

| S | İ | f | r | а | k | а | n | d | İ | d | а | t | а | : |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |

Državni izpitni center



SPOMLADANSKI IZPITNI ROK

Višja raven NEMŠČINA

Izpitna pola 3

Pisno sporočanje

A) Pisni sestavek (v eni od stalnih sporočanjskih oblik) (150–180 besed)
B) Pisni sestavek na temo iz književnosti (250–300 besed)

Torek, 6. junij 2023 / 90 minut (30 + 60)

Dovoljeno gradivo in pripomočki:
Kandidat prinese nalivno pero ali kemični svinčnik ter enojezični in dvojezični slovar.
Konceptni list je na perforiranem listu, ki ga kandidat pazljivo iztrga.

SPLOŠNA MATURA

NAVODILA KANDIDATU

Pazljivo preberite ta navodila.

Ne odpirajte izpitne pole in ne začenjajte reševati nalog, dokler vam nadzorni učitelj tega ne dovoli.

Prilepite kodo oziroma vpišite svojo šifro (v okvirček desno zgoraj na tej strani).

Izpitna pola je sestavljena iz dveh delov, dela A in dela B. Časa za reševanje je 90 minut. Priporočamo vam, da za reševanje dela A porabite 30 minut, za reševanje dela B pa 60 minut.

V delu A boste napisali pisni sestavek (v eni od stalnih sporočanjskih oblik), ki naj obsega od 150 do 180 besed, v delu B pa pisni sestavek na temo iz književnosti, ki naj obsega od 250 do 300 besed. Število točk, ki jih lahko dosežete, je 39, od tega 18 v delu A in 21 v delu B.

Pišite v izpitno polo z nalivnim peresom ali s kemičnim svinčnikom v za to predvideni prostor **znotraj okvirja**. Pišite čitljivo in skladno s pravopisnimi pravili. Če se zmotite, napačno besedo ali poved prečrtajte in jo zapišite na novo. Nečitljivo besedilo bo ocenjeno z 0 točkami. Osnutka dela A in dela B, ki ju lahko napišete na konceptni list, se pri ocenjevanju ne upoštevata.

Zaupajte vase in v svoje zmožnosti. Želimo vam veliko uspeha.



Scientia Est Potentia Scientia Est Potentia



| | Konceptni list |
|---|----------------|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| U | |

Konceptni list

| V sivo polje ne pišite. |
|-----------------------------|
| V sivo polje ne pišite. |
| V sivo polje ne pišite. |
| V sivo polje ne pišite. |
| te. V sivo polje ne pišite. |
| V sivo polje ne piši |
| V sivo polje ne pišite. |



Prazna stran

OBRNITE LIST.



A) PISNI SESTAVEK (V ENI OD STALNIH SPOROČANJSKIH OBLIK)

Sie möchten an der Humboldt-Universität in Berlin studieren. Verfassen Sie ein Bewerbungsschreiben, in dem Sie:

- sich kurz vorstellen,
- Ihre Leidenschaft für das ausgewählte Studium darstellen,
- Ihr Interesse an dieser Universität erklären,
- Ihre beruflichen Ziele kurz skizzieren und
- über Ihre Deutschkenntnisse berichten.

Ihr Name ist Vasja Kranjc.

Vergessen Sie bitte nicht Anrede und Gruß.

| | |
|------|--|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |



| (18 Punkte |
|------------|
| (1010) |



B) PISNI SESTAVEK NA TEMO IZ KNJIŽEVNOSTI

Michael Köhlmeier: "Das Mädchen mit dem Fingerhut"

Schreiben Sie einen Aufsatz zu $\underline{\text{einem}}$ der beiden Themen. Unterstreichen Sie das gewählte Thema.

- Thema 1: Das Verhältnis zwischen Kindern und Erwachsenen im Roman "Das Mädchen mit dem Fingerhut"
- Thema 2: "Er nahm die Hand des Kindes und steckte den Fingerhut auf den Daumen mit dem Pflaster und drückte ihn fest. Das Kind verbarg den Daumen und den Fingerhut in der Faust." (S. 39)

| | |
|------|--|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

| V sivo polje ne pišite. |
|-------------------------|
| V sivo polje ne pišite. |
| |
| V sivo polje ne pišite. |
| |
| je ne pišite. |
| V sivo polje ne |
| ne pišite. |
| V sivo polje ne pišit |
| |
| V sivo polje ne pišite. |
| sivo polje ne pišite. V |
| V sivo p |



| |
|------|
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |

| | | |
|------|------|-------------|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | (21 Punkte) |



Prazna stran

Prazna stran