



Državni izpitni center



M 2 5 2 2 6 1 1 4

JESENSKI IZPITNI ROK

Osnovna in višja raven
FRANCOŠČINA

NAVODILA ZA OCENJEVANJE

Sobota, 30. avgust 2025

SPLOŠNA MATURA

Moderirana različica

SPLOŠNA NAVODILA

IZPITNA POLA 1A (Bralno razumevanje) in IZPITNA POLA 2 (Slušno razumevanje)

- Ker pri delu A Izpitne pole 1 in pri Izpitni poli 2 preverjamo izključno razumevanje besedila, za slovnične napake in nepravilno napisane besede točk ne odštevamo.
- Napačno napisanih besed, ki se pomensko razlikujejo od pravih rešitev, ne upoštevamo.
- Ocenjevalci bodo po lastni presoji upoštevali tudi smiselno pravilne rešitve, ki niso navedene v *Navodilih za ocenjevanje*.
- Če je pravilen samo del rešitve, za to rešitev kandidatu dodelimo 0 točk.
- Če kandidat zapiše dve rešitvi, od katerih je ena napačna in ni ustrezno označena (tj. prečrtana), se rešitev točkuje z 0 točkami.

IZPITNA POLA 1B (Poznavanje in raba jezika)

V tem delu izpitne pole ocenjujemo poznavanje in rabo jezika, zato upoštevamo samo slovnično in pravopisno pravilno zapisane besede.

IZPITNA POLA 1**OR****A) Bralno razumevanje****Exercice 1: La cité médiévale de Cesky Krumlov**

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
1	1	ena od: ♦ Elle est victime de son succès. ♦ La venue massive de visiteurs.	
2	1	♦ De Chine.	
3	1	♦ Plus d'un million et demi.	
4	1	♦ Ils ne passent ici que quelques heures.	
5	1	♦ Ils ont mis en place une taxe.	
6	1	♦ Inciter les gens à revenir habiter dans le centre-ville.	
7	1	♦ Milos Zeman, le président tchèque.	
8	1	♦ On peut y voir des cités européennes clonées et construites à l'identique.	
Skupaj	8		

Exercice 2: Rencontre avec Yusra Mardini, réfugiée syrienne et nageuse olympique dont l'incroyable histoire a inspiré un film Netflix

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
1	1	♦ J	ODVEČNA ODGOVORA: ♦ F ♦ I
2	1	♦ G	
3	1	♦ A	
4	1	♦ D	
5	1	♦ H	
6	1	♦ E	
7	1	♦ B	
8	1	♦ C	
Skupaj	8		

B) Poznavanje in raba jezika**Exercice 1: Qui a inventé le train?**

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
1	1	♦ A	
2	1	♦ C	
3	1	♦ A	
4	1	♦ B	
5	1	♦ rapide	
6	1	♦ électriques	
7	1	♦ vitesse	
8	1	♦ encourager	
Skupaj	8		

Exercice 2: Je rougis tout le temps

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
1	1	♦ es	
2	1	♦ rougissent	
3	1	♦ se transforme	
4	1	ena od: ♦ dois ♦ devras ♦ devrais	
5	1	♦ dis	
6	1	ena od: ♦ verras ♦ vas voir	
7	1	♦ avoir	
8	1	ena od: ♦ peuvent ♦ pourraient ♦ pourront	
Skupaj	8		

Exercice 3: Trois infos intéressantes sur le Mont-Saint-Michel

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
1	1	♦ en	
2	1	♦ Ses	
3	1	♦ dans	
4	1	♦ qui	
5	1	♦ d'	
6	1	♦ chaque	
7	1	♦ contre	SPREJEMLJIVO: ♦ avec ♦ comme
8	1	ena od: ♦ Cette ♦ La	
Skupaj	8		

Skupno število točk izpitne pole 1 OR: 16 + 24 = 40

VR**A) Bralno razumevanje****Exercice 1: Netflix et le monde du cinéma**

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
1	1	♦ V	
2	1	♦ Ils doivent sortir en salles.	
3	1	ena od: ♦ De perdre en influence. ♦ De laisser passer des chefs-d'œuvres.	
4	1	♦ Le Lion d'or.	
5	1	ena od: ♦ Son film a été rejeté par les producteurs de cinéma indépendants allemands. ♦ Elle a passé dix ans à chercher des financements dans le circuit «traditionnel».	
6	1	♦ F	
7	1	ena od: ♦ Ils sont obligés de confier leurs données personnelles. ♦ Ils sont obligés de se laisser guider par les algorithmes. ♦ Ils doivent s'abonner.	
8	1	♦ F	
9	1	♦ Elle risque de remplacer la sortie en salles.	
Skupaj	9		

Exercice 2: Roman Doduik, l'humoriste de 25 ans, nous a reçus chez ses parents, en région parisienne, avec son chat Tango

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
1	1	♦ K	ODVEČNA ODGOVORA: ♦ H ♦ J
2	1	♦ B	
3	1	♦ E	
4	1	♦ A	
5	1	♦ L	
6	1	♦ C	
7	1	♦ F	
8	1	♦ D	
9	1	♦ G	
10	1	♦ I	
Skupaj	10		

B) Poznavanje in raba jezika**Exercice 1: Une aventure en VTT de Liam Garner**

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
1	1	♦ a quitté	
2	1	♦ était	
3	1	ena od: ♦ devait ♦ a dû	
4	1	ena od: ♦ grandissait ♦ a grandi	
5	1	♦ suis parti	
6	1	ena od: ♦ a rejoint ♦ avait rejoint	
7	1	ena od: ♦ a réussi ♦ réussissait	
8	1	♦ est rentré	
Skupaj	8		

Exercice 2: En Ukraine, la question de changer le nom russe «Kiev» en langue locale réapparâit

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
1	1	♦ nombreux	2. vrstica
2	1	♦ qui	5. vrstica
3	1	♦ mondiale	7. vrstica
4	1	♦ choisit	8. vrstica
5	1	♦ ce	10. vrstica
6	1	♦ que	11. vrstica
Skupaj	6		

Exercice 3: Une semaine chez un agriculteur

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
1	1	♦ En	
2	1	ena od: ♦ vie ♦ journée ♦ routine	
3	1	♦ s'	
4	1	♦ à	
5	1	♦ du	
6	1	♦ peur	
7	1	ena od: ♦ avec ♦ chez ♦ pour	
8	1	♦ qu'	
9	1	♦ travailler	
Skupaj	9		

Skupno število točk izpitne pole 1 VR: $19 + 23 = 42$

IZPITNA POLA 2**Slušno razumevanje****OR** in **VR***Partie A: Le parcours de la flamme olympique*

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
1	1	♦ V	
2	1	♦ F	
3	1	♦ F	
4	1	♦ F	
5	1	♦ V	
6	1	♦ V	
7	1	♦ V	
8	1	♦ V	
9	1	♦ V	
Skupaj	9		

OR*Partie B: Steff Howells*

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
1	1	♦ 27 ans.	
2	1	♦ Le rugby.	
3	1	♦ B	
4	1	♦ C	
5	1	♦ A	
6	1	♦ B	
7	1	♦ C	
8	1	♦ B	
Skupaj	8		

VR**Partie B: Steff Howells**

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
1	1	♦ 27 ans.	
2	1	♦ Le rugby.	
3	1	♦ À l'hôpital.	
4	1	ena od: ♦ Il a subi un arrêt cardiaque. ♦ Il s'est effondré. ♦ Il a perdu connaissance.	
5	1	♦ Il est chirurgien.	
6	1	♦ 17 minutes.	
7	1	♦ Plus de 150.	
8	1	ena od: ♦ Apprenez les gestes qui sauvent. ♦ Apprenez le massage cardiaque. ♦ Formez-vous aux premiers secours.	
Skupaj	8		

Skupno število točk izpitne pole 2 OR: $9 + 8 = 17$

Skupno število točk izpitne pole 2 VR: $9 + 8 = 17$

Transkripciji

Partie A

Le parcours de la flamme olympique

C'est un nouveau temps fort dans la célébration des Jeux olympiques de Paris 2024. Le parcours de la flamme olympique, le chemin qu'elle va emprunter, a été présenté aujourd'hui et, comme à l'accoutumée, comme d'habitude, la flamme sera d'abord allumée à Olympie, en Grèce, cent jours avant le début des JO. Puis, la flamme arrivera à Marseille le 8 mai, s'élancera pour un périple de près de 80 jours à travers des villes et villages de France, en passant par des lieux emblématiques comme le Mont-Saint-Michel ou encore le château de Versailles. Au total, 10 000 relayeurs, qu'ils soient anonymes ou célèbres, auront la chance de porter la flamme à bout de bras, comme le souhaitait d'ailleurs Tony Estanguet, le président de Paris 2024.

Tony Estanguet: On va aller à la rencontre de millions de Français dans 64 territoires. C'est le fruit d'une énorme collaboration avec les départements de France. Plus de 400 villes ont souhaité accueillir le relais de la flamme. C'est magique pour nous, c'est ... c'est formidable parce que ce ... ce relais, il a ... il a de la gueule, il va être spectaculaire, il va être magique, il va être national, il va être sportif. On a une énorme mobilisation des athlètes qui rêvent de porter cette flamme, qui seront nombreux à la porter, même s'il n'y aura pas que des athlètes qui porteront la flamme. On veut aussi qu'il y ait des anonymes. On veut aussi célébrer, finalement, ah bah, toutes celles et ceux qui font la réussite de notre pays. Et c'est important aussi de les associer, même s'ils ne sont pas connectés au monde du sport. Donc voilà, c'est un ... un ... un grand moment pour moi, pour la vie de ce projet, parce que je sens un enthousiasme et je sens une envie très forte de beaucoup d'acteurs de réussir ce projet avec nous.

Et pour réussir ce projet, les villes-étapes ont dû déboursier la somme de 180 000 euros pour accueillir la flamme olympique. Et puis, parmi les 10 000 relayeurs qui porteront la flamme, il y a des personnalités connues comme Jamel Debbouze, l'astronaute Thomas Pesquet ou encore la nageuse Laure Manaudou.

C'était Tony Estanguet, le président de Paris 2024.

(<https://francaisfacile.rfi.fr/fr/actualit%C3%A9/20230628-jo-2024-le-parcours-de-la-flamme-olympique>)

Partie B

Steff Howells

France Info

Marc: L'étoile du jour de Marion Lagardère. Bonjour, Marion.

Marion Lagardère: Bonjour, Marc, bonjour à tous.

Marc: Vous la décernez à un revenant.

Marion Lagardère: Oui, à un Britannique, un Gallois, précisément, qui dit lui-même qu'il est mort pendant 17 minutes avant de revenir à la vie grâce à la détermination, l'endurance de l'un de ses camarades qui lui a fait le massage cardiaque qui l'a sauvé. Pourtant, à 27 ans à peine, Steff Howells n'aurait jamais imaginé vivre une épreuve pareille. Il est rugbyman, il joue en troisième division à Cardiff, au poste de demi d'ouverture et il explique qu'un samedi matin, comme tous les autres samedis matin, il s'est levé, il a pris son petit-déjeuner, il s'est préparé pour son match hebdomadaire. Et ensuite, raconte-t-il à la BBC: «Tout ce que je sais, c'est que je me suis réveillé à l'hôpital, cloué au lit, sans aucun souvenir de ce qui s'était passé».

Ce qui s'est passé, c'est qu'au bout de quelques minutes de jeu, Steff Howells s'est effondré sur le terrain, arrêt cardiaque fulgurant. Il perd connaissance. Les joueurs qui sont juste à côté de lui à ce moment-là essayent de le réveiller, sans succès, et c'est l'un de ses coéquipiers, Dave, qui dans la vraie vie est chirurgien, c'est donc lui qui est arrivé en courant de l'autre bout du terrain et a immédiatement entamé un massage cardiaque. Deux compressions par seconde, en rythme, sans s'arrêter, et, au bout de 17 minutes, donc, autrement dit, une éternité, Howells a repris son souffle, faiblement, mais clairement. Arrivés dans la foulée, les secours ont pris le relais avec un défibrillateur avant de le transporter en urgence à l'hôpital. Et il lui faudra plusieurs jours pour rouvrir les yeux, sonné, et totalement incrédule «parce que je suis jeune», dit-il, «j'ai 27 ans, je suis en bonne santé, j'ai une vie parfaitement saine, j'ai joué plus de 150 matchs dans ma vie, donc quand on m'a expliqué que j'avais fait un arrêt cardiaque, je ne l'ai tout simplement pas cru».

Tout ça s'est passé à l'automne, depuis, Steff Howells se remet très doucement au sport, et si l'on reparle de lui aujourd'hui, et bien c'est parce qu'à l'occasion de la Semaine internationale de la santé masculine, c'est en ce moment, et bien il fait le tour des médias britanniques, télévisions, radios, presse, pour passer un message: «Apprenez les gestes qui sauvent, apprenez à pratiquer un massage cardiaque, formez-vous aux premiers secours». Message valable aussi chez nous, en France, où seuls 20% des adultes sont formés, contre à peu près 80% dans les pays du Nord de l'Europe.

(https://www.francetvinfo.fr/replay-radio/l-etoile-du-jour/sante-apres-un-arret-cardiaque-en-plein-match-ce-rugbyman-gallois-plaide-pour-que-tout-le-monde-se-forme-aux-premiers-secours_5857508.html)

IZPITNA POLA 3**OR in VR****A) Pisni sestavek (v eni od stalnih sporočanjskih oblik)****Vsebina in zgradba**

Točke	Merila
7–8	Sestavek glede na vsebino in značilnosti besedilne vrste popolnoma ustreza navodilom. Kandidat upošteva in zelo dobro razvije dane iztočnice. Misli oziroma elementi so jasno in spretno povezani. Jezikovni register je ustrezen.
5–6	Sestavek glede na vsebino in značilnosti besedilne vrste ustreza navodilom, toda vsebuje nekaj pomanjkljivosti. Kandidat upošteva dane iztočnice, vendar jih manj izčrpno razvije. Misli oziroma elementi so ponekod manj spretno povezani. Jezikovni register je večinoma ustrezen. Ali: Kandidat izpušča eno od iztočnic.
3–4	Sestavek glede na vsebino in značilnosti besedilne vrste delno ustreza navodilom in vsebuje več pomanjkljivosti. Kandidat upošteva dane iztočnice, vendar jih slabše razvije. Misli oziroma elementi so večinoma manj spretno povezani in lahko otežujejo razumevanje sestavka. Jezikovni register je lahko ponekod neustrezen. Ali: Kandidat izpušča dve iztočnici.
1–2	Sestavek glede na vsebino in značilnosti besedilne vrste le delno ustreza navodilom in vsebuje veliko pomanjkljivosti. Kandidat sicer upošteva iztočnice, vendar so misli oziroma elementi tako nespretno povezani, da to otežuje razumevanje sestavka. Jezikovni register je večinoma neustrezen. Ali: Kandidat upošteva samo eno iztočnico.
0	Sestavek glede na vsebino ne ustreza navodilom. Kandidat ne upošteva nobene iztočnice. Sestavek je nerazumljiv. Ali: Kandidat sestavka ni napisal.
Opomba	Če je sestavek prekratek (število besed se razlikuje za več kot 10 %), se pri vsebini in zgradbi odštejeta 2 točki.

Besedišče

Točke	Merila
5	Besedišče je zelo raznoliko, skoraj v celoti ustrezno rabljeno in skoraj brez pravopisnih napak.
4	Besedišče je večinoma raznoliko, praviloma ustrezno rabljeno in vsebuje le nekaj pravopisnih napak.
3	Besedišče je manj raznoliko, povprečno, večinoma ustrezno rabljeno in vsebuje več pravopisnih napak.
2	Besedišče je izrazito povprečno, ponavljajoče se ali prepisano iz danih iztočnic. Lahko je večkrat neustrezno rabljeno in vsebuje veliko pravopisnih napak. Razumevanje sestavka je na nekaterih mestih lahko oteženo.
1	Besedišče je zelo omejeno, skromno, večinoma je neustrezno rabljeno in vsebuje zelo veliko pravopisnih napak. Razumevanje sestavka je zelo oteženo.
0	Besedišče ni ustrezno.

Jezikovna pravilnost

Točke	Merila
5	Jezikovne strukture so večinoma zahtevnejše in skoraj brez napak.
4	Jezikovne strukture so večinoma zahtevnejše, pojavljajo se manjše napake ali pa se katera od njih ponavlja.
3	Jezikovne strukture so večinoma zahtevnejše, pojavlja pa se več različnih napak. Ali: Prevladujejo osnovne jezikovne strukture, pravilno rabljene ali z nekaj manjšimi napakami.
2	Jezikovne strukture so večinoma zahtevnejše, vendar je napak zelo veliko in na nekaterih mestih lahko otežujejo razumevanje sestavka. Ali: Prevladujejo osnovne jezikovne strukture s pogostimi napakami, sestavek je občasno nerazumljiv.
1	Večina jezikovnih struktur je napačnih. Razumevanje sestavka je zelo oteženo.
0	Številne jezikovne napake onemogočajo razumevanje sestavka.

OPOMBA: Če sestavek po vsebini ne ustreza navodilom, lahko kandidat doseže največ 4 točke (2 za besedišče in 2 za jezikovno pravilnost).

OR**B) Daljši pisni sestavek****Vsebina**

Točke	Merila
7–8	Sestavek po vsebini v celoti ustreza naslovu. Je smiseln, jasen in vsebinsko bogat. Izražene misli so bogate, izvirne; kandidat kaže osebno stališče do obravnavane teme, samostojnost v razmišljanju, kritično stališče do problema in sposobnost upoštevanja različnih vidikov neke teme, podprtih s kakovostnimi argumenti ali izraženih z ustreznimi opisnimi in pripovednimi elementi.
5–6	Sestavek po vsebini ustreza naslovu. Je še vedno smiseln, jasen in vsebinsko dokaj bogat. Vsebuje izvirne misli, vendar mestoma niso ustrezno podprte z argumenti ali opisnimi in pripovednimi elementi. Pri naslovu razpravljalnega sestavka je tema še vedno obravnavana problemsko.
3–4	Sestavek po vsebini še ustreza naslovu. Je še vedno smiseln, vendar manj jasen in vsebinsko manj bogat. Misli niso povsem izvirne. Pri naslovu razpravljalnega sestavka je tema obravnavana enostransko, pri naslovih drugačnega tipa pa je uporabljenih manj opisnih ali pripovednih elementov in/ali so ti slabše izraženi.
1–2	Sestavek po vsebini le delno ustreza naslovu. Kandidat se od teme pogosto oddalji. Misli so splošne, neizvirne, argumenti oziroma opisni in pripovedni elementi so ponekod neustrezni.
0	Sestavek ne ustreza naslovu. Ali: Kandidat sestavka ni napisal.

Zgradba

Točke	Merila
4	Sestavek je zelo dobro zasnovan in členjen. Vsebuje jasen uvod, jedro in ustrezen zaključek. Kandidat uporablja povezovalce (njihova raba je logična in pravilna) ali gradi sestavek s pomočjo drugih jezikovnih sredstev. Prehodi med odstavki so jasni in logični.
3	Sestavek je primerno zasnovan, z ustreznim uvodom, jedrom in zaključkom. Če kandidat uporablja povezovalce, so večinoma rabljeni ustrezno. Delitev na odstavke je smiselna, povezave med njimi so še logične.
2	Sestavek je pomanjkljivo zasnovan, vendar je osnovna tridelna zgradba še razvidna. Uvod ali zaključek je šibek ali neprimeren, jedro je slabo členjeno. Povezovalci so večinoma neustrezno rabljeni, prav tako iz sestavka ni dovolj jasno razvidna progresija, ki bi jo kandidat nakazal z drugimi jezikovnimi sredstvi.
1	Sestavek je slabo zasnovan. Členitve na odstavke skoraj ni. Sestavek ima neustrezen uvod in zaključek ali ne vsebuje enega od obeh. Jedro ni členjeno. Povezovalci so neustrezno rabljeni, prav tako ni razvidna progresija z uporabo drugih sredstev.
0	Sestavek ni ustrezno zasnovan in členjen. Zgradba ni razvidna.
Opomba	Če je sestavek prekratek (število besed se razlikuje za več kot 10 %), se pri zgradbi odšteje 1 točka.

Besedišče in jezikovna pravilnost

Točke	Merila
7–8	Besedišče je bogato in ustrezno rabljeno. Sestavek je skoraj brez slovničnih in pravopisnih napak. Zahtevne skladenjske strukture so večinoma pravilno rabljene.
5–6	Besedišče je primerno in ustrezno rabljeno. Sestavek vsebuje nekaj slovničnih in pravopisnih napak. Manj zahtevne skladenjske strukture so večinoma pravilno rabljene.
3–4	Besedišče je primerno, vendar večkrat neustrezno rabljeno. V sestavku je več slovničnih in pravopisnih napak. Preprostejše skladenjske strukture so pravilno rabljene.
1–2	Besedišče je skromno in večkrat neustrezno rabljeno. Sestavek vsebuje veliko slovničnih in pravopisnih napak. Preproste skladenjske strukture so večinoma nepravilno rabljene.
0	Sestavek je zaradi številnih jezikovnih napak in napačno rabljenih struktur nerazumljiv.

OPOMBI:

- Če kandidat ne upošteva naslova, lahko doseže največ 6 točk (0 za vsebino, največ 2 za zgradbo in največ 4 za besedišče in jezikovno pravilnost).
- Če je sestavek bistveno prekratek (vsebuje manj kot 50 % zahtevanega števila besed), kandidat lahko doseže največ 8 točk (največ 4 za vsebino, največ 1 za zgradbo in največ 3 za besedišče in jezikovno pravilnost).

VR**B) Pisni sestavek na temo iz književnosti****Vsebina**

Točke	Merila
7–8	Sestavek po vsebini v celoti ustreza naslovu. Kandidat pravilno umesti temo v celotno delo ter ustrezno izbere in razvrsti elemente za analizo. Kaže samostojnost v razmišljanju in upošteva različne vidike teme ter jih utemeljuje z ustreznimi argumenti, primerjavami ali navedki.
5–6	Sestavek po vsebini ustreza naslovu. Kandidat pravilno umesti temo v celotno delo, vendar izbrani elementi za analizo niso vsi ustrezni. Trditve niso vedno podprte s primernimi argumenti, primerjavami ali navedki.
3–4	Sestavek po vsebini še ustreza naslovu. Kandidat pozna temo, vendar se od nje oddaljuje. Osredotoča se na enostransko obravnavanje, povezanost med temo in argumenti oziroma primerjavami ni jasna.
1–2	Sestavek po vsebini le delno ustreza naslovu. Misli so splošne. Argumenti so ponekod neustrezni, primerjave nebistvene.
0	Sestavek ne ustreza naslovu. Ali: Kandidat sestavka ni napisal.

Zgradba

Točke	Merila
4	Sestavek je zelo dobro zasnovan in členjen. Vsebuje jasen uvod, jedro in ustrezen zaključek. Kandidat uporablja povezovalce (njihova raba je logična in pravilna) ali gradi sestavek s pomočjo drugih jezikovnih sredstev. Prehodi med odstavki so jasni in logični.
3	Sestavek je primerno zasnovan, z ustreznim uvodom, jedrom in zaključkom. Če kandidat uporablja povezovalce, so večinoma rabljeni ustrezno. Delitev na odstavke je smiselna, povezave med njimi so še logične.
2	Sestavek je pomanjkljivo zasnovan, vendar je osnovna tridelna zgradba še razvidna. Uvod ali zaključek je šibek ali neprimeren, jedro je slabo členjeno. Povezovalci so večinoma neustrezno rabljeni, prav tako iz sestavka ni dovolj jasno razvidna progresija, ki bi jo kandidat nakazal z drugimi jezikovnimi sredstvi.
1	Sestavek je slabo zasnovan. Členitve na odstavke skoraj ni. Sestavek ima neustrezen uvod in zaključek ali ne vsebuje enega od obeh. Jedro ni členjeno. Povezovalci so neustrezno rabljeni, prav tako ni razvidna progresija z uporabo drugih sredstev.
0	Sestavek ni ustrezno zasnovan in členjen. Zgradba ni razvidna.
Opomba	Če je sestavek prekratek (število besed se razlikuje za več kot 10 %), se pri zgradbi odšteje 1 točka.

Besedišče in jezikovna pravilnost

Točke	Merila
7–8	Besedišče je bogato in ustrezno rabljeno. Sestavek je skoraj brez slovničnih in pravopisnih napak. Zahtevne skladenjske strukture so večinoma pravilno rabljene.
5–6	Besedišče je primerno in ustrezno rabljeno. Sestavek vsebuje nekaj slovničnih in pravopisnih napak. Manj zahtevne skladenjske strukture so večinoma pravilno rabljene.
3–4	Besedišče je primerno, vendar večkrat neustrezno rabljeno. V sestavku je več slovničnih in pravopisnih napak. Preprostejše skladenjske strukture so pravilno rabljene.
1–2	Besedišče je skromno in večkrat neustrezno rabljeno. Sestavek vsebuje veliko slovničnih in pravopisnih napak. Preproste skladenjske strukture so večinoma nepravilno rabljene.
0	Sestavek je zaradi številnih jezikovnih napak in napačno rabljenih struktur nerazumljiv.

OPOMBI:

- Če kandidat ne upošteva naslova, lahko doseže največ 6 točk (0 za vsebino, največ 2 za zgradbo in največ 4 za besedišče in jezikovno pravilnost).
- Če je sestavek bistveno prekratek (vsebuje manj kot 50 % zahtevanega števila besed), kandidat lahko doseže največ 8 točk (največ 4 za vsebino, največ 1 za zgradbo in največ 3 za besedišče in jezikovno pravilnost).

Skupno število točk izpitne pole 3 OR: 18 + 20 = 38

Skupno število točk izpitne pole 3 VR: 18 + 20 = 38