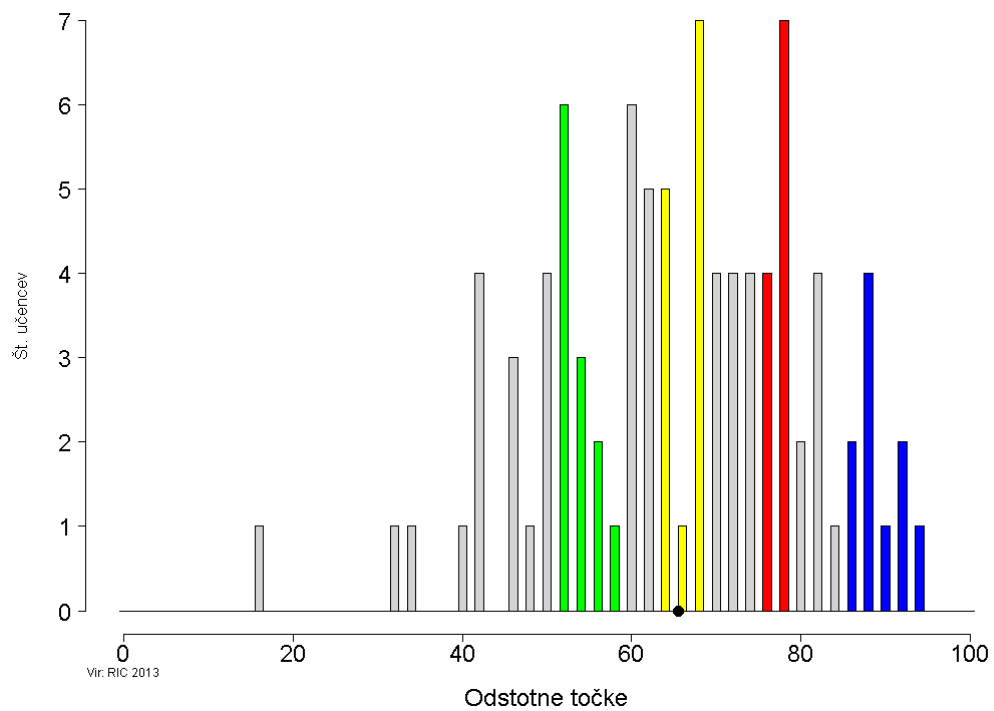


# Predmetna komisija za nižji izobrazbeni standard

## Slovenščina

### Opisi dosežkov učencev 9. razreda pri NPZ-ju

Slika: Porazdelitev točk pri slovenščini (NIS), 3. obdobje



## ZELENO OBMOČJE

V zeleno območje sodijo naloge, ki so jih uspešno rešili učenci, katerih skupni dosežki pri slovenščini določajo mejo spodnje četrte dosegov.

### Neumetnostno besedilo

#### Taksonomske stopnje:

Pri šestih nalogah (1, 4, 5, 6, 7, 8 – deset postavk) smo preverjali miselne procese na I. taksonomski stopnji (znanje, prepoznavanje), pri dveh nalogah (10, 11 – tri postavke) pa na II. taksonomski stopnji (razumevanje, uporaba znanja).

#### Tipi nalog:

Največ je nalog kratkega odgovora (7 postavk), sledijo naloge obkroževanja (3 postavke) in zapisa kratkega odgovora (2 postavki) ter naloga dopolnjevanja (1 postavka).

#### Učenci:

- se pogovarjajo o tem, kaj je značilno za reklame – prepoznajo reklamo (**naloga 1.01.1**);
- iščejo zahtevani podatek (tudi v nebesednem delu) (**naloga 1.04.1, 1.04.3, 1.05.1, 1.05.2, 1.06.1, 1.06.2, 1.07.1, 1.07.2 in 1.08.2**);
- z vajami usvajajo osnovna pravila slovenskega pravopisa – razvežejo krajšavo (**nalogi 1.10.1 in 1.10.2**);
- ob učiteljski pomoči besedilo besedno – slovnično razčlenjujejo – postavijo glagol v ustrezno obliko (**naloga 1.11.2**).

**Učenci prepoznajo osnovne podatke o in v neumetnostnem besedilu in že poznajo nekaj slovničnih pravil.**

Primer: **naloga 1.01.1**

### Umetnostno besedilo

#### Taksonomske stopnje:

Pri petih nalogah (1, 3, 4, 5, 6 – skupaj 7 postavk) smo preverjali miselne procese na I. taksonomski stopnji (znanje, prepoznavanje), pri treh nalogah (7, 8, 9 – skupaj 4 postavke) pa na II. taksonomski stopnji (razumevanje, uporaba znanja).

#### Tipi nalog:

V zelenem območju prevladujejo naloge kratkega odgovora in naloge obkroževanja.

#### Učenci:

- razvijajo sposobnost za identifikacijo – prepoznajo avtorja besedila (**naloga 2.01.1**);
- doživljajo in prepoznavajo pripovedne vrste – prepoznajo lastnosti besedila (**naloga 2.03.1**);
- razumejo zgodbo (fabulo) pripovednega besedila (zaporedje dogodkov) (**naloga 2.04.1, 2.04.2, 2.05.1, 2.05.2 in 2.06.1**);
- zaznajo in razumejo besede s prenesenim pomenom – prepoznajo manj zahtevne primere prenesenega pomena (**naloga 2.07.2**);
- opisujejo in označujejo književne osebe (zunanost, značaj) (**nalogi 2.08.1 in 2.08.2**);
- prepoznajo motive za ravnanje književnih oseb (ali zakaj kdo kaj stori) – razumejo motive (**naloga 2.09.1**).

**Učenci prepoznajo osnovne podatke o umetnostnem besedilu in podatke iz besedila. Učenci tudi razumejo in uporabljajo nekatere značajske lastnosti književnih oseb in besede s prenesenim pomenom.**

Primer: **naloga 2.04.1 in 2.04.2**

## RUMENO OBMOČJE

V rumeno območje sodijo naloge, ki so jih uspešno rešili učenci, katerih skupni dosežki pri slovenščini določajo mejo *med polovicama dosežkov*.

### Neumetnostno besedilo

#### Taksonomske stopnje:

Pri treh nalogah (3, 4, 8 – skupaj 3 postavke) smo preverjali miselne procese na I.taksonomski stopnji (znanje, prepoznavanje) in pri eni nalogi (15 – 1 postavka) na II. taksonomski stopnji (razumevanje, uporaba znanja).

#### Tipi nalog:

Naloge uvrščamo med naloge kratkega odgovora, naloge dopolnjevanja in naloge obkroževanja.

#### Učenci:

- povedo, kdo je naslovnik, kaj želi sporočevalec doseči pri njem (**naloga 1.03.1**);
- iščejo zahtevani podatek (tudi v nebesednem delu) – natančno berejo besedilo (**nalogi 1.04.2 in 1.08.1**);
- ob učiteljevi pomoči sami pišejo krajša besedila – oblikujejo reklamo (**naloga 1.15.1**).

**Učenci v rumenem območju poleg prepoznavanja osnovnih podatkov o neumetnostnem besedilu in ob prepoznavanju informacij iz besedila, izkazujejo bolj natančno branje besedila in znajo vsaj glede na dva kriterija oblikovati reklamo.**

Primer: **naloga 1.03.1**

### Umetnostno besedilo

#### Taksonomske stopnje:

Pri dveh nalogah (3, 4 – skupaj 2 postavki) smo preverjali miselne procese na I. taksonomski stopnji (znanje, prepoznavanje), pri eni nalogi (9 – 1 postavka) na II. taksonomski stopnji (razumevanje, uporaba znanja) ter in pri eni nalogi (10 – skupaj 2 postavki) delovanje na III. taksonomski stopnji (povezovanje, analiza, vrednotenje).

#### Tipi nalog:

Prevladujejo naloge zapisa kratkega odgovora, sledijo pa naloge kratkega odgovora, obkroževanja in dopolnjevanja.

#### Učenci:

- razumejo zgodbo (fabulo) pripovednega besedila (zaporedje dogodkov) (**nalogi 2.05.3 in 2.06.2**);
- prepoznajo motive za ravnanje književnih oseb (ali zakaj kdo kaj stori) – razumejo motive (**naloga 2.09.3**);
- govorno obnavljajo in poustvarjajo (spremenjeni začetek/konec) prebrano krajše književno besedilo – napišejo nov konec zgodbe (**nalogi 2.10.1 in 2.10.2**).

**Učenci poiščejo podatek iz umetnostnega besedila in o njem, razumejo razmerja med književnimi osebami in po danih kriterijih poustvarijo nov konec zgodbe.**

Primer: **naloga 2.10.1 in 2.10.2**

*Opomba: V rumeno območje sta se uvrstili le postavki 2.10.1 in 2.10.2, postavka 2.10.3 (slovnično pravilen zapis povedi) pa sodi v modro območje.*

## RDEČE OBMOČJE

V rdeče območje sodijo naloge, ki so jih uspešno rešili učenci, katerih skupni dosežki pri slovenščini določajo mejo zgornje četrte dosežkov.

### Neumetnostno besedilo

#### Taksonomske stopnje:

Pri eni nalogi (5 – ena postavka) smo preverjali miselne procese na I. taksonomski stopnji (znanje, prepoznavanje), pri eni nalogi (9 – 1 postavka) pa na II. taksonomski stopnji (razumevanje, uporaba znanja).

#### Tipi nalog:

V rdečem območju sta nalogi kratkega odgovora in alternativnega tipa.

#### Učenci:

- iščejo zahtevani podatek (tudi v nebesednem delu) (**naloga 1.05.3**);
- z vajami usvajajo osnovna pravila slovenskega pravopisa – pravilno popravijo pravopisne napake (**naloga 1.09.1**).

**Učenci v rdečem območju prepoznajo več raznovrstnih podatkov iz besedila in širijo uporabo slovničnih in pravopisnih pravil.**

Primer: **naloga 1.09.1**

*Opomba: V rdeče območje se je uvrstila le prva postavka naloge 1.09.1, druga (pravilen prepis povedi) 1.09.2 pa sodi v modro območje.*

### Umetnostno besedilo

#### Taksonomske stopnje:

Pri eni nalogi (7 – 1 postavka) smo preverjali miselne procese na II. taksonomski stopnji (razumevanje in uporaba).

#### Tipi nalog:

Nalogo uvrščamo med naloge kratkega odgovora.

#### Učenci:

- zaznavajo in razumejo besede s prenesenim pomenom - prepoznajo bolj zahtevne primere prenesenega pomena (**naloga 2.07.1**).

**Učenci v rdečem območju razumejo in uporabijo bolj zahtevne besedne zveze s prenesenim pomenom.**

Primer: **naloga 2.07.1**

*Opomba: V rdeče območje se je uvrstilo le prva postavka 2.07.1, druga postavka 2.07.2 pa sodi v zeleno območje.*

V modro območje sodijo naloge, ki so jih uspešno rešili učenci, katerih skupni dosežki pri slovenščini določajo mejo *zgornje desetine dosežkov*.

## Neumetnostno besedilo

### Taksonomske stopnje:

Pri eni nalogi (2 – ena postavka) smo preverjali miselne procese na I. taksonomski stopnji (znanje, prepoznavanje), pri treh nalogah (9, 12, 13 – skupaj 4 postavke) na II. taksonomski stopnji (razumevanje, uporaba znanja), pri eni nalogi (14 – skupaj dve postavki) pa delovanje na III. taksonomski stopnji (analiza, sinteza, vrednotenje).

### Tipi nalog:

Večinoma so to naloge kratkega odgovora, sledi naloga z zapisom kratkega odgovora.

### Učenci:

- iščejo zahtevani podatek (tudi v nebesednem delu) – prepoznajo mesto objave besedila (**naloga 1.02.1**);
- z vajami usvajajo osnovna pravila slovenskega pravopisa – prepíšejo slovnično pravilno poved (**naloga 1.09.2**);
- opazujejo pridevnike v besedilu in jim določajo spol in število – prepoznajo pridevnik v dani povedi (**nalogi 1.12.1**);
- v besedilu izpišejo samostalnike v slovski obliki – prepoznajo samostalnik v dani povedi (**naloga 1.12.2**);
- besedam iščejo protipomenke, nadpomenke in podpomenke – iščejo nadpomenko (**naloga 1.13.1**);
- iščejo zahtevani podatek (tudi v nebesednem delu) – analizirajo besedilo (**nalogi 1.14.1 in 1.14.2**).

**Učenci v modrem območju natančneje berejo, prepoznajo in vrednotijo zahtevani podatek iz neumetnostnega besedila in izkazujejo več jezikovnega znanja.**

Primer: **naloga 1.02.1**

## Umetnostno besedilo

### Taksonomske stopnje:

Pri eni nalogi (2 – ena postavka) smo preverjali miselne procese na I. taksonomski stopnji (znanje, prepoznavanje), pri eni nalogi (9 – ena postavka) na II. taksonomski stopnji (razumevanje, uporaba znanja), pri eni nalogi (10 – ena postavka) pa delovanje na III. taksonomski stopnji (analiza, sinteza, vrednotenje).

### Tipi nalog:

Znanje smo preverjali z nalogama kratkega odgovora in z zapisom kratkega odgovora.

### Učenci:

- prepoznavajo književne zvrsti in vrste – prepoznajo pripovedko (**naloga 2.02.1**);
- prepoznavajo motive za ravnanje književnih oseb (ali zakaj kdo kaj stori) – razumejo motive (**naloga 2.09.2**);
- govorno obnavljajo in poustvarjajo (spremenjeni začetek/konec) prebrano krajše književno besedilo – slovnično pravilno zapišejo konec zgodbe (**naloga 2.10.3**).

**Učenci v modrem območju natančneje berejo umetnostno besedilo, zato prepoznajo in uporabijo več podrobnih podatkov. Učenci slovnično ustrezno zapišejo avtorski konec zgodbe.**

Primer: **naloga 2.02.1**

V to območje sodijo naloge, ki jih tudi učenci z najvišjimi dosežki niso rešili s 65 % uspešnostjo.

## Neumetnostno besedilo

### Taksonomske stopnje:

Pri dveh nalogah (12, 13 – skupaj 2 postavki) smo preverjali miselne procese na II. taksonomski stopnji (razumevanje, uporaba znanja), pri eni nalogi (15 – ena postavka) pa miselne procese na III. taksonomski stopnji (analiza, sinteza, vrednotenje).

### Tipi nalog:

Znanje smo preverjali z nalogama kratkega odgovora in zapisa kratkega odgovora.

### Učenci NE:

- poiščejo glagolov v besedilu - prepoznajo glagol v dani povedi (**naloga 1.12.3**);
- iščejo besedam protipomenke, nadpomenke in podpomenke – najdejo nadpomenke (**naloga 1.13.2**);
- pišejo sami (ob učiteljevi pomoči) krajših besedil – napišejo slovnično pravilno reklamo (**naloga 1.15.2**).

**Tudi najbolj uspešni učenci ne kažejo zanesljivega znanja s področja jezika glede rabe glagolov in nadpomenk. Prav tako ne oblikujejo besedila po vseh danih kriterijih.**

Primer: **naloga 1.13.2**

*Opomba: Nad modro območje se je uvrstila le druga postavka 1.13.2, prva 1.13.1 pa sodi v modro območje.*

Preglednica: Specifikacijska tabela, slovenščina (NIS), 3. obdobje

Naloge	Točke	Vsebine	Cilji – učenci	Standardi znanja	Takson. stopnje	Območja
<b>I. DEL (Neumetnostno besedilo: Zima za dva)</b>						
1	1.01.1	1	NUB	Se pogovarjajo o tem, kaj je značilno za reklame.		I Zeleno
2	1.02.1	1	NUB	Iščejo zahtevani podatek (tudi v nebesednem delu).	M	I Modro
3	1.03.1	1	NUB	Povedo kdo je naslovnik, kaj želi sporočevalec doseči pri njem.	M	I Rumeno
4.a	1.04.1	1	NUB	Iščejo zahtevani podatek (tudi v nebesednem delu).	M	I Zeleno
4.b	1.04.2	1	NUB	Iščejo zahtevani podatek (tudi v nebesednem delu).	M	I Rumeno
4.c	1.04.3	1	NUB	Iščejo zahtevani podatek (tudi v nebesednem delu).	M	I Zeleno
5	1.05.1	1	NUB	Iščejo zahtevani podatek (tudi v nebesednem delu).	M	I Zeleno
	1.05.2	1	NUB	Iščejo zahtevani podatek (tudi v nebesednem delu).	M	I Zeleno
	1.05.3	1	NUB	Iščejo zahtevani podatek (tudi v nebesednem delu).	M	I Rdeče
6	1.06.1	1	NUB	Iščejo zahtevani podatek (tudi v nebesednem delu).	M	I Zeleno
	1.06.2	1	NUB	Iščejo zahtevani podatek (tudi v nebesednem delu).	M	I Zeleno
7	1.07.1	1	NUB	Iščejo zahtevani podatek (tudi v nebesednem delu).	M	I Zeleno
	1.07.2	1	NUB	Iščejo zahtevani podatek (tudi v nebesednem delu).	M	I Zeleno
8	1.08.1	1	NUB	Iščejo zahtevani podatek (tudi v nebesednem delu).	M	I Rumeno
	1.08.2	1	NUB	Iščejo zahtevani podatek (tudi v nebesednem delu).	M	I Zeleno
9	1.09.1	1	JEZIK	Z vajami usvajajo osnovna pravila slovenskega pravopisa.	M	II Rdeče
	1.09.2	1	JEZIK	Z vajami usvajajo osnovna pravila slovenskega pravopisa.		II Modro
10	1.10.1	1	JEZIK	Z vajami usvajajo osnovna pravila slovenskega pravopisa.	T	II Zeleno
	1.10.2	1	JEZIK	Z vajami usvajajo osnovna pravila slovenskega pravopisa.	T	II Zeleno
11.a	1.11.1	1	JEZIK	Ob učiteljevi pomoči besedilo besedno-slovnično razčlenjujejo.	T	II Nad modrim
11.b	1.11.2	1	JEZIK	Ob učiteljevi pomoči besedilo besedno-slovnično razčlenjujejo.	T	II Zeleno
12.a	1.12.1	1	JEZIK	Opazujejo pridevnike v besedilu in jim določajo spol in število.	T	II Modro
12.b	1.12.2	1	JEZIK	V besedilu izpišejo samostalnike v slovarski obliki.	T	II Modro
12.c	1.12.3	1	JEZIK	V besedilu poiščejo glagole.	T	II Nad modrim
13	1.13.1	1	JEZIK	Besedam iščejo protipomenke, nadpomenke in podpomenke.	T	II Modro
	1.13.2	1	JEZIK	Besedam iščejo protipomenke, nadpomenke in podpomenke.	T	II Nad modrim
14	1.14.1	1	NUB	Iščejo zahtevani podatek (tudi v nebesednem delu).	T	III Modro
	1.14.2	1	NUB	Iščejo zahtevani podatek (tudi v nebesednem delu).	T	III Modro
15	1.15.1	1	NUB	Ob učiteljevi pomoči sami pišejo krajša besedila.	T	III Rumeno
	1.15.2	1	NUB	Ob učiteljevi pomoči sami pišejo krajša besedila.	T	III Nad modrim

Naloge	Točke	Vsebine	Cilji – učenci	Standardi znanja	Takson. stopnje	Območja	
<b>II. DEL (Umetnostno besedilo: Leopold Suhodolčan, <i>Zlato v Oiševi</i>, Koroške pripovedke, Karantanija, Ljubljana 1998)</b>							
1	2.01.1	1	UB	Razvijajo sposobnost za identifikacijo.	M	I	Zeleno
2	2.02.1	1	UB	Prepoznavajo književne zvrsti in vrste.	M	I	Modro
3	2.03.1	1	UB	Doživljajo in prepoznavajo pripovedne vrste.	M	I	Zeleno
4.a	2.04.1	1	UB	Razumejo zgodbo (fabulo) pripovednega besedila (zaporedje dogodkov).	M	I	Zeleno
4.b	2.04.2	1	UB	Razumejo zgodbo (fabulo) pripovednega besedila (zaporedje dogodkov).	M	I	Zeleno
5	2.05.1	1	UB	Razumejo zgodbo (fabulo) pripovednega besedila (zaporedje dogodkov).	M	I	Zeleno
	2.05.2	1	UB	Razumejo zgodbo (fabulo) pripovednega besedila (zaporedje dogodkov).	M	I	Zeleno
	2.05.3	1	UB	Razumejo zgodbo (fabulo) pripovednega besedila (zaporedje dogodkov).	M	I	Rumeno
6	2.06.1	1	UB	Razumejo zgodbo (fabulo) pripovednega besedila (zaporedje dogodkov).	M	I	Zeleno
	2.06.2	1	UB	Razumejo zgodbo (fabulo) pripovednega besedila (zaporedje dogodkov).	M	I	Rumeno
7.a	2.07.1	1	UB	Zaznavajo in razumejo besede s prenesenim pomenom.	T	II	Rdeče
7.b	2.07.2	1	UB	Zaznavajo in razumejo besede s prenesenim pomenom.	T	II	Zeleno
8	2.08.1	1	UB	Opisujejo in označujejo književne osebe (zunanost, značaj).	T	II	Zeleno
	2.08.2	1	UB	Opisujejo in označujejo književne osebe (zunanost, značaj).	T	II	Zeleno
9.a	2.09.1	1	UB	Prepoznavajo motive za ravnanje književnih oseb (ali zakaj kdo kaj stori).	T	II	Zeleno
9.b	2.09.2	1	UB	Prepoznavajo motive za ravnanje književnih oseb (ali zakaj kdo kaj stori).	T	II	Modro
9.c	2.09.3	1	UB	Prepoznavajo motive za ravnanje književnih oseb (ali zakaj kdo kaj stori).	T	II	Rumeno
10	2.10.1	1	UB	Govorno obnavljajo in poustvarjajo (spremenjeni začetek/konec) prebrano krajše književno besedilo.	T	III	Rumeno
	2.10.2	1	UB	Govorno obnavljajo in poustvarjajo (spremenjeni začetek/konec) prebrano krajše književno besedilo.	T	III	Rumeno
	2.10.3	1	UB	Govorno obnavljajo in poustvarjajo (spremenjeni začetek/konec) prebrano krajše književno besedilo.	T	III	Modro

LEGENDA:

Naloge: zapisana oznaka vsakega vprašanja/dela naloge/naloge; povzeto po preizkusu znanja, *Navodilih za vrednotenje* in programu za e-vrednotenje

Točke: zapisano maksimalno število točk vprašanja/dela naloge/naloge

Vsebine: zapisana vrsta besedila, z uporabo katere rešujemo vprašanje/del naloge/nalogo; NUB – neumetnostno besedilo; UB – umetnostno besedilo oziroma JEZIK, če z vprašanjem/delom naloge/nalogo preverjamo slovnična in pravopisna pravila

Cilji – učenec: zapisan cilj, ki ga preverja vprašanje/del naloge/naloga; povzeto po *Učnem načrtu*

Standardi znanja: zapisan standard znanja, ki ga preverja vprašanje/del naloge/naloga; M – minimalni, T – temeljni; povzeto po *Učnem načrtu*

Taksonomske stopnje (po Bloomu): zapisana taksonomska stopnja vprašanja/dela naloge/naloga; I – znanje in prepoznavanje, II – razumevanje in uporaba, III – analiza in sinteza ter vrednotenje

Območja: zapisno območje, v katerega se je uvrstilo vprašanje/del naloge/naloga; povzeto po *Opisih dosežkov učencev 9. razreda pri NPZ-ju v prilagojenem izobraževalnem programu z NIS-om*



Besedilo 1

## Zima za dva

V deželi neokrnjene narave vaju v osrčju mistične prekmurske ravnice pričakujejo prijazen nasmeh in celovite turistične storitve.




---

### DESTINACIJA

**Moravske Toplice**

### NASTANITEV

**Hotel Ajda\*\*\*\***

**Hotel Termal\*\*\*\***

### PONUDBA VELJA

**21. november 2013–20. marec 2014**

### Paket vključuje naslednje turistične storitve:

- 2x polpenzion v dvoposteljni sobi za dve osebi
- jutranja gimnastika in vodna aerobika v vodi ob glasbi
- prost vstop v hotelske savne
- možnost celodnevne kopanja
- plesna glasba
- predstavitve domačih obrti

### Paket v hotelu Ajda vključuje tudi:

- ◆ vstop v hotelski fitness studio
- ◆ posebna doživetja v savnah

---

**Obvezno doplačilo za:** turistično takso (1,01 EUR za osebo na dan)

---

**Hotel Ajda\*\*\*\*, Moravske Toplice**

Termin 2 noči

Cena 250 €

---

**Hotel Termal\*\*\*\*, Moravske Toplice**

Termin 2 noči

Cena 215 €

### Dodatne informacije in rezervacije

- **Terme 3000, Moravske Toplice**  
Kranjčeva ulica 12, 9226 Moravske Toplice, Slovenija
- Tel: 02 512 22 00
- Fax: 02 548 16 07
- E-pošta: info@terme3000.si

(Vir: [www.sava-hotels-resorts.com/si/ponudba/paketi-osebna-ponudba/10566/detail.html](http://www.sava-hotels-resorts.com/si/ponudba/paketi-osebna-ponudba/10566/detail.html).  
Pridobljeno: 2011.)

## 2

Besedilo 2

Leopold Suhodolčan

### ZLATO V OLŠEVI

Živel je pastir. Ovce je pasel v Olševi. Vedno je bil dobre volje. Zdelo se mu je, da je najbolj srečen človek na svetu.

V svoji čredi je imel kozla, ki je imel čudno velike roge. Tako velike je imel, da še stari pastirji niso videli takih.

V gori je bila tudi velika votlina. Ljudje so se je izogibali, češ da živi v njej divji mož. Pastirjev kozel pa ni bil od muh. Ob nekem deževju je brez obotavljanja odšel v votlino. Ko pa je nehalo deževati, se je spet prikazal v čredi. Imel je čisto zlate roge. Pastirju so se oči zasvetile, ko je to videl. Brž je šel gledat v votlino. Kar pozabil je na divjega moža. Sredi votline se je ustavil kot vkopan. Iz velike črne skale je kapljalo zlato, čisto pravo zlato. In ker je bil pastir bister fant, je že naslednji dan prinesel s seboj na pašo posodo, jo postavil k skali in je zlato kapljalo vanjo. Kapljalo, kapljalo ...

To zlato je potem pastir nesel v Železno Kaplo in ga tam prodal.

Dobil je veliko denarja. Ko so mu ležali na dlani svetli tolarji, si je dejal: »Šele zdaj sem srečen. Bogat sem. Brez skrbi lahko zavijem v gostilno ...«

In res. Kmalu je bil sredi veselih pivcev. Izpil je eno grčo vina, izpil je drugo. Pri tretji pa je izdal skrivnost gore, ko je začel glasno peti:

»Hejsasa, hopsasa, hopsasa, Olševa pa denarce ima ...« In spet:

»Hejsasa, hopsasa ...«

Čez tri dni se je s praznim žepom vrnil v goro. S praznim žepom in težko glavo. Spotoma si je mrmral: »Kaj zato, če sem zapravil ves denar! Kaj zato! Spet bom podstavil posodo in ob koncu tedna bom imel novo kepo zlata ...«

Toda zaman je iskal votlino, ni je več našel. Zaman je iskal zlato, nikoli več ga ni videl.

In tako je bil spet samo ubogi pastir.

(Vir: Suhodolčan, L., Koroške pripovedke, Karantanija, Ljubljana 1998.)

SLOVAR:

grča – trebušasta posoda za pijačo

## I. DEL

**Pozorno preberi besedilo 1 in reši naloge.**

1. Kaj je prebrano besedilo?  
Obkroži črko pred pravilnim odgovorom.

- A Potopis.
- B Vabilo.
- C Reklama.
- D Obvestilo.

(1 točka)

2. Kje je objavljeno prebrano besedilo?  
Obkroži črko pred pravilnim odgovorom.

- A V prospektu Moravskih Toplic.
- B Na svetovnem spletu.
- C V časopisu Delo.
- D V turističnem vodniku Prekmurja.

(1 točka)

3. Komu je namenjena turistična ponudba?  
Obkroži črko pred pravilnim odgovorom.

- A Učencem.
- B Parom.
- C Skupinam.
- D Študentu.

(1 točka)

# 1

4. a) V katerih hotelih je možnost bivanja?  
Odgovor napiši na črto.

\_\_\_\_\_

- b) V katerem obdobju velja ponudba?  
Odgovor napiši na črto.

\_\_\_\_\_

- c) Koliko nočitev vsebuje ponudba?  
Odgovor napiši na črto.

\_\_\_\_\_

(3 točke)

5. Ali so navedene trditve glede na prebrano besedilo pravilne?  
Če je trditev pravilna, obkroži DA, če je trditev nepravilna, obkroži NE.

Ponudba velja za Moravske Toplice.      DA      NE

Cena dveh nočitev je 300 €.              DA      NE

Turistična taksa je vključena v ceno.      DA      NE

(3 točke)

6. Kaj vključuje turistični paket?  
Obkroži črko pred dvema pravilnima odgovoroma.

A Možnost večerne gimnastike.

B Možnost ročne masaže.

C Možnost celodnevnega kopanja.

D Možnost izposoje koles.

E Možnost predstavitve domačih obrti.

(2 točki)

7. Kaj dodatno vključuje paket v hotelu Ajda?  
Odgovora napiši na črti.

---

---

(2 točki)

8. Na kakšen način dobiš dodatne informacije in rezervacije?  
Na črti napiši dva načina.

---

---

(2 točki)

9. Popravi tri pravopisne napake in na črti napiši pravilno poved.

*Bival bom v hotelu ki se imenuje palace*

---

---

(2 točki)

10. Prepiši poved na črti tako, da okrajšavi napišeš s celo besedo.

*V sobi št. 312 biva g. Peter Novak.*

---

---

(2 točki)

# 1

11. Dopolni povedi tako, da besede v oklepajih postaviš v pravilno obliko. Besede napiši na črti.

a) Oddih je obogaten s preživljanjem (aktiven prosti čas)

\_\_\_\_\_ .

b) Učenci naše šole so se (kopati) \_\_\_\_\_ v Moravskih Toplicah.

(2 točki)

12. V deželi neokrnjene narave vas pričakuje prijazen nasmeh.

a) Iz povedi zgoraj izberi enega od pridevnikov in ga napiši na črto.

\_\_\_\_\_

b) Iz povedi zgoraj izberi enega od samostalnikov in ga napiši na črto.

\_\_\_\_\_

c) Iz povedi zgoraj izberi glagol in ga napiši na črto.

\_\_\_\_\_

(3 točke)

13. K danim besedam na črto napiši njihovo nadpomenko.

bujta repa, bograč, gibanica \_\_\_\_\_

slamnikarstvo, lončarstvo, pletarstvo \_\_\_\_\_

(2 točki)

14. Zakaj je bivanje v hotelu Ajda boljše in kako si v hotelu Termal prizadevajo dobiti goste?  
Odgovora napiši na črte.

---

---

---

(2 točki)

15. Izdelaj reklamo za zobno pasto. Upoštevaj, kar je značilno za reklamo (kdo ponuja izdelek, kakšen je izdelek, za kaj se izdelek uporablja in komu je namenjen). Reklamo oblikuj v okvir.

(2 točki)

## 2

### II. DEL

#### Pozorno preberi besedilo 2 in reši naloge.

1. Kdo je Leopold Suhodolčan?  
Obkroži črko pred pravilnim odgovorom.

- A Glavna književna oseba.
- B Avtor besedila.
- C Ilustrator besedila.
- D Gostilničar.

(1 točka)

2. Poimenuj vrsto prebranega besedila.  
Odgovor napiši na črto.

\_\_\_\_\_

(1 točka)

3. Obkroži črko pred pravilno trditvijo glede na prebrano besedilo.

- A Uporabljeno je pravljичno število.
- B Živali govorijo.
- C Pojavljajo se rime.
- D Kraj dogajanja je znan.

(1 točka)



4. a) Kakšnega kozla je imel pastir v svoji čredi?  
Odgovor napiši na črto.

\_\_\_\_\_

- b) Kam se je kozel skrivil pred dežjem?  
Odgovor napiši na črto.

\_\_\_\_\_

(2 točki)

5. Na črte dopolni povedi glede na prebrano besedilo.

Pastir je pasel ovce v \_\_\_\_\_.

Pastir je podstavil posodo in v posodo je \_\_\_\_\_ zlato.

Pastir je v Železni Kapli zlato \_\_\_\_\_.

(3 točke)

6. Obkroži črko pred dvema trditvama, ki pravilno opisujeta potek zgodbe.

- A Pastir je pasel ovce in obogatel.
- B Pastir je izpil grčo vina in odšel v Železno Kaplo.
- C Pastir je s težko glavo ponovno našel votlino.
- D Pastirju je kozel našel zlato.
- E Pastir je bogat živel do konca življenja.

(2 točki)

## 2

7. a) Kaj pomeni: »Pastirjev kozel pa ni bil od muh«?  
Odgovor napiši na črto.

---

- b) Kaj pomeni: »Pastir je prišel s praznim žepom«?  
Odgovor napiši na črto.

---

(2 točki)

8. S katerima besedama so v besedilu poimenovane pastirjeve značajske lastnosti?  
Obkroži črko pred dvema ustreznima besedama.

- A Bister.
- B Hudoben.
- C Skopuški.
- D Srečen.
- E Nevoščljiv.

(2 točki)

9. a) Zakaj si ljudje niso upali iti v votlino?  
Odgovor napiši na črti.

---

---

- b) Zakaj je pastir šel prvič v votlino?  
Odgovor napiši na črti.

---

---

- c) Zakaj je pastir porabil denar?  
Odgovor napiši na črti.

---

---

(3 točke)

