



Codice del candidato:

**Državni izpitni center**



M 2 3 1 2 8 1 1 1 1

SESSIONE PRIMAVERILE

**Livello di base**  
**SPAGNOLO**

≡ Prova d'esame 1 ≡

- A) Comprensione di testi scritti  
B) Conoscenza e uso della lingua

**Martedì, 13 giugno 2023 / 60 minuti (35 + 25)**

*Materiali e sussidi consentiti:*

*Al candidato è consentito l'uso della penna stilografica o della penna a sfera.*

**MATURITÀ GENERALE**

**INDICAZIONI PER IL CANDIDATO**

**Leggete con attenzione le seguenti indicazioni.**

**Non aprite la prova d'esame e non iniziate a svolgerla prima del via dell'insegnante preposto.**

Incollate o scrivete il vostro numero di codice nello spazio apposito su questa pagina in alto a destra.

La prova d'esame si compone di due parti, denominate A e B. Il tempo a disposizione per l'esecuzione dell'intera prova è di 60 minuti: vi consigliamo di dedicare 35 minuti alla risoluzione della parte A, e 25 minuti a quella della parte B.

La prova d'esame contiene 3 esercizi per la parte A e 3 esercizi per la parte B. Potete conseguire fino a un massimo di 22 punti nella parte A e 29 punti nella parte B, per un totale di 51 punti. Il punteggio conseguibile in ciascun esercizio viene di volta in volta espressamente indicato.

Scrivete le vostre risposte all'interno della prova, **nei riquadri appositamente previsti**, utilizzando la penna stilografica o la penna a sfera. Scrivete in modo leggibile e ortograficamente corretto: in caso di errore, tracciate un segno sulla risposta scorretta e scrivete accanto ad essa quella corretta. Alle risposte e alle correzioni scritte in modo illeggibile verranno assegnati 0 punti.

Abbiate fiducia in voi stessi e nelle vostre capacità. Vi auguriamo buon lavoro.

*La prova si compone di 12 pagine, di cui 3 vuote.*



## A) COMPRESIONE DI TESTI SCRITTI

### Ejercicio 1

Lee atentamente la entrevista con el diseñador de moda gallego Roberto Verino y relaciona cada pregunta (de 1 a 7) con la respuesta correspondiente (de A a H). Hay UNA respuesta de más. Escribe las soluciones en la tabla.

### Diseñador de moda gallego



#### Preguntas

0.	Este viernes presenta la colección para la primavera-verano 2015. ¿En qué se ha inspirado?
1.	¿Le ha afectado a usted la crisis?
2.	Usted fue uno de los fundadores de la Asociación de Creadores de Moda de España. ¿Qué han conseguido con esta asociación?
3.	Falleció hace poco uno de nuestros grandes diseñadores, Manuel Pertegaz. ¿Ha sentido esta pérdida?
4.	¿Qué le pareció que el diseñador Pertegaz fuera el que hiciera el vestido de novia de la actual reina de España?
5.	¿Cree adecuado el estilo de Doña Letizia?
6.	¿Vestimos bien en nuestro país?
7.	A su juicio, ¿cuál es la clave para estar perfecta?

**Respuestas**

<b>A</b>	Todavía podemos mejorar, pero nuestra vestimenta y nuestra forma de vestir es mucho mejor que la que teníamos hace veinte años.
<b>B</b>	Sí, claro. Ha sido muy dura y eso nos ha hecho reflexionar en cómo tenemos que hacerle frente, sin escondernos. La clave fue actuar así, intentar ser mejores utilizando la teoría de las tres «T», que son trabajo, trabajo y trabajo.
<b>C</b>	Sin duda. Tuve una relación de muchísimo cariño con él y le tenía muchísima admiración y respeto. Su trabajo fue precursor a todo lo que nosotros hemos sido capaces de hacer. ¿Dónde hay que firmar para llegar a su edad disfrutando hasta el último minuto de lo que siempre le ha gustado tanto y con su talento?
<b>D</b>	Que la gente se acepte, se quiera, y sepa que la mejor manera de marcar un estilo es siendo de verdad y estando en sintonía con el interior. Lo importante no es que te digan «qué vestido más bonito llevas» sino «qué guapa estás» porque eso significa que hay armonía.
<b>E</b>	Se trataba de buscar lo que nos une y no enfocarnos siempre en lo que nos separa. Que se dieran cuenta de que llegar a donde estamos hoy no podía ser por el esfuerzo individual, sino por el colectivo. De cinco que éramos, ahora somos más de cincuenta.
<b>F</b>	En mis diseños no me gusta provocar y exagerar. Defiendo la moda que se puede llevar fuera de las pasarelas.
<b>G</b>	Todos en su día fuimos conscientes de que era el premio que él merecía. Era la manera de recompensarle lo que significaba dentro del panorama de la moda en España.
<b>H</b>	Sin duda. Es un fantástico ejemplo a nivel nacional e internacional. Ella hace mucho por la moda española, y espero que lo siga haciendo.
<b>I</b>	En un mundo muy racial donde la modernidad de un país como México se une a sus tradiciones y a la cultura ancestral. No se trata de disfrazar a la mujer, sino de sacar la esencia de sus valores, que los detalles aparezcan sin que la ropa deje de ser atractiva.

(Adaptado de *Gente en Madrid*, 12/9/2014)

0.	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.
<i>I</i>							

(7 puntos)



## Ejercicio 2

Lee atentamente el texto sobre los beneficios de practicar el *running* y completa los huecos de 1 a 7 con las frases que faltan de A a H. Hay UNA frase de más. Escribe las respuestas en la tabla.

### Beneficios del *running*

Nadie pone en duda que el *running* está de moda. Es muy común encontrarse a 0. Correr está considerado como una práctica deportiva barata y accesible y tiene más ventajas que inconvenientes. La principal ventaja es que genera salud, pero para ello debemos entrenar dentro de unos parámetros adecuados. Entre sus inconvenientes está 1, entrenar demasiado o no fijarse unos objetivos realistas.

El cuerpo humano está diseñado para moverse. De hecho, si lo activamos adecuadamente, nuestra salud mejorará. Está demostrado que el ejercicio físico aeróbico y regular mejora los niveles de colesterol y triglicéridos, 2 y además es clave en la prevención de enfermedades del corazón. El tiempo total a la semana para gozar de una buena salud son tres horas de ejercicio. Lo ideal es entrenar siempre por tu salud y, cuando ya estás en forma, 3 y de acuerdo con tu edad, nivel de actividad física previa y salud cardiovascular.

De otro lado, 4, el hecho de tener un hábito estable de entrenamiento mediante el *running* nos ayudará a tener una mayor autoestima, una mayor vitalidad y sobre todo una mayor sensación de bienestar, 5 que nuestro cuerpo produce al entrenar, las endorfinas por un lado, y por el otro, neurotransmisores a nivel cerebral como la dopamina y serotonina. Y por último, vinculado al aspecto social, 6 con las que compartir un objetivo muy positivo para la vida, el deporte.

Por ello, aprovéchate del *running* para mejorar tu salud y para envejecer con calidad de vida. No entrenes demasiado intenso, respeta un descanso mínimo entre sesión y sesión (mínimo 24 h), fortalece tus piernas con ejercicios específicos, desarrolla tu flexibilidad (los estiramientos son igual de importantes que correr) y acepta consejos de personas licenciadas y 7.

(Adaptado de [http://www.carreraspopulares.com/Revista/VINT-ver\\_noticia\\_we.asp?fr\\_c\\_noticia=VNWIELTIKXX\(^QUMISKA, 25/3/2016](http://www.carreraspopulares.com/Revista/VINT-ver_noticia_we.asp?fr_c_noticia=VNWIELTIKXX(^QUMISKA, 25/3/2016))

### Frases

- A fijarte objetivos realistas
- B tenemos la oportunidad de relacionarnos con personas vitales
- C el no controlar el esfuerzo al que se somete nuestro cuerpo
- D la hidratación se considera el factor clave
- E si vinculamos la salud al aspecto psicológico
- F ayuda a la reducción de la presión arterial
- G formadas en el ámbito de la actividad física y del deporte
- H todo ello potenciado por los químicos
- alguna persona trotando por calles y parques

0.	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.
/							

(7 puntos)

Non scrivete nel campo grigio. Non scrivete nel campo grigio.



# Pagina vuota

**VOLTATE IL FOGLIO.**





0. ¿Por qué Joaquín lleva desde el año '89 el gorro oficial de la ruta en todos sus viajes?

***Porque se siente un Quetzal.***

---

1. ¿Qué hacía antes Rocío?
- 

2. ¿Por qué la expedición de 2016 fue tan especial?
- 

3. ¿Cómo influye la ruta en los participantes?
- 

4. ¿Por qué en Tulum hay mexicanos disfrazados de mayas?
- 

5. ¿Qué tipo de viaje han experimentado los ruteros?
- 

6. ¿Qué problema económico afrontará este proyecto en el futuro?
- 

7. ¿Habrá edición 2017 de la Ruta Quetzal?
- 

8. ¿Por qué la Ruta Quetzal tiene este nombre?
- 

(8 puntos)



## B) CONOSCENZA E USO DELLA LINGUA

### Ejercicio 1

Completa el siguiente texto con las palabras del recuadro. Hay DOS palabras de más. Puedes usar cada palabra una sola vez.

### Un viaje único al corazón de Costa Rica

naturaleza	volcanes	tienda	olas	bosques	arena
aventura	biodiversidad	planeta	cabañas	viento	<del>atractivos</del>

Te invitamos a Costa Rica, un país fascinante, lleno de atractivos (0), que podrás explorar cómodamente de costa a costa. Descubrirás un país amante de la \_\_\_\_\_ (1), con diversos paisajes que se extienden desde las costas del Caribe hasta el océano Pacífico. Los montes de la cordillera Central están cubiertos de selvas con enigmáticos \_\_\_\_\_ (2) verdes y majestuosos \_\_\_\_\_ (3) durmientes con aguas termales.

Considerado uno de los territorios más privilegiados del mundo para disfrutar del ecoturismo y la \_\_\_\_\_ (4), Costa Rica es una de las joyas verdes de América. Su \_\_\_\_\_ (5) es mayor que la que existe en Estados Unidos y Europa juntos.

Además, es el mejor destino para hacer deporte al aire libre y disfrutar de las \_\_\_\_\_ (6) y el surf, ya que el \_\_\_\_\_ (7) del oeste del país es el más estable de todo el planeta. También podrás tumbarte en alguna de las bellísimas playas de \_\_\_\_\_ (8) blanca y bañarte en el mar azul turquesa o alojarte en una \_\_\_\_\_ (9) de campaña alejado del ruido de la ciudad.

(Adaptado de <https://www.logitravel.com/grandes-viajes/america/costa-rica/rutas-en-coche/a-tu-aire-en-coche/costa-rica-ruta-pura-vida-ii-11-dias.html>)

(9 puntos)



## Ejercicio 2

Lee el texto sobre festivales de música y completa cada hueco con UNA sola palabra.

### Cómo (0) sobrevivir en un festival de música



Para poder disfrutar \_\_\_\_\_ (1) un festival de música, debes prestar atención a todo, desde \_\_\_\_\_ (2) básico hasta el mínimo detalle, si no quieres llevarte ningún susto. Con estos trucos \_\_\_\_\_ (3) enseñamos cómo disfrutar de un festival sin preocuparte de nada más.

1. Sé selectivo. La mayoría de los festivales facilitan la información con anterioridad sobre las actuaciones y los horarios. No olvides reservarte una parte de la tarde \_\_\_\_\_ (4) descansar.
2. Respeta las reglas. No vale la pena perderse alguna actuación por pelearse con el personal del festival. A ellos no \_\_\_\_\_ (5) importa que te pierdas algún concierto, ya que su obligación es que se respeten las reglas del festival.
3. Cuida tus oídos. Lleva más \_\_\_\_\_ (6) un par de tapones para los oídos. Para la noche usa los que \_\_\_\_\_ (7) de silicona.
4. Piensa cómo regresar. No \_\_\_\_\_ (8) nada peor que esperar horas y horas para salir a la carretera cuando todo ha terminado. \_\_\_\_\_ (9) lo mejor puedes quedarte unas horas más y así evitarte los atascos.

(Adaptado de <https://www.redbull.com/es-es/20-consejos-para-sobrevivir-festival-musica>, 4/9/2017)

(9 puntos)



### Ejercicio 3

Completa el texto sobre un curso de verano de teatro con los verbos en la forma verbal adecuada. No olvides poner los acentos ortográficos donde sean necesarios.

#### Curso de teatro

**Verónica:** Hola, Felipe, ¿qué tal el primer día de clase de teatro? ¿Qué te ha parecido (0-parecer)?

**Felipe:** La verdad es que \_\_\_\_\_ (1-quedar) muy satisfecho con el profesor.

**Verónica:** Pues, sí, es muy profesional. Mi primera impresión, en cambio, es que no estoy \_\_\_\_\_ (2-aprender) tanto como a mí me gustaría.

**Felipe:** Bueno, a lo mejor esa es sólo tu impresión. Hace poco los estudiantes del curso superior \_\_\_\_\_ (3-volver) de vacaciones. Ellos \_\_\_\_\_ (4-hacer) todo el curso el año pasado y me han dicho que al final todo \_\_\_\_\_ (5-ser) muy útil y divertido.

**Verónica:** Espero que en las clases se \_\_\_\_\_ (6-combinar) varias técnicas teatrales para poder tener una experiencia completa, ya que aspiro a una plaza en la Escuela de teatro. Nos han prometido que la próxima semana \_\_\_\_\_ (7-venir) una experta del método Stanislavsky de Moscú.

**Felipe:** Anda, y si tenemos que traducir del ruso cuando llegue la profesora rusa para poder comunicar con ella, ¿qué hacemos?

**Verónica:** Pues yo no \_\_\_\_\_ (8-saber) hablar ruso.

**Felipe:** Yo tampoco. A ver si alguno de los colegas del curso anterior nos ayuda. ¿Me das el número de móvil de Uxío, que suele \_\_\_\_\_ (9-responder) rápido?

**Verónica:** Aquí lo tienes. \_\_\_\_\_ (10-Pedir, tú a él) consejo para que \_\_\_\_\_ (11-poder, nosotros) resolver nuestro problema con éxito.

(11 puntos)





# Pagina vuota