

Ime in priimek:

Šifra učenca:

Datum rojstva:



Državni izpitni center



3.

razred



POSKUSNO PREVERJANJE ZNANJA V 3. RAZREDU

Ponedeljek, 28. marec 2022 / 45 min

Dovoljeno gradivo in pripomočki: učenec prinese modro/črno nalivno pero ali moder/črn kemični svinčnik. Učenec dobi en obrazec za točkovanje.

NAVODILA UČENCU

Napiši svoje ime in priimek v okvirček levo zgoraj na tej strani.

Prilepi svojo šifro v okvirček desno zgoraj na tej strani in na obrazec za točkovanje.

Preden začneš reševati naloge, previdno iztrgaj prilogo z izhodiščnim besedilom.

Nato natančno preberi navodilo posamezne naloge in jo reši.

Pri vsaki nalogi svoj odgovor napiši v predvideni prostor.

Pri nalogah, pri katerih je treba obkrožiti črko pred pravilnim odgovorom, obkroži samo eno črko, razen če v navodilu ni določeno drugače.

Piši čitljivo in s pisanimi črkami. Priporočamo uporabo modrega nalivnega peresa.

Če se zmotiš, napačni odgovor prečrtaj in pravilnega napiši na novo.

Na koncu svoje odgovore ponovno preveri.

Želimo ti veliko uspeha.

Preizkus ima 12 strani, od tega 1 prazno.



N 2 2 1 1 0 1 1 1 0 2



PRILOGA

BESEDILO 1

Avtorici: Silva Karim in Kristina Preininger

GALERIJA, DOM ZA SLIKE IN KIPE

Galerija je zgradba, v kateri hranijo umetniška dela – predvsem slike in kipe. Slike visijo na stenah, kipi pa so običajno na podstavkih. Nekatera umetniška dela so shranjena v posebni shrambi, ki ji pravimo depo. Največja in najpomembnejša galerija v Sloveniji je Narodna galerija v Ljubljani.

V galeriji se z umetniškimi deli ukvarjajo strokovnjaki različnih poklicev.

FOTOGRAFI v galeriji fotografirajo umetnine, razstave in druge dogodke. Zelo pomembno je, da vemo, kakšna je bila slika ali kip, ko je bila sprejeta v galerijo, zato jo fotografirajo. Enako se zgodi tudi potem, ko je umetnina že obnovljena, in tudi, ko jo vidimo na razstavi.

RESTAVRATORJI obnavljajo in popravljajo umetnine. Najprej jih natančno raziščejo in popišejo. Zelo dobro poznajo različne materiale in tehnike, ki so jih uporabljali umetniki. Nekateri so specialisti za slike, drugi za kipe, tretji za dela na papirju. Če restavrirajo slike, morajo npr. imeti zelo dober občutek za barve. Biti morajo zelo natančni in potrežljivi. Vedo tudi, kako morajo biti opremljeni prostori, da se bodo umetnine čim dlje ohranile.

KUSTOSI so poznavalci umetnosti in preučujejo umetnine. Iščejo podatke o slikarjih in kiparjih ter o njihovih delih. Prebirajo knjige, brskajo po arhivih in po spletu, obiskujejo druge muzeje, cerkve, zbiralce ... Slike, kipe in risbe raziskujejo, o njih pišejo, sestavljajo kataloge in pripravljajo razstave. Zato so pogosto v galerijski knjižnici ali v depojih. Srečaš jih lahko tudi v razstavnih prostorih. Tam obiskovalcem predstavljajo umetnine.

OBRNI LIST.



GALERIJSKI BONTON

Da je obisk galerije prijeten in da nas bodo umetnine še dolgo razveseljevale, spoštujmo pravila obnašanja v galeriji.

1. Vrhinja oblačila, nahrbtnike, torbe, rollerje in dežnike odložimo v garderobi.
2. Upoštevajmo, da si tudi drugi obiskovalci želijo v miru uživati ob umetninah.
3. Umetnine v galeriji občudujemo le tako, da jih gledamo s primerne razdalje. Z dotikanjem bi jih umazali, poškodovali ali celo sprožili varnostni alarm.
4. Svojo ustvarjalnost preizkusimo v galerijski delavnici, nikakor pa ne na stenah galerije.
5. Umetnine lahko fotografiramo za spomin, vendar brez dodatne osvetlitve.
6. Lakoto in žejo potešimo le v galerijski kavarni.
7. Hišni ljubljenčki ne sodijo v galerijo.

BESEDILO 2



Jesenske počitniške delavnice za otroke

Program

- 1. dan: Polet z balonom
- 2. dan: Oživele fotografije
- 3. dan: Kostumi za noč čarownic
- 4. dan: Čarownice, škratki in druga pravljična bitja
- 5. dan: Srljive buče

Termin: 25.–29. oktober 2021

Trajanje: vsak dan od ponedeljka do petka, od 8.00 do 16.00

Primerno za: otroke od 5. do 12. leta

Dodatne informacije: T: (01) 24 15 415




(Prirejeno po: Ciciban 6/2017, str. 60–67, Cici vesela šola,
Narodna galerija: <https://www.ng-slo.si/si/dogodki-in-obvestila/jesenske-pocitniske-delavnice-za-otroke?id=4885>. Pridobljeno: 15. 10. 2021.)



N 2 2 1 1 0 1 1 1 0 5

Pozorno preberi izhodiščni besedili *Galerija, dom za slike in kipe* in *Jesenske počitniške delavnice za otroke in reši naloge*.

1. Kdo je napisal besedilo *Galerija, dom za slike in kipe*?

	1
--	---

2. O čem predvsem govori besedilo? Obkroži.

- A O umetninah.
- B O galeriji.
- C O Ljubljani.
- Č O razstavi.

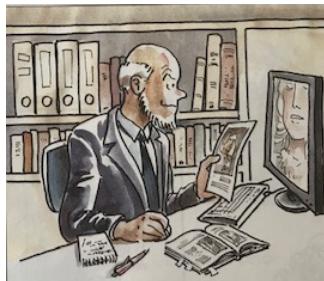
	1
--	---

3. V katerem mestu se nahaja Narodna galerija?

	1
--	---



4. Kateri poklic, ki je omenjen v besedilu, je na posamezni ilustraciji?



	1
--	---

5. Ali je nekdo, ki ne loči dobro barv, lahko restavrator? Obkroži in napiši, zakaj. Odgovori v obliku povedi.

DA NE

	2
--	---

6. Kaj je depo? Obkroži.

- A Prostor, v katerem so razstavljene slike in kipi.
- B Prostor, v katerem restavrirajo slike in kipe.
- C Prostor, v katerem so shranjene slike in kipi.
- Č Prostor, v katerem fotografirajo slike in kipe.

	1
--	---



N 2 2 1 1 0 1 1 1 0 7

7/12

7. Kaj se lahko zgodi, če se v galeriji kdo dotakne umetnine? Navedi tri možne posledice, ki so omenjene v besedilu.

	2
--	---

8. Preberi poved.

Svojo ustvarjalnost preizkusimo v galerijski delavnici, nikakor pa ne na stenah galerije.

S svojimi besedami napiši, kaj to pomeni.

	1
--	---

OBRNI LIST.



9. Oglej si znano sliko Ivane Kobilce *Kofetarica*.



A	B
2	1

Opiši osebo na sliki. Napiši najmanj 4 povedi.

(Vir: https://sl.wikipedia.org/wiki/Slika:Ivana_Kobilca_-_Kofetarica.jpg. Pridobljeno: 15. 10. 2021.)



N 2 2 1 1 0 1 1 1 0 9

10. V besedilu 2 je napisan program počitniških delavnic. Kdaj so udeleženci lahko izdelali svoj kostum za noč čarownic? Obkroži.

- A 25. 10.
- B 26. 10.
- C 27. 10.
- Č 28. 10.

	1
--	---

11. Ali bi bile delavnice primerne tudi zate in za tvoje sošolce? Obkroži.

DA NE

Pojasni svoj odgovor.

	1
--	---

12. Tvori ženski par moškemu.

fotograf → _____

umetnik → _____

	1
--	---



13. Dopolni poved tako, da besedo v oklepaju napišeš v pravilni oblikih.

Anamari in Lina sta dežnika (odložiti) _____
v garderobi.

1

14. Čigav dežnik so skoraj izgubili v galeriji? Dopolni poved.

V galeriji so skoraj izgubili (Lina) _____ dežnik.

1

15. Besedi umetnina pripiši dve besedi z ožjim pomenom, ki sta omenjeni v besedilu.

umetnina – _____

1

16. Preberi poved.

V galeriji si lahko ogledamo ful lepe umetnine.

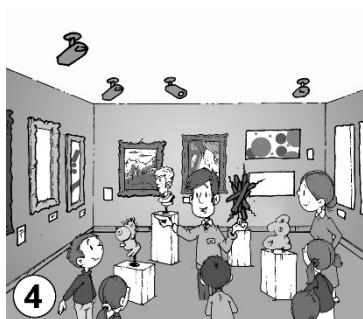
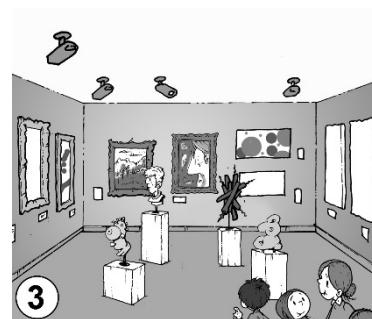
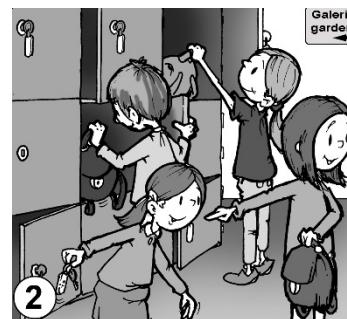
Neknjjižno besedo v tej povedi zamenjaj s knjižno. Napiši jo na črto.

1



N 2 2 1 1 0 1 1 1 1 1

17. S sošolci ste obiskali galerijo. Napiši, kako je potekal obisk. Upoštevaj slike in njihovo zaporedje. Za vsako sliko napiši eno poved.



A	B
3	2

V galeriji

SKUPNO ŠTEVILO TOČK:

25



Prazna stran