



Državni izpitni center



SPOMLADANSKI IZPITNI ROK

Osnovna in višja raven

RUŠČINA

NAVODILA ZA OCENJEVANJE

Sreda, 17. junij 2026

SPLOŠNA MATURA

Moderirana različica

IZPITNA POLA 1**OR****A) Bralno razumevanje****Задание 1.**

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
1	1	♦ Да	
2	1	♦ Нет	
3	1	♦ Нет	
4	1	♦ Нет	
5	1	♦ Да	
6	1	♦ Нет	
7	1	♦ Да	
8	1	♦ Нет	
9	1	♦ Да	
10	1	♦ Нет	
Skupaj	10		

Задание 2.

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
1	1	♦ E	
2	1	♦ C	
3	1	♦ F	
4	1	♦ A	
5	1	ena od: ♦ B ♦ C	Če je peti odgovor B, je šesti lahko le C.
6	1	ena od: ♦ B ♦ C	Če je šesti odgovor B, je peti lahko le C.
7	1	ena od: ♦ A ♦ G	Če je sedmi odgovor A, je osmi lahko le G.
8	1	ena od: ♦ A ♦ G	Če je osmi odgovor A, je sedmi lahko le G.
9	1	♦ D	
10	1	♦ B	
Skupaj	10		

B) Poznavanje in raba jezika**Задание 1.**

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
1	1	♦ носителем	
2	1	♦ комментируйте	
3	1	♦ Пишите	Sprejemljiv je tudi zapis z malo začetnico.
4	1	ena od: ♦ мозгу ♦ мозгам	
5	1	♦ Расскажите	Sprejemljiv je tudi zapis z malo začetnico.
6	1	ena od: ♦ если ♦ когда ♦ что	
7	1	♦ случае	
8	1	♦ вами	
9	1	♦ него	
10	1	♦ Общайтесь	Sprejemljiv je tudi zapis z malo začetnico.
11	1	♦ видеозвонках	
12	1	♦ больше	
13	1	♦ даст	
14	1	♦ которые	
Skupaj	14		

Задание 2.

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
1	1	♦ овощей	
2	1	♦ напитке	
3	1	♦ крови	
4	1	♦ полезнее	
5	1	♦ приготовления	
6	1	♦ хорошим	
7	1	♦ перекусом	
8	1	♦ питании	
Skupaj	8		

Задание 3.

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
1	1	♦ планировать	
2	1	♦ приносит	
3	1	♦ сходить	
4	1	♦ встретиться	
5	1	♦ забывать	
6	1	♦ влияет	
7	1	♦ советует	
8	1	♦ баловать	
Skupaj	8		

Skupno število točk izpitne pole 1 OR: 20 + 30 = 50

VR**A) Bralno razumevanje****Задание 1.**

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
1	1	♦ F	
2	1	♦ I	
3	1	♦ C	
4	1	♦ J	
5	1	♦ A	
6	1	♦ D	
7	1	♦ B	
8	1	♦ H	
9	1	♦ K	
10	1	♦ G	
11	1	♦ E	
Skupaj	11		

Задание 2.

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
1	1	♦ Нет	
2	1	♦ Нет	
3	1	♦ Да	
4	1	♦ Нет	
5	1	♦ Да	
6	1	♦ Нет	
7	1	♦ Да	
8	1	♦ Нет	
9	1	♦ Да	
Skupaj	9		

B) Poznavanje in raba jezika**Задание 1.**

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
1	1	♦ людей	
2	1	♦ выпускного	
3	1	♦ этим	
4	1	♦ помощью	
5	1	♦ первокурсников	
6	1	♦ присланные	
7	1	♦ категориям	
8	1	ena od: ♦ дешевле ♦ подешевле	
9	1	♦ используют	
10	1	♦ чтобы	
11	1	♦ всех	
12	1	♦ соседям	
13	1	♦ порядка	
14	1	♦ вещей	
15	1	♦ людьми	
Skupaj	15		

Задание 2.

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
1	1	♦ для	
2	1	♦ что	
3	1	ena od: ♦ но ♦ и ♦ однако	
4	1	ena od: ♦ по ♦ согласно	
5	1	♦ с	
6	1	♦ благодаря	
7	1	♦ на	
8	1	♦ в	
Skupaj	8		

Задание 3.

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
1	1	♦ голод	
2	1	♦ наполненные	
3	1	♦ покупателей	
4	1	♦ путешествии	
5	1	♦ подскажут	
6	1	♦ вкусной	
7	1	♦ туристических	
Skupaj	7		

Skupno število točk izpitne pole 1 VR: $20 + 30 = 50$

IZPITNA POLA 2**Slušno razumevanje****OR****Часть А**

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
1	1	ena od: ♦ C ♦ J	Če je prvi odgovor C, je drugi lahko le J.
2	1	ena od: ♦ C ♦ J	Če je drugi odgovor C, je prvi lahko le J.
3	1	ena od: ♦ A ♦ G	Če je tretji odgovor A, je četrti lahko le G.
4	1	ena od: ♦ A ♦ G	Če je četrti odgovor A, je tretji lahko le G.
5	1	ena od: ♦ E ♦ I	Če je peti odgovor E, je šesti lahko le I.
6	1	ena od: ♦ E ♦ I	Če je šesti odgovor E, je peti lahko le I.
7	1	ena od: ♦ B ♦ F	Če je sedmi odgovor B, je osmi lahko le F.
8	1	ena od: ♦ B ♦ F	Če je osmi odgovor B, je sedmi lahko le F.
9	1	ena od: ♦ D ♦ H	Če je deveti odgovor D, je deseti lahko le H.
10	1	ena od: ♦ D ♦ H	Če je deseti odgovor D, je deveti lahko le H.
Skupaj	10		

VR**Часть А**

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
1	1	♦ Да	
2	1	♦ Да	
3	1	♦ Нет	
4	1	♦ Да	
5	1	♦ Нет	
6	1	♦ Да	
7	1	♦ Нет	
8	1	♦ Да	
9	1	♦ Да	
10	1	♦ Нет	
Skupaj	10		

OR in VR**Часть Б**

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
1	1	♦ Да	
2	1	♦ Да	
3	1	♦ Нет	
4	1	♦ Нет	
5	1	♦ Да	
6	1	♦ Да	
7	1	♦ Да	
8	1	♦ Нет	
Skupaj	8		

Skupno število točk izpitne pole 2 OR: $10 + 8 = 18$

Skupno število točk izpitne pole 2 VR: $10 + 8 = 18$

Transkripciji

Часть А

Большинство из нас проживает в городах и сёлах, в привычных квартирах или домах. Но находятся смельчаки, которые рушат представление о нормальном жилье. Некоторые из них живут на воде, другие на обрывах, кто-то селится в скалах и под землёй. Ловите топ-15 самых странных мест для проживания людей. Поехали!

Деревня Ко Паньи, Тайланд. Весьма необычное место для обитания — плавучий остров, на котором около 200 лет живут рыбаки с семьями. Ранее проживавшие в Индонезии. Когда-то иностранцам нельзя было иметь землю в Тайланде, именно поэтому индонезийцы решили обосноваться прямо на воде, найдя при этом отличное рыбное место рядом с Пхукетом. Сегодня в рыбацкой деревушке проживает уже более полутора тысяч людей. Дети ходят в школу, здесь есть рынок и мечеть. Жители даже соорудили футбольное поле, чтобы мальчишкам было чем заниматься. После этого местная команда стала одной из лучших во всём Тайланде. В деревне есть даже полиция, правда представлена всего одним полицейским. Долгих два столетия главным занятием здесь была рыбалка, но после кризиса в 90-х годах деревушка стала туристическим местом, где открылись рестораны и лавки с сувенирами. Тем не менее многие жители до сих пор занимаются исключительно рыбалкой, чтя традиции своих предков.

Матмата, Тунис. Самое удивительное и странная достопримечательность в Тунисе — это пожалуй Матмата. Её особенность состоит в подземных жилищах, незаметных с первого взгляда, которые выглядят как холмы на земле. Местные жители проживают по сути в пещерах, которые соединены туннелями и имеют отдельные вырытые комнаты.

После того как Матмата попала в фильм «Звёздные войны», она обрела огромную популярность среди туристов, которые желают взглянуть на удивительный город под землёй. Место, где снимали фильм, сделали отелем. В нём находится пять домов под землёй, один из которых превратили в ресторан. Если захотите здесь остановиться, бронируйте место заранее, ведь в нем всего 20 номеров.

Монастыри Метеоры, Греция. Популярное место среди туристов в Греции — шесть сохранившихся монастырей метеоров построенных на горе так, будто они висят над землей — четыре монастыря мужских и два женских. Всего их было построено более 20. Первый монастырь появился в 1340 году. В конце 80-х годов прошлого столетия монастыри включили в список всемирного наследия Юнеско. Эти сооружения имеют колоссальную ценность как феномен природы и объект мирового культурного значения. Самый известный из монастырей Роу Саноу построенный двумя братьями в честь Святой Варвары.

Княжество Силэнд. Удивительное княжество на платформе из металла находится в Северном море рядом с Великобританией. Его основателем в конце шестидесятых годов стал военный Рой Бейтс, выразивший таким образом протест против преследования и закрытия пиратских радиостанций. Силэнд — платформа в 20 метрах над водой размером с двух теннисных корта, которая ранее выполняла роль укрепления. Рой обустроил в своем княжестве пиратскую радиостанцию с круглосуточной музыкой. У самого маленького княжества есть свой герб, черно-красный флаг с белой диагональю и даже свои паспорта. Сегодня Силэнд имеет даже страницу в Instagram, Facebook и канал на YouTube. За всё время своего существования в Силэнде проживало чуть более 50 человек — семья основателя, их друзья и родные и обслуживающий персонал.

Верхоянск, Россия. На расстоянии почти в 5000 км от Москвы находится самый холодный город на планете — Верхоянск, город, расположенный в Сибирской тайге, называют ещё полюс холода.

Местные жители явно страдают от нехватки солнечных лучей и витамина D, ведь зимой солнца здесь нет вообще, а с сентября по март солнце выходит всего на пять часов. Именно сюда раньше ссылались предатели и неугодные Советской власти граждане.

Город в Якутии с населением около тысячи человек сегодня начинает немного возрождаться. Несмотря на сильный мороз, который иногда опускается ниже 60 градусов, в Верхоянск приезжают туристы и любители экстрима, мечтающие остановиться в одном из ледяных отелей города.

(Vir: https://www.youtube.com/watch?v=_x2vl_nE2RM&t=3860s)

Часть Б

Ведущий: Японские студенты снова учатся улыбаться после нескольких лет пандемии, ношения масок. Для этого им проводят специализированные занятия и такие уроки становятся все более востребованными не только среди молодёжи.

Журналистка: Студенты токийского художественного института подносят зеркала к своим лицам и растягивают уголки рта в разные стороны. Этот урок не входит в обычную учебную программу. Здесь учат улыбаться. Факультативные занятия проводит Кейко Кавана. Услуги её компании стали в Японии очень востребованы. Дело в том, что всё больше японцев после пандемии начинают ходить в общественных местах без масок и, как оказалось, многие просто разучились улыбаться друг другу. Когда дома один, то нормально не выражает никаких эмоций на лице. В этом случае мы не двигаем лицом, это превращается в норму. Ещё до пандемии ношения масок в Японии было нормальным явлением для многих в сезон сенной лихорадки, а также во время экзаменов многие просто боялись заболеть в период ключевого события в жизни.

Хотя в марте правительство отменило рекомендацию носить маски, многие люди не готовы с ними расставаться, опросы показывают, что полностью отказались от них, только 8 % респондентов. Студенты говорят, что уроки улыбки оказались для них очень полезными.

Студент 1: Во время пандемии ковид я мало пользовалась мимическими мышцами. Приятно было ими поработать.

Студент 2: Для меня это новый опыт улыбаться и одновременно обращать внимание на выражение лица. Теперь буду больше задумываться о том, как выглядят моё лицо, когда я улыбаюсь!

Журналистка: Сама Кавана поверила в силу улыбки после того, как оставила работу радиоведущей. Она поняла, что за время работы в закрытом помещении её лицевые мышцы ослабли. Из любопытства она начала изучать физиологию и психологию улыбки. А в 2017-ом году стала давать уроки. Её фирменный метод — техника улыбки в голливудском стиле. Он включает глаза полумесяцем, округлые щеки, а также формирование улыбки так, чтобы обнажались восемь самых белых верхних зубов. Ученики Каваны могут оценить, насколько совершенны их улыбки с помощью специального программного обеспечения для распознавания лиц. Оно оценивает их по 100-бальной системе.

Кавана: У него 85 баллов. Всё, что выше 80, — хорошая улыбка!

Журналистка: Улыбаться полезно и на собеседованиях.

Студент 3: Это можно прекрасно использовать при поиске работы. Обычно на собеседование приходит много людей. Первое впечатление очень важно.

Журналистка: По словам Каваны, интерес к её урокам возрос в четыре раза, по сравнению с прошлым годом. Часовое занятие у неё стоит около 55 долларов США.

(Vir: <https://www.youtube.com/watch?v=iQtRmlrYDT0&t=1148s>)

IZPITNA POLA 3**OR in VR****A) Pisni sestavek (v eni od stalnih sporočanjskih oblik)****Komunikacijska ustreznost**

Točke	Merila
4	Sestavek glede na vsebino in sporočilni namen popolnoma ustreza nalogi, upoštevane so vse zahtevane informacije in iztočnice. Besedilo je lepo oblikovano in povezano. Sestavek deluje zelo prepričljivo.
3	Sestavek glede na vsebino in sporočilni namen ustreza nalogi. Sporočilo je sicer jasno, iztočnice so upoštevane, vendar so informacije navedene skopo, povezave med posameznimi elementi so manj spretno izražene. Sporočilni namen je dosežen.
2	Sestavek glede na vsebino in sporočilni namen večinoma ustreza nalogi, sporočilo je na nekaterih mestih nejasno, upoštevanje besedilne vrste pomanjkljivo; kandidat dodaja nekaj neustreznih informacij ali izpušča nekatere zahtevane informacije. Elementi so med seboj slabo povezani, oziroma je sestavek krajši od 120 besed.
1	Sestavek delno ustreza nalogi. Sporočilo je večinoma nejasno. Kandidat upošteva le nekaj iztočnic, izpušča več zahtevanih informacij, ne upošteva besedilne vrste ali komunikacijskega položaja. Sestavek vsebuje le posamezne nepovezane podatke.
0	Sestavek po vsebini in sporočilnemu namenu ne ustreza nalogi oziroma kandidat sestavka ni napisal. Sporočilo je nejasno, besedilna vrsta je neustrezna.
Opomba	Če kandidat dobi 0 točk, tudi v ostalih kategorijah ne more dobiti več kot 2 točki.

Besedišče in slog

Točke	Merila
3	Besedišče je bogato in primerno rabljeno. Kandidat upošteva slogovno in funkcijsko zvrstno zaznamovanost.
2	Besedišče je skromno, vendar ustrezno. Na nekaterih mestih je napačno rabljeno. Kandidat le delno upošteva slogovno in funkcijsko zvrstno zaznamovanost.
1	Besedišče je zelo skromno oziroma večkrat neprimerno rabljeno, se ponavlja.
0	Besedišče je neprimerno.

Jezikovna pravilnost

Točke	Merila
3	Sestavek je jezikovno pravilen in tekoč, skoraj brez slovničnih in pravopisnih napak. Kandidat uporablja tudi zahtevnejše jezikovne strukture.
2	V sestavku je nekaj slovničnih in pravopisnih napak, kar pa ne ovira razumevanja.
1	V sestavku je veliko slovničnih in pravopisnih napak. Zaradi neustrezne rabe jezikovnih struktur je sestavek na nekaterih mestih težko razumljiv in berljiv.
0	Sestavek je zaradi številnih oblikoslovno-skladenjskih in pravopisnih napak ter napačno rabljenih jezikovnih struktur nerazumljiv.

OPOMBA: Pisni sestavek je ocenjen z 0 točkami, če je vsebinsko in jezikovno neustrezen, nečitljiv oziroma če kandidat sestavka ni napisal.

OR**B) Daljši pisni sestavek****Vsebina**

Točke	Merila
5	Sestavek ustreza temi naloge, besedilo je vsebinsko bogato, jasno in smiselno. Kandidat samostojno razmišlja, svoje misli podpre s primeri in utemelji lastna stališča.
4	Sestavek ustreza temi naloge. Kandidat je manj izviren in prepričljiv pri razvijanju misli ter pri navajanju informacij in argumentov.
3	Sestavek še ustreza temi naloge, vendar je ta obravnavana zelo površno. Kandidat informacije, misli in primere zgolj našteva, izpeljava zaključkov in argumentov je šibka (lahko tudi zaradi premalo besed: 170–190).
2	Sestavek komaj še ustreza temi naloge oziroma se od nje oddaljuje. Informacije in misli se ponavljajo, kandidat ne navaja primerov in ne utemeljuje svojih misli in stališč. Sporočilo je na nekaterih mestih nejasno (lahko tudi zaradi premalo besed: 110–170).
1	Sestavek le delno ustreza temi naloge (lahko tudi zaradi premalo besed) oziroma se je kandidat zelo oddaljil od teme. Sporočilo celotnega sestavka ni povsem jasno.
0	Sestavek ne ustreza zahtevam naloge oziroma kandidat sestavka ni napisal.
Opomba	Če kandidat dobi 0 točk, tudi v ostalih kategorijah ne more dobiti več kot 3 točke.

Zgradba

Točke	Merila
4–5	Sestavek je zelo dobro/dobro zasnovan in členjen, z jasnim uvodom in ustreznim zaključkom. Prehodi med deli besedila so smiselni.
2–3	Sestavek je primerno/še ustrezno zasnovan in členjen. Med posameznimi deli besedila ni vedno smiselne povezave/prisotna so občasna ponavljanja in preskakovanja.
1	Sestavek je slabo zasnovan, ni smiselne povezave med deli besedila.
0	Sestavek ni členjen.

Besedišče

Točke	Merila
5	Besedišče v celoti ustreza temi naloge. Je bogato, raznoliko in ustrezno rabljeno.
4	Besedišče je ustrezno, vendar je manj raznoliko, z manjšimi spodrslijaji.
3	Besedišče je primerno, vendar večkrat napačno rabljeno.
2	Besedišče je skromno oziroma neprimerno rabljeno in se ponavlja.
1	Besedišče je zelo skromno in pogosto neprimerno rabljeno, kar ovira razumevanje.
0	Besedišče je tako skromno, pomanjkljivo ali neustrezno, da je besedilo v celoti nerazumljivo oziroma število besed ne ustreza zahtevam.
Opomba	Če je sestavek krajši od 110 besed, se v tej kategoriji dodelijo največ 3 točke.

Jezikovna pravilnost

Točke	Merila
5	Kandidat spretno uporablja raznolike in zahtevnejše jezikovne strukture. Besedilo je skoraj brez napak.
4	Besedilo je jezikovno ustrezno, lažje oblikoslovne, skladenjske ali pravopisne napake so večinoma pri rabi zahtevnejših jezikovnih struktur.
3	Jezikovne strukture so večinoma pravilne, vendar so preprostejše, skladenjski vzorci se ponavljajo. Pravopisne in oblikoslovne napake še ne ovirajo razumevanja.
2	Sestavek vsebuje več slovničnih in pravopisnih napak, raba jezikovnih struktur je pogosto neustrezna, kar na nekaterih mestih ovira razumevanje.
1	Tudi pri rabi enostavnih jezikovnih struktur kandidat dela veliko slovničnih in pravopisnih napak, kar ovira razumevanje besedila.
0	Kandidat ne obvlada osnovnih jezikovnih struktur in/ali ne upošteva osnovnih pravopisnih pravil oziroma je sestavek nerazumljiv.

OPOMBA: Pisni sestavek je ocenjen z 0 točkami, če je vsebinsko in jezikovno neustrezen, nečitljiv oziroma če kandidat sestavka ni napisal.

VR**B) Pisni sestavek na temo iz književnosti****Vsebina**

Točke	Merila
5	Sestavek popolnoma ustreza temi naloge, je zanimiv, jasen, vsebinsko bogat in prepričljiv. Argumenti/protiargumenti, pravilno uporabljeni navedki ter pravilna umestitev odlomka v širše sobesedilo kažejo na visoko stopnjo razumevanja umetnostnega besedila.
4	Sestavek ustreza temi naloge. Kandidat dobro pozna literarno temo, vendar je manj samostojen in prepričljiv pri razvijanju misli in navajanju argumentov. Primeri in navedki so ustrezni, vendar manj pogosti. Kandidat razume umetnostno besedilo. Sporočilo je jasno in zanimivo.
3	Sestavek delno ustreza temi naloge, vendar kandidat slabše pozna literarno temo. Informacije, misli in primere zgolj našteva, stališča le opiše in jih pogosto ne utemelji. Primeri in navedki niso vedno ustrezni. Interpretacija umetnostnega besedila je omejena na navajanje očitnega, ne kaže pa samostojnosti ali višje stopnje razumevanja. Nekatera mesta so nejasna, vendar je sporočilo celotnega sestavka še razumljivo.
2	Sestavek je skromen in komaj še ustreza temi naloge. Kandidat zelo slabo pozna literarno temo. Pri navajanju informacij in misli se ponavlja, namesto interpretacije navaja le gola dejstva, ki jih ne utemelji, primerov in navedkov skoraj ni. Sporočilo na nekaterih mestih ni dovolj jasno.
1	Sestavek le delno ustreza temi naloge. Kandidat se je zelo oddaljil od teme ali jo omenja samo v posameznih povedih. Sporočilo sestavka ni jasno (lahko tudi zaradi premalo besed: 80–110). Sestavek je komaj razumljiv.
0	Kandidat ne pozna literarne teme oziroma sestavka ni napisal.
Opomba	Če kandidat dobi 0 točk, tudi v ostalih kategorijah ne more dobiti več kot 3 točke.

Zgradba

Točke	Merila
4–5	Sestavek je zelo dobro/dobro zasnovan in členjen, z jasnim uvodom in ustreznim zaključkom. Prehodi med deli besedila so smiselni.
2–3	Sestavek je primerno/še ustrezno zasnovan in členjen. Med posameznimi deli besedila ni vedno smiselne povezave/prisotna so občasna ponavljanja in preskakovanja.
1	Sestavek je slabo zasnovan, ni smiselne povezave med deli besedila.
0	Sestavek ni členjen.

Besedišče

Točke	Merila
5	Besedišče v celoti ustreza temi naloge. Je bogato, raznoliko in ustrezno rabljeno.
4	Besedišče je ustrezno, vendar je manj raznoliko, z manjšimi spodrsiljaji.
3	Besedišče je primerno, vendar večkrat napačno rabljeno.
2	Besedišče je skromno oziroma neprimerno rabljeno in se ponavlja.
1	Besedišče je zelo skromno in pogosto neprimerno rabljeno, kar ovira razumevanje.
0	Besedišče je tako skromno, pomanjkljivo ali neustrezno, da je besedilo v celoti nerazumljivo oziroma število besed ne ustreza zahtevam.
Opomba	Če je sestavek krajši od 110 besed, se v tej kategoriji dodelijo največ 3 točke.

Jezikovna pravilnost

Točke	Merila
5	Kandidat spretno uporablja raznolike in zahtevnejše jezikovne strukture. Besedilo je skoraj brez napak.
4	Besedilo je jezikovno ustrezno, lažje oblikoslovne, skladenjske ali pravopisne napake so večinoma pri rabi zahtevnejših jezikovnih struktur.
3	Jezikovne strukture so večinoma pravilne, vendar so preprostejše, skladenjski vzorci se ponavljajo. Pravopisne in oblikoslovne napake še ne ovirajo razumevanja.
2	Sestavek vsebuje več slovničnih in pravopisnih napak, raba jezikovnih struktur je pogosto neustrezna, kar na nekaterih mestih ovira razumevanje.
1	Tudi pri rabi enostavnih jezikovnih struktur kandidat dela veliko slovničnih in pravopisnih napak, kar ovira razumevanje besedila.
0	Kandidat ne obvlada osnovnih jezikovnih struktur in/ali ne upošteva osnovnih pravopisnih pravil oziroma je sestavek nerazumljiv.

OPOMBA: Pisni sestavek je ocenjen z 0 točkami, če je vsebinsko in jezikovno neustrezen, nečitljiv oziroma če kandidat sestavka ni napisal.

Skupno število točk izpitne pole 3 OR: $10 + 20 = 30$

Skupno število točk izpitne pole 3 VR: $10 + 20 = 30$