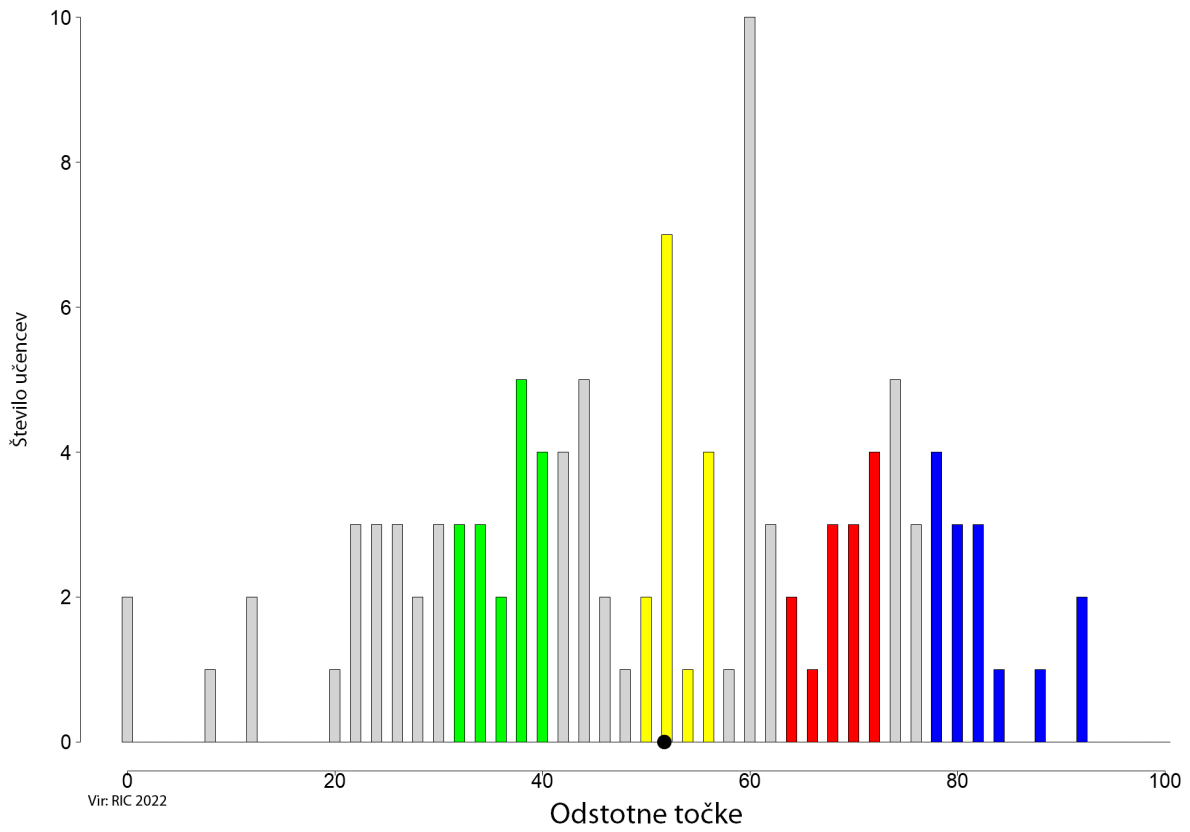


Predmetna komisija za nižji izobrazbeni standard – slovenščina

Opisi dosežkov učencev 6. razreda na nacionalnem preverjanju znanja

Porazdelitev točk pri predmetu SLOVENŠČINA (NIS) (NPZ, 6. razred, 2022, N = 112)



Slika: Porazdelitev točk pri slovenščini (NIS), 6. razred

ZELENO OBMOČJE

V zeleno območje spadajo naloge, ki so jih uspešno rešili učenci, katerih skupni dosežki pri slovenščini določajo zgornjo mejo *spodnje četrte dosežkov*.

Neumetnostno besedilo

Vsebine: Naloge preverjajo znanje ob branju neumetnostnega besedila (tri postavke) in znanje jezika (dve postavki).

Taksonomske stopnje: Dve nalogi zelenega območja (tri postavke) preverjata znanje na I. taksonomski stopnji (znanje in prepoznavanje) in ena (dve postavki) na II. (razumevanje in uporaba znanja).

Tipi nalog: Naloge zelenega območja so naloge dopolnjevanja z in brez nabora ter alternativnega tipa.

Učenci:

- dopolnijo besedilo – dopolnijo dano poved iz besedila (*nalogi 1.04.2 in 1.04.3*);
- odgovorijo na vprašanja o bistvenih podatkih iz besedila – presojujejo ustreznost danih trditev (*naloga 1.06.2*);
- upoštevajo pravopisna pravila – zapišejo nezvočnik na koncu besede (*nalogi 1.09.2 in 1.09.4*).

Učenci prepoznajo in presodijo vsebinsko ustreznost le za najosnovnejše informacije iz besedila. Izberejo in vstavijo pravičen zapis pogosto rabljenih kratkih besed.

Zgled: *naloga 1.04*

(Opomba: Druga in tretja postavka naloge sodita v zeleno območje, prva pa v rdeče območje.)

Umetnostno besedilo

Vsebine: Nalogi zelenega območja preverjata osnovno razumevanje umetnostnega besedila (dve postavki).

Taksonomske stopnje: Nalogi (dve postavki) preverjata znanje na I. taksonomski stopnji (znanje in prepoznavanje).

Tipi nalog: V zelenem območju je naloga izbirnega tipa z enim pravilnim odgovorom in naloga kratkega zaprtega odgovora.

Učenci:

- odgovarjajo na vprašanja o bistvenih podatkih iz besedila – med danimi odgovori poiščejo pravilno navedbo vsebine besedila (*naloga 2.03.1*) in prepoznajo, katera književna oseba je izrekla eno od danih povedi iz besedila (*naloga 2.04.1*).

Učenci prepoznajo osnovne informacije, ki se skozi besedilo večkrat ponovijo ali pa so posebej izpostavljene.

Zgled: *naloga 2.03*

RUMENO OBMOČJE

V rumeno območje spadajo učenci, katerih skupni dosežki pri slovenščini določajo mejo *med spodnjo in zgornjo polovico dosežkov*.

Neumetnostno besedilo

Vsebine: V rumeno območje so se uvrstile tri naloge (tri postavke), ki preverjajo znanje ob branju neumetnostnega besedila, in dve nalogi (dve postavki), ki preverjata znanje jezika.

Taksonomske stopnje: Dve nalogi (dve postavki) preverjata znanje na I. taksonomski stopnji (znanje in prepoznavanje) in tri (tri postavke) na II. (razumevanje in uporaba znanja).

Tipi nalog: V rumenem območju so naloge kratkega zaprtega odgovora, dopolnjevanja z in brez nabora, alternativnega tipa ter povezovanja, urejanja in razvrščanja.

Učenci:

- odgovorijo na vprašanja o bistvenih podatkih – poiščejo izpostavljeni podatek (naloga 1.02.1) in presojo ustreznost danih trditev (naloga 1.06.1);
- po branju uredijo bistvene podatke – povežejo en opis z značilnostmi in nalogami poklica (naloga 1.07.2);
- upoštevajo pravopisna pravila – pravilno zapišejo glas u na koncu besede (naloga 1.09.3);
- napišejo glavni števniki do 100 z besedo v ustreznem sklonu – napišejo glavni števniki (13) z besedo (naloga 1.11.2).

Učenci poiščejo in prepoznajo osnovne podatke v besedilu. Izkažejo nekaj osnovnega slovničnega znanja.

Zgled: naloga 1.11

(Opomba: Prva postavka naloge sodi v modro območje, druga pa v rumeno območje.)

Umetnostno besedilo

Vsebine: V rumeno območje se je uvrstila ena naloga (ena postavka), ki preverja znanje ob branju umetnostnega besedila.

Taksonomske stopnje: Naloga rumenega območja (ena postavka) preverja znanje na II. taksonomski stopnji (razumevanje in uporaba znanja).

Tipi nalog: V rumenem območju je naloga izbirnega tipa z več pravnimi odgovori.

Učenci:

- odgovorijo na vprašanja o podatkih iz besedila – izberejo enega od razlogov za čustven odziv književnih oseb (naloga 2.05.2).

Učenci razumejo eksplicitno izražene povezave med deli besedila (npr. med vzrokom in posledico).

Zgled: naloga 2.05

(Opomba: Prva postavka naloge sodi v rumeno območje, druga pa modro.)

RDEČE OBMOČJE

V rdeče območje spadajo učenci, katerih skupni dosežki pri slovenščini določajo mejo *zgornje četrtine dosežkov*.

Neumetnostno besedilo

Vsebine: V rdeče območje se je uvrstilo šest nalog (deset postavk), ki preverjajo znanje ob branju neumetnostnega besedila, in ena naloga (ena postavka), ki preverja jezikovno znanje.

Taksonomske stopnje: Pet nalog (osem postavk) preverja znanje na I. taksonomski stopnji (znanje in prepoznavanje) in dve (tri postavke) na II. (razumevanje in uporaba znanja).

Tipi nalog: V rdečem območju so prevladovale naloge kratkega zaprtega odgovora. V območju sta tudi nalogi dopolnjevanja z in brez nabora, nalogi izbirnega tipa z enim in več pravnimi odgovori ter naloga povezovanja, urejanja in razvrščanja.

Učenci:

- odgovorijo na vprašanja o bistvenih podatkih – med ponujenimi možnostmi prepoznajo vrsto neumetnostnega besedila (**naloga 1.01.1**), poiščejo vse izpostavljene podatke (**naloge 1.02.2, 1.02.3, 1.03.1, 1.03.2, 1.03.3**) in med danimi možnimi podatki izberejo ustreznega (**naloga 1.05.2**);
- dopolnijo besedilo – dopolnijo dano poved iz besedila (**naloga 1.04.1**);
- po branju uredijo bistvene podatke – povežejo vse opise z značilnosti in nalogami poklica (**nalogi 1.07.2 in 1.07.3**);
- upoštevajo pravopisna pravila – pravilno zapišejo nezvočnik na koncu besede ob upoštevanju slovničnega pravila (**naloga 1.09.1**).

Učenci poiščejo večino zahtevanih informacij iz besedila. Izkažejo več osnovnega slovničnega znanja.

Zgled: **naloga 1.03**

Umetnostno besedilo

Vsebine: V rdeče območje so se uvrstile tri naloge (osem postavk).

Taksonomske stopnje: Tri naloge (osem postavk) preverjajo znanje na I. taksonomski stopnji (znanje in prepoznavanje).

Tipi nalog: V rdečem območju so vse naloge kratkega zaprtega odgovora.

Učenci:

- odgovorijo na vprašanja o bistvenih podatkih iz besedila – napišejo avtorja (**naloga 2.01.1**) in naslov besedila (**naloga 2.01.2**);
- ločijo glavne in stranske književne osebe (**nalogi 2.02.1 in 2.02.2**);
- določijo književne osebe – prepoznajo, katera književna oseba je izrekla vse izbrane povedi iz besedila (**naloge 2.04.2, 2.04.3, 2.04.4 in 2.04.5**).

Učenci prepoznajo in poiščejo večino informacij iz besedila. Ustrezno navedejo glavne književne osebe in prepoznajo dele besedila, ki so povezani z njimi.

Zgled: **naloga 2.02**

MODRO OBMOČJE

V modro območje spadajo učenci, katerih skupni dosežki pri slovenščini določajo mejo *zgornje desetine dosežkov*.

Neumetnostno besedilo

Vsebine: V modro območje so se uvrstile tri naloge (štiri postavke), ki preverjajo znanje ob branju neumetnostnega besedila, in tri naloge (tri postavke), ki preverjajo znanje jezika.

Taksonomske stopnje: Dve nalogi (dve postavki) preverjata znanje na I. taksonomski stopnji (znanje in prepoznavanje), tri (tri postavke) na II. (razumevanje in uporaba znanja) in ena naloga (dve postavki) na III. (analiza, sinteza in vrednotenje).

Tipi nalog: Naloge modrega območja so kratkega zaprtega odgovora, dopolnjevanja brez nabora, izbirnega tipa z več pravnimi odgovori, alternativnega tipa ter kratkega polodprtega odgovora.

Učenci:

- odgovorijo na vprašanja o bistvenih podatkih iz besedila – poiščejo podatke v zadnjem delu besedila (*nalogi 1.05.1 in 1.06.3*);
- prepišejo poved (*naloga 1.08.1*);
- poiščejo vzključno poved (*naloga 1.10.1*);
- napišejo vrstni števniki do 100 z besedo – napišejo števniki 7 z besedo (*naloga 1.11.1*);
- ob pomoči ključnih besed napišejo preprost opis – napišejo sestavek z vključevanjem enega od podatkov posameznega dela miselnega vzorca (*naloga 1.12.1*) in vseh podatkov miselnega vzorca (*naloga 1.12.2*).

Učenci prepoznajo vse zahtevane informacije iz besedila in pokažejo pričakovano jezikovno znanje v kratkih nalogah. Predlagane besede znajo uporabiti v preprostih povedih.

Zgled: *naloga 1.10*

Umetnostno besedilo

Vsebine: V modro območje so se uvrstile tri naloge (pet postavk), ki preverjajo prepoznavanje ključnih informacij in razumevanje umetnostnega besedila.

Taksonomske stopnje: Tri naloge (pet postavk) preverjajo znanje na II. taksonomski stopnji (razumevanje in uporaba znanja).

Tipi nalog: Naloge modrega območja so izbirnega tipa z več pravnimi odgovori ter povezovanja, urejanja in razvrščanja.

Učenci:

- odgovorijo na vprašanja o podatkih iz besedila – razumejo vse razloge za čustven odziv književnih oseb (*naloga 2.05.2*);
- sledijo časovnemu zaporednemu toku dogodkov – določijo začetek (*naloga 2.06.1*) in konec zgodbe (*naloga 2.06.2*);
- razumejo motive za ravnanje književnih oseb – razumejo sporočilo zgodbe (*nalogi 2.07.1 in 2.07.2*).

Učenci pokažejo dobro razumevanje besedila, saj razumejo sporočilo zgodbe in znajo zgodbo razčleniti na glavne dogajalne enote. Razumejo tudi čustvene odzive glavnih književnih oseb.

Zgled: *naloga 2.07*

NAD MODRIM OBMOČJEM

V to območje spadajo naloge, ki jih tudi učenci z najvišjimi dosežki niso rešili s 65-odstotno uspešnostjo.

Neumetnostno besedilo

Vsebine: Kot najzahtevnejša se je izkazala naloga (dve postavki), ki preverja zmožnosti tvorjenja neumetnostnega besedila.

Taksonomske stopnje: Naloga (dve postavki) preverja znanje na III. taksonomski stopnji (analiza, sinteza in vrednotenje).

Tipi nalog: V območju nad modrim je naloga kratkega polodprtega odgovora.

Učenci so manj uspešni pri:

- tvorjenju krajšega besedila – ne zapišejo povezanega sestavka ustrezne dolžine (naloga 1.12.3);
- upoštevanju slovničnih in pravopisnih pravil (naloga 1.12.4).

Učenci so manj uspešni pri tvorjenju povezanih pisnih sestavkov ustrezne dolžine. Pri tem tudi ne upoštevajo vseh slovničnih in pravopisnih pravil.

Zgled: naloga 1.12

(Opomba: Prva in druga postavka sodita v modro območje, tretja in četrta pa nad modro območje.)

Umetnostno besedilo

Vsebine: Dve nalogi (tri postavke) preverjata razumevanje in poustvarjanje umetnostnega besedila ter ena naloga (ena postavka) jezikovno znanje.

Taksonomske stopnje: Ena naloga (ena postavka) preverja znanje na II. taksonomski stopnji (razumevanje in uporaba znanja) in ena (tri postavke) na III. (analiza, sinteza in vrednotenje).

Tipi nalog: V območju nad modrim so naloge kratkega polodprtega odgovora ter naloga povezovanja, urejanja in razvrščanja.

Učenci so manj uspešni pri:

- sledenju časovnemu zaporednemu toku dogodkov – ne znajo določiti zaporedja dogodkov osrednjega dela zgodbe (naloga 2.06.3);
- tvorjenju krajšega besedila – zapisu predzgodbe, ki zahteva pojasnjevanje izhodišča za nastanek zapleta v zgodbi (naloga 2.08.1) in pri zapisu besedila ustrezne dolžine (šest povedi) (naloga 2.08.2);
- upoštevanju slovničnih in pravopisnih pravil (naloga 2.08.3).

Učenci so manj uspešni pri določanju natančnega zaporedja dogodkov zgodbe in tvorjenju pisnih sestavkov ustrezne dolžine na podlagi umetnostnega besedila. Pri pisanju ne upoštevajo vseh slovničnih in pravopisnih pravil.

Zgled: naloga 2.08

Preglednica: Specifikacijska tabela, slovenščina (NIS), 9. razred

Naloga	Točke	Vsebina	Cilj – učenci:	Standard znanja	Taksonomska stopnja	Območje	
I. DEL (Neumetnostno besedilo: Viktorija Muha: Oskrbnik v živalskem vrtu. Logatec: A-knjiga 2014.)							
1	01.1	1	neumetnostno besedilo	odgovorijo na vprašanja o bistvenih podatkih iz besedila;	M	I	rdeče
2	02.1.	1	neumetnostno besedilo	odgovorijo na vprašanja o bistvenih podatkih iz besedila;	M	I	rumeno
	02.2.	1	neumetnostno besedilo	odgovorijo na vprašanja o bistvenih podatkih iz besedila;	M	I	rdeče
	02.3.	1	neumetnostno besedilo	odgovorijo na vprašanja o bistvenih podatkih iz besedila;	M	I	rdeče
3.a	03.1	1	neumetnostno besedilo	odgovorijo na vprašanja o bistvenih podatkih iz besedila;	M	I	rdeče
3.b	03.2	1	neumetnostno besedilo	odgovorijo na vprašanja o bistvenih podatkih iz besedila;	M	I	rdeče
3.c	03.3	1	neumetnostno besedilo	odgovorijo na vprašanja o bistvenih podatkih iz besedila;	M	I	rdeče
4	04.1.	1	neumetnostno besedilo	dopolnijo besedilo;	M	I	rdeče
	04.2.	1	neumetnostno besedilo	dopolnijo besedilo;	M	I	zeleno
	04.3.	1	neumetnostno besedilo	dopolnijo besedilo;	M	I	zeleno
5	05.1.	1	neumetnostno besedilo	odgovorijo na vprašanja o bistvenih podatkih iz besedila;	M	I	modro
	05.2.	1	neumetnostno besedilo	odgovorijo na vprašanja o bistvenih podatkih iz besedila;	M	I	rdeče
6.a	06.1	1	neumetnostno besedilo	odgovorijo na vprašanja o bistvenih podatkih iz besedila;	M	I	rumeno
6.b	06.2	1	neumetnostno besedilo	odgovorijo na vprašanja o bistvenih podatkih iz besedila;	M	I	zeleno
6.c	06.3	1	neumetnostno besedilo	odgovorijo na vprašanja o bistvenih podatkih iz besedila;	M	I	modro
7	07.1.	1	neumetnostno besedilo	po branju uredijo bistvene podatke;	T	II	rdeče
	07.2.	1	neumetnostno besedilo	po branju uredijo bistvene podatke;	T	II	rumeno
	07.3.	1	neumetnostno besedilo	po branju uredijo bistvene podatke;	T	II	rdeče
8.	08.1.	1	jezik	prepišejo poved;	T	II	modro
9.a	09.1.	1	jezik	upoštevajo pravopisna pravila;	T	II	rdeče
9.b	09.2.	1	jezik	upoštevajo pravopisna pravila;	T	II	zeleno
9.c	09.3.	1	jezik	upoštevajo pravopisna pravila;	T	II	rumeno
9.d	09.4.	1	jezik	upoštevajo pravopisna pravila;	T	II	zeleno
10	10.1.	1	jezik	poiščejo vzključno poved;	T	II	modro
11	11.1.	1	jezik	napišejo vrstilni števniki do 100 z besedo;	T	II	modro
	11.2.	1	jezik	napišejo glavni števniki do 100 z besedo v ustreznem sklonu.	T	II	rumeno

Naloga	Točke	Vsebina	Cilj – učenci:	Standard znanja	Taksonomska stopnja	Območje	
12	12.1.	1	neumetnostno besedilo	ob pomoči ključnih besed napišejo preprost opis;	T	III	modro
	12.2.	1	neumetnostno besedilo	ob pomoči ključnih besed napišejo preprost opis;	T	III	modro
	12.3.	1	neumetnostno besedilo	tvorijo krajše besedilo;	T	III	nad modrim
	12.4.	1	jezik	upoštevajo pravopisna in slovnična pravila.	T	III	nad modrim

Naloga	Točke	Vsebina	Cilj – učenci:	Standard znanja	Taksonomska stopnja	Območje	
II. DEL (Umetnostno besedilo: Pavle Rožnik: Zamenjava. Zlato mesto. Ljubljana: Mladinska knjiga 1978.)							
1.a	01.1.	1	umetnostno besedilo	odgovorijo na vprašanja o bistvenih podatkih iz besedila;	M	I	rdeče
1.b	01.2.	1	umetnostno besedilo	odgovorijo na vprašanja o bistvenih podatkih iz besedila;	M	I	rdeče
2	02.1.	1	umetnostno besedilo	ločijo glavne in stranske književne osebe;	M	I	rdeče
	02.2.	1	umetnostno besedilo	ločijo glavne in stranske književne osebe;	M	I	rdeče
3.	03.1	1	umetnostno besedilo	odgovorijo na vprašanja o bistvenih podatkih iz besedila;	M	I	zeleno
4.a	04.1.	1	umetnostno besedilo	določijo književne osebe;	T	I	zeleno
4.b	04.2.	1	umetnostno besedilo	določijo književne osebe;	T	I	rdeče
4.c	04.3.	1	umetnostno besedilo	določijo književne osebe;	T	I	rdeče
4.d	04.4.	1	umetnostno besedilo	določijo književne osebe;	T	I	rdeče
4.e	04.5.	1	umetnostno besedilo	določijo književne osebe;	T	I	rdeče
5	05.1.	1	umetnostno besedilo	odgovorijo na vprašanja o podatkih iz besedila;	T	II	rumeno
	05.2.	1	umetnostno besedilo	odgovorijo na vprašanja o podatkih iz besedila;	T	II	modro
6	06.1.	1	umetnostno besedilo	sledijo časovno zaporednemu toku dogodkov;	T	II	modro
	06.2.	1	umetnostno besedilo	sledijo časovno zaporednemu toku dogodkov;	T	II	modro
	06.3.	1	umetnostno besedilo	sledijo časovno zaporednemu toku dogodkov;	T	II	nad modrim
7	07.1.	1	umetnostno besedilo	razumejo motive za ravnanje književnih oseb;	T	II	modro
	07.2.	1	umetnostno besedilo	razumejo motive za ravnanje književnih oseb;	T	II	modro
8	08.1.	1	umetnostno besedilo	tvorijo krajše besedilo;	T	III	nad modrim
	08.2.	1	umetnostno besedilo	tvorijo krajše besedilo;	T	III	nad modrim
	08.3.	1	jezik	upoštevajo pravopisna in slovnična pravila.	T	III	nad modrim

LEGENDA:

Naloga: zapisana oznaka vsakega vprašanja/dela naloge/naloge; povzeto po preizkusu znanja, po *Navodilih za vrednotenje* in po programu za e-vrednotenje;

Točke: zapisano maksimalno število točk vprašanja/dela naloge/naloge;

Vsebina: zapisana vrsta besedila, z uporabo katere rešujemo vprašanje/del naloge/nalogo: neumetnostno besedilo, umetnostno besedilo oziroma jezik, če z vprašanjem/delom naloge/nalogo preverjamo slovnična in pravopisna pravila;

Cilj – učenci: zapisan cilj, ki ga preverja vprašanje/del naloge/naloga; povzeto po učnem načrtu;

Standard znanja: zapisan standard znanja, ki ga preverja vprašanje/del naloge/naloga: M – minimalni, T – temeljni; povzeto po učnem načrtu;

Taksonomska stopnja (po Bloomu): zapisana taksonomska stopnja vprašanja/dela naloge/naloge: I – znanje in prepoznavanje, II – razumevanje in uporaba, III – analiza in sinteza ter vrednotenje;

Območje: zapisno območje, v katero se je uvrstilo/-a vprašanje/del naloge/naloga; povzeto po *Opisih dosežkov učencev 9. razreda pri NPZ-ju v prilagojenem izobraževalnem programu z NIS-om*.

PRILOGA 1

BESEDILO 1

Oskrbnik živali v živalskem vrtu

Veselje in ljubezen do živali lahko vodita človeka pri izbiri poklica – oskrbnik živali. Za opravljanje poklica mora uspešno končati srednjo veterinarsko šolo. Zaposli se lahko na farmah, v trgovinah za male živali, v veterinarskih ambulantah, v zavetiščih za živali. Največ oskrbnikov živali pa se zaposli v živalskih vrtovih.

Oskrbnik v živalskem vrtu poskrbi za varnost živali in obiskovalcev. Vsak dan preveri ograde in preizkusi delovanje električnih pastirjev.

Živali v živalskem vrtu potrebujejo hrano, kot bi jo imele v naravnem življenjskem okolju. Oskrbnik za vsako žival posebej pripravi dnevni obrok. Stehta in razkosa meso, očisti in nareže sadje in zelenjavo. Živalim natoči svežo vodo.

Oskrbnik ima veliko dela s čiščenjem prostorov, v katerih so živali. Skidati in pomesti mora iztrebke in druge smeti. Notranje prostore mora oprati z vodo. Tudi živali mora očistiti.

Oskrbnik skrbi, da so živali zdrave, zato jih redno opazuje. Kadar živali v živalskem vrtu zbolijo, pokliče veterinarja. Oskrbnik poskrbi, da živali zaužijejo zdravila, ki jih predpiše veterinar.

Ko so živali nahranjene in prostori očiščeni, oskrbnik sodeluje v programu za obiskovalce. S priboljški pripravi živali, da pokažejo svoje spretnosti: potapljanje, skoke, tek in lovljenje žoge.

1

Na koncu delovnega dne zapiše, kako je čez dan poskrbel za živali.

Nekateri oskrbniki so v službi tudi ponoči. Takrat nimajo veliko dela, ker večina živali spi. Hranijo živali, ki so ponoči budne, in oskrbijo tiste, ki potrebujejo pomoč.

SLOVAR:

farma – veliko kmetijsko posestvo za gojenje posameznih vrst živali

priboljšek – hrana za nagrajevanje živali

električni pastir – žična ograja, v kateri je električni tok

veterinar – strokovnjak, ki skrbi za zdravje živali

(Vir: prirejeno po: Viktorija Muha, Oskrbnik živali. Logatec: A-knjiga 2014.)

PRILOGA 2**BESEDILO 2**

Pavle Rožnik

Zamenjava

Na dvorišču sta se srečala pes in mačka in potožila drug drugemu svoje težave.

»Naveličal sem se službe čuvaja,« je rekel pes. »Gospodar mirno spi, jaz pa moram vsako noč bedeti in varovati njegovo hišo. Za to delo dobim le ostanke hrane. Če si zaželim klobaso, me naženejo. Tako ne gre več naprej. Poiskal si bom drugo delo.«

»Tudi meni se godi enako,« je tožila mačka. »Noč za nočjo lovim in ubijam miši, za to pa dobim samo skodelico mleka. Če se želim posladkati s smetano, me gospodinja takoj spodi z metlo. Sita sem že tega dela.«

»Ker nobeden ni zadovoljen s svojim delom, zamenjajva službi,« je predlagal pes. »Ti boš pazila na hišo, jaz pa bom lovil miši.«

Res sta tako storila. Zvečer je pes odšel v stanovanje lovit miši, mačka pa na dvorišče varovat hišo.

Pes ni dolgo čakal. Miši so prišle iz svojih skrivališč. Začele so se poditi po stanovanju in odnašati vse, kar jim je prišlo pod nos. Pes se je pognal za njimi, a so mu miši takoj zbežale. Komaj jih je spodil v eno luknjo, že so prišle iz druge. Ropot je zbudil gospodinjo. Pograbila je metlo, in ko je zagledala psa v stanovanju, ga je takoj spodila skozi vrata.

2

Pes je jezen pritekel na dvorišče. Prišel je ravno takrat, ko je tat hotel zlesti skozi okno v shrambo. Mačka je od strahu zbežala na drevo. Pes ni dolgo premišljeval. Podrl je dolgoprstneža na tla. Držal ga je tako dolgo, dokler ni z glasnim laježem priklical gospodarja.

Mačko je bilo sram, ker se ni prav nič izkazala. Tiho se je splazila z drevesa in smuknila v hišo. Začela je stresati jezo nad mišmi, lovila jih je in znašala na kup pred gospodinjino spalnico.

Naslednje jutro sta bila presenečena tako pes kot mačka. Gospodar je podaril psu velik kos klobase, gospodinja pa je nalila mački namesto mleka polno skodelico sladke smetane.

Pes in mačka sta se zadovoljno oblizovala in sklenila, da ne bosta več zamenjevala službe. Še naprej opravljata delo, za katero sta bila rojena.

SLOVAR:

dolgoprstnež – tat

(Vir: prirejeno po: Pavle Rožnik, Zlato mesto. Ljubljana: Mladinska knjiga 1978.)

I. DEL

Pozorno preberi besedilo 1 in reši naloge.

1. Kaj opisuje besedilo?

Obkroži črko pred pravilnim odgovorom.

- A Besedilo opisuje žival.
- B Besedilo opisuje kraj.
- C Besedilo opisuje poklic.
- D Besedilo opisuje predmet.

(1 točka)

2. Kje se lahko zaposli oskrbnik živali?

Napiši tri možnosti za zaposlitev oskrbnika živali.

(3 točke)

1

3. Odgovori na vprašanja.

- a) Oskrbnik v živalskem vrtu poskrbi za varnost živali.
Za čigavo varnost mora še poskrbeti?

- b) Oskrbnik poskrbi za hrano živali.
Kaj pripravi za vsako žival posebej?

- c) Oskrbnik ima veliko dela s čiščenjem.
Kako počisti iztrebke?

(3 točke)

4. Dopolni povedi iz besedila.

Oskrbnik skrbi, da so živali zdrave, zato jih redno _____.

Kadar živali v živalskem vrtu zbolijo, pokliče _____.

Oskrbnik poskrbi, da živali zaužijejo _____, ki jih predpiše veterinar.

(3 točke)

5. Katere naloge ima oskrbnik živali ponoči?

Obkroži črko pred dvema pravilnima odgovoroma.

- A Sodeluje v programu za obiskovalce.
- B Oskrbi živali, ki potrebujejo pomoč.
- C Ponoči v službi spi.
- D Vse živali opere z vodo.
- E Hrani živali, ki so ponoči budne.

(2 točki)

6. Ali so spodaj zapisane trditve pravilne?

Če je trditev pravilna, obkroži DRŽI.

Če je trditev nepravilna, obkroži NE DRŽI.

a) Največ oskrbnikov živali se zaposli na farmah.	DRŽI	NE DRŽI
b) S preverjanjem ograd oskrbnik poskrbi za varnost.	DRŽI	NE DRŽI
c) Oskrbnik živali sodeluje v programu za obiskovalce.	DRŽI	NE DRŽI

(3 točke)

1

7. V prvem stolpcu so naštetje značilnosti in naloge oskrbnika živali. Za vsako poišči krajši opis v drugem stolpcu.

Na vsako črto napiši ustrezno črko.

1. stolpec: ZNAČILNOSTI IN
NALOGE OSKRBNIKA

2. stolpec: OPISI

___ redoljuben, zanesljiv,
vzdržljiv

A skrb za prehrano živali

___ tehtanje in priprava mesa,
sadja in zelenjave

B skrb za razmnoževanje živali

___ kidanje iztrebkov in pometanje
smeti, čiščenje živali

C lastnosti oskrbnika živali

D skrb za čistočo in varnost

E skrb za orodje

F videz oskrbnika živali

(3 točke)

8. Natančno prepisi spodnjo poved. Piši s pisanimi črkami.

Oskrbnik Matjaž nam je pokazal hranjenje morskih levov, opic in medvedov.

(1 točka)

9. Dopolni povedi. Izberi pravilno zapisano besedo v oklepaju.

- a) Anja in (Urož / Uroš) _____ sta zbirala hrano za brezdomne živali.
- b) Hrane je bilo toliko, da sta jo morala naložiti na (voz / vos) _____.
- c) Utrujena sta sedla na (stol / stou) _____.
- d) Doma sta si privoščila kruh in (med / met) _____.

(4 točke)

10. Obkroži črko pred vzklično povedjo.

- A V šoli smo se pogovarjali o živalih.
- B Koliko strupenih kač imamo v Sloveniji?
- C Kdo se boji kače?
- D Pazi, kača!

(1 točka)

11. Dopolni poved. Števniki v oklepaju zapiši z besedo.

Zebra iz (7.) _____ ograde je bila pravkar stara
(13) _____ let.

(2 točki)

1

12. Na sliki je urar pri svojem delu.

Opiši njegov poklic.

V opisu uporabi dva podatka iz vsakega okvirja.

Napiši najmanj šest povedi.

Opis naj bo smiselno povezan.

Pazi na slovnična in pravopisna pravila.



DELO URARJA

popravljanje ur

obnavljanje starih ur

prodaja novih ur

PRIPOMOČKI ZA DELO

pinceta

lupa

posebna urarska
orodja in stroji

LASTNOSTI URARJA

spretnost

natančnost

prijaznost do ljudi

(Vir slike: <https://zagrebcrafts.hr/obrtnik/urarski-servis-omega/>. Pridobljeno: 15. 11. 2019.)

Blank writing area with horizontal lines.

(4 točke)

2

II. DEL

Pozorno preberi besedilo 2 in reši naloge.

1. a) Napiši ime in priimek avtorja prebranega besedila.

b) Napiši naslov prebranega besedila.

(2 točki)

2. Kdo nastopa v besedilu?

Napiši glavni književni osebi.

(2 točki)

3. O čem pripoveduje besedilo?

Obkroži črko pred pravilnim odgovorom.

A O menjavi dlake.

B O zamenjavi službe.

C O delu na kmetiji.

D O skrbi za živali.

(1 točka)

4. Kdo je izrekel spodnje povedi?

Književno osebo napiši na črto ob povedi.

a) »Naveličal sem se službe čuvaja.« _____

b) »Če si zaželim klobaso, me naženejo.« _____

c) »Noč za nočjo lovim in ubijam miši.« _____

d) »Sita sem že tega dela.« _____

e) »Ti boš pazila na hišo, jaz pa bom lovil miši.« _____

(5 točk)

5. S čim pes in mačka nista bila zadovoljna?

Obkroži črko pred dvema pravilnima odgovoroma.

A Z opravljanjem vedno istega dela.

B Z življenjem na pustem podežlju.

C Z nevarnimi in glasnimi sosedi.

D Z varnostjo in čistočo pri delu.

E S plačilom za opravljeno delo.

(2 točki)

2

6. Kaj se je dogajalo zvečer?

Uredi zaporedje dogodkov. Zaporedje označi s številkami od 1 do 4.

_____ Zaradi svoje nerodnosti je pes razjezil gospodinjo.

_____ Pes je odšel v hišo loviti miši.

_____ Pes je ujel roparja.

_____ Mačka je preplašena zbežala pred roparjem.

(3 točke)

7. Kaj sporoča zgodba?

Obkroži črko pred dvema pravilnima odgovoroma.

A Vsakdo lahko opravlja katerokoli delo.

B Zamenjava dela prinaša boljšo nagrado.

C Za nagrado se je treba potruditi.

D Dobro opravljaš delo, ki ga najbolje znaš.

E Pohvaljen si, tudi če delaš slabo.

(2 točki)

8. Napiši, kako sta živala pes in mačka, preden sta se odločila, da zamenjata delo.

Napiši najmanj šest smiselno povezanih povedi.

Pazi na slovnična in pravopisna pravila.

(3 točke)