



Š i f r a k a n d i d a t a :

Državni izpitni center



SPOMLADANSKI IZPITNI ROK

G L A S B A

≡ Izpitna pola D ≡

Petek, 2. junij 2023 / 75 minut

Dovoljeno gradivo in pripomočki:
Kandidat prinese nalivno pero ali kemični svinčnik.
Konceptni list je na perforiranem listu, ki ga kandidat pazljivo iztrga.

SPLOŠNA MATURA

NAVODILA KANDIDATU

Pazljivo preberite ta navodila.

Ne odpirajte izpitne pole in ne začenjajte reševati nalog, dokler vam to ni dovoljeno.

Prilepite kodo oziroma vpišite svojo šifro (v okvirček desno zgoraj na tej strani).

Število točk, ki jih lahko dosežete, je 50. Za posamezno naloge je število točk navedeno v izpitni poli.

Naslednja navodila za reševanje izpitne pole boste slišali tudi na videoposnetku.

Izpitsna pola vsebuje 15 nalog; prvih deset boste reševali ob gledanju in poslušanju posnetkov. Začetek vsakega posnetka bo napovedan. Nekatere naloge boste reševali med predvajanjem posnetkov, za druge pa boste imeli posebej odmerjen čas. Pet minut pred koncem pisanja vam bomo še enkrat zavrteli posnetke za naloge od 1 do 7, tako da boste lahko preverili pravilnost odgovorov.

Rešitve pišite z nalivnim peresom ali s kemičnim svinčnikom v izpitno polo v za to predvideni prostor **znotraj okvirja**. Pišite čitljivo. Če se zmotite, napisano prečrtajte in rešitev zapišite na novo. Nečitljivi zapisi in nejasni popravki bodo ocenjeni z 0 točkami. Osnutki rešitev, ki jih lahko napišete na konceptni list, se pri ocenjevanju ne upoštevajo.

Zaupajte vase in v svoje zmožnosti. Želimo vam veliko uspeha.

Pozorno glejte in poslušajte. Odprite izpitno polo.

Ta pola ima 12 strani, od tega 3 prazne.



M 2 3 1 6 1 1 1 1 0 2



3/12

Konceptni list

V sivo polje ne pišite. V sivo polje ne pišite.



Konceptni list

V sivo polje ne pišite. V sivo polje ne pišite.

**V nalogah od 1 do 5 z videoposnetkov prepoznejte korake in obkrožite pravilne odgovore.**

1. A grand pirouette a la second en dehors
B grand pirouette a la second en dedans (1 točka)
 2. A tours chaînés
B piqué emboîté en tournant (1 točka)
 3. A développé
B relevé lent (1 točka)
 4. A pas de ciseaux
B temps de flèche (1 točka)
 5. A grand jeté passé développé
B grand jeté entrelacé (1 točka)
6. Zapišite na video posneto etudo.

(3 točke)

7. Zapis etude ni v skladu z videoposnetkom. Prečrtajte napačni korak in na črto napišite pravega.

Sissonne fermé 3. arabesque, sissonne fermé 1. arabesque, sissonne fondu,
relevé 1. arabesque,
sissonne ouvert croisé naprej, coupé, assemblé croisé naprej, entrechat-cinq,
tombé, coupé, temps levé 1.arabesque, chassé, grand jeté entrelacé,
piqué 1.arabesque, chassé, grand jeté avec développé.

(2 točki)



8. Oglejte si videoposnetek in napišite

naslov baleta: _____

skladatelja: _____

doba nastanka in slog: _____

koreografa prve postavitve: _____

tri solistične vloge v baletu: _____

(6 točk)

9. Posneti so trije glasbeni odlomki. S številko označite vrstni red predvajanih plesov.

_____ valček

_____ mazurka

_____ polka

_____ čardaš

_____ poloneza

_____ tango

(3 točke)

10. Oglejte si videoposnetek in določite, kateremu narodu ples pripada ali kako se ples imenuje.

(2 točki)

11. Navedite pet korakov ali druge značilnosti karakternih plesov iz prejšnje naloge.

(5 točk)



12. Naštejte štiri položaje telesa in ramen (épaulement) v prostoru.

(4 točke)

13. Naštejte šest slovenskih baletnih koreografov.

(6 točk)

14. Razčlenite navedene korake.

14.1. Penché: _____

(1)

14.2. Grand battement passé: _____

(1)

14.3. Saut de basque: _____

(1)



14.4. 3. arabesque: _____

(1)
(4 točke)

15. Opisite razvoj sodobnega plesa v Evropi v prvi polovici 20. stoletja.



M 2 3 1 6 1 1 1 1 0 9

9/12



Prazna stran

V sivo polje ne pišite. V sivo polje ne pišite.



11/12

Prazna stran



Prazna stran

V sivo polje ne pišite. V sivo polje ne pišite.