



Codice del candidato:

Državni izpitni center



SESSIONE PRIMAVERILE

SLOVENO COME LINGUA SECONDA

Prova d'esame 3

Composizione scritta (400–600 parole)

Lunedì, 12 giugno 2023 / 90 minuti

Al candidato sono consentiti l'uso della penna stilografica o della penna a sfera e la consultazione del dizionario di lingua slovena. Il candidato ha a disposizione due fogli per la minuta, all'interno della prova, da staccare con attenzione.

MATURITÀ GENERALE

INDICAZIONI PER IL CANDIDATO

Leggete con attenzione le seguenti indicazioni.

Non aprite la prova d'esame e non iniziate a svolgerla prima del via dell'insegnante preposto.

Incollate o scrivete il vostro numero di codice negli spazi appositi su questa pagina in alto a destra.

La prova d'esame contiene le indicazioni per lo svolgimento di una composizione scritta di lunghezza compresa tra 400 e 600 parole. In questa prova potete conseguire fino a un massimo di 35 punti.

Scrivete all'interno della prova, nei riquadri appositamente previsti, utilizzando la penna stilografica o la penna a sfera. Scrivete in corsivo, in modo leggibile e corretto ortograficamente: in caso di errore, tracciate un segno sulla risposta scorretta e scrivete accanto ad essa quella corretta. Alle composizioni scritte in modo illeggibile verranno assegnati 0 punti. Utilizzate i fogli della minuta per la traccia della vostra composizione, e ricordate che essi non verranno sottoposti a valutazione.

Abbiate fiducia in voi stessi e nelle vostre capacità. Vi auguriamo buon lavoro.

La prova si compone di 12 pagine, di cui 1 bianca.





Konceptni list

V sivo polje ne pišite. V sivo polje ne pišite.



Konceptni list



5/12

Konceptni list

V sivo polje ne pišite. V sivo polje ne pišite.

perforiran list



Konceptni list



Prebrali ste roman Ferija Lainščka *Kurji pastir*. Umetite prebrani odlomek v celoto in predstavite Trejzokino in Pištekovo soočanje z nadnaravnim, ki se kaže v prikazovanjih, pravdanju z bogom ali ciganskih vražah. Razlago ponazorite s tremi ustreznimi dogodki. Pojasnite, kdaj in kako se prepletanje sanj, spominov in skrivnosti pojavi v romanu.

Utemeljite trditve, da avtor v danljivih trenutkih tako izrazi svoj veder pogled na svet.

O tem napišite daljše esejsko besedilo (400 do 600 besed).

Svoje trditve ponazorite s primeri, z dogodki iz knjige.

Pazite na slog in jezikovno pravilnost.

Odlomek:

Trejzka je obmolknila, saj tega, kar ji je zdaj razkril, od njega ni pričakovala. Bilo je to še eno dobro znamenje, je bila prepričana. »Videl si jo,« je dejala, potem ko sta že kar nekaj časa gazila. »Tudi ti si jo videl,« je ponovila z olajšanjem, saj je to pomenilo tudi, da ji je zdaj veriel.

»Videl,« je pritrdil in ji dal z glasom vedeti, da več ne želi povedati.

Ni drezala. To ji je zadoščalo.

(Feri Lainšček: Kurji pastir. Ljubljana: Beletrina, 2020, str. 288.)

Naslov: Skrivnostni in nedoumljivi svetovi



M 2 3 1 2 0 2 1 3 0 8



M 2 3 1 2 0 2 1 3 0 9

9/12



M 2 3 1 2 0 2 1 3 1 0



M 2 3 1 2 0 2 1 3 1 .

11/12



Pagina bianca

V sivo polje ne pišite. V sivo polje ne pišite.