



Državni izpitni center



P 0 4 1 A 1 0 2 1 3

I SESSIONE D'ESAME

LINGUA ITALIANA

ISTRUZIONI PER LA VALUTAZIONE

Sabato 29 maggio 2004

PROVA DI MATURITÀ PER GLI ISTITUTI TECNICI

Prova 1

Il valutatore è invitato a leggere attentamente per intero il testo proposto individuandone la difficoltà e provando poi a rispondere alle domande presentate ai candidati. Solo successivamente provvederà alla verifica e alla valutazione delle risposte.

La mia Babele

Nel Pese delle meraviglie

(di Corrado Augias, Il Venerdì di Repubblica, 2002)

	Risposte	Punti
1.	Stampa accurata, la carta di pregio, la legatura, la grafica... La materialità è a livello alto	punti 1
2.	Cinque: piazze, cattedrali, ville e giardini, castelli, abbazie e monasteri	punti 2
3.	Principale, essenziale	punti 2
4.	Perché secondo lui gli italiani sono un popolo disordinato con alle spalle vicende politiche non esaltanti	punti 1
5.	Annuncio, raduno, attrazione, ritratto Annunciatore radunatore ritiro	punti 2
6.	Una cosa è l'Italia e un'altra gli italiani	punti 2
7.	Strumento di riflessione, far pensare all'importanza dell'arte	punti 1
8.	Impareggiabile – straordinario Benemerito – meritevole Accurata – precisa Pregio – valore Recipiente – contenitore Toccante – appassionante Acutezza – perspicacia Pervade – impregna Non esaltante - deprimente deplorable – pietoso	punti 5
9.	Scaturisce si dimostra L'acqua sgorga	punti 2
10	Quello sulle piazze italiane Perché le piazze sono state e sono palcoscenici, luoghi del divertimento e del pettegolezzo...	punti 2

Prova 2

Il valutatore è invitato a leggere attentamente per intero il tema scritto dal candidato e poi procedere alla correzione seguendo i descrittori con relativo punteggio proposti nella griglia allegata.

GRIGLIA VALUTATIVA

1. Contenuto

PUNTI	CRITERI DI VALUTAZIONE (DESCRITTORI)
-------	--------------------------------------

Conoscenze dell'argomento

4 –5	Approfondite e complete
3	Abbastanza approfondite
2	Non molto approfondite ma accettabili e sufficientemente ricche le osservazioni
1	Non approfondite, banali, scontate, povere
0	Non emergono conoscenze relative all'argomento

Nota: Se il candidato viene valutato con 0 punti nella categoria conoscenza dell'argomento o non elabora (non scrive) il tema viene valutato zero punti e non si procede ad ulteriore valutazione.

Individuazione dei concetti principali ed essenziali (rispondenza alle richieste)

3	Coglie a fondo il concetto principale, risponde alle richieste in modo appropriato
2	Coglie bene il concetto principale con qualche lieve sfasatura e qualche lieve deviazione
1	Coglie solo in parte il concetto principale
0	Non lo coglie affatto

Coerenza argomentativa e coesione

4	Procede in senso lineare e consequenziale, con logica notevole.
3	Procede in modo coerente e con pochi errori di coesione ma riesce a dare una visione unitaria dell'argomento.
2	Procede con coerenza e con pochi errori di coesione, stabilendo occasionali confronti.
1	Procede in maniera stentata ma non incoerente.
0	Procede ad »anelli« argomentativi privi di logica.

Compiutezza dell'elaborato

4	Lo svolgimento è particolarmente vario negli aspetti considerati.
3	Le considerazioni e le osservazioni riguardano un buon numero di aspetti del tema.
2	Le considerazioni e le osservazioni riguardano un numero sufficiente di aspetti del tema.
1	Tutte le osservazioni e le considerazioni riguardano soltanto uno (o pochissimi) dei possibili aspetti del tema.
0	Il tema risulta estremamente privo di qualsiasi osservazione e considerazione.

Competenze relative all'argomento (originalità, senso critico, autenticità)

4	Sa utilizzare le sue competenze in modo personale, con ricche considerazioni e osservazioni.
3	Mostra competenze sicure con garbato senso critico e con passaggi originali ed autentici.
2	Non ha particolari competenze, ma solo qualcuna apprezzabile e tenue senso critico.
1	Ha competenze limitate che compromettono originalità e senso critico.
0	Non mostra alcuna competenza relativa all'argomento.

2. Lingua**Codice – Registro in relazione alla tipologia (compet.attiva)**

4	Pertinente ed efficace
3	Corretto, apprezzabile
2	Lievi sfasature in codice corretto
1	Registro e codici misti, non sempre appropriati
0	Codice scorretto – registro inadatto

Lessico (competenza attiva)

4	Lessico efficace
3	Lessico corretto
2	Qualche errore di lessico non grave
1	Qualche errore di lessico
0	Errori gravi di lessico

Competenza grammaticale e sintassi

8 – 7	Sintassi elegante e fluida, correttezza di morfologia, uso corretto dei connettivi e deittici
6 – 5	Lievi errori di sintassi e di morfologia e dell'uso dei connettivi e deittici
4 – 3	Qualche errore di morfologia non grave, usa scorretto dei connettivi e deittici, sintassi corretta
2 – 1	Qualche errore di sintassi e morfologia
0	Errori gravi di sintassi, di morfologia e dell'uso dei connettivi e dei deittici

Ortografia

4	Nessun errore ortografico
3	Lievi errori di ortografia, con ripetizione del medesimo errore
2	Qualche errore ortografico all'interno di una stessa categoria
1	Presenza di errori ortografici appartenenti a tutte le categorie
0	Errori sistematici di ogni genere