című regényének a részlete alapján

Szemponatok:

Helyezze el a részletet a regény cselekménymenetében! Mutassa be Frank lelkiállapotát, és ismertesse, hogyan és milyen céllal közeledik a fiú Helenhez! Vizsgálja meg, milyen reakciót vált ki a közeledése a lányban! Vizsgálja meg, hogyan érez iránta Helen, és jelenleg hogyan vélekedik a kapcsolatukat ellehetetlenítő eseményről! Elemezze, miért nem akarja elfogadni a fiú segítségét, valamint azt, milyen érvekkel igyekszik Frank meggyőzni őt! Vizsgálja meg Frank beismerésének a szándékosságát, valamint önmagára és Helenre gyakorolt hatását! A regény ismeretében ítélje meg a beismerés értelmét, és fejtse ki a véleményét arról, hogy Helen képes-e megbocsátani a fiúnak!

A szempontok sorrendjét nem kötelező betartani.

Ügyeljen a dolgozat szerkezetére, valamint a stilisztikai és a nyelvi megformálásra!



A large rectangular area containing 25 horizontal lines, intended for writing or drawing.

A szürke mezőbe ne írjon! A szürke mezőbe ne írjon! A szürke mezőbe ne írjon! A szürke mezőbe ne írjon!



M 2 1 1 1 3 1 1 1 1

A szürke mezőbe ne írjon!

A szürke mezőbe ne írjon!

A szürke mezőbe ne írjon!

A szürke mezőbe ne írjon!

A szürke mezőbe ne írjon!

Lined writing area with 20 horizontal lines.



A large rectangular area containing 25 horizontal lines, spaced evenly, intended for handwriting practice.



M 2 1 1 1 3 1 1 1 1 3

A szürke mezőbe ne írjon! A szürke mezőbe ne írjon! A szürke mezőbe ne írjon! A szürke mezőbe ne írjon!

Lined writing area with 20 horizontal lines.



Lined writing area with 20 horizontal lines.

A szürke mezőbe ne írjon! A szürke mezőbe ne írjon! A szürke mezőbe ne írjon!



M 2 1 1 1 3 1 1 1 1 5

A szürke mezőbe ne írjon!

A szürke mezőbe ne írjon!

A szürke mezőbe ne írjon!

A szürke mezőbe ne írjon!

A szürke mezőbe ne írjon!

Lined writing area with 20 horizontal lines.



Blank lined writing area with 20 horizontal lines.

A szürke mezőbe ne írjon! A szürke mezőbe ne írjon! A szürke mezőbe ne írjon! A szürke mezőbe ne írjon!