



Š i f r a k a n d i d a t a :

Državni izpitni center



P 1 1 3 A 3 0 1 1 2

ZIMSKI IZPITNI ROK

SLOVENŠČINA KOT DRUGI JEZIK

Izpitna pola 2

Interpretacija poljubnega umetnostnega besedila

Torek, 7. februar 2012 / 60 minut

*Dovoljeno gradivo in pripomočki:
Kandidat prinese nalično pero ali kemični svinčnik ter slovar.
Kandidat dobi konceptni list.*

POKLICNA MATURA

NAVODILA KANDIDATU

Pazljivo preberite ta navodila.

Ne odpirajte izpitne pole in ne začenjajte reševati nalog, dokler vam nadzorni učitelj tega ne dovoli.

Prilepите oziroma vpišite svojo šifro v okvirček desno zgoraj na tej strani in na konceptni list.

Izpitna pola vsebuje odlomek in navodila za pisanje vodene interpretacije. Število točk, ki jih lahko dosežete, je 30.

Pišite z naličnim peresom ali s kemičnim svinčnikom. Pišite čitljivo. Vendar ne samo z velikimi tiskanimi črkami. Če se zmotite, napačen zapis prečrtajte in napišite novega. Nečitljivo besedilo bo ocenjeno z nič (0) točkami. Osnutek interpretacije lahko napišete na konceptni list, vendar se ta pri ocenjevanju ne upošteva.

Zaupajte vase in v svoje zmožnosti. Želimo vam veliko uspeha.

Ta pola ima 8 strani, od tega 2 prazni.

Prazna stran

VODENA INTERPRETACIJA

FRAN MILČINSKI, PTIČKI BREZ GNEZDA (odlomek)

Fran Milčinski: Ptički brez gnezda. Ljubljana: Mladinska knjiga, 1969. 67–68.

DOBER NADOMESTEK?

Gospod in gospa, oba sta imela danes sejo, vsak svojo; gospa od pete ure naprej in je ob običajnem času večerje še ni bilo domov, gospod pa ob sedmih in sploh ni čakal večerje, ker si jo je nameraval privoščiti pri seji. Tako je ostal Milan sam doma pri svoji Jeri. Morebiti je gospodu in gospe krvavelo srce, da morata edinega, ljubezni in vzgoje potrebnega sinčka samega prepuščati poslu. Ali gospod in gospa sta bila značaja, kakršne nam v zgled postavlja starorimska zgodovina – pripravljena na oltarju domovine žrtvovati, če treba, tudi lastno dete. Le da domovina dandanes vse premalo čisla požrtvovalnost teh po odborih posedajočih staršev, bolje značajev!

Milan je bil torej sam doma z Jero in ugotoviti moramo žalostno dejstvo, da ni niti pogrešal svojih odsotnih roditeljev; bil je že vaje takšnega reda. Sedela sta z Jero v kuhinji in se učila za drugi dan.

»To že znam,« je rekel Milan.

»Le še enkrat povej, da bo šlo bolj gladko!« je ukazala Jera in ko je ponovil brez hibe, ga je pohvalila. »Če se boš dobro učil, boš lahko velik gospod, imel boš svojo hišo in v kočiji se boš vozil.«

»Kočije ne maram, z ladjo se bom vozil, v Ameriko, v Kalifornijo. Pa ti ostaneš zmeraj pri meni, Jera, da veš!« je rekel Milan in ji božal zgubančeno sivo roko.

»Seveda,« je modro odgovorila Jera, »vozila se bova, še na Brezje se enkrat popeljeva k Mariji Pomagaj, če boš priden. Priden bodi, bom že skrbela zate, da boš naprej študiral; nekaj imam prisluzenega, nekaj imam dote v gruntu, vse bo zate!«

»Mh,« je rekel Milan, »in mojih prihrankov je tudi nekaj, osemdeset vinarjev gotovo ali pa še več! Saj jih še imaš?«

»Nič se ne boj! Tvoj hranilnik je zaklenjen v moji skrinji, varno je spravljen. – Na, zdaj boš pa večerjal.«

Nalila mu je kave in urezala kruha. Dišalo mu je in Jera ga je zadovoljno gledala.

posel – nekdanj najeta oseba za pomoč pri delu v hiši

vinar – star denar majhne vrednosti

grunt – večje kmečko posestvo

dota – denar, premoženje, ki ga prinese žena v zakon

NAVODILA

- Opredelite odlomek glede na književno zvrst in ga povzemite.
- Opišite, kakšna oče in mati sta gospod in gospa. Pri tem citirajte poved, ki izraža, kako ju doživlja sin. Označite Milanov odnos do Jere in razložite Jerino vlogo v fantovem življenju.
- Povzemite ugotovitve in izrazite svoje mnenje o ravnanju književnih oseb v odlomku.
- Ob primeru iz življenja presodite, kdo in kako lahko otrokom nadomesti starše.
- Svoje besedilo ustrezno členite, pri pisanju upoštevajte pravopisna in slovnična pravila ter slogovno ustreznost.

Prazna stran