



Šifra kandidata:

Državni izpitni center



M 2 6 1 5 5 1 1 2

SPOMLADANSKI IZPITNI ROK

LIKOVNA TEORIJA

Izpitna pola 2

Likovna naloga

Petek, 5. junij 2026 / 120 minut

Dovoljeno gradivo in pripomočki:

Kandidat prinese nalivno pero ali kemični svinčnik, grafitne svinčnike različne trdote, barvne svinčnike, črne in barvne flomastre, radirko, šilček, šestilo, dva trikotnika, ravnilo, škarje in lepilo.

Konceptna lista sta na perforiranih listih, ki ju kandidat pazljivo iztrga.

Izpitni poli so priloženi dva (A4) lista belega šelešamerja in barvna priloga.

SPLOŠNA MATURA

NAVODILA KANDIDATU

Pazljivo preberite ta navodila.

Ne odpirajte izpitne pole in ne začenjajte reševati naloge, dokler vam nadzorni učitelj tega ne dovoli.

Prilepite kodo oziroma vpišite svojo šifro (v okvirček desno zgoraj na tej strani).

Izpitna pola vsebuje navodila za izdelavo likovnega izdelka. Število točk, ki jih lahko dosežete, je 50.

Ko boste izdelek dokončali, **na sprednji strani** označite njegov spodnji rob, na hrbtno stran pa prilepite kodo oziroma napišite svojo šifro. Izdelek vstavite v izpitno polo. Izdelajte samo en izdelek, saj bo samo en tudi ocenjen. Osnutki, ki jih lahko naredite na konceptna lista, se pri ocenjevanju ne upoštevajo.

Zaupajte vase in v svoje zmožnosti. Želimo vam veliko uspeha.

Ta pola ima 8 strani (1–8), od tega 1 prazno.

Barvna priloga ima 4 strani.

V sivo polje ne pišite. V sivo polje ne pišite. V sivo polje ne pišite. V sivo polje ne pišite. V sivo polje ne pišite.

L



**Konceptni list**

2



**Konceptni list**

(50 točok)



Prazna stran



M 2 6 1 5 5 1 1 2 0 9

Barvna priloga (k Izpitni poli 2)



Slika 1: Joos van Craesbeeck, Skušnjave sv. Antona, 1650, olje na platnu, 78 x 116 cm, Staatliche Kunsthalle Karlsruhe, Karlsruhe.

(Vir: [https://en.wikipedia.org/wiki/The_Temptation_of_St._Anthony_\(Joos_van_Craesbeeck\)](https://en.wikipedia.org/wiki/The_Temptation_of_St._Anthony_(Joos_van_Craesbeeck))). Pridobljeno: 23. 5. 2024.)



(Vir: <https://www.max-ernst.com/temptation-of-saint-anthony.jsp>. Pridobljeno: 23. 5. 2024.)



(Vir: <https://www.theparisreview.org/blog/2014/10/21/the-fruit-of-another/>. Pridobljeno: 23. 5. 2024.)



(Vir: <https://www.riseart.com/art/108065/the-temptation-of-st-anthony-by-ian-andrews>. Pridobljeno: 23. 5. 2024.)



Slika 5: Ivan Albright, *Skušnjave sv. Antona*, 1945–1946, olje na platnu, 127 x 152,4 cm.

(Vir: <https://www.artic.edu/artworks/93799/the-temptation-of-st-anthony.jpg>. Pridobljeno: 23. 5. 2024.)