



Codice del candidato:

Državni izpitni center



M 2 4 1 2 4 2 1 3 1

SESSIONE PRIMAVERILE

Livello superiore
I N G L E S E
≡ Prova d'esame 3 ≡

Comunicazione scritta

A) Composizione scritta (150–180 parole)

B) Letteratura - saggio (250–300 parole)

Sabato, 1 giugno 2024 / 90 minuti (30 + 60)

Materiali e sussidi consentiti:

*Al candidato è consentito l'uso della penna stilografica o a sfera,
dizionario monolingue e dizionario bilingue.*

Il candidato ha a disposizione per la minuta un foglio perforato, da staccare con attenzione.

MATURITÀ GENERALE

INDICAZIONI PER IL CANDIDATO

Leggete con attenzione le seguenti indicazioni.

Non aprite la prova d'esame e non iniziate a svolgerla prima del via dell'insegnante preposto.

Incollate o scrivete il vostro numero di codice negli spazi appositi su questa pagina in alto a destra.

La prova d'esame si compone di due parti, denominate A e B. Il tempo a disposizione per l'esecuzione dell'intera prova è di 90 minuti: vi consigliamo di dedicare 30 minuti alla risoluzione della parte A e 60 minuti a quella della parte B.

Nella parte A dovrete stendere una composizione di lunghezza compresa tra 150 e 180 parole; nella parte B dovrete invece stendere un saggio di argomento letterario e lunghezza compresa tra 250 e 300 parole. Potete conseguire fino a un massimo di 20 punti nella parte A e 25 punti nella parte B, per un totale di 45 punti.

Stendete i vostri testi all'interno della prova, **nei riquadri appositamente previsti**, utilizzando la penna stilografica o la penna a sfera. Scrivete in modo leggibile e ortograficamente corretto: in caso di errore, tracciate un segno sulla parola o frase scorretta e scrivete accanto ad essa quella corretta. Alle composizioni scritte in modo illeggibile verranno assegnati 0 punti. Utilizzate il foglio della minuta per le tracce delle parti A e B, e ricordate che esse non verranno sottoposte a valutazione.

Abbiate fiducia in voi stessi e nelle vostre capacità. Vi auguriamo buon lavoro.

La prova si compone di 8 pagine.

Non scrivete nel campo grigio. Non scrivete nel campo grigio. Non scrivete nel campo grigio. Non scrivete nel campo grigio. Non scrivete nel campo grigio.



M 2 4 1 2 4 2 1 3 1 0 3

Foglio per la minuta



Foglio per la minuta

A large, empty rectangular box intended for taking minutes.

Non scrivete nel campo grigio. Non scrivete nel campo grigio. Non scrivete nel campo grigio. Non scrivete nel campo grigio. Non scrivete nel campo grigio.



A) COMPOSIZIONE SCRITTA (APPARTENENTE A UNA TIPOLOGIA TESTUALE)

Report

You have just returned from a four-week Erasmus+ student exchange program in Ireland, and your task is to write a formal report on your experience to the Irish programme coordinators.

Write a report in 150–180 words in which you

- provide details about your experience with the host family,
- describe the most rewarding course you attended,
- give an account of a cultural event that you participated in.



Non scrivete nel campo grigio. Non scrivete nel campo grigio. Non scrivete nel campo grigio. Non scrivete nel campo grigio. Non scrivete nel campo grigio.



A large rectangular box with a thin black border occupies the central portion of the page. Inside this box, there are 15 horizontal lines spaced evenly down the page, providing a ruled area for writing. In the bottom right corner of this box, the text "(20 points)" is written in a small, italicized, black font.



B) LETTERATURA – SAGGIO

Discuss the theme of coming of age in Nick Hornby’s *About a Boy*.

Write an essay of **250–300 words**. Do not write about the text and/or the author in general.

Lined area for writing the essay.

Non scrivete nel campo grigio. Non scrivete nel campo grigio. Non scrivete nel campo grigio. Non scrivete nel campo grigio. Non scrivete nel campo grigio.



A large rectangular area containing 25 horizontal lines for writing.

(25 points)