



---

---

**Državni izpitni center**

---

---



SESSIONE AUTUNNALE

# **SLOVENO COME LINGUA SECONDA**

---

---

INDICAZIONI PER LA VALUTAZIONE

**Giovedì, 28 agosto 2025**

---

---

**MATURITÀ GENERALE**

---

---

Moderirana različica

**IZPITNA POLA 1**

Splošna navodila

- Kadar kandidat dopolnjuje poved, mora biti odgovor vsebinsko, slovnično in pravopisno pravilen.
- Pri nalogah, pri katerih mora kandidat podčrtati, prečrtati ali obkrožiti odgovor, upoštevamo pravilnost odgovora, tudi če je oznaka drugačna.
- Za odgovore ali rešitve, zapisane v povedih, lahko kandidat dobi točko za jezikovno pravilnost le, če je poved pomensko ustrezna.

**A) Bralno razumevanje**

| <b>Naloga</b> | <b>Točke</b> | <b>Rešitev</b>   | <b>Še sprejemljiva rešitev</b> | <b>Dodatna navodila</b>  |
|---------------|--------------|--|--------------------------------|--------------------------|
| 1             | 1            | <ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Vesna Milek</li> <li>♦ Po smislu, na primer: o hitrem razvoju in širjenju umetne inteligence in dilemah njene uporabe.</li> <li>♦ Nedelo/hedejska izdaja časopisa Delo</li> </ul> |                                | Vsi odgovori za 1 točko. |
| <b>Skupaj</b> | <b>1</b>     |  |                                |                          |

| <b>Naloga</b> | <b>Točke</b> | <b>Rešitev</b>  | <b>Še sprejemljiva rešitev</b> | <b>Dodatna navodila</b> |
|---------------|--------------|---|--------------------------------|-------------------------|
| 2             | 1            | Po smislu, na primer, eden od: <ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Slikovno gradivo je izdelano s pomočjo umetne inteligence in s tem ponazarja vsebino besedila.</li> <li>♦ Fotografija prikazuje avtorico besedila.</li> </ul> |                                |                         |
| <b>Skupaj</b> | <b>1</b>     |   |                                |                         |

| <b>Naloga</b> | <b>Točke</b> | <b>Rešitev</b>   | <b>Še sprejemljiva rešitev</b> | <b>Dodatna navodila</b> |
|---------------|--------------|--|--------------------------------|-------------------------|
| 3             | 2            | Po smislu, na primer: <ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Naslov (Lahko izbiramo) je napisan v obliki vprašanja, zadnja poved besedila pa ponuja avtoričin odgovor na zastavljeno vprašanje.</li> </ul> |                                |                         |
| <b>Skupaj</b> | <b>2</b>     |  |                                |                         |

| <b>Naloga</b> | <b>Točke</b> | <b>Rešitev</b>  | <b>Še sprejemljiva rešitev</b> | <b>Dodatna navodila</b> |
|---------------|--------------|---|--------------------------------|-------------------------|
| 4             | 1            | <p>Po smislu, na primer, eden od:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Da bodo sisteme umetne inteligence polnili s še več podatki in vsemi dosežki človeške civilizacije.</li> <li>♦ Razvijajo tudi generativno umetno inteligenco – stroj, ki deluje podobno kot človeški možgani.</li> <li>♦ Napoveduje, da bo UI zmožna vsega, kar zmorejo človeški možgani.</li> </ul> |                                |                         |
| <b>Skupaj</b> | <b>1</b>     |   |                                |                         |

| <b>Naloga</b> | <b>Točke</b> | <b>Rešitev</b>  | <b>Še sprejemljiva rešitev</b> | <b>Dodatna navodila</b>  |
|---------------|--------------|---|--------------------------------|--|
| 5             | 2            | <p>Po smislu, na primer, eden od:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Na smisel in razloge takega razvoja. Izrazi jih v obliki vprašanj.</li> <li>♦ Z vrsto vprašanj se sprašuje o smislu in razlogih.</li> <li>♦ Avtorica meni, da je to kraja in da ni vse samo za dobrobit človeštva, da bo peščica odločala</li> </ul> |                                | <p>1 za pomensko ustrezno rešitev<br/>1 za jezikovno pravilnost povedi (za zapis brez napake ali z eno napako)</p> |
| <b>Skupaj</b> | <b>2</b>     |   |                                |  |

| <b>Naloga</b> | <b>Točke</b> | <b>Rešitev</b>   | <b>Še sprejemljiva rešitev</b> | <b>Dodatna navodila</b> |
|---------------|--------------|--|--------------------------------|-------------------------|
| 6             | 1            | <p>Po smislu, na primer, dva od:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Priznani pisatelji so tožili podjetja, ki so njihove romane napolnili v sisteme UI,</li> <li>♦ New York Times je tožil Open AI zaradi kršitve avtorskih pravic,</li> <li>♦ Guardian je zablokiral dostop do svojih člankov.</li> <li>♦ Brezposelnost se bo povečala.</li> <li>♦ Poneumljanje ljudi s slabimi TV serijami, ustvarjenimi z UI.</li> <li>♦ Vplivni bodo lahko izdajali knjige, slike, ustvarjene z UO, kot po tekočem traku.</li> </ul> |                                |                         |
| <b>Skupaj</b> | <b>2</b>     |  |                                |                         |

| <b>Naloga</b> | <b>Točke</b> | <b>Rešitev</b>   | <b>Še sprejemljiva rešitev</b> | <b>Dodatna navodila</b> |
|---------------|--------------|--|--------------------------------|-------------------------|
| 7             | 1            | <p>Po smislu, na primer:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Uporaba UI sistemov nam bo olajšala delo, reševala zapletene probleme ...</li> </ul> |                                |                         |
| <b>Skupaj</b> | <b>1</b>     |  |                                |                         |

| <b>Naloga</b> | <b>Točke</b> | <b>Rešitev</b>   | <b>Še sprejemljiva rešitev</b> | <b>Dodatna navodila</b>  |
|---------------|--------------|--|--------------------------------|--|
| 8             | 3            | Po smislu, na primer:<br>♦ Da velike korporacije s pretakanjem podatkov izkoriščajo dosežke človeštva za svojo korist brez vsakega zadržka in služijo denar. |                                | 2 za pomensko ustrezno rešitev<br>1 za jezikovno pravilnost povedi (za zapis brez napake ali z eno napako) |
| <b>Skupaj</b> | <b>3</b>     |  |                                |  |

| <b>Naloga</b> | <b>Točke</b> | <b>Rešitev</b>   | <b>Še sprejemljiva rešitev</b> | <b>Dodatna navodila</b> |
|---------------|--------------|--|--------------------------------|-------------------------|
| 9             | 1            | Po smislu, na primer:<br>♦ Profesor opozori na nekritično sprejemanje umetne inteligence in posledično zmanjševanje sposobnosti presojanja, kritičnega mišljenja ... |                                |                         |
|               | 1            | ♦ Novinarka: opozori na vprašanje nadzora  |                                |                         |
| <b>Skupaj</b> | <b>2</b>     |  |                                |                         |

| <b>Naloga</b> | <b>Točke</b> | <b>Rešitev</b> | <b>Še sprejemljiva rešitev</b> | <b>Dodatna navodila</b> |
|---------------|--------------|----------------|--------------------------------|-------------------------|
| 10            | 1            | ♦ Č            |                                |                         |
| <b>Skupaj</b> | <b>1</b>     |                |                                |                         |

| <b>Naloga</b> | <b>Točke</b> | <b>Rešitev</b>  | <b>Še sprejemljiva rešitev</b> | <b>Dodatna navodila</b>  |
|---------------|--------------|---|--------------------------------|--|
| 11            | 2            | Po smislu, na primer:<br>♦ Izpostavi dilemo kritičnega presojanja in izbire etično naravnanih vrednot, kot so dobrota, solidarnost in človečnost. |                                | 1 za pomensko ustrezno rešitev<br>1 za jezikovno pravilnost povedi (za zapis brez napake ali z eno napako) |
| <b>Skupaj</b> | <b>2</b>     |   |                                |  |

| <b>Naloga</b> | <b>Točke</b> | <b>Rešitev</b>   | <b>Še sprejemljiva rešitev</b> | <b>Dodatna navodila</b>  |
|---------------|--------------|--|--------------------------------|--|
| 12            | 2            | Po smislu, na primer:<br>♦ Pozitivni učinki so ...<br>ali<br>♦ Negativni učinki so ... |                                | 1 za pomensko ustrezno rešitev<br>1 za jezikovno pravilnost povedi (za zapis brez napake ali z eno napako) |
| <b>Skupaj</b> | <b>2</b>     |  |                                |  |

**B) Poznavanje in raba jezika**

| <b>Naloga</b> | <b>Točke</b> | <b>Rešitev</b>   | <b>Še sprejemljiva rešitev</b> | <b>Dodatna navodila</b>  |
|---------------|--------------|--|--------------------------------|--|
| 1             | 2<br>2<br>2  | <ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Starši se pogovarjajo z otroki o omejenih možnostih klepetalnih robotov</li> <li>♦ Starši, pogovarjajte se z otroki o omejenih možnostih klepetalnih robotov.</li> <li>♦ Ali se bodo starši pogovarjali z otroki o omejenih možnostih klepetalnih robotov?</li> </ul> |                                | 2 za vsak ustrezen, jezikovno in pravopisno pravilen zapis.<br>1 za zapis z 1 jezikovno/pravopisno napako. |
| <b>Skupaj</b> | <b>6</b>     |  |                                |  |

| <b>Naloga</b> | <b>Točke</b> | <b>Rešitev</b>  | <b>Še sprejemljiva rešitev</b> | <b>Dodatna navodila</b>  |
|---------------|--------------|---|--------------------------------|--|
| 2             | 2<br>2<br>2  | <p>Po smislu, na primer:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♦ (predmet) Znanstveniki razvijajo umetno inteligenco.</li> <li>♦ (prislovno določilo načina) Z umetno inteligenco ustvarjajo nove tv-serije.</li> <li>♦ (desni prilastek) Delovanje umetne inteligence vzbuja v ljudeh dvome.</li> </ul> |                                | 2 za vsak ustrezen, jezikovno in pravopisno pravilen zapis.<br>1 za zapis z 1 jezikovno/pravopisno napako. |
| <b>Skupaj</b> | <b>6</b>     |   |                                |  |

| <b>Naloga</b> | <b>Točke</b> | <b>Rešitev</b>  | <b>Še sprejemljiva rešitev</b>  | <b>Dodatna navodila</b>  |
|---------------|--------------|---|---|--|
| 3.1           | 1            | ♦ DA  |   |  |
| 3.2           | 3            | <ul style="list-style-type: none"> <li>♦ S</li> </ul> $/ \frac{S}{2} \quad / \frac{S}{2}$ $/ S$ |   | 3 za pravilno strukturo<br>1 za ustrezno število stavkov   |
| 3.3           | 2            | ♦ Kdo bo ločeval, ali je spletni sovražni govor del agentov in botov ali dejanski odsev družbe? | Kdo bo ločeval, ali je sovražni govor na spletu del agentov in botov ali dejanski odsev družbe? | 2 za ustrezno jezikovno pretvorbo in pravopisno pravilen zapis.<br>1 za zapis z 1 jezikovno/pravopisno napako. |
| <b>Skupaj</b> | <b>6</b>     |   |   |  |



| <b>Naloga</b> | <b>Točke</b> | <b>Rešitev</b>   | <b>Še sprejemljiva rešitev</b> | <b>Dodatna navodila</b> |
|---------------|--------------|--|--------------------------------|-------------------------|
| <b>8.1</b>    | 1            | ♦ Kmalu se bodo sistemi naučili rešiti vse bolj zapletene probleme in se tako pripravljali na življenje v fizičnem svetu.          |                                |                         |
| <b>8.2</b>    | 2            | Po smislu na primer:<br>♦ Ne, saj sta obe dejanji logično povezani in zahtevata ali časovno omejeno ali časovno neomejeno dejanje. |                                |                         |
| <b>Skupaj</b> | <b>4</b>     |  |                                |                         |

| <b>Naloga</b> | <b>Točke</b> | <b>Rešitev</b> | <b>Še sprejemljiva rešitev</b> | <b>Dodatna navodila</b> |
|---------------|--------------|----------------|--------------------------------|-------------------------|
| <b>9</b>      | 1            | ♦ DA           |                                |                         |
|               | 1            | ♦ NE           |                                |                         |
|               | 1            | ♦ DA           |                                |                         |
|               | 1            | ♦ NE           |                                |                         |
|               | 1            | ♦ DA           |                                |                         |
|               | 1            | ♦ NE           |                                |                         |
| <b>Skupaj</b> | <b>6</b>     |                |                                |                         |

| <b>Naloga</b> | <b>Točke</b> | <b>Rešitev</b>   | <b>Še sprejemljiva rešitev</b> | <b>Dodatna navodila</b>   |
|---------------|--------------|--|--------------------------------|---|
| <b>10</b>     | 4            | ♦ Vesna Milek <sub>1</sub> priznana novinarka <u>D</u> ela in pisateljica <sub>1</sub> je bila <u>s</u> knjigo Ogljedala nominirana za <u>R</u> ožančovo nagrado 2021 <sub>1</sub> leta. Žirija je v utemeljitvi zapisala, da zmore le redko <u>k</u> do v kratki formi razviti misel in jo literarno upovedati tako <sub>1</sub> da se dotakne uma in srca. |                                | Brez napak – 4 točke<br>1, 2 napaki – 3 točke<br>3, 4 napake – 2 točki<br>5, 6 napak – 1 točka<br>7 in več napak – 0 točk |
| <b>Skupaj</b> | <b>4</b>     |  |                                |   |

## IZPITNA POLA 2

### Slušno razumevanje

Val 202, Jezikanje, 26. 01. 2024

### Italijanizmi: kanotjera, opera in soldat

Transkripcija besedila

#### Novinarka

Dobro jutro! Poslušate oddajo Jezikanje, drugi del o italijanizmih, besedah, ki so iz italijanskega jezika prodrle v slovenščino, tako v zborni kot tudi v pogovorni jezik.

#### Novinar

Seveda ne gre samo za samostalnike in pridevnike, temveč tudi glagole, pa tudi ostale besedne vrste. Po minuli epizodi se nam je oglasil tudi pisec, novinar in kolumnist Antiša Korljan, ki je zapisal, da so na Primorskem besedo bravo oziroma brava prevzeli kot priden, pridna. Torej, da je nekdo zanesljiv fant ali punca.

#### Novinarka

Mhm, izpostavil je tudi dva izraza, ki so ju dobesedno prevedli, prevzeli: «ne vidim ure» iz italijanskega »non vedo l'ora«, kar pomeni komaj čakam, torej ne vidim ure, in pa še »grem narediti špežo« ali pa grem »narediti bencin« iz »vado fare la speza« ali »vado fare la benzina«.

#### Novinar

Saj ti kar gre,

#### Novinarka

Trudim se.

#### Novinar

Vidim, ja, tega na Primorskem koncu ne manjka. Najina sogovornica doktor Ožbolt Currie pa izpostavlja še eno besedo oziroma tradicijo, bi lahko rekli ne, izvirno prihaja iz vasi z lurško kapelo in prav s to kapelo oziroma zavetnico je povezan tudi njihov lokalni praznik.

#### Martina Ožbolt

Tukaj imamo na Primorskem šagre, šagre s š-jem, v italijanščini je to sagra. To pomeni žegnanje oziroma čaščenje – neki tak praznik lokalnega svetnika, lahko pravzaprav samo lokalni praznik, pravzaprav, običajno izvorno z lokalnim svetnikom. No, recimo v mojem kraju je to lurška mati božja. Ampak lahko je kdorkoli sveti, ta in ta sveti in oni ali brez svetega, pravzaprav, ne, izhaja pa ta beseda iz »sacra«, ki pomeni sakra, recimo, ne vem, sakra je sicer pridevnik, sakra, ne vem kot reprezentacije ali benidicijone ali kaj takega, se pravi, ne, žegnanje in ostala je pač ta pridevniška, ta pridevniški del, ki se je posamostalil in dejansko pomeni žegnanje. Se pravi, to je taka beseda, ki se na Primorskem uporablja zelo široko in je dejansko del standardne italijanščine kot sagra.

#### Novinarka

Šagra – žegnanje oziroma blagoslov. Še več italijanizmov uporabljajo Primorci, ampak ne zgolj oni. Verjamem, da vam je poznana beseda sovdat za vojaka.

#### Martina Ožbolt

Soldato, ki dejansko izhaja iz glagola soldare in pomeni plačati, dare dei soldi, dat sovde in dejansko soldato dobesedno, če vzamemo, da je to posamostaljena oblika, pomeni plačanec. Tisti, ki ga plačamo, se pravi najemniški vojak, ki ga najamemo in mu zato tudi damo neko kompenzacijo, neko plačilo in ta beseda je absolutno prisotna v slovenščini, tako kot je prisotna tudi sovdt, ne. Seveda, ne vem, koliko je sicer široko uporabljena, vsekakor v

starejših slovenskih besedilih jo najdemo splošno, ne samo na Primorskem, daleč od tega, sovd, recimo par sovdov, recimo ne, tudi danes še zelo obarvana, ampak na Primorskem je seveda še vedno prisotna, ne.

**Novinarka**

Nimaš soldov za nove bandante.

**Novinar**

Ja, pa imam.

**Novinarka**

Nimaš denarja za nove spodnjice?

**Novinar**

Nimaš za burek?

**Novinarka**

Ali kot menda rečejo na Krasu, da nekomu lezejo bandante v rt.

**Novinar**

Ojej, ja, da mu teče voda v grlo. Ja, bi bila ena taka lepa slovenska morebiti ustreznica. Poleg besede bandante pa poznajo tudi, kot smo rekli že pred kako uro, kanojfero.

**Martina Ožbolt Currie**

Seveda, jasno, da to imamo. Ne, to je kanojfera, dobesedno so to pač spodnje majice, običajno brez rokavov.

**Novinarka**

Sploh tiste bele.

**Martina Ožbolt**

Ponavadi so bele, po navadi, po navadi so bele in po navadi so rebraste, ni pa nujno, lahko je pa tudi gladka. Ne, lahko ni bela, danes in tako naprej, ampak dejansko to je kanojfera, to je izvorno majica veslačev, ki so jo uporabljali veslači, canottaggio italijansko je veslanje, tudi šport, canottare pač je veslati, kanojfera je la maglietta che la portano i canottieri, ki jo pač nosijo tisti, ki veslajo, dejansko, ne, ampak danes je to splošna italijanska beseda, ki pomeni spodnjo majico.

**Novinar**

Ena najlepših stvari na svetu, kanojfera na prepotenem moškem, ja, dodajmo za konec oddaje o italijaniziranih še kos oblačila, še en kos oblačila oziroma obutve. To so pa superge.

**Novinarka**

Ki so s priljubljenostjo prešle v jezik in iz lastnega imena postale občno poimenovanje. V Italiji in v Sloveniji, in to zaradi kompanije oziroma še bolj natančno griča.

**Martina Ožbolt**

Dejansko ime izvira iz torej imena italijanske družbe, italijanske tovarne, ki je tovrstne čevlje proizvajala, ampak ta italijanska tovarna je bila izvorno v Turinu, in sicer pod gričem pod turinskim gričem, ki se imenuje Superga. Je zelo znan, ker je tudi tam neka bazilika, romarska la bazilika di Superga. Za Italijana je to dokaj znano ime, no, in po tem griču z imenom Superga se je poimenovala tudi tovarna in po imenu tovarne smo dobili tudi ime za telovadno copato oziroma pohodni čevlji. In to ime seveda obstaja tudi v italijanščini. Le superge, se pravi kot telovadni čevlji, telovadni copati in z istim pomenom tudi v slovenščini, gotovo še v kakšnem drugem jeziku.

| <b>Naloga</b> | <b>Točke</b> | <b>Rešitev</b> | <b>Še sprejemljiva rešitev</b> | <b>Dodatna navodila</b> |
|---------------|--------------|----------------|--------------------------------|-------------------------|
| 1             | 1            | ♦ Jezikanje    |                                |                         |
|               | 1            | ♦ Italijanizmi |                                |                         |
| <b>Skupaj</b> | <b>2</b>     |                |                                |                         |

| <b>Naloga</b> | <b>Točke</b> | <b>Rešitev</b> | <b>Še sprejemljiva rešitev</b> | <b>Dodatna navodila</b> |
|---------------|--------------|----------------|--------------------------------|-------------------------|
| 2             | 1            | ♦ B            |                                |                         |
| <b>Skupaj</b> | <b>1</b>     |                |                                |                         |

| <b>Naloga</b> | <b>Točke</b> | <b>Rešitev</b> | <b>Še sprejemljiva rešitev</b> | <b>Dodatna navodila</b> |
|---------------|--------------|----------------|--------------------------------|-------------------------|
| 3             | 1            | ♦ C            |                                |                         |
| <b>Skupaj</b> | <b>1</b>     |                |                                |                         |

| <b>Naloga</b> | <b>Točke</b> | <b>Rešitev</b> | <b>Še sprejemljiva rešitev</b> | <b>Dodatna navodila</b> |
|---------------|--------------|----------------|--------------------------------|-------------------------|
| 4             | 1            | ♦ Č            |                                |                         |
| <b>Skupaj</b> | <b>1</b>     |                |                                |                         |

| <b>Naloga</b> | <b>Točke</b> | <b>Rešitev</b> | <b>Še sprejemljiva rešitev</b> | <b>Dodatna navodila</b> |
|---------------|--------------|----------------|--------------------------------|-------------------------|
| 5             | 1            | ♦ DA           |                                |                         |
|               | 1            | ♦ NE           |                                |                         |
|               | 1            | ♦ DA           |                                |                         |
|               | 1            | ♦ DA           |                                |                         |
| <b>Skupaj</b> | <b>4</b>     |                |                                |                         |

| <b>Naloga</b> | <b>Točke</b> | <b>Rešitev</b>  | <b>Še sprejemljiva rešitev</b> | <b>Dodatna navodila</b> |
|---------------|--------------|---|--------------------------------|-------------------------|
| 6             | 2            | Po smislu, <u>dve izmed</u> :                         |                                |                         |
|               | 2            | ♦ Ne vidim ure – komaj čakam                          |                                |                         |
|               |              | ♦ grem naredit špežo – grem nakupovat/grem po nakupih |                                |                         |
|               |              | ♦ grem naredit bencin – grem natočit bencin           |                                |                         |
|               |              | ♦ bandate ti lezejo v rit – biti v težavah, v stiski  |                                |                         |
| <b>Skupaj</b> | <b>4</b>     |   |                                |                         |

| <b>Naloga</b> | <b>Točke</b> | <b>Rešitev</b>     | <b>Še sprejemljiva rešitev</b> | <b>Dodatna navodila</b> |
|---------------|--------------|--------------------|--------------------------------|-------------------------|
| 7             | 1            | blagoslov/žegnanje |                                |                         |
| <b>Skupaj</b> | <b>1</b>     |                    |                                |                         |

Za vsako navedbo besedne zveze 1 točka,  
za vsako knjižno ustreznico 1 točka.

| <b>Naloga</b> | <b>Točke</b> | <b>Rešitev</b>  | <b>Še sprejemljiva rešitev</b> | <b>Dodatna navodila</b>  |
|---------------|--------------|---|--------------------------------|--|
| 8             | 3            | Po smislu, na primer:<br>♦ Kanojčera je spodnja majica, beseda izvira iz poimenovanja majice italijanskih veslačev. |                                | 2 za pomensko ustrezno rešitev<br>1 za jezikovno pravilnost povedi (za zapis brez napake ali z eno napako) |
| <b>Skupaj</b> | <b>3</b>     |   |                                |  |

| <b>Naloga</b> | <b>Točke</b> | <b>Rešitev</b>   | <b>Še sprejemljiva rešitev</b> | <b>Dodatna navodila</b> |
|---------------|--------------|--|--------------------------------|-------------------------|
| 9             | 1            | Po smislu, na primer dve od:<br>♦ mašila,<br>♦ dopolnjevanje povedi<br>♦ ponavljanje besed,<br>♦ zaznamovani besedni red<br>♦ kratki nedoločniki<br>♦ pogovorne besede |                                |                         |
| <b>Skupaj</b> | <b>1</b>     |  |                                |                         |

| <b>Naloga</b> | <b>Točke</b> | <b>Rešitev</b>   | <b>Še sprejemljiva rešitev</b> | <b>Dodatna navodila</b> |
|---------------|--------------|--|--------------------------------|-------------------------|
| 10            | 2            | Po smislu, na primer ena od:<br>♦ (izobraževalna, saj) nam predstavi italijanizme in njihov izvor.<br>♦ (razumljiva vsem, saj) seznanja poslušalce, ki italijanskega jezika ne obvladajo, s slovensko razumljivimi pojasnili in ustrezniciami. |                                |                         |
| <b>Skupaj</b> | <b>2</b>     |  |                                |                         |

**IZPITNA POLA 3****Daljše esejsko besedilo**

## Vsebina

| Točke     | Merila                      | Dodatna navodila  |
|-----------|-----------------------------|---|
| <b>25</b> |                             |   |
| A do 3    | Ustreznost naslovu          | Povezanost s temo: predstavitev izbranega dogajanja v povezavi z očetom glavnega junaka in naslovno temo. |
| B do 6    | Poznavanje snovi            | Ustrezna predstavitev očetove vloge v zgodbi romana in povzemanje le te ter njegova oznaka.               |
| C do 3    | Razlaga, oznaka, primerjava | Razlaga očetovega odnosa do sina, matere in njenih sorodnikov.  |
| Č do 4    | Ovrednotenje in opredelitev | Opredelitev do druge povedi naslovne trditve <i>O tem se ne govori</i> in utemeljitev mnenja.             |
| D do 3    | Razvijanje misli            | Argumenti, ponazoritve s primeri.   |
| E do 4    | Logična povezanost          | Skladnost: notranja – zunanja členitev; kohezija; koherenca.  |
| F do 2    | Izvirnost                   | Vse po smislu.  |

**Jezikovna pravilnost\***

| Točke    | Merila  | Dodatna navodila   |
|----------|---|--|
| <b>6</b> |   |  |
| do 6     | Oblikoslovna, besedoslovna, skladijska (besedni red) pravilnost, pravopis | Za 4 isto-/raznovrstne napake – minus 1 točka (največ minus 6 točk). |

**Slog\*\***

| Točke    | Merila   | Dodatna navodila |
|----------|--|------------------|
| <b>4</b> |  |                  |
| 1        | Bogastvo in ustreznost besedišča, slovničnih struktur          |                  |
| 2        | Jedrnatost, jasnost, natančnost, živost izražanja              |                  |
| 1        | Rokopisna urejenost besedila, ustreznna dolžina (+/- 50 besed) |                  |

\* Če kandidat napiše daljše esejsko besedilo z manj kot 400 besedami, lahko pri jezikovni pravilnosti doseže največ tri točke (od šestih).

\*\* Če kandidat napiše daljše esejsko besedilo z manj kot 200 besedami, lahko pri slogu doseže največ dve točki (od štirih)