



**Državni izpitni center**



P 1 9 1 A 1 0 2 1 3

SESSIONE PRIMAVERILE

# LINGUA ITALIANA

ISTRUZIONI PER LA VALUTAZIONE

**Mercoledì, 29 maggio 2019**

**PROVA DI MATURITÀ PROFESSIONALE**

Moderirana različica

## PROVA SCRITTA 1

Il valutatore è invitato a leggere attentamente per intero il testo proposto individuandone la difficoltà e provando poi a rispondere alle domande presentate ai candidati. Solo successivamente provvederà alla verifica e alla valutazione delle risposte.

| Quesito | Punti | Soluzione   | Istruzioni aggiuntive  |
|---------|-------|---|--|
| 1       | 2     | ♦ La stoffa cioè il tessuto creato dalle due ragazze che hanno stoffa cioè capacità, talento.   | Si assegna 1 punto per metà risposta corretta.   |
| 2       | 1     | ♦ Smaltimento di scarti di agrumi   | Si accetti pure: scarti di arance  |
| 3       | 2     | ♦ si estrae la cellulosa dagli scarti<br>♦ l'olio essenziale degli agrumi attraverso le nanotecnologie viene incapsulato e fissato sui tessuti<br>♦ inizia il processo di rottura delle microcapsule che rilasciano le vitamine | Si assegna 1 punto per la risposta parziale e 2 punti per la risposta completa                                     |
| 4       | 1     | ♦ Pelle più morbida, nutrita  | Si accetti pure: rilascia vitamina   |
| 5       | 1     | ♦ Un anno   |  |
| 6       | 1     | ♦ Trovare i finanziamenti al progetto   |  |
| 7       | 1     | ♦ Quando hanno ricevuto la menzione speciale dell'acceleratore Working capital di Catania.  |  |
| 8       | 1     | ♦ Intimo (guaine snellenti)   |  |
| 9       | 1     | ♦ Aiuto economico, strutture, servizi e consulenze.   |  |
| 10      | 3     | ♦ 4<br>♦ 2<br>♦ 1<br>♦ 3<br>♦ 6<br>♦ 5  | 3 punti per tutte le risposte corrette<br>2 punti per 4 o 5 risposte corrette<br>1 punto per due risposte corrette |

| Quesito       | Punti    | Soluzione              | Istruzioni aggiuntive |
|---------------|----------|------------------------|-----------------------|
| 11            | 1        | ♦ che pronome relativo |                       |
|               | 1        | ♦ che congiunzione     |                       |
| <b>Totale</b> | <b>2</b> |                        |                       |

| Quesito | Punti | Soluzione   | Istruzioni aggiuntive  |
|---------|-------|---|--|
| 12      | 1     | ♦ Allude al fatto che in Italia è difficile trovare lavoro ed emergere eppure le due ragazze ci sono riuscite.                  |  |
| 13      | 1     | ♦ Brand, startup, marketing, design, manager, fashion product, orange fiber   |  |
| 14      | 2     | ♦ inter-prefisso, nazione-radice, alizzazione-suffisso, e-desinenza   | Si assegna 1 punto per la risposta parziale                  |
| 15      | 1     | ♦ Di manufatto (costruzione, edificio, installazione, ecc.), o di forma di sviluppo, compatibile con le esigenze dell'ecologia. | Si accetti pure: riutilizzabile e rinnovamento delle risorse |
| 16      | 1     | due tra le proposte:<br>♦ ecografia<br>♦ ecografico<br>♦ ecologia<br>♦ ecologico  |  |
| 17      | 1     | ♦ ... mentre chiacchieravano nella cucina della casa milanese.  |  |

| <b>Quesito</b> | <b>Punti</b> | <b>Soluzione</b>   | <b>Istruzioni aggiuntive</b> |
|----------------|--------------|--|------------------------------|
| 18             | 1            | ♦ L'idea <b>era</b> venuta ad Adriana quasi tre anni <b>prima</b> - racconta Enrica. |                              |
| 19             | 1            | ♦ collaborazione<br>♦ rifiuti<br>♦ modello   |                              |

| <b>Quesito</b> | <b>Punti</b> | <b>Soluzione</b>                           | <b>Istruzioni aggiuntive</b>  |
|----------------|--------------|--|---|
| 20             | 2            | ♦ efficacia comunicativa                   | Si assegna 1 punto se la risposta è parzialmente corretta.<br>Se a questa voce l'allievo non risponde alla consegna si assegnano 0 punti e non si procede a ulteriore correzione. |
|                | 2            | ♦ correttezza morfosintattica e ortografia | Si assegna 1 punto se la risposta è parzialmente corretta.  |
|                | 1            | ♦ adeguatezza e ricchezza lessicale        |   |
| <b>Totale</b>  | <b>5</b>     |  |   |

## PROVA SCRITTA 2

Il valutatore è invitato a leggere attentamente per intero il tema scritto dal candidato e poi procedere alla correzione seguendo i descrittori con relativo punteggio proposti nella griglia allegata.

### 1. Contenuto

| <b>Rispondenza alle richieste</b>  | <b>Punti</b> | <b>Criteri di valutazione</b>                      |
|--|--------------|--|
|  | 2            | Rispondenza alle richieste completa e appropriata. |
|  | 1            | Rispondenza parziale alle richieste.               |
|  | 0            | Assenza di rispondenza alle richieste.             |
| <b>Nota:</b> Se il candidato viene valutato con 0 punti nella categoria rispondenze alle richieste o non elabora (non scrive) il tema viene valutato zero punti e non si procede ad ulteriore valutazione. |              |  |

| <b>Conoscenze dell'argomento</b> | <b>Punti</b> | <b>Criteri di valutazione</b>                   |
|----------------------------------|--------------|---|
|                                  | 7-8          | Approfondite e complete.                        |
|                                  | 5-6          | Complete, ma poco approfondite.                 |
|                                  | 3-4          | Non complete ma accettabili.                    |
|                                  | 1-2          | Banali, scontate, povere.                       |
|                                  | 0            | Non emergono conoscenze relative all'argomento. |

| <b>Coerenza argomentativa e coesione testuale</b> | <b>Punti</b> | <b>Criteri di valutazione</b>  |
|---|--------------|--|
|   | 3            | Il testo è ben organizzato, articolato e coeso.                                  |
|   | 2            | Il testo è sufficientemente articolato e coeso.                                  |
|   | 1            | Il testo è disorganizzato, con confusioni, ripetizioni, nessi logici non chiari. |
|   | 0            | Il testo è incoerente e non coeso.   |

| <b>Compiutezza dell'elaborato</b> | <b>Punti</b> | <b>Criteri di valutazione</b>  |
|-----------------------------------|--------------|--|
|                                   | 4            | Lo svolgimento è particolarmente vario negli aspetti considerati.                          |
|                                   | 3            | Le considerazioni e le osservazioni riguardano un buon numero di aspetti del tema.         |
|                                   | 2            | Le considerazioni e le osservazioni riguardano un numero sufficiente di aspetti del tema.  |
|                                   | 1            | Le considerazioni e le osservazioni riguardano soltanto uno o pochissimi aspetti del tema. |
|                                   | 0            | Il testo risulta privo di qualsiasi considerazione e osservazione.                         |

| <b>Capacità critiche, originalità</b> | <b>Punti</b> | <b>Criteri di valutazione</b>   |
|---------------------------------------|--------------|---|
|                                       | 3            | Presenza di un punto di vista personale e di buon senso critico con passaggi originali. |
|                                       | 2            | Presenza di un punto di vista personale con qualche cenno critico.                      |
|                                       | 1            | Competenze limitate che compromettono originalità e senso critico.                      |
|                                       | 0            | Assenza completa di originalità e di senso critico.                                     |

## 2. Lingua

| <b>Lessico<br/>(competenza<br/>attiva)</b> | <b>Punti</b> | <b>Criteri di valutazione</b>              |
|--|--------------|--|
|  | 2            | Lessico appropriato.                       |
|  | 1            | Lessico generico con qualche imprecisione. |
|  | 0            | Lessico inadeguato con errori gravi.       |

| <b>Competenza<br/>grammaticale</b> | <b>Punti</b> | <b>Criteri di valutazione</b>   |
|------------------------------------|--------------|---|
|                                    | 4            | Sintassi elegante e fluida, correttezza morfosintattica.                            |
|                                    | 3            | Qualche imprecisione o carenza di efficacia sintattica, lievi errori di morfologia. |
|                                    | 2            | Alcuni errori morfosintattici.  |
|                                    | 1            | Frequenti errori morfosintattici.   |
|                                    | 0            | Frequenti e gravi errori morfosintattici.   |

| <b>Ortografia</b> | <b>Punti</b> | <b>Criteri di valutazione</b>                                  |
|-------------------|--------------|--|
|                   | 3            | Nessun errore ortografico.                                     |
|                   | 2            | Errori ortografici ripetuti e/o della stessa categoria.        |
|                   | 1            | Numerosi errori ortografici appartenenti a tutte le categorie. |
|                   | 0            | Molti errori sistematici di ogni genere.                       |

| <b>Aspetto grafico</b> | <b>Punti</b> | <b>Criteri di valutazione</b> |
|------------------------|--------------|-------------------------------|
|                        | 1            | Buono                         |
|                        | 0            | Pessimo                       |