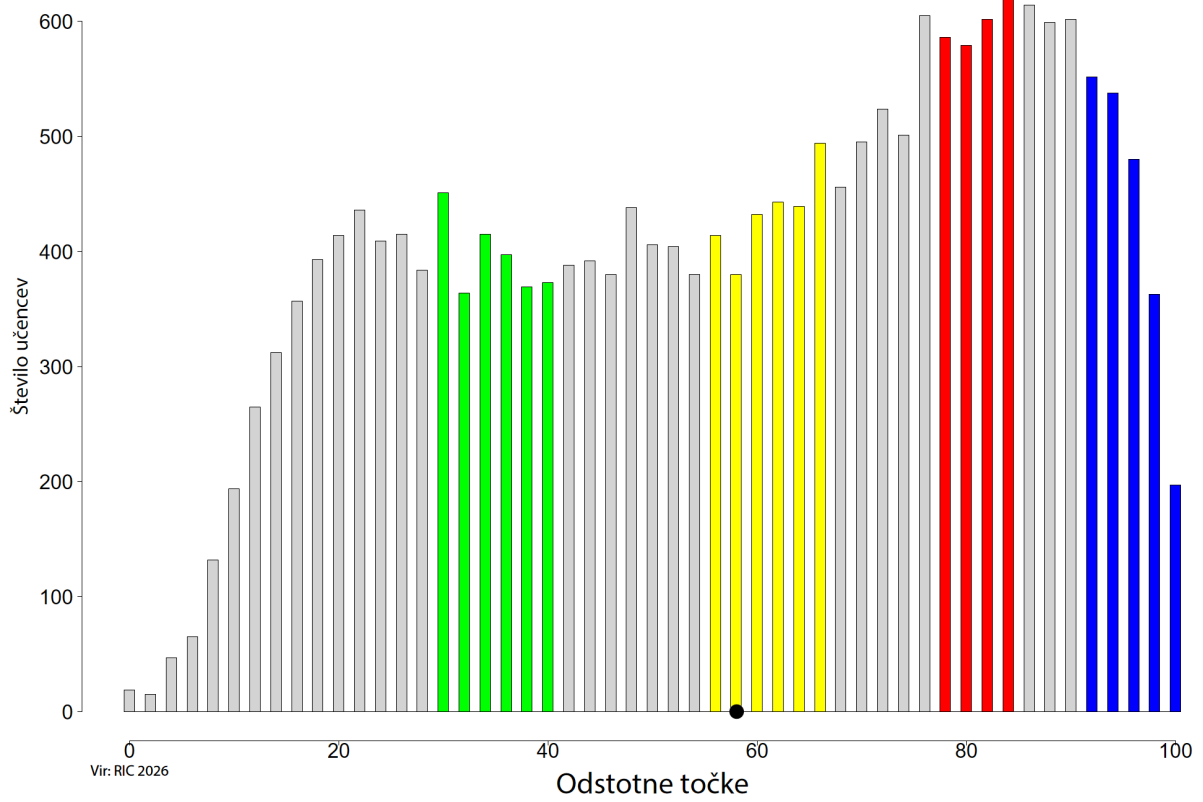


Predmetna komisija za angleščino

Opisi dosežkov učencev 6. razreda na nacionalnem preverjanju znanja

Porazdelitev točk pri predmetu ANGLEŠČINA (NPZ, 6. razred, 2026, N = 20544)



Slika: Porazdelitev točk pri angleščini, 6. razred

ZELENO OBMOČJE

Zeleno območje označuje učence, katerih skupni dosežki določajo mejo *spodnje četrtine dosežkov* (glede na druge dosežke). V tem območju je 10 % učencev; njihovi dosežki so višji od spodnjih 20 % in nižji od 70 % preostalih dosežkov. (V statističnem žargonu pravimo, da so to dosežki med 20. in 30. kvantilom.)

Učenci, katerih skupni dosežki pri angleščini določajo mejo spodnje četrtine dosežkov, so uspešno rešili te postavke:

A) SLUŠNO RAZUMEVANJE

2. naloga: CELEBRATING BIRTHDAYS

Opis naloge: Naloga izbirnega tipa z enim pravilnim odgovorom je preverjala razumevanje vnosnega besedila o tem, kako ljudje praznujejo rojstni dan. Učenci so morali ob poslušanju kratkih besedil povezati govorce z ustreznimi informacijami o njihovem praznovanju rojstnega dne ter iz nabora treh odgovorov izbrati in obkrožiti pravih. Ob poslušanju so morali prepoznati pomembne podatke in podrobnosti v vnosnem besedilu.

V zeleno območje sta se uvrstili **1.** in **4. postavka.**

1. postavko so uspešno rešili učenci, ki so iz vnosnega besedila izluščili bistveno informacijo, da Nayla za rojstni dan dobi torto, ki ji jo speče prijatelj Sam. Pri reševanju so morali povezati *For my birthday Sam doesn't buy me a present but he always bakes me a cake.* z odgovorom *Nayla gets a cake for her birthday.* Odgovora *goes to a restaurant* in *has a party* sta bila v vnosnem besedilu omenjena, vendar sta se nanašala na praznovanje Samovega rojstnega dne.

4. postavko so uspešno rešili učenci, ki so iz vnosnega besedila izluščili, da se praznovanja Sarinega rojstnega dne udeležijo le družinski člani. Pri tem so morali povezati besede *cousins, aunts and uncles* z odgovorom *Sarah's family come to her birthday party.* V vnosnem besedilu sta bila odgovora *schoolmates* in *neighbours* prav tako omenjena, vendar se nista nanašala na povabljenе, ki dejansko pridejo na praznovanje.

B) BRALNO RAZUMEVANJE

1. naloga: THE EDINBURGH FESTIVAL

Opis naloge: Naloga tipa kratki zaprti odgovori je preverjala bralno razumevanje besedila o festivalu v Edinburgu. Ob branju besedila so morali učenci razumeti dobesedno in neposredno izražene ključne podrobnosti v besedilu in pomen besed oz. besednih zvez iz sobesedila.

V zeleno območje se je uvrstila **3. postavka.**

3. postavko so uspešno rešili učenci, ki so iz dela besedila, ki govori o Royal Mile, prepoznali in razumeli pojasnilo, da je Royal Mile glavna ulica – *main street.*

2. naloga: GROWING UP IN THE PHILIPPINES

Opis naloge: Naloga tipa povezovanja je preverjala razumevanje besedila o dveh otrocih, ki odrasčata na Filipinih. Učenci so morali prebrati besedilo in v razpredelnici označiti, za koga veljajo zapisane trditve. Pri vsaki postavki so bili trije možni odgovori – vsaka od trditve je lahko veljala za Lea, za Mario ali za oba.

V zeleno območje se je uvrstila **1. postavka.**

Postavko so uspešno rešili učenci, ki so *likes sweet traditional meal* povezali z ... *My favourite breakfast is ... hot porridge made of rice mixed with sugar and melted chocolate* v prvem delu besedila, ki se nanaša na Lea.

C) BESEDIŠČE

2. naloga: HOPSCOTCH

Opis naloge: Učenci so morali z manjkajočimi besedami dopolniti besedilo o otroški igri. Besede so bile podane, obenem pa so bile tri besede odveč – delovale so kot distraktorji. Gre za nalogo tipa dopolnjevanje besedila z naborom besed, ki od učencev zahteva, da razumejo pomen besed in besednih zvez iz sobesedila ter uporabljajo besedišče z ustreznega tematskega področja.

V zeleno območje se je uvrstila **5. postavka.**

Učenci, ki so uspešno rešili 5. postavko, so s pomočjo sobesedila ugotovili, da je iskana beseda *game*. Pri tem so se lahko opirali na dva vidika besedila – na zelo pogosto kolokacijo *play a game* ter razlago iskane besede, tj. *because it is a lot of fun.*

RUMENO OBMOČJE

Rumeno območje označuje učence, katerih skupni dosežki določajo mejo *med polovicama dosežkov*. V tem območju je 10 % učencev; njihovi dosežki so višji od spodnjih 45 % in hkrati nižji od 45 % preostalih dosežkov. (V statističnem žargonu pravimo, da so to dosežki med 45. in 55. kvantom.)

Učenci, katerih skupni dosežki pri angleščini določajo mejo med polovicama dosežkov, so uspešno rešili te postavke:

A) SLUŠNO RAZUMEVANJE

1. naloga: ABBY'S ROOM

Opis naloge: Naloga tipa dopolnjevanja z naborom je preverjala slušno razumevanje zgodbe o deklici Abby in njeni sobi. Ob poslušanju so morali učenci dopolniti povzetek zgodbe tako, da so črko izbrane besede vpisali v povzetek. Učenci so morali izluščiti glavne misli in poudarke besedila, prepoznati podrobnosti v besedilu in časovno zaporedje dogodkov.

V rumeno območje so se uvrstile **1., 2., 4. in 6. postavka**.

Učenci, ki so pravilno rešili 1. postavko, so ugotovili, da mama pričakuje, da Abby pospravi svoje stvari v omare (*you've got plenty of cupboards and shelves to put things in*).

2. postavko so uspešno rešili učenci, ki so razumeli, da Abby išče mamino denarnico (*purse*) in hkrati prepoznali, da je *look for* v povzetku sinonim glagola *search for* v vnosnem besedilu. V pomoč sta jim bili povedi iz vnosnega besedila *Abby opens the drawer because she wants to find her mum's purse* in *Are you searching for my purse?*

Pri 4. postavki so učenci morali dopolniti poved *After a while, they ___ Abby's room* z besedo *check*. Morali so dobro poslušati del vnosnega besedila, v katerem mama hčerki predlaga, da skupaj preverita, ali je deklica uredila sobo (*Let's go and see what your bedroom looks like now...*).

Pri 5. postavki so morali učenci povezati del vnosnega besedila o dekličinem zakladu (*That is my treasure nobody knows about*) z besedo *secret* iz nabora, s katero so dopolnili poved, v kateri deklica pojasnjuje, da ima pod posteljo skriti zaklad.

2. naloga: CELEBRATING BIRTHDAYS

V rumeno območje sta se uvrstili **2. in 3. postavka**.

2. postavko so uspešno rešili učenci, ki so iz vnosnega besedila izluščili ključni podatek, da Andrew praznuje rojstni dan v kinu. Pri reševanju so morali povezati *My friends and I go to the movies where we watch a comedy*. z odgovorom *Andrew celebrates his birthday at the cinema*. Odgovora *fast food restaurant* in *bowling alley* sta bila prav tako omenjena, a sta delovala kot distraktorja.

Pri 3. postavki so morali učenci iz vnosnega besedila razbrati, da Mary za rojstni dan prejme darilo, ki ga izdelajo njeni otroci. Povezati so morali *My kids create a gift for me, nothing big*. z odgovorom *For her birthday, Mary gets a present, which is homemade*. Distraktorja *sweet* in *expensive* sta bila ravno tako omenjena v vnosnem besedilu. Prvi se je nanašal na sladkarije, ki Mary niso všeč, drugi pa na draga darila, ki si jih njeni šoloobvezni otroci ne morejo privoščiti.

B) BRALNO RAZUMEVANJE

1. naloga: THE EDINBURGH FESTIVAL

V rumeno območje so se uvrstile **1., 4., 5. in 6. postavka**.

1. postavko so uspešno rešili učenci, ki so iz dela besedila (*Artists and performers from all over the world arrive at the festival to show their talents*) razbrali, da prihajajo umetniki in nastopajoči (*artists and performers* v vprašanju) iz vsega sveta.

Za pravilno rešitev 4. postavke je bilo treba razumeti, da je slaba stran festivala ta, da je v mestu veliko ljudi. Treba je bilo razumeti *bad side* v vprašanju in to povezati z delom besedila, ki pojasnjuje, da je preveliko število obiskovalcev slabost festivala (*The city is very busy during the festival. This is a problem because there are too many people.*).

Za uspešno reševanje 5. postavke so morali učenci iz festivalskega programa razbrati, da je predstava *Basil Brush* namenjena otrokom, kar so izluščili iz dela besedila *No adults allowed*.

Za pravilno rešitev 6. postavke so morali učenci povezati *dancers* v vprašanju z *ballet performance* v programu festivala. Hkrati so morali poiskati podatek o uri začetka baletne predstave.

2. naloga: GROWING UP IN THE PHILIPPINES

V rumeno območje so se uvrstile 2., 4. in 5. postavka.

Postavke so uspešno rešili učenci, ki so v vnosnem besedilu razumeli dokaj neposredno izražene podrobnosti, ki veljajo samo za eno od oseb, in jih povezali s postavkami.

Pri 2. postavki so morali *enjoys meeting people from around the world* povezati z *I am lucky because I get to know not only the Filipino people, but also many other nationalities*.

Pri 4. postavki so povezali *likes watching wild animals* in *It's great because you can see tigers up close*.

5. postavko *wants to visit all the islands in the Philippines* so povezali z delom besedila *...there are 7,107 islands in the Philippines. I don't think I can ever visit them all, but I will try*.

C) BESEDIŠČE

1. naloga: CAMPING

Opis naloge: Naloga prepoznavanja besed brez sobesedila, s slikovno iztočnico se je navezovala na sliko, ki je predstavljala prostor za kampiranje. Učenci so morali poiskati besede za označene stvari iz danega nabora, nato pa v razpredelnico vpisati črko, s katero je bila izbrana beseda označena na sliki. Štiri besede so bile odveč. Za uspešno reševanje te naloge so morali učenci ustvariti relevantne povezave med besednim in vidnim gradivom ter razumeti pomen besed.

V rumeno območje so se uvrstile 2., 3. in 4. postavka.

Pri 2. postavki so morali učenci prepoznati besedo za ježa (*hedgehog*), pri 3. postavki za šotor (*tent*) in pri 4. postavki za list (*leaf*).

2. naloga: HOPSCOTCH

V rumeno območje so se uvrstile 1., 2., 3. in 4. postavka.

Pri 1. postavki so učenci morali iz sobesedila ugotoviti, da je iskana beseda *ground*. Pri tem so morali razumeti, da se ristanč igra na tleh in da je treba na tla narisati deset kvadratov (*draw ten squares*). Pri reševanju jim je lahko bila v pomoč tudi priložena fotografija, ki je prikazovala na tleh narisane kvadrate. Postavko sta oteževala dva distraktorja, tj. *foot* in *knee*, ki pa sta bila pomensko neustrezna.

Pri 2. postavki so za uspešno reševanje učenci morali iz sobesedila razumeti, da gre za opis začetka igre. Iskana beseda je bila *begin*. Pri tem jim je bil lahko v pomoč tudi v besedilu že zapisan predlog *with*. Distraktorji so bili *bring*, *catch* in *turn*, ki pa so bili glede na sobesedilo neustrezni.

Pri 3. postavki so učenci morali iz sobesedila ugotoviti, da je iskana beseda *foot*. Pri tem so se lahko opirali na predhodni del povedi *the players hop on one*. Prav tako jim je lahko bil v pomoč del povedi *they must jump over the square*, ki nakazuje rešitev. Kot distraktor je delovala beseda *knee*, ki sicer tudi spada v tematsko polje delov telesa, vendar je v tem primeru glede na sobesedilo neustrezna.

Pri 4. postavki je bila iskana beseda *turn*. Učenci so za uspešno reševanje morali iz sobesedila razbrati, da se mora tekmovalec na zadnjem polju obrniti in se vrniti proti štartu. Pri tem so si lahko pomagali z deli besedila *go back to square one, on their way back* ter *bring it back to the start*. Distraktorji *begin*, *bring* in *catch* so bili pomensko neustrezni.

RDEČE OBMOČJE

Rdeče območje označuje učence, katerih skupni dosežki določajo mejo *zgornje četrtine dosežkov*. V tem območju je 10 % učencev; njihovi dosežki so višji od spodnjih 70 % in nižji od 20 % preostalih dosežkov. (V statističnem žargonu pravimo, da so to dosežki med 70. in 80. kvantilom.)

Učenci, katerih skupni dosežki pri angleščini določajo mejo *zgornje četrtine dosežkov*, so uspešno rešili te postavke:

A) SLUŠNO RAZUMEVANJE

1. naloga: *ABBY'S ROOM*

V rdeče območje sta se uvrstili **3. in 5. postavka**.

Pri 3. postavki so učenci morali dopolniti poved o tem, kaj rdečega sta mama in deklica poleg zlatih uhanov še našli v predalu. Zelo natančno so morali poslušati del besedila *This paint is fake blood*, iz česar so morali sklepati, da je kri rdeča, in to povezati z barvo. Pri tem jih ni smel zavesti distraktor šminka (*lipstick*), za katero bi pričakovali, da je rdeče barve, vendar je bila v tem primeru črna.

Za uspešno reševanje 5. postavke so morali razumeti daljši del vnosnega besedila, v katerem so slišali, da je bila soba videti pospravljena (*Mums sees there are no dirty clothes and cups on the floor. There are no books on the bed and no toys on the desk.*). Pri natančnem pregledu pa je mama ugotovila, da to ne drži (*But then, mum kneels down and looks under the bed...*).

2. naloga: *CELEBRATING BIRTHDAYS*

V rdeče območje sta se uvrstili **5. in 6. postavka**.

5. postavko so uspešno rešili učenci, ki so iz vnosnega besedila izluščili podatek, da Brandon za rojstni dan priredi glasno zabavo. Pri tem so morali povezati več informacij iz vnosnega besedila, kot so *my parents let me invite all my friends over to my house, I usually have around 25 people over, have a lot of fun opening presents, watching videos, and singing karaoke*, z odgovorom *For his birthday, Brandon has a loud party. Odgovora goes to a karaoke club in spends time with parents* sta otežila reševanje, saj se karaoke niso odvijale v klubu, starši pa so bili v času zabave v zgornjem nadstropju in niso motili povabljenih.

Pri 6. postavki so morali učenci iz vnosnega besedila razbrati, da se Emily na svoj rojstni dan sprosti in uživa v dnevu. Pri reševanju so morali povezati več informacij iz vnosnega besedila, npr. *George takes over the kitchen for the day, the children clean the house for me in we watch a good film together*, z odgovorom *On her birthday, Emily can relax and enjoy the day. Odgovora goes to see a film at the cinema in prepares a five-course meal* sta imela vlogo distraktorjev, saj si družina film ogleda doma in ne v kinematografu, kosilo v petih hodih pa pripravi mož George in ne Emily.

B) BRALNO RAZUMEVANJE

1. naloga: *THE EDINBURGH FESTIVAL*

V rdeče območje se je uvrstila **2. postavka**.

Postavko so pravilno rešili učenci, ki so iz tretjega odstavka razbrali, da je veliko predstav popolnoma brezplačnih (*and lots of shows are completely free*), kar pomeni, da ne potrebuješ denarja, in to povezati z vprašanjem, zakaj si lahko ogledajo predstave, tudi če nimajo denarja (*no money*). Če so učenci pravilnemu odgovoru dodali *many are very cheap*, odgovor ni bil pomensko ustrezen.

C) BESEDIŠČE

1. naloga: *CAMPING*

V rdeče območje sta se uvrstili **1. in 5. postavka**.

Učenci, ki so pravilno rešili postavki, so prepoznali besede za stvari, označene na sliki. Pri 1. postavki so morali prepoznati besedo za lonček (*mug*), pri 5. postavki pa za pot (*path*).

3. naloga: *WHAT'S IN THE SCHOOL BAG?*

Opis naloge: Naloga je preverjala poznavanje in rabo besedišča z ustreznega tematskega področja. Učenci so morali dopolniti besedilo o šolski torbi z manjkajočimi besedami, ki so se začenjale na dano črko. Tip naloge je dopolnjevanje brez nabora. Da so lahko učenci uspešno rešili testne postavke, so morali razumeti pomen besed in besednih zvez iz sobesedila ter odgovore pravopisno popolnoma pravilno zapisati.

V rdeče območje so se uvrstile **1., 2., 3., 4. in 6. postavka**.

Pri 1. postavki so morali učenci iz sobesedila (*Wow! It's really ... I can barely lift it.*) ugotoviti, da je ustrezna beseda za zapolnitev vrzeli *heavy*. Za uspešno reševanje postavke so morali razumeti, da Peter opisuje težo šolske torbe, pri čemer je bil ključni namig stavek *I can barely lift it*.

Pri 2. postavki so morali učenci iz sobesedila (*... leave your student's books in your ... in the hallway.*) ugotoviti, da je ustrezna beseda za zapolnitev vrzeli *locker*. Za uspešno reševanje postavke so morali razumeti, da gre za omarico, v kateri učenci shranjujejo knjige in druge potrebščine.

Pri 3. postavki so morali učenci iz sobesedila (*If I don't take them back, I can't borrow any new ones.*) ugotoviti, da je ustrezna beseda za zapolnitev vrzeli *return*. Za uspešno reševanje postavke so morali razumeti, da mora Nick knjige vrniti v knjižnico, preden si lahko izposodi nove.

Pri 4. postavki so morali učenci iz sobesedila (*There's also an ... in case it rains.*) ugotoviti, da je ustrezna beseda za zapolnitev vrzeli *umbrella*. Za uspešno reševanje postavke so morali povezati izraz *in case it rains* s predmetom, ki ga uporabljamo v dežju.

Pri 6. postavki so morali učenci iz sobesedila (*You should carry an ... one and fill it in the classroom.*) ugotoviti, da je ustrezna beseda za zapolnitev vrzeli *empty*. Za uspešno reševanje postavke so morali razumeti, da Peter svetuje Nicku, naj nosi prazno steklenico in jo napolni v šoli, saj bi bila tako torba lažja.

D) PISNO SPOROČANJE

Opis naloge: Pri nalogi pisnega sporočanja so morali učenci odgovoriti na elektronsko sporočilo na temo športnega dne na njihovi šoli. Pri prvi iztočnici so morali opisati športni dan (npr. aktivnosti, kdaj, kje, s kom, kaj imajo s sabo ...). Pri drugi iztočnici so morali predstaviti tri pravila, ki veljajo na športnem dnevu. Pri tretji iztočnici pa so morali napisati, ali se veselijo športnih dni ali ne, in z več razlogi pojasniti, zakaj.

Učenci so morali napisati kratko besedilo o znani temi s konkretno vsebino z eno- ali večstavčnimi povedmi. Pri tem so morali ustrezno zapisovati črke angleške abecede in besede ter ustrezno uporabljati končna ločila in veliko začetnico. Pri pisanju so morali uporabljati osnovne standardne oblike besedila s pogosto rabljenim besediščem, ustreznimi slovničnimi strukturami in pogostimi vezniškimi sredstvi.

V rdeče območje sta se uvrstila kriterija **vsebina** in **slovnica**.

Za prejem vseh možnih točk pri kriteriju *vsebina* (4 točke) so morali učenci odlično razviti vse iztočnice, vsebina je morala biti ustrezna in bogata.

Najvišje število točk pri kriteriju *slovnica* (3 točke) so dobili učenci, pri katerih je sestavek vseboval širok nabor različnih jezikovnih struktur, ki so bile ustrezne in pravilno rabljene, napake pa so bile redke.

MODRO OBMOČJE

Modro območje označuje učence, katerih skupni dosežki so v *zgornji desetini dosežkov*. V tem območju je 10 % učencev z najvišjimi dosežki; njihovi dosežki so višji od 90 % dosežkov. (V statističnem žargonu so to dosežki nad 90. kvantilom.)

Učenci, katerih skupni dosežki pri angleščini so v zgornji desetini dosežkov, so uspešno rešili te postavke:

B) BRALNO RAZUMEVANJE

2. naloga: GROWING UP IN THE PHILIPPINES

V modro območje sta se uvrstili **3.** in **6. postavka**.

Za pravilno rešitev 3. postavke so morali učenci ugotoviti, da *loves going to the seaside* velja za oba otroka, kar je bilo razvidno iz obeh pripovedi. Leo: ... *swim with dolphins ... , I also like to travel around to the many Philippine beaches on the main island, where I make sand castles ...*; Maria: *One thing I like about the Philippines is that a drive to the sea takes only fifteen minutes ... , in ... my favourite place is a little beach in Balatagas.*

6. postavko so pravilno rešili učenci, ki so ugotovili, da o počitnicah govori samo Maria, in povezali *an unusual house s tree house*. Postavko je verjetno otežilo to, da so učenci v zadnjem delu besedila, ki ga pripoveduje Leo, opazili zvezo *unusual houses*, ki je skoraj enaka kot v postavki, vendar sobesedilo ni povezano s preživljanjem počitnic.

C) BESEDIŠČE

3. naloga: WHAT'S IN THE SCHOOL BAG?

V modro območje se je uvrstila **5. postavka**.

Pri 5. postavki so morali učenci iz sobesedila (... *there's a water ... because my mum says I have to drink a lot.*) ugotoviti, da je ustrezna beseda za zapolnitev vrzeli *bottle*. Za uspešno reševanje postavke so morali prepoznati ustaljeno besedno zvezo *water bottle* ter razumeti povezavo med pitjem vode in predmetom za shranjevanje pijače.

D) PISNO SPOROČANJE

V modro območje se je uvrstil kriterij *besedišče* in *pravopis*.

Za prejem vseh možnih točk pri tem kriteriju (3 točke) je moralo biti besedišče raznoliko, ustrezno in pravilno rabljeno, pravopisne napake pa redke.

Specifikacijska tabela (angleščina, 6. razred, NPZ 2026)

| Del | Naloga | Jezikovna zmožnost | Naslov | Tip naloge | Vrsta besedila | Tema | Standard - učenec | Postavka | Št. točk | Območje |
|-----|--------|--------------------|-------------------------------|--|----------------|---|--|----------|----------|---------|
| A | 1 | slušno razumevanje | ABBY'S ROOM | dopolnjevanje z naborom | zgodba | družina, dom | <ul style="list-style-type: none"> – izlušči glavno misel in glavne poudarke besedila – prepozna pomembna dejstva oz. podatke in podrobnosti v besedilu – prepozna časovno zaporedje dogodkov | 1 | 1 | rumeno |
| | | | | | | | | 2 | 1 | rumeno |
| | | | | | | | | 3 | 1 | rdeče |
| | | | | | | | | 4 | 1 | rumeno |
| | | | | | | | | 5 | 1 | rdeče |
| | | | | | | | | 6 | 1 | rumeno |
| A | 2 | slušno razumevanje | CELEBRATING BIRTHDAYS | izbirni tip z enim pravilnim odgovorom | prispevek | prazniki, navade in običaji | <ul style="list-style-type: none"> – izlušči glavno misel in glavne poudarke besedila – prepozna pomembna dejstva oz. podatke in podrobnosti v besedilu | 1 | 1 | zeleno |
| | | | | | | | | 2 | 1 | rumeno |
| | | | | | | | | 3 | 1 | rumeno |
| | | | | | | | | 4 | 1 | zeleno |
| | | | | | | | | 5 | 1 | rdeče |
| | | | | | | | | 6 | 1 | rdeče |
| B | 1 | bralno razumevanje | THE EDINBURGH FESTIVAL | kratki zaprti odgovori | članek | država, kraj, prebivalci prosti čas (umetnost, zabava) | <ul style="list-style-type: none"> – razume dobesedno/neposredno izražene ključne podrobnosti v besedilu – razume pomen besed oz. besednih zvez iz sobesedila | 1 | 1 | rumeno |
| | | | | | | | | 2 | 1 | rdeče |
| | | | | | | | | 3 | 1 | zeleno |
| | | | | | | | | 4 | 1 | rumeno |
| | | | | | | | | 5 | 1 | rumeno |
| | | | | | | | | 6 | 1 | rumeno |
| B | 2 | bralno razumevanje | GROWING UP IN THE PHILIPPINES | povezovanje, urejanje in razvrščanje | članek | država, kraj, prebivalci prosti čas | <ul style="list-style-type: none"> – razume dobesedno/neposredno izražene ključne podrobnosti v besedilu – razume pomen posameznih neznanih besed oz. besednih zvez iz sobesedila | 1 | 1 | zeleno |
| | | | | | | | | 2 | 1 | rumeno |
| | | | | | | | | 3 | 1 | modro |
| | | | | | | | | 4 | 1 | rumeno |
| | | | | | | | | 5 | 1 | rumeno |
| | | | | | | | | 6 | 1 | modro |

| Del | Naloga | Jezikovna zmožnost | Naslov | Tip naloge | Vrsta besedila | Tema | Standard - učenec | Postavka | Št. točk | Območje |
|-----|------------------|--------------------|---------------------------|--------------------------------------|-------------------|---|---|----------|----------|---------|
| C | 1 | besedišče | CAMPING | povezovanje, urejanje in razvrščanje | brez besedila | narava prosti čas | <ul style="list-style-type: none"> – ustvarja relevantne povezave med besednim in vidnim gradivom – razume pomen besed | 1 | 1 | rdeče |
| | | | | | | | | 2 | 1 | rumeno |
| | | | | | | | | 3 | 1 | rumeno |
| | | | | | | | | 4 | 1 | rumeno |
| | | | | | | | | 5 | 1 | rdeče |
| C | 2 | besedišče | HOPSCOTCH | dopolnjevanje z naborom | sestavek | prosti čas | <ul style="list-style-type: none"> – razume pomen besed in besednih zvez iz sobesedila – uporablja besedišče z ustreznih tematskih področij | 1 | 1 | rumeno |
| | | | | | | | | 2 | 1 | rumeno |
| | | | | | | | | 3 | 1 | rumeno |
| | | | | | | | | 4 | 1 | rumeno |
| | | | | | | | | 5 | 1 | zeleno |
| C | 3 | besedišče | WHAT'S IN THE SCHOOL BAG? | dopolnjevanje brez nabora | pogovor | šola | <ul style="list-style-type: none"> – razume pomen besed in besednih zvez iz sobesedila – uporablja besedišče z ustreznih tematskih področij – ustrezno zapisuje znane besede | 1 | 1 | rdeče |
| | | | | | | | | 2 | 1 | rdeče |
| | | | | | | | | 3 | 1 | rdeče |
| | | | | | | | | 4 | 1 | rdeče |
| | | | | | | | | 5 | 1 | modro |
| | | | | | | | | 6 | 1 | rdeče |
| D | pisno sporočanje | SPORTS DAY | krajši pisni sestavek | e-sporočilo | šola šport | <ul style="list-style-type: none"> – piše kratka in preprosta besedila o znanih temah s konkretno vsebino – piše nize enostavnih in večstavčnih povedi – ustrezno zapisuje črke angleške abecede in besede – dokaj ustrezno uporablja končna ločila – brez večjih pomanjkljivosti uporablja osnovne standardne oblike preprostih besedil – besedila vsebujejo preprosto in pogosto rabljeno besedišče, preproste slovnične strukture, preprosta in pogosta vezniška sredstva in druga osnovna sredstva medpovednega povezovanja | vsebina | 4 | rdeče | |
| | | | | | | | besedišče | 3 | modro | |
| | | | | | | | slovnica | 3 | rdeče | |

A) SLUŠNO RAZUMEVANJE

1. naloga

Poslušaj zgodbo o deklici Abby in dopolni spodnje besedilo z besedami iz okvirčka. Na vsako črtico (1–6) napiši črko izbrane besede (A–J). Tri besede so odveč. Oglej si primer 0, ki je že rešen.

ABBY'S ROOM



Abby is in her room, when mum opens the (0) D .

Abby must put her things in the (1) _____. After some time,

Abby looks for mum's (2) _____ in the kitchen. She can't find it. Mum and Abby look inside the drawer. There they find some red (3) _____ and gold earrings.

After a while, they (4) _____ Abby's room. Mum sees that the room looks (5) _____. But there is a surprise. Abby tells mum that the place under her bed is her (6) _____ treasure.

- A check
- B cupboards
- C change
- ~~D~~ door
- E lipstick
- F messy
- G paint
- H purse
- I secret
- J tidy

(6 točk)

2. naloga

Poslušaj besedilo o tem, kako ljudje praznujejo rojstni dan. Obkroži črko pred najustreznejšo dopolnitvijo povedi. Oglej si primer 0, ki je že rešen.

CELEBRATING BIRTHDAYS

0. Will spends his birthdays ___.

A outside

B in his room

C at school

1. Nayla ___ for her birthday.

A goes to a restaurant

B gets a cake

C has a party

2. Andrew celebrates his birthday at ___.

A a fast food restaurant

B a bowling alley

C the cinema

3. For her birthday, Mary gets a present, which is ___.

A homemade

B expensive

C sweet

4. Sarah's ___ come to her birthday party.

A schoolmates

B family

C neighbours

5. For his birthday, Brandon ____.

A goes to
a karaoke club

B has a loud party

C spends time
with his parents

6. On her birthday, Emily ____.

A goes to see a film
at the cinema

B prepares
a five-course meal

C can relax and
enjoy the day

(6 točk)



(Vir slike: <https://www.freepik.com>. Pridobljeno: 20. 6. 2024.)

B) BRALNO RAZUMEVANJE

1. naloga

Preberi besedilo o festivalu v Edinburgu in na **KRATKO** odgovori na vprašanja. Oglej si primer 0, ki je že rešen.

THE EDINBURGH FESTIVAL

Edinburgh is a town in Scotland. Every year, there is an amazing festival. It is all about art and culture. It takes place in August.

There are about 2,500 shows for children, young people and adults. They can watch dance shows, music concerts, stand-up comedies, sketch shows, plays, and more. The festival is very famous. Artists and performers from all over the world arrive at the festival to show their talents.

0. **How often** do people from Edinburgh organize the festival?

Every year.

1. **Where** do the artists and performers come from?

The first shows start at 9 a.m., and the last finish at around 2 a.m. Some shows at the festival can be a little expensive but many are very cheap, and lots are completely free.

If you cannot decide what to see, you can just stay on the Royal Mile. This is the main street for tourists during the festival. There are always comedians, singers, actors and musicians, who entertain the visitors during the entire festival.

The festival attracts many tourists, so you can meet many fascinating people in Edinburgh in August. As you can imagine, the city is very busy during the festival. This is a problem because there are too many people. But even so, the best time of the year to visit Edinburgh is in August.

2. **Why** can you watch some shows even if you have **no** money?

Because _____

3. **What** is the Royal Mile?

4. **What** is the bad side of the Edinburgh festival?

Look at this Edinburgh Festival timetable for Saturday, 16th August.

Saturday, 16th August

QUEEN'S HALL

10 a.m. Basil Brush

Children love this great show! It stars Basil Brush, the funny fox from the popular TV show. No adults allowed.

12 p.m. – 2 p.m. Art Exhibition

A chance to see some amazing art from New Zealand artist, Jon Trebith.

3 p.m. Giselle, a ballet performance

The New York School of Ballet's fantastic production of Giselle.

6 p.m. J.K. Rowling

Public reading of Harry Potter.

5. **Who** is the Basil Brush show **for**?

6. **At what time** can you watch dancers?

(Prirejeno po: <https://learnenglishteens.britishcouncil.org/study-break/magazine-zone>.
Pridobljeno: 16. 1. 2020.)

(6 točk)

2. naloga

Preberi besedilo o življenju na Filipinih. Ugotovi, za koga veljajo zapisane trditve, za Lea, za Mario ali za OBA. V razpredelnici s kljukico označi izbrano rešitev. Oglej si primer 0, ki je že rešen.

GROWING UP IN THE PHILIPPINES

Hello. My name is Leo. I was born and raised in the Philippines. My favourite breakfast is Champ-O-Rado, hot porridge made of rice mixed with sugar and melted chocolate. After finishing one bowl, you'll want more.

My favourite place is Subic Bay. One of the things I do there is swim with dolphins at the Ocean Adventure theme park. Another activity I do at Subic Bay is go on a safari ride. It's great because you can see tigers up close.

Growing up as a Chinese Filipino, I know both cultures. For example, we celebrate All Saints Day, which is a Filipino tradition. We also celebrate the Mooncake Festival, which is a Chinese tradition.

During my spare time, I love to build LEGO models and play with friends. I also like to travel around to the many Philippine beaches on the main island, where I make sand castles. I also like to search for objects on the beach to build unusual houses.

The Philippines is a good place to live.

Hi. I'm Maria. In 2009 we moved to the Philippines from Colombia.

The local food isn't very different in taste from the food in Colombia because of the Spanish background. Even a lot of the names and ingredients for seafood are the same.

One thing I like about the Philippines is that a drive to the sea takes only fifteen minutes from where I live. I love it because I can walk my dog and we have lots of room to play Frisbee. In Colombia, the beach was very far from our house.

You may not know this but there are 7,107 islands in the Philippines. I don't think I can ever visit them all, but I will try. So far my favourite place is a little beach in Balatagas. When we go there, my family and I don't stay in a hotel but in a tree house.

Having fun for me is spending time with friends, and learning about nationalities and cultures from all parts of the world. I am lucky because I get to know not only the Filipino people, but also many other nationalities. Living in a place where everybody smiles makes you feel good about life.

(Prirejeno po: *Faces*, 2011.)

| Who ... | | Leo | Maria |
|----------------|--|------------|--------------|
| 0. | ... enjoys living in the Philippines? | ✓ | ✓ |
| 1. | ... likes a sweet traditional meal? | | |
| 2. | ... enjoys meeting people from around the world? | | |
| 3. | ... loves going to the seaside? | | |
| 4. | ... likes watching wild animals? | | |
| 5. | ... wants to visit all the islands in the Philippines? | | |
| 6. | ... spends holidays in an unusual house? | | |

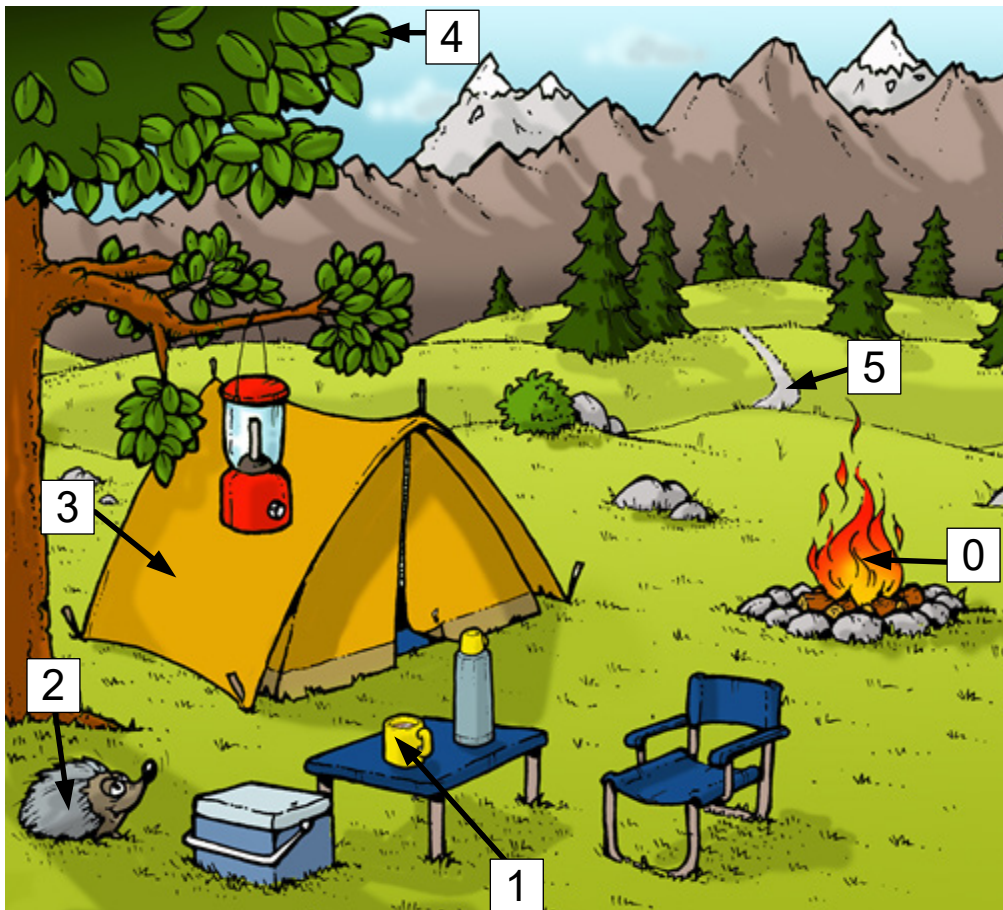
(6 točk)

C) BESEDIŠČE

1. naloga

Oglej si sliko in preberi besede v okvirčkih pod njo. Poišči besede za stvari, ki so označene na sliki (1–5). Črke izbranih besed (A–J) vpiši v spodnjo razpredelnico. Štiri besede so odveč. Oglej si primer 0, ki je že rešen.

CAMPING



- A bush B camper ~~C~~ campfire D glass E hedgehog
F leaf G mug H path I squirrel J tent

| | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|
| 0. | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. |
| C | | | | | |

(5 točk)

2. naloga

Dopolni besedilo o otroški igri z manjkajočimi besedami iz okvirčkov. Na vsako črtico v besedilu vpiši črko izbrane besede (A–I). Tri besede so odveč. Oglej si primer 0, ki je že rešen.

HOPSCOTCH

- A begin B bring C catch D foot E game
F ground G knee ~~H~~ names I turn

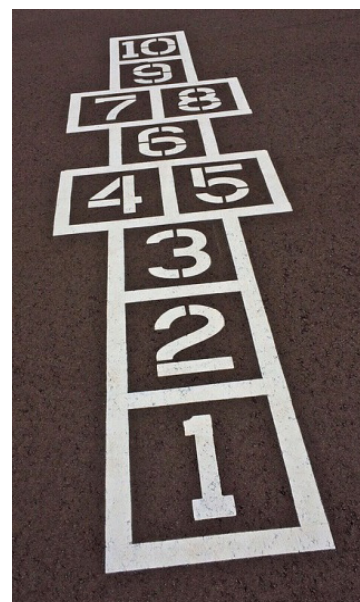
Hopscotch is a very popular free time activity. Children all over the world play it. But it has different (0) H. In Slovenia, it is sometimes called “*ristanc*” or “*raketa*”.

You need to draw ten squares on the (1) ___ to play hopscotch. Each square has a number on it. The players throw a stone onto a square. You must (2) ___ with number one.

The stone must land in the square without touching the line. The players hop on one (3) ___ onto each square. But they must jump over the square with the stone on it.

When the players get to the final square, they must (4) ___ around and go back to square one. On their way back they must pick up the stone and bring it back to the start. Children love playing this (5) ___ because it is a lot of fun.

(Prirejeno po: <https://en.wikipedia.org/wiki/Hopscotch>. Pridobljeno: 11. 4. 2018.)



(5 točk)

(Vir slike: <https://pixabay.com/photos/hopscotch-playground-game-child-1622866>. Pridobljeno: 8. 5. 2020.)

3. naloga

Dopolni besedilo o Nickovi šolski torbi z besedami, ki se začenjajo na dano črko. Vsaka črtica predstavlja ENO ČRKO. Oglej si primer 0, ki je že rešen.

WHAT'S IN THE SCHOOL BAG?

Nick: Peter, hang on! Wait for me! Can you (0) h e l p me carry my school bag?

Peter: Oh, hi, Nick. Sure! Wow! It's really (1) h _ _ _ _ _. I can barely lift it. What have you got in it?

Nick: I only have what I need for school.

Peter: No way, your school bag can't possibly weigh this much. Besides, I know you only take your notebooks home and leave your student's books in your (2) I _ _ _ _ _ in the hallway.

Nick: Well, there are also two books from the library in my bag and I need to (3) r _ _ _ _ _ them today. If I don't take them back, I can't borrow any new ones.

Peter: Is there anything else in your school bag?

Nick: There's also an (4) u _ _ _ _ _ in case it rains.

Peter: Are there any toys?

Nick: No, but there's a water (5) b _ _ _ _ _ because my mum says I have to drink a lot.

Peter: Why do you carry a full one? You should carry an (6) e _ _ _ _ _ one and fill it in the classroom. That would make your bag much lighter!

Nick: Thanks! That's good advice.



(6 točk)

D) PISNO SPOROČANJE

Tvoj prijatelj Pat iz Avstralije ti je poslal opis športnega dne na njegovi šoli. Zanima ga, kako poteka športni dan na tvoji šoli. V elektronskem sporočilu:

- opiši športni dan (npr. aktivnosti, kdaj, kje, s kom, kaj imaš s sabo ...),
- predstavi tri pravila, ki veljajo na športnem dnevu,
- napiši, ali se veseliš športnih dni ali ne, in z več razlogi pojasni, zakaj.

Za vsako iztočnico napiši več stavkov.

| | | |
|---|----------|------------------|
|  | To... | Pat346@gmail.com |
| | Cc... | |
| | Subject: | Sports day |

Hi Pat,

Thanks for your e-mail.

Bye, Saša

| | |
|------------------------|---------|
| Vsebina: | 4 točke |
| Besedišče in pravopis: | 3 točke |
| Slovnica: | 3 točke |