



Državni izpitni center



N 2 3 1 5 7 1 3 2

9.
razred



Sreda, 10. maj 2023

NAVODILA ZA VREDNOTENJE

NACIONALNO PREVERJANJE ZNANJA

v 9. razredu

POPRAVLJENA MODERIRANA RAZLIČICA

SPLOŠNA NAVODILA

Prosimo, da navodila za vrednotenje dosledno upoštevate.

Preizkus vrednotite v celoti in NI razdeljen na dva dela. Naloge izbirnega tipa vrednotite tako kot ostale naloge (NE vpisujete črk odgovorov učencev).

Pri vseh nalogah vrednotite s popravniimi znaki, ki imajo točkovne vrednosti. Nalogi dodelite ustrezen popravni znak, program pa dodeli točke samodejno.

Dodatni (konceptni) listi:

Nekateri preizkusi lahko vsebujejo tudi dodatke (priloga na koncu preizkusa):





- dodatni listi, s katerimi so si nekateri učenci pomagali pri reševanju preizkusa, in lahko vsebujejo tudi delne rešitve posameznih nalog;
- pri učencih s posebnimi potrebami, ki imajo prilagojeno vrednotenje, so na dodatnem listu navodila ocenjevalcem za prilagojeno vrednotenje.

Ko boste odprli preizkus z dodatki, vas bo program nanje opozoril. Prosimo, da jih pregledate in upoštevate.

Ob morebitnih težavah pri vrednotenju preizkusov znanja se posvetujte z glavnim ocenjevalcem ali pomočnikom glavnega ocenjevalca.

Usklajevanja med ocenjevalci brez vednosti glavnega ocenjevalca ni.

NAVODILA ZA OZNAČEVANJE

Popravni znak	Razlaga popravnega znaka	Število točk, ki jih dodeli program
	Pravilno	1 točka
	Napačno	0 točk
	Ni odgovora	N (0 točk)
	Komentar (opomba, ki jo napiše učitelj in je namenjena učencu)	/

Znake in komentarje zapisujemo:

- praviloma na desno stran odgovora ali računa oziroma zapisa,
- nikoli čez učenčev zapis.

1. Poslušanje

Naloga	Točke	Odgovor	Dodatna navodila
1	1	♦ instrumentalno	Upoštevamo tudi instrumentalno (enako pri vseh naslednjih nalogah, ki zahtevajo tak odgovor).
2	1	♦ C	
3	1	♦ A	
4	1	♦ B	
5	1	♦ A	
6	1	♦ A	
7	1	♦ A	
8	1	♦ D	
9	1	♦ C	
10	1	♦ B	

Naloga	Točke	Odgovor	Dodatna navodila		
11	4		3. zvočni primer	4. zvočni primer	<p>Navodila v primeru, da učenec označi več kot štiri odgovore: za vsak DODATNO NEPRAVILEN odgovor, ki je označen k štirim pravilnim odgovorom, se odšteje ena točka.</p> <p>Npr.: učenec označi 4 pravilne in 1 nepravilnega, prejme 3 točke; učenec označi 3 pravilne in 2 nepravilna, prejme 1 točko. Ocenjevalec tri pravilne odgovore označi kot pravilne, enega napačnega kot nepravilnega.</p>
		Odlomek je vokalno-instrumentalen.		♦ X	
		Odlomek je instrumentalen.	♦ X		
		Odlomek je vokalen.			
		Temo zaigrajo violončela, nato se pridružijo viole.	♦ X		
		Temo zaigrajo violončela, nato se pridružijo kontrabasi.			
		Temo zapoje moški pevski zbor in jo ponovi ženski pevski zbor.			
		Temo zapoje baritonist, nato se mu pridruži mešani pevski zbor.		♦ X	
Temo zapoje mešani pevski zbor, nato solist baritonist.					

Naloga	Točke	Odgovor	Dodatna navodila
12	1	♦ B	
13	1	♦ B	





2. Razumevanje in uporaba glasbenega besedila

Naloga	Točke	Odgovor	Dodatna navodila
14	1	♦ v Gallusovi dvorani Cankarjevega doma	Upoštevamo tudi v Gallusovi dvorani.
15	1	♦ Simfonični orkester RTV Slovenija	
16	1	♦ Francesc Prat	
17	1	♦ D	
18	1	♦ skladatelj Vita Žuraja	Upoštevamo tudi zgolj priimek skladatelja.
19	1	♦ za otvoritveno sezono (2017/18) nove hamburške Filharmonije na Labi	Upoštevamo tudi: za otvoritveno sezono.
20	1	♦ Dirigiral je svoj lastni portretni koncert.	Upoštevamo tudi: dirigent.
21	1	♦ Koncert za violino	Upoštevamo tudi: koncert, violinski koncert, solistični koncert.
22	2	♦ Škerjančevo nagrado KGBL ♦ zlato plaketo na Temsigu	Upoštevamo tudi pravilne krajše odgovore, npr. samo zlato plaketo.

Naloga	Točke	Odgovor	Dodatna navodila
23.1	1	♦ B	
23.2	1	♦ D	
23.3	1	♦ A	
23.4	1	♦ F	
Skupaj	4		

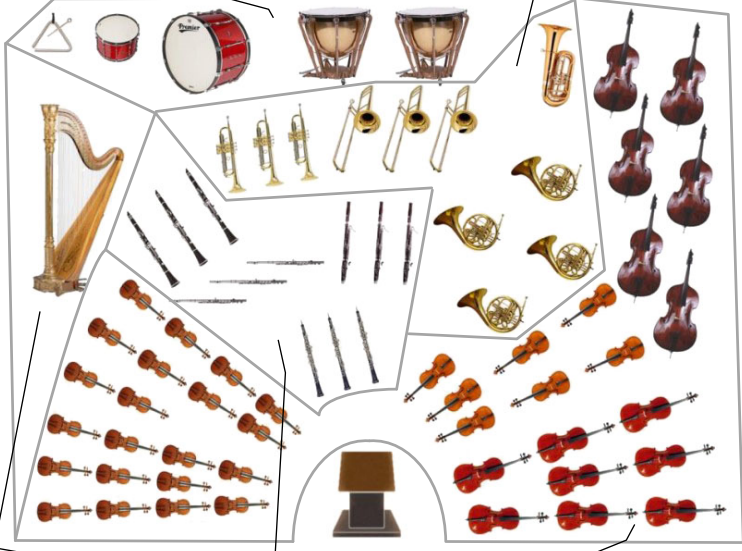
3. Poznavanje in razumevanje glasbene kulture

Naloga	Točke	Odgovor	Dodatna navodila	
24	2	<i>Oj, Triglav moj dom</i>	Za 4 pravilno označene X 2 točki in med njimi ni nobene napačne. Za 3 ali 2 pravilno označena X 1 točka. Poleg pravih je lahko en napačen odgovor. Za en pravilno označen X 0 točk. Če učenec vse odgovore označi z X, prejme 0 točk.	
		<i>Na planincih</i>		♦ X
		<i>Šmentana muha</i>		♦ X
		<i>Zdravljica</i>		
		<i>Slovenija, od kod lepote tvoje</i>		
		<i>Dan ljubezni</i>		
		<i>Izidor ovčice pasel</i>		♦ X
		<i>Kol'kr' kapl'c tol'ko let</i>		♦ X
		<i>Zemlja pleše</i>		

Naloga		Točke	Odgovor	Dodatna navodila
25	25.1	1	♦ 2 	
	25.2	1	♦ 4 	
	25.3	1	♦ 3 	
	25.4	1	♦ 1 	
Skupaj		4		

Naloga		Točke	Odgovor	Dodatna navodila
26	3	♦ Vsako ime in priimek skladatelja ter naslov skladbe za glasbeno obliko 1 točka.	Kot pravilen odgovor se upošteva tudi, če učenec napiše le priimek skladatelja. Upoštevamo vse ustrezne odgovore, vključno s poimenovanjem posameznih simfonij. Upoštevamo tudi ustrezne odlomke glasbenih del, npr. Richard Wagner: Poročna koračnica.	
27	3	♦ Pravilno napisana ustanova 1 točka.	Kot pravilen odgovor upoštevamo tudi glasbeno izobraževalne ustanove, festivalska prizorišča, sakralne prostore, grajska prizorišča, ... z opredeljeno lokacijo kulturne ustanove.	

Naloga	Točke	Odgovor			Dodatna navodila
28			Zasedba	Vrsta glasbe	
	28.1	1	 ♦ dekliški pevski zbor	♦ vokalna glasba	1 točka je za pravilno poimenovanje zasedbe in vrsto glasbe.
	28.2	1	 ♦ pihalni kvintet	♦ inštrumentalna glasba	
	28.3	1	 ♦ kvartet	♦ vokalna glasba	
	28.4	1	 ♦ solist organist	♦ inštrumentalna glasba	Upoštevamo tudi solist na orglah.
28.5	1	 ♦ simfonični orkester in zbor	♦ vokalno-inštrumentalna glasba	Upoštevamo tudi mešani pevski zbor in orkester.	
Skupaj	5				

Naloga	Točke	Odgovor			Dodatna navodila		
29	5	<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: flex-start;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">♦ 29.1 Tolkala</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">♦ 29.2 Trobila</div> </div>  <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">♦ 29.3 Brenkala</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">♦ 29.4 Pihala</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">♦ 29.5 Godala</div> </div>					

Naloga	Točke	Odgovor	Dodatna navodila
30	3	Trije od: <ul style="list-style-type: none"> ♦ neznan avtor ali skladatelj ♦ je zelo stara ♦ je splošno znana in razširjena ♦ je preprosta in si jo lahko zapomnimo ♦ je pripovedna ali lirski ♦ ob nastanku ni bila zapisana ♦ nekoč se je prenašala iz roda v rod ♦ prenašala se je z ustnim izročilom ♦ sodi v ljudsko zapuščino ♦ nastajajo variante ♦ različne priredbe ♦ veliko ponavljanja ♦ poje se v narečjih ♦ predstavlja osnovo umetni glasbi ♦ po vsebini so lahko delovne, ljubezenske, vojaške, o naravi ... 	Vsak pravilen odgovor 1 točka. Upoštevamo še druge ustrezne smiselne odgovore, ki so strokovno sprejemljivi. Vrstni red odgovorov je poljuben. Ne glede na število napisanih odgovorov učenec lahko prejme 3 točke le, če so med njimi trije pravilni odgovori. Odgovor, da ljudska glasba nima skladatelja, se navezuje na umetno glasbo, zato odgovor štejemo kot pravilen, saj skladatelji velikokrat vnašajo elemente ljudske glasbe v svoja dela. Odgovora, da ljudska glasba/pesem nima avtorja, ne upoštevamo (je nepravilen).

4. Razumevanje partiture

Naloga	Točke	Odgovor	Dodatna navodila
31	1	♦ ljudska pesem	Upoštevamo tudi zapis ljudska.
32	1	♦ štiri kitice	Upoštevamo tudi zapis s številko.
33	1	♦ B	
34	1	♦ dvočetrtinski	Kot pravilen odgovor upoštevamo tudi simbolni zapis $\frac{2}{4}$. Točkujemo samo popoln odgovor, v skladu s predhodnimi NPZ-ji tudi zapis v obliki ulomka.
35	1	♦ B	
36	1	♦ za dva glasova	Upoštevamo: dvoglasen, dvoglasje. Upoštevamo tudi zapis s številko.
37	1	♦ A	

5. Ustvarjanje

Naloga	Točke	Odgovor	Dodatna navodila
38	8	♦ Vsak pravilno izpisan takt za posamezno glasbilo točkujemo z 1 točko (4 takti 2 glasbili).	Upoštevamo pravilen glasbeni zapis četrtinske pavze in prepisano računalniško zapisano četrtinsko pavzo. Upoštevamo tudi zapis tolkal z x (namesto notnih glavnic).

Skupno število točk: 70