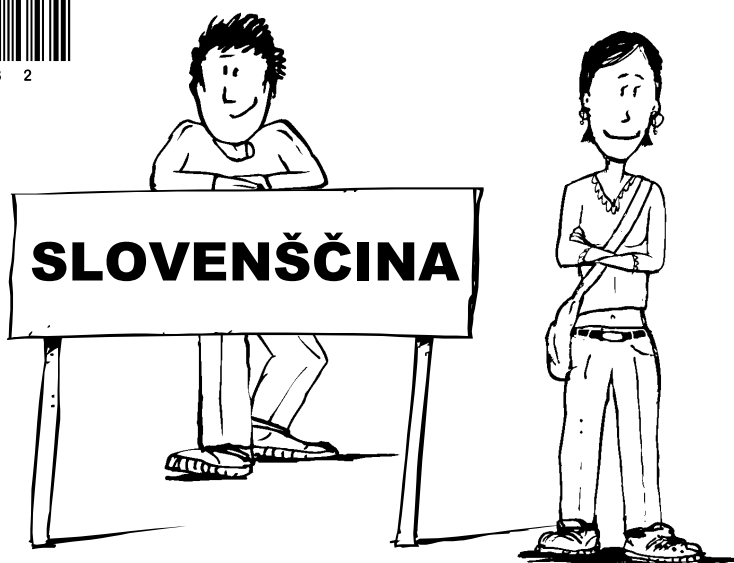




Državni izpitni center



9.
razred



Torek, 7. maj 2024

NAVODILA ZA VREDNOTENJE

NACIONALNO PREVERJANJE ZNANJA

v 9. razredu

**POPRAVLJENA
MODERIRANA RAZLIČICA**

TEHNIČNA NAVODILA

Do programa za e-vrednotenje dostopate prek kateregakoli brskalnika na spletnem naslovu <https://ric.assessor.rm.com> s svojim uporabniškim imenom in geslom.

Tehnična navodila za uporabo programa najdete v **Kratkem vodniku po programu za e-ocenjevanje pri NPZ**. Dokument je objavljen na eRicu za učitelje (<https://ucitelji.ric.si>) in na splošni spletni strani Rica (www.ric.si).

V primeru **tehničnih težav** pri uporabi programa lahko v času e-vrednotenja vsak delovnik med 8. in 16. uro pokličete na brezplačno tel. št. 080 39 33 ali pišete na ev.podpora@ric.si.

V primeru **strokovnih vprašanj** se obrnite na svojega pomočnika glavnega ocenjevalca (PGO) prek sistema sporočil v programu za e-vrednotenje.

Popravni znaki

Odgovore učencev¹ ovrednotite s popravnimi znaki, ki nosijo točno določeno točkovno vrednost. Ob dodelitvi popravnega znaka program za e-vrednotenje v okno za prikaz točk samodejno zabeleži ustrezno število točk.

Popravni znak	Pomen	Vrednost
✓ ₁	pravilno	1 točka
✓ ₂	pravilno	2 točki
✓ ₃	pravilno	3 točke
✓ ₄	pravilno	4 točke
✗	napačno	0 točk
/	pomanjkljivo	0 točk
?	nejasno, nečitljivo	0 točk
	Če odgovora ni (prostor za odgovor je popolnoma prazen), kliknete gumb "NR" (ni reševano) v oknu za prikaz točk. Popravnega znaka v tem primeru ne dodelite.	

¹ Moška slovnična oblika je uporabljena enakovredno za oba spola.

NAVODILA ZA VREDNOTENJE

Vrste rešitev

Rešitve so dveh vrst: enoznačne in po smislu.

- V enoznačnih rešitvah se kot pravilen odgovor upošteva le to, kar je napisano v navodilih za vrednotenje.
- V rešitvah po smislu je napisanih samo nekaj primerov, ki naj bodo učitelju v pomoč pri samostojnem presojanju pravilnosti odgovora. Pravilni so tudi drugače oblikovani odgovori, ki ustrezajo danim merilom, zato učitelje, ki vrednotijo, prosimo, da naj natančno preberejo izhodiščni besedilo.

Tvorbne naloge: Odgovori se točkujejo, kot je napisano v navodilih za vrednotenje. Pri vsebini teh nalog odštevamo točke za zastranitve. Zastranitev je npr., kar učenec doda iz svojih izkušenj, kar ni napisano v izhodiščnem besedilu oz. z njim ni povezano ali za nalogo ni relevantno.

Splošna navodila

- Če ima izbirna naloga samo eno pravilno rešitev, učenec pa jih je izbral več, dobi za to nalogo 0 točk.
- Če je učenec napisal pravilno rešitev, vendar je k njej pripisal kaj napačnega/neustreznega (četudi v oklepaju), dobi za to rešitev 0 točk.
- Pri nalogah z več zahtevanimi odgovori/elementi vsak nepravilni odgovor/element nad zahtevanim številom izniči 1 pravilni odgovor/element.
- Če v navodilu piše, da naj se pravilna rešitev podčrta ali obkroži, se pri vrednotenju upošteva tudi druga vrsta njene oznake.
- Če v navodilu ne piše, da naj bo rešitev napisana v povedi, je dovoljen njen zapis z veliko ali malo začetnico in s končnim ločilom ali brez njega.
- Jezikovna pravilnost se vrednoti samo pri nalogah, za katere je to izrecno napisano v točkovniku. Vse jezikovne napake so enakovredne.
- Rešitve nalog, pri katerih se vrednoti jezikovna pravilnost, morajo biti napisane s pisanimi črkami ali z malimi tiskanimi črkami; če jih je učenec napisal z velikimi tiskanimi črkami, dobi za jezikovno pravilnost 0 točk.
- Če v nalogi piše, da naj učenec odgovori v obliki povedi, to pomeni, da lahko odgovori v eni ali v več povedih.

I. DEL

Naloga	Točke	Odgovor	Dodatna navodila
1	1	♦ A Po smislu, <u>eden</u> od, npr.: ♦ V obeh pesmih se nekdo izpoveduje. ♦ Obe govorita o čustvih/razpoloženju. ♦ V ospredju ni dogodek/zgodba.	Za pravilen odgovor IN utemeljitev 1 točka. Nepravilno: <i>izpovedujeta se avtorja/pesnika</i> .

Naloga	Točke	Odgovor	Dodatna navodila
2	1	♦ Č	

Naloga	Točke	Odgovor	Dodatna navodila												
3	1	♦ <table><tr><td></td><td>Moj dnevnik</td><td>Radostne rane</td></tr><tr><td>O izdaji ljubljene osebe.</td><td>x</td><td></td></tr><tr><td>O mladostnih spominih.</td><td></td><td>x</td></tr><tr><td>O novem upanju.</td><td>x</td><td></td></tr></table>		Moj dnevnik	Radostne rane	O izdaji ljubljene osebe.	x		O mladostnih spominih.		x	O novem upanju.	x		Za VSE 3 pravilne odgovore 1 točka.
	Moj dnevnik	Radostne rane													
O izdaji ljubljene osebe.	x														
O mladostnih spominih.		x													
O novem upanju.	x														

Naloga	Točke	Odgovor	Dodatna navodila
4	1	Po smislu, npr.: ♦ (zaljubljeno) dekle/punca/najstnica/avtorica dnevnika ♦ fant/najstnik/moški	Za OBA odgovora 1 točka. Nepravilno: <i>izpovedovalec/izpovedovalka/ pesnik/pesnica/ženska/Tone Pavček/Barbara Gregorič Gorenc.</i>

Naloga	Točke	Odgovor	Dodatna navodila
5	2	Po smislu, <u>eden</u> od, npr.: ♦ Izpovedovalka/dekle piše dnevnik. ♦ Izpovedovalka zaupa težave svojemu dnevniku. ♦ V pesmi je omenjeno, da so listi pokapljeni od solz/da je v dnevniku bela stran. ♦ Izpovedovalka pravi, da bo fanta zatožila papirju. ♦ Da izpovedovalka piše dnevnik, lahko sklepamo po verzu <i>triindvajseta stran</i>. ♦ Pesem vključuje zapise iz dnevnika. ♦ Pesem je napisana v dnevniku.	VSEBINSKA USTREZNOST: Za pravilen odgovor 1 točka. Samo izpis verza/verzov ni pravilen odgovor. Če je učenec namesto <i>izpovedovalka</i> napisal <i>pesnica</i>, štejemo to kot napako pri jezikovni pravilnosti. JEZIKOVNO PRAVILNOST vrednotimo le, če je učenec za vsebinsko ustreznost odgovora dobil točko. Za zapis brez napake 1 točka.

Naloga	Točke	Odgovor	Dodatna navodila
6	1	Po smislu, <u>eden</u> od: ♦ od solz pokapljeni listi/solze ♦ njegovo ime s srčkom obkrožim in prebodem s puščico ♦ srček, prebodem s puščico ♦ z vzkliki/s klicaji	Upoštevamo tudi narisano podobo prebodenega srca. Upoštevamo tudi izpis ustreznih verzov, npr.: <i>A naprej: od solz pokapljeni listi – moj ON sploh ni več isti!</i>

Naloga	Točke	Odgovor	Dodatna navodila
7	1	Po smislu, <u>eden</u> od, npr.: ♦ poudarjeno je (čustveno) razpoloženje ♦ (močna) prizadetost dekleta ♦ močno/intenzivno čustvo/vznemirjenje/ razburjenje ♦ jeza/razočaranje/obup/žalost ♦ odločnost	

Naloga	Točke	Odgovor	Dodatna navodila
8	1	♦ (ko se ti) glas (po moško) zniža ♦ (in ti pod nosom) požene puh	Za OBE podčrtavi 1 točka. Upoštevamo tudi podčrtavo obeh verzov v celoti.

Naloga	Točke	Odgovor	Dodatna navodila
9	1	♦ 5. ♦ 1. ♦ 5./4. ♦ 4.	Za 4 ali 3 pravilne odgovore 1 točka.

Naloga	Točke	Odgovor	Dodatna navodila
10	2	Po smislu, <u>eden</u> od, npr.: ♦ Rad bi pozabil dekle, v katero je zaljubljen, a mu to ne uspeva. ♦ Da si jo močno želiš pozabiti, a ne gre.	VSEBINSKA USTREZNOST: Za pravilen odgovor 1 točka. Nepravilno: <i>Izpovedovalec želi pozabiti dekle.</i> Če je učenec v odgovoru omenil pesnika, štejemo to kot napako pri jezikovni pravilnosti. JEZIKOVNO PRAVILNOST vrednotimo le, če je učenec za vsebinsko ustreznost odgovora dobil točko. Za zapis brez napake 1 točka.

Naloga	Točke	Odgovor	Dodatna navodila
11. a	1	♦ okrasni pridevek	Upoštevamo tudi: <i>ukrasni pridevek/okrasni pridevnik/stalni pridevek/stalni pridevnik.</i>
11. b	1	Po smislu, <u>eden</u> od, npr.: ♦ (novo) upanje ♦ nov začetek ♦ Jutri bo bolje. ♦ Ne bo več žalostna zaradi njega.	

Naloga	Točke	Odgovor	Dodatna navodila
12	4	A VSEBINA	Če je učenec izpisoval verze in ni napisal zaokroženega besedila, se vsebina ovrednoti z 0 točkami. Za vse zastranitve skupaj odštejemo 1 točko.
		Zmenek, po smislu, npr.: ♦ <i>Moj dnevnik</i> – na pici, <i>Radostne rane</i> – v kinu/na pijači (kokti)	1 točka
		Sprememba odnosa, po smislu, <u>eden</u> od, npr.: ♦ najprej sta zaljubljena, po zmenku je fant nesramen/je ignorira/zafrkava	1 točka Iz zapisa mora biti razvidna sprememba odnosa.
		Zaključek pesmi, po smislu, <u>eden</u> od, npr.: ♦ <i>Moj dnevnik</i> – novo upanje/odločenost, da pozabi na fanta, <i>Radostne rane</i> – mladostna ljubezen ostane lep spomin ♦ obe pesmi se končata optimistično	1 točka Nepravilno, npr. <i>Ljubezni je konec</i> .
		Izbira bolj najstniške pesmi z utemeljitvijo, po smislu, <u>eden</u> od, npr.: ♦ bolj najstniška je pesem <i>Moj dnevnik</i> , saj je izpovedovalka najstnica/saj riše srčke/saj piše dnevnik kot veliko mladostnikov/saj se sooča z značilnimi najstniškimi težavami ♦ bolj najstniška je pesem <i>Radostne rane</i> , saj prikazuje tudi puberteto/saj so v njej slengovske besede/saj najstnikom pove, da bodo njihove ljubezenske težave nekoč samo lepi spomini/saj je v njej bolj odraslo razmišljanje/saj je prva pesem bolj za mlajše otroke	1 točka
Primer: V pesmi <i>Moj dnevnik</i> sta bila zaljubljenca skupaj na pici, v pesmi <i>Radostne rane</i> pa sta šla v kino ali na kokto. V pesmi <i>Moj dnevnik</i> se imata zaljubljenca na začetku rada, nato pa se fant ne zmeni več za dekle, jo ignorira. Prva pesem se konča s pogledom v prihodnost, ki prinaša novo upanje, druga pa se konča s prijetnim spominom na mladostno ljubezen. Menim, da je bolj najstniška pesem <i>Moj dnevnik</i> , saj se v njej izpoveduje najstnica, ki piše dnevnik tako kot jaz.			
	2	B JEZIKOVNA PRAVILNOST (tj. slovnična in pravopisna pravilnost, poimenovalna in slogovna ustreznost ter smiselnost besedila)	Vrednotimo jo le, če je učenec za A dobil najmanj 2 točki.
		2 Besedilo je skladenjsko pravilno in smiselno. Besedilo je brez ali skoraj brez jezikovnih (tj. slovničnih, pravopisnih in poimenovalnih) napak. Besedilo je slogovno ustrezno: uporabljena je ustrezna jezikovna zvrst in v njem ni npr. slogovno zaznamovanih besed, ponavljanja besed, besednih zvez, stavčnih vzorcev.	Pri presoji, ali je besedilo <i>skoraj brez napak, z nekaj ali z veliko jezikovnimi napakami</i> , smiselno upoštevamo dolžino besedila in kompleksnost povedi. Ponavljjanje iste vrste napake, npr. napačno zapisovanje posamezne črke, napačno rabo predloga s/z, napačno rabo vejice pred
		1 Besedilo je večinoma skladenjsko pravilno in smiselno.	

		V besedilu je nekaj jezikovnih (tj. slovničnih, pravopisnih in poimenovalnih) napak. V besedilu so primeri slogovne neustreznosti, npr. slogovno zaznamovane besede, ponavljanje besed, besednih zvez, stavčnih vzorcev.	določenim veznikom ipd., štejemo kot eno napako. Če je učenec samo odgovarjal po alinejah/točkah, odštejemo 1 točko.
	0	Besedilo je skladenjsko nepravilno. Razumevanje besedila je oteženo. V besedilu je veliko jezikovnih (tj. slovničnih, pravopisnih in poimenovalnih) napak. V besedilu je veliko primerov slogovne neustreznosti, npr. napačna jezikovna zvrst, slogovno zaznamovane besede, ponavljanje besed, besednih zvez, stavčnih vzorcev.	

Primeri vrednotenja jezikovne pravilnosti

2 točki

V pesmi Moj dnevnik sta bila zaljubljenca na zmenku na pici, v pesmi Radostne rane pa v kinu in na pijači. Odnos med zaljubljenca v pesmi Moj dnevnik je bil najprej lep, vesel, od torka, kot je omenjeno, pa se je ohladil, med njiju je prišla zamera iz dekletove strani in njeno prepričanje, da se je spremenil. Prva pesem se zaključí z upanjem na nov dan, nov začetek, druga pa s hvaležnostjo, da čez leta rane ljubezni postanejo radost. Meni se zdi, da je bolj najstniška pesem Moj dnevnik, saj je manj razmišljujoča, občutki so bolj čustveno nestabilni, druga pa je takšna, da razmišlja, kako bo čez leta.

1 točka

Zaljubljenca v pesmi Moj dnevnik sta šla na zmenek na pico, v pesmi Radostne rane pa v kino. Odnos v pesmi Moj dnevnik se je med njima spremenil, saj se je od torka začel fant zelo čudno obnašati, bil je nesramen, jo zafrkaval in se delal kot da jo ne pozna. Obe pesmi se zaključijo z mislijo da ljubezen pride in gre in, da je to del življenja, da se moramo sprijazniti in iti naprej. Najstniška je bolj pesem Radostne rane saj je v pesmi bolj odraslo razmišljanje.

0 točk

V teh pesmih govorijo o zaljubljenosti in o spominih o ljubezni v mladosti v pesmi Moj dnevnik sta odšla na zmenek na pico prej sta bila zelo zaljubljena zdaj pa kot, da se ne poznata ta pesem se je zaključila s pozitivnim razmišljanjem da bo vse bolje. V drugi pesmi Radostne rane sta odšla v kino na zmenek ampak ni šlo pesem se je končala da jo je skušal pozabit ampak enostavno ni šlo. Obe pesmi sta zelo dobri meni se zdi da je bolj najstniška pesem Moj dnevnik.

Naloga	Točke	Odgovor	Dodatna navodila
13. a	1	♦ France/F. Prešeren	Odgovora morata biti pravopisno pravilno zapisana. Nepravilno: Zofka/Z. Kveder.
13. b	1	Eden od: ♦ Oton/O. Župančič ♦ Dragotin/D. Kette ♦ Josip/J. Murn (Aleksandrov) ♦ Ivan/I. Cankar	

II. DEL

Naloga	Točke	Odgovor	Dodatna navodila
1	2	Po smislu, <u>eden</u> od, npr.: ♦ Ker je to slogan/eden izmed sloganov (svetovnega) dneva spanja. ♦ Ker je spanje temelj posameznikovega dobrega (telesnega in duševnega) zdravja. ♦ Ker je to tema besedila./Ker je tema besedila spanje. ♦ Ker govori o pomenu spanca.	VSEBINSKA USTREZNOST: Za pravilen odgovor 1 točka. JEZIKOVNO PRAVILNOST vrednotimo le, če je učenec za vsebinsko ustreznost odgovora dobil točko. Za zapis brez napake 1 točka.

Naloga	Točke	Odgovor	Dodatna navodila
2	1	♦ B ♦ C	Za OBA odgovora 1 točka.

Naloga	Točke	Odgovor	Dodatna navodila												
3	2	♦ <table><tr><td>kdaj obeležujemo svetovni dan spanja.</td><td>X</td></tr><tr><td>koliko ur spanja dnevno potrebuje mladostnik.</td><td>X</td></tr><tr><td>kako v možganih nastanejo sanje.</td><td></td></tr><tr><td>katere so posledice prekomernega spanja.</td><td></td></tr><tr><td>kaj o pomembnosti spanja mislijo mladostniki.</td><td></td></tr><tr><td>kako si lahko pomagamo, da bolje spimo.</td><td>X</td></tr></table>	kdaj obeležujemo svetovni dan spanja.	X	koliko ur spanja dnevno potrebuje mladostnik.	X	kako v možganih nastanejo sanje.		katere so posledice prekomernega spanja.		kaj o pomembnosti spanja mislijo mladostniki.		kako si lahko pomagamo, da bolje spimo.	X	Za 3 pravilne odgovore 2 točki. Za 2 pravilna odgovora 1 točka.
kdaj obeležujemo svetovni dan spanja.	X														
koliko ur spanja dnevno potrebuje mladostnik.	X														
kako v možganih nastanejo sanje.															
katere so posledice prekomernega spanja.															
kaj o pomembnosti spanja mislijo mladostniki.															
kako si lahko pomagamo, da bolje spimo.	X														

Naloga	Točke	Odgovor	Dodatna navodila
4	2	Po smislu, npr.: ♦ zadostna dolžina spanca/dovolj spanca/dovolj dolgo spanje/čas spanca/dolžina (spanca)/količina (spanca) ♦ neprekinjeno spanje/čim manj prebujanj/neprekinjenost (spanja) ♦ globoko spanje/globok spanec/trdno spanje/globina (spanja)	Za 3 pravilne odgovore 2 točki. Za 2 pravilna odgovora 1 točka. Nepravilno: <i>spočitost, naspanost.</i>

Naloga	Točke	Odgovor	Dodatna navodila
5	2	♦ 1/REM ♦ 1/REM ♦ 2/NREM ♦ 1/REM ♦ 2/NREM	Za 5 pravilnih odgovorov 2 točki. Za 4, 3 pravilne odgovore 1 točka.

Naloga	Točke	Odgovor	Dodatna navodila
6	2	Po smislu, <u>dve</u> razliki od, npr.: Mladostniki ♦ spijo manj kot odrasli. ♦ hodijo spat pozneje kot odrasli. ♦ zaspijo kasneje kot odrasli. ♦ težje vstajajo kot odrasli. ♦ potrebujejo več spanja kot odrasli./potrebujejo od 8 do 10 ur spanja, odrasli pa od 7 do 8 ur. ♦ Hormon melatonin se med spanjem mladostnikov izloča kasneje kot pri odraslih. ♦ Biološka ura mladih je drugačna kot pri odraslih.	VSEBINSKA USTREZNOST: Za 2 razliki 1 točka. Upoštevamo tudi zapise z vidika odraslih, npr. <i>Odrasli hodijo spat prej kot mladostniki.</i> JEZIKOVNO PRAVILNOST vrednotimo le, če je učenec za vsebinsko ustreznost odgovora dobil točko. Za zapis brez napake ali z 1 napako 1 točka.

Naloga	Točke	Odgovor	Dodatna navodila
7	1	Po smislu, <u>eden</u> od, npr.: ♦ Manj kot ena tretjina obolelih poišče strokovno pomoč/gre k zdravniku. ♦ Ne, saj manj kot ena tretjina obolelih poišče strokovno pomoč/gre k zdravniku. ♦ Da, vendar poišče strokovno pomoč manj kot tretjina obolelih.	Upoštevamo tudi izpis povedi: <i>Večino motenj spanja je mogoče preprečiti ali zdraviti, vendar manj kot ena tretjina ljudi, ki imajo te težave, poišče strokovno pomoč.</i>

Naloga	Točke	Odgovor	Dodatna navodila
8	1	♦ <u>Spalne</u> navade lahko spodbujajo zdrav <u>spanec</u> ali prispevajo k <u>nespečnosti</u> .	Za vse TRI pravilno obkrožene besede 1 točka.

Naloga	Točke	Odgovor	Dodatna navodila
9	1	♦ NIJZ leta 2025 ne bo (ponovno) izvedel raziskave o spalnih navadah Slovencev.	Za jezikovno popolnoma pravilno poved 1 točka. Pravilen je tudi drugačen (smiseln) besedni red.

Naloga	Točke	Odgovor	Dodatna navodila
10	1	♦ spanca ♦ motenj	Za OBA pravilna odgovora 1 točka.

Naloga	Točke	Odgovor	Dodatna navodila
11. a	1	♦ namenilnik	Upoštevamo tudi okrajšavo <i>nam</i> .
11. b	1	Po smislu, <u>eden</u> od, npr.: ♦ Ker je v povedi glagol premikanja. ♦ Ker je v povedi glagol <i>hodi</i> jo.	
11. c	1	♦ B	
11. č	1	♦ vstati	

Naloga	Točke	Odgovor	Dodatna navodila
12. a	1	♦ (vmesnih) prebujanj/(na vmesna) prebujanja	
12. b	1	♦ A	

Naloga	Točke	Odgovor	Dodatna navodila
13	1	♦ spanje – osebek ♦ pozornost – predmet	Za OBA pravilna odgovora 1 točka.

Naloga	Točke	Odgovor	Dodatna navodila
14. a	1	♦ Kljub čemu sem (pogosto) utrujena(?)	
14. b	1	♦ Č	
14. c	2	♦ Kljub trd(n)emu spancu/spanju sem pogosto utrujena.	PRAVILNOST PRETVORBE: Za pravilno pretvorbo 1 točka. Pravilen je tudi drugačen (smiselni) besedni red. Napačno sklonsko obliko (npr. <i>kljub trdnem</i>) ali napačno obliko deležnika (npr. <i>utrujen, utrjena</i>) upoštevamo kot jezikovno napako, ne kot napako pri pretvorbi. JEZIKOVNO PRAVILNOST vrednotimo le, če je učenec dobil točko za pravilno pretvorbo. Za zapis brez napake 1 točka.

Naloga	Točke	Odgovor	Dodatna navodila
15	1	Eden od: ♦ Zanima me[,] [k]daj je najboljši čas za spanje[.] ♦ Zanima me: „Kdaj je najboljši čas za spanje?“	Za popolnoma pravilno poved 1 točka.

Naloga	Točke	Odgovor	Dodatna navodila
16	4	A VSEBINA	Za vse zastranitve skupaj odštejemo 1 točko.
		Prikaz grafa, po smislu, <u>eden</u> od, npr.: ♦ navade anketirancev, povezane s spanjem ♦ rezultate odgovorov anketirancev z Gorenjske (stare od 18 do 74 let) o njihovih navadah, povezanih s spanjem ♦ navade anketirancev, ki vplivajo na kakovost spanja	1 točka
		Navade, po smislu, npr.: ♦ najpogosteje: uporaba čiste posteljnine, najredkeje: odhod v posteljo pred 22. uro	1 točka
		Odgovora z enakim deležem, po smislu, npr.: ♦ enak delež anketirancev je izbral odgovora zgodnji čas bujenja med tednom in spalni prostor brez motečih dejavnikov	1 točka
		Sodelovanje osnovnošolcev, po smislu, npr.: ♦ NE, saj so v anketi sodelovali anketiranci, stari od 18 do 74 let.	1 točka

Primer:

Graf prikazuje navade anketirancev z Gorenjske, povezane z njihovim spanjem. Ti najpogosteje uporabljajo čisto posteljnino, najmanj anketirancev pa je označilo, da gredo v posteljo pred 22. uro. Enak delež anketirancev (46 %) je izbral naslednji navadi: zgodnji čas bujenja med tednom in spalni prostor brez motečih dejavnikov. V anketi niso sodelovali osnovnošolci, saj so bili anketiranci stari od 18 do 74 let.

	2	B JEZIKOVNA PRAVILNOST (tj. slovnična in pravopisna pravilnost, poimenovalna in slogovna ustreznost ter smiselnost besedila)	Vrednotimo jo le, če je učenec za A dobil najmanj 2 točki.
		2 Besedilo je skladenjsko pravilno in smiselno. Besedilo je brez ali skoraj brez jezikovnih (tj. slovničnih, pravopisnih in poimenovalnih) napak. Besedilo je slogovno ustrezno: uporabljena je ustrezna jezikovna zvrst in v njem ni npr. slogovno zaznamovanih besed, ponavljanja besed, besednih zvez, stavčnih vzorcev. 1 Besedilo je večinoma skladenjsko pravilno in smiselno. V besedilu je nekaj jezikovnih (tj. slovničnih, pravopisnih in poimenovalnih) napak. V besedilu so primeri slogovne neustreznosti, npr. slogovno zaznamovane besede, ponavljanje besed, besednih zvez, stavčnih vzorcev. 0 Besedilo je skladenjsko nepravilno. Razumevanje besedila je oteženo. V besedilu je veliko jezikovnih (tj. slovničnih, pravopisnih in poimenovalnih) napak. V besedilu je veliko primerov slogovne neustreznosti, npr. napačna jezikovna zvrst, slogovno zaznamovane besede, ponavljanje besed, besednih zvez, stavčnih vzorcev.	Pri presoji, ali je besedilo <i>skoraj brez napak</i>, <i>z nekaj</i> ali <i>z veliko jezikovnimi napakami</i>, smiselno upoštevamo dolžino besedila in kompleksnost povedi. Ponavljanje iste vrste napake, npr. napačno zapisovanje posamezne črke, napačno rabo predloga s/z, napačno rabo vejice pred določenim veznikom ipd., štejemo kot eno napako. Če je učenec samo odgovarjal po alinejah/točkah, odštejemo 1 točko.
Primeri vrednotenja jezikovne pravilnosti 2 točki Graf na sliki 2 prikazuje, kako so anketiranci odgovorili na vprašanja v zvezi s higieno spanja. Največji procent uporablja čisto posteljnino, najmanjši pa jih hodi v posteljo pred 22. uro. Enak delež anketirancev je izbral zgodnji čas bujenja med tednom in spalni prostor brez motečih dejavnikov. V anketi niso sodelovali gorenjski osnovnošolci, saj so bili anketiranci stari od 18 do 74 let. 1 točka Graf prikazuje navade anketirancev povezane s spanjem. Najpogostejša navada je bila uporaba čiste posteljnine. Najredkejša navada je pa bila, odhod v posteljo pred 22. uro. Enak delež anketirancev je izbralo zgodnji čas bujenja med tednom in spalni prostor brez motečih dejavnikov. Oba sta imela po 46 odstotkov. V anketi so sodelovali anketiranci z Gorenjske, stari od 18 do 74 let, kar pomeni, da ni bilo osnovnošolcev. 0 točk Na sliki prikazuje rezultate, navade anketirancev (stari od 18 – 74 let), ki so povezane s spanjem. Največ navad je izbralo uporaba čiste posteljnine in najmanj odhod v posteljo pred 22. uro. Isto doseženih odstotkov sta zbrala zgodnji čas bujenja med tednom in spalni prostor brez motečih dejavnikov. V anketi so sodelovali gorenjci v srednjih šolah in starejši, saj mlajše starši dajejo spat in jih imajo pod nadzorom, kot pa starejše, študente in dijake, ko so v študentskem domu/dijaškem domu.			