



**Državni izpitni center**



P 1 7 1 A 1 0 2 1 3

SESSIONE PRIMAVERILE

# LINGUA ITALIANA

ISTRUZIONI PER LA VALUTAZIONE

**Lunedì, 29 maggio 2017**

**PROVA DI MATURITÀ PROFESSIONALE**

Moderirana različica

## PROVA SCRITTA 1

Il valutatore è invitato a leggere attentamente per intero il testo proposto individuandone la difficoltà e provando poi a rispondere alle domande presentate ai candidati. Solo successivamente provvederà alla verifica e alla valutazione delle risposte.

Articolo: Da una ricerca mondiale di Mtv, il ritratto della generazione dei "Millennials". [www.lastampa.it](http://www.lastampa.it), 04/12/2011

Quesito	Punti	Soluzione	Istruzioni aggiuntive
1	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ A</li> <li>◆ C</li> <li>◆ F</li> </ul>	
2	1	◆ Tutti fanno uso di Internet/Facebook/Twitter/YouTube).	
3	1	◆ Sono uno strumento di espressione di sé, un modo per conoscere più persone in fretta.	
4	1	◆ Quando entreranno in politica.	
5	2	◆ Perché sono nati e cresciuti con essi, perché fanno più attività contemporaneamente usando più mezzi tecnologici.	1 punto per la risposta parziale
6	1	◆ Come un nido, una fortezza.	
7	1	◆ amore, verità fede, felicità, successo, essere se stessi	
8	1	◆ tutto in movimento, avvengono cambiamenti sociali, niente è fisso, necessario rivendicare intensi diritti	
9	2	◆ Per capire gli interessi, i gusti dei giovani	1 punto per la risposta parziale
10	1	◆ riesce ad essere se stessa, autentica, nonostante i travestimenti	
11	1	◆ Descrizione del carattere, delle caratteristiche...	
12	1	◆ Ho dipinto il ritratto di mio zio.	
13	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ sono genitori divorziati che hanno formato altre famiglie; famiglie formate da adulti non necessariamente coniugati; famiglie composte da individui appartenenti a più etnie</li> <li>◆ famiglie non tradizionali</li> </ul>	1 punto per la risposta parziale
14	1	◆ che riguarda, interessa tutta la Terra, il globo	
15	1	◆ smartphone, forum, multitasking sms mail chat blog	
16	2	◆ Quantità superiore, sopra, oltre. Ipernutrizione, iperattivo, ipermercato, ipersensibile, ipervitaminico...	1 punto per la risposta parziale
17	2	◆ I giovani/i Millennials hanno lo stesso stile, ascoltano la stessa musica, hanno...	1 punto per la risposta parziale
18	1	◆ Prevedere cose future, fare profezie	
19	2	◆ Mamma, papà / la famiglia, gli amici	1 punto per la risposta parziale
20	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Pronome relativo</li> <li>◆ congiunzione</li> </ul>	1 punto per la risposta parziale
21	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ F</li> <li>◆ V</li> <li>◆ V</li> <li>◆ F</li> <li>◆ F</li> <li>◆ V</li> </ul>	3 punti per 6 risposte corrette 2 punti per 5 risposte corrette 1 punto per 3 risposte corrette

## PROVA SCRITTA 2

Il valutatore è invitato a leggere attentamente per intero il tema scritto dal candidato e poi procedere alla correzione seguendo i descrittori con relativo punteggio proposti nella griglia allegata.

### 1. Contenuto

<b>Rispondenza alle richieste</b>	<b>Punti</b>	<b>Criteri di valutazione</b>
	2	Rispondenza alle richieste completa e appropriata.
	1	Rispondenza parziale alle richieste.
	0	Assenza di rispondenza alle richieste.
<b>Nota:</b> Se il candidato viene valutato con 0 punti nella categoria rispondenze alle richieste o non elabora (non scrive) il tema viene valutato zero punti e non si procede ad ulteriore valutazione.		

<b>Conoscenze dell'argomento</b>	<b>Punti</b>	<b>Criteri di valutazione</b>
	7-8	Approfondite e complete.
	5-6	Complete, ma poco approfondite.
	3-4	Non complete ma accettabili.
	1-2	Banali, scontate, povere.
	0	Non emergono conoscenze relative all'argomento.

<b>Coerenza argomentativa e coesione testuale</b>	<b>Punti</b>	<b>Criteri di valutazione</b>
	3	Il testo è ben organizzato, articolato e coeso.
	2	Il testo è sufficientemente articolato e coeso.
	1	Il testo è disorganizzato, con confusioni, ripetizioni, nessi logici non chiari.
	0	Il testo è incoerente e non coeso.

<b>Compiutezza dell'elaborato</b>	<b>Punti</b>	<b>Criteri di valutazione</b>
	4	Lo svolgimento è particolarmente vario negli aspetti considerati.
	3	Le considerazioni e le osservazioni riguardano un buon numero di aspetti del tema.
	2	Le considerazioni e le osservazioni riguardano un numero sufficiente di aspetti del tema.
	1	Le considerazioni e le osservazioni riguardano soltanto uno o pochissimi aspetti del tema.
	0	Il testo risulta privo di qualsiasi considerazione e osservazione.

<b>Capacità critiche, originalità</b>	<b>Punti</b>	<b>Criteri di valutazione</b>
	3	Presenza di un punto di vista personale e di buon senso critico con passaggi originali.
	2	Presenza di un punto di vista personale con qualche cenno critico.
	1	Competenze limitate che compromettono originalità e senso critico.
	0	Assenza completa di originalità e di senso critico.

## 2. Lingua

<b>Lessico (competenza attiva)</b>	<b>Punti</b>	<b>Criteri di valutazione</b>
	2	Lessico appropriato.
	1	Lessico generico con qualche imprecisione.
	0	Lessico inadeguato con errori gravi.

<b>Competenza grammaticale</b>	<b>Punti</b>	<b>Criteri di valutazione</b>
	4	Sintassi elegante e fluida, correttezza morfosintattica.
	3	Qualche imprecisione o carenza di efficacia sintattica, lievi errori di morfologia.
	2	Alcuni errori morfosintattici.
	1	Frequenti errori morfosintattici.
	0	Frequenti e gravi errori morfosintattici.

<b>Ortografia</b>	<b>Punti</b>	<b>Criteri di valutazione</b>
	3	Nessun errore ortografico.
	2	Errori ortografici ripetuti e/o della stessa categoria.
	1	Numerosi errori ortografici appartenenti a tutte le categorie.
	0	Molti errori sistematici di ogni genere.

<b>Aspetto grafico</b>	<b>Punti</b>	<b>Criteri di valutazione</b>
	1	Buono
	0	Pessimo