



Šifra kandidata:

Državni izpitni center



P 0 6 1 A 3 0 1 1 2

SPOMLADANSKI ROK

# SLOVENŠČINA KOT DRUGI JEZIK

Izpitna pola 2

Pisanje besedila na književno temo

**Torek, 13. junij 2006 / 60 minut**

*Dovoljeno dodatno gradivo in pripomočki: kandidat prinese s seboj nalivno pero ali kemični svinčnik ter slovar (v knjižni obliki). Izpitni poli je priložen konceptni list.*

POKLICNA MATURA

## NAVODILA KANDIDATU

**Pazljivo preberite ta navodila. Ne obračajte strani in ne začenjajte reševati nalog, dokler Vam nadzorni učitelj tega ne dovoli.**

Prilepite oziroma vpišite svojo šifro na označeno mesto zgoraj na tej strani in na konceptni list.

V tej izpitni poli je odlomek z navodili za pisanje besedila na književno temo.

**Pišite z nalivnim peresom ali s kemičnim svinčnikom. Naloge, pisane z navadnim svičnikom, se točkujejo z nič (0) točkami. Pišite razločno. Če se zmotite, napačen zapis prečrtajte in napišite novega. Pisanje s samimi velikimi črkami (verzalkami) se točkuje z nič (0) točkami.**

**Na konceptni list pišite samo načrt.** Načrt se ne upošteva pri ocenjevanju.

Zaupajte vase in v svoje zmožnosti.

Želimo Vam veliko uspeha.

*Ta pola ima 8 strani, od tega 3 prazne.*



PRAZNA STRAN

Obrnite list.

## VODENA INTERPRETACIJA

**CIRIL KOSMAČ: TANTADRUJ (odlomek)****Ciril Kosmač: Tantadruj. Ljubljana: Klasje, 1995. 186–187.****»NAŠ VAŠKI NORČEK«**

Na Most je hitel tudi naš vaški norček Tantadruj. Kako mu je bilo pravzaprav ime, so že vsi pozabili. Rekli so mu Tantadruj, ker je vsak stavek začel s to čudno besedo, ki pa ni bila prav nič čudna. Ko je bil še majhen in so mu vaški otročaji nagajali, se je njegova nesrečna mati zmeraj prepirala s sosedami; s prstom je kazala otročke, ki so stali v primerni razdalji, ter se kriče pritoževala, da mu je nagajal »ta in ta in ta druj«. *Druj* je v našem narečju *drugi*. Otrok je to slišal večkrat na dan, zato ni čudno, če je iz vseh teh naglo izgovorjenih besed, ki jih še ni razumel, zanj nastala samo ena. In ta je bila tudi prva, ki jo je izgovoril. »Tantantadruj!« je zastokal, kadar se je potožil materi, in »Tan-tan-tadruj ...« je tiho prepeval, kadar se je igral na peči ali v prahu pred bajto. Kasneje, ko se je naučil govoriti, mu je ta beseda ostala, da je z njo razmajal glasilke in jezik. In tako je postala tudi njegovo ime.

Tantadruj je bil zelo drobno bitje in tudi pamet je imel drobceno, njegova dušica pa je bila dovolj prostorna, da je v njej nosil svojo veliko in edino željo: umreti. Odkar mu je bila mati nekoliko dopovedala, da bo srečen šele takrat, ko bo umrl, je bila ta želja v njem tako živa, da je pravzaprav živel samo zanjo.

Zdaj je bila izpolnitev te želje spet blizu, zato je hodil tako hitro, da so veselo cingljali številni kravji zvonci, ki jih je imel z jermenčki privezane na dolgi vrvi, vrv pa obešeno na obeh ramenih, prekrižano čez prsi in ovito okrog pasu.

**NAVODILA**

- Besedilo umestite v književno obdobje ali v književno smer in povzemite odlomek.
- S svojimi besedami predstavite Tantadruja in razložite njegovo ime. Označite pripovedovalčev odnos do književne osebe in pri tem uporabite značilne besedne zveze iz odlomka, v katerih se ta odnos razodeva.
- Povzemite ugotovitve o Tantadruju in izrazite svoje mnenje o njegovi želji.
- Ob primeru iz življenja presodite, kakšen je odnos okolice do drugačnega posameznika.
- Svoje besedilo ustrezno členite, pri pisanju upoštevajte pravopisna in slovnična pravila ter slogovno ustreznost.





PRAZNA STRAN

PRAZNA STRAN