

| Coarce | aeı | candidato |
|--------|-----|-----------|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

Državni izpitni center



SESSIONE AUTUNNALE

Livello di base I N G L E S E Prova d'esame 2

Prova d'ascolto

Martedì, 27 agosto 2024 / Fino a 20 minuti

Materiali e sussidi consentiti: Al candidato è consentito l'uso della penna stilografica o della penna a sfera.

MATURITÀ GENERALE

INDICAZIONI PER IL CANDIDATO

Leggete con attenzione le seguenti indicazioni.

Non aprite la prova d'esame e non iniziate a svolgerla fino a quando non vi è consentito.

Incollate o scrivete il vostro numero di codice negli spazi appositi su questa pagina in alto a destra.

In questa prova potete conseguire fino a un massimo di 17 punti, di cui 9 nella parte A e 8 nella parte B. È prevista l'assegnazione di 1 punto per ciascuna risposta esatta.

Le seguenti indicazioni, riguardanti l'esecuzione della prova d'esame, verranno ripetute anche nella registrazione.

Questa prova d'esame si compone di due parti, la parte A e la parte B. Per ciascuna parte ascolterete un testo e risponderete poi ad un esercizio che a esso si ricollega. Dapprima leggerete l'esercizio, poi ascolterete ciascun testo per due volte e risolverete l'esercizio durante l'ascolto. L'inizio e la fine del testo saranno indicati dal seguente segnale acustico /*/.

Scrivete le vostre risposte all'interno della prova, **nei riquadri appositamente previsti**, utilizzando la penna stilografica o la penna a sfera. Scrivete in modo leggibile e ortograficamente corretto: in caso di errore, tracciate un segno sulla risposta scorretta e scrivete accanto ad essa quella corretta. Alle risposte e alle correzioni scritte in modo illeggibile verranno assegnati 0 punti.

Abbiate fiducia in voi stessi e nelle vostre capacità. Vi auguriamo buon lavoro.

Ascoltate con attenzione. Aprite la prova d'esame.

La prova si compone di 4 pagine, di cui 1 vuota.



SECTION A

You will hear a recording featuring Professor Angela Gallop, a forensic scientist. You will hear it twice. Now read the task.

Professor Angela Gallop

As you listen to the recording, decide whether the following statements are true (T) or false (F) and tick (\checkmark) the appropriate column.

Example:

| | | T | F |
|---|----|---|---|
| Angela Gallop specialises in unsolved crimes. | 0. | ✓ | |

| | | Т | F |
|---|----|---|---|
| Angela started working as a forensic scientist a decade ago. | 1. | | |
| Angela once gained an important insight into a case through role-play. | 2. | | |
| Angela was the first scientist to identify a murderer using his relatives' DNA. | 3. | | |
| Angela always knew she would become a forensic scientist. | 4. | | |
| Angela believes that imagination has no place in science. | 5. | | |
| The order of tests that Angela conducts normally follows a strict protocol. | 6. | | |
| Angela thinks that the actor playing her captured the passion that drives her. | 7. | | |
| Sometimes Angela uses an action figure when she gives lectures to get her message across. | 8. | | |
| Angela's mother was very sensitive to injustice. | 9. | | |



SECTION B

You will hear a recording featuring the astronaut Dr Karen Nyberg as she shares her unique experience of creating a quilt, a decorative bed cover, while in space. You will hear the recording twice. Now read the task.

The astronaut who made a quilt in space

As you listen to the recording, answer in note form in the spaces below.

| Exa 0. | mple: What is Karen Nyberg's passion? Quilting. |
|------------------|--|
| 1. | What does Karen love about quilting? |
| 2. | What is the reason for Karen's long visits to the quilting store? |
| 3. | What does Karen need to really get into quilting? |
| 4. | Why did Karen choose to pursue engineering instead of art as a career? |
| 5. | What kind of characteristics do quilting and engineering have in common? |
| 6. | When did astronauts on the <i>International Space Station</i> (ISS) have time for hobbies? |
| 7. | What was the purpose of Karen's first space flight? |
| 8. | Why did Karen not feel frightened during her first trip to space? |
| | |

Pagina vuota