



Šifra kandidata:

Državni izpitni center



M 2 4 1 3 0 1 1 1

SPOMLADANSKI IZPITNI ROK

Osnovna in višja raven

**GRŠČINA**

≡ Izpitna pola 1 ≡

A) Jezik

B) Kultura in književnost

**Četrtek, 6. junij 2024 / 90 minut (50 + 40)**

*Dovoljeno gradivo in pripomočki:*

*Kandidat prinese nalično pero ali kemični svinčnik in grško-slovenski slovar.*

SPLOŠNA MATURA

#### NAVODILA KANDIDATU

**Pazljivo preberite ta navodila.**

**Ne odpirajte izpitne pole in ne začenjajte reševati nalog, dokler vam nadzorni učitelj tega ne dovoli.**

Prilepite kodo oziroma vpišite svojo šifro (v okvirček desno zgoraj na tej strani).

Izpitna pola je sestavljena iz dveh delov, dela A in dela B. Časa za reševanje je 90 minut. Priporočamo vam, da za reševanje dela A porabite 50 minut, za reševanje dela B pa 40 minut.

Izpitna pola vsebuje 6 nalog v delu A in 4 naloge v delu B. Število točk, ki jih lahko dosežete, je 80, od tega 50 v delu A in 30 v delu B. Za posamezno nalogo je število točk navedeno v izpitni poli.

Rešitve pišite z naličnim peresom ali s kemičnim svinčnikom v izpitno polo v za to predvideni prostor **znotraj okvirja**.

Pišite čitljivo in skladno s pravopisnimi pravili. Če se zmotite, napisano prečrtajte in rešitev zapišite na novo. Nečitljivi zapisi in nejasni popravki bodo ocenjeni z 0 točkami.

Zaupajte vase in v svoje zmožnosti. Želimo vam veliko uspeha.

*Ta pola ima 12 strani, od tega 4 prazne.*

**V sivo polje ne pišite. V sivo polje ne pišite. V sivo polje ne pišite. V sivo polje ne pišite. V sivo polje ne pišite.**

V sivo polje ne pišite. V sivo polje ne pišite. V sivo polje ne pišite. V sivo polje ne pišite.

Πρῶτον μὲν οὖν δίκαιός εἰμι ἀπολογήσασθαι, ὧς ἄνδρες Ἀθηναῖοι, πρὸς τὰ πρῶτα μου ψευδῆ κατηγορημένα<sup>1</sup> καὶ τοὺς πρῶτους κατηγοροὺς, ἔπειτα δὲ πρὸς τὰ ὕστερον καὶ τοὺς ὑστέρους. Ἐμοῦ γὰρ πολλοὶ κατήγοροι γεγονόνασι<sup>2</sup> πρὸς ὑμᾶς καὶ πολλὰ ἤδη ἔτη καὶ οὐδὲν ἀληθές λέγοντες, οὓς ἐγὼ μᾶλλον φοβοῦμαι ἢ τοὺς ἀμφὶ Ἄνυτον, καίπερ ὄντας καὶ τούτους δεινούς: ἀλλ’ ἐκεῖνοι δεινότεροι, ὧς ἄνδρες, οἳ ὑμῶν τοὺς πολλοὺς ἐκ παιδων παραλαμβάνοντες ἔπειθόν τε καὶ κατηγοροῦν ἐμοῦ μᾶλλον οὐδὲν ἀληθές, ὥς ἔστιν τις Σωκράτης σοφὸς ἀνὴρ, τὰ τε μετέωρα φροντιστὴς καὶ τὰ ὑπὸ γῆς πάντα ἀνεζητηκώς.<sup>3</sup> (Platon, *Apologija* 18a–b)

<sup>3</sup> ἀνεζητηκώς = ἀναζητήσας

- |                  |                |
|------------------|----------------|
| _____ ψευδῇ      | 1. prislov     |
| _____ κατηγορους | 2. predlog     |
| _____ ἔπειτα     | 3. samostalnik |
| _____ πρὸς       | 4. pridevnik   |
| _____ καί        | 5. veznik      |
| _____ ἔπειθον    | 6. glagol      |

(6 točk)



2. Navedite slovarsko obliko besed iz izhodiščnega besedila.

ἀπολογήσασθαι \_\_\_\_\_

ἄνδρες \_\_\_\_\_

ψευδῆ \_\_\_\_\_

πολλούς \_\_\_\_\_

οὗς \_\_\_\_\_

ὄντας \_\_\_\_\_

παραλαμβάνοντες \_\_\_\_\_

έμοῦ \_\_\_\_\_

(8 točk)

3. Postavite v zahtevane oblike.

πρῶτος (im. mn. ž. sp.) \_\_\_\_\_

κατήγορος (daj. mn.) \_\_\_\_\_

λέγω (3. os. edn. ind. aor. A) \_\_\_\_\_

γίγνομαι (inf. prez. M/P) \_\_\_\_\_

πείθω (2. os. edn. konj. aor. A) \_\_\_\_\_

οὐδεὶς (im. edn. ž. sp.) \_\_\_\_\_

(12 točk)

4. Navedite grške besede, iz katerih izhajajo naslednje slovenske izposojenke.

proton \_\_\_\_\_

egoist \_\_\_\_\_

sofist \_\_\_\_\_

meteor \_\_\_\_\_

(4 točke)



5. Določite podčrtani konstrukciji iz izhodiščnega besedila in ju prevedite v slovenščino.

5.1. οὐς ἐγὼ μᾶλλον φοβοῦμαι ἢ τοὺς ἀμφὶ Ἄνυτον, καίπερ ὄντας καὶ τούτους δεινούς

Konstrukcija: \_\_\_\_\_ (1)

Prevod: ki se jih jaz bojim bolj kot tiste okrog Anita, \_\_\_\_\_ (3)

5.2. καὶ κατηγοροῦν ἐμοῦ μᾶλλον οὐδὲν ἀληθές, ὥς ἔστιν τις Σωκράτης σοφὸς ἀνὴρ

Konstrukcija: \_\_\_\_\_ (1)

Prevod: in obtoževali so me tako rekoč v celoti krivično, \_\_\_\_\_ (3)  
(8 točk)

6. Pretvorite.

V konstrukcijo Acl:

Λέγουσί τινες: » Σωκράτης σοφός ἐστιν.«

\_\_\_\_\_

Množinske oblike v edninske:

Ἐκεῖνοι οἱ κατήγοροι δεινότεροί εἰσιν.

\_\_\_\_\_

Celotno poved v sedanji čas:

Ἐπειθον ὑμᾶς τε καὶ κατηγοροῦν ἐμοῦ.

\_\_\_\_\_

(12 točk)

**B) KULTURA IN KNJIŽEVNOST**

1. Obkrožite pravilni odgovor.

1.1. V katerem dialogu Platon napade pesništvo?

- A Ion
- B Gorgija
- C Menon

1.2. Katerega dela NI napisal Platon?

- A Apologija
- B Spomini na Sokrata
- C Fajdon

1.3. Kje so živeli logografi in v katerem narečju so pisali?

- A Atene – atiško narečje
- B Aleksandrija – skupni grški jezik – kojné
- C Mala Azija – jonsko narečje

1.4. Čigav govor je povod za dialog Fajdros?

- A Gorgijev
- B Lizijev
- C Izokratov

1.5. Katera dva dialoga tvorita skupaj z Apologijo idealno trilogijo?

- A Ion, Menon
- B Fajdros, Simpozion
- C Kriton, Fajdon

(5 točk)

2. Navedite avtorje naslednjih del.

Spomini na Sokrata \_\_\_\_\_

Oblačice \_\_\_\_\_

Dafnis in Hloa \_\_\_\_\_

Dela in dnevi \_\_\_\_\_

Argonavtika \_\_\_\_\_

(5 točk)



- [illegible]

**OBRNITE LIST.**

- Meni zdi se v sreči enak bogovom  
moški ta, ki sme pred teboj sedeti,  
k tebi se nagniti, ti z ust loviti  
sladke besede.*

[illegible]

(10 točok)





Prazna stran





Prazna stran