



Codice del candidato:

**Državni izpitni center**



P 2 4 1 A 2 2 1 1 2 I

SESSIONE PRIMAVERILE

**INGLESE**

Prova d'esame 2

Prova d'ascolto

**Sabato, 1 giugno 2024 / Fino a 20 minuti**

*Materiali e sussidi consentiti:*

*Al candidato sono consentiti l'uso della penna stilografica o a sfera, del dizionario monolingue e del dizionario plurilingue.*

**MATURITÀ PROFESSIONALE**

#### INDICAZIONI PER IL CANDIDATO

**Leggete con attenzione le seguenti indicazioni.**

**Non aprite la prova d'esame e non iniziate a svolgerla fino a quando non vi è consentito.**

Incollate o scrivete il vostro numero di codice negli spazi appositi su questa pagina in alto a destra.

Potete conseguire al massimo 15 punti. È prevista l'assegnazione di 1 punto per ciascuna risposta esatta.

**Le seguenti indicazioni, riguardanti l'esecuzione della prova d'esame, verranno ripetute anche nella registrazione.**

Questa prova d'esame si compone di due parti, la parte A e la parte B. Per ciascuna parte ascolterete un testo e risponderete poi ad un esercizio che a esso si ricollega. Dapprima leggerete l'esercizio, poi ascolterete ciascun testo per due volte: potrete cominciare a risolvere l'esercizio già durante l'ascolto. Tra il primo e il secondo ascolto vi sarà una pausa, durante la quale avrete la possibilità di completare le vostre risposte. L'inizio e la fine del testo saranno indicati dal seguente segnale acustico /\*.

Scrivete le vostre risposte negli spazi appositamente previsti all'interno della prova utilizzando la penna stilografica o la penna a sfera. Scrivete in modo leggibile e ortograficamente corretto: in caso di errore, tracciate un segno sulla risposta scorretta e scrivete accanto ad essa quella corretta. Alle risposte e alle correzioni scritte in modo illeggibile verranno assegnati 0 punti.

Abbiate fiducia in voi stessi e nelle vostre capacità. Vi auguriamo buon lavoro.

Ascoltate con attenzione. Aprite la prova d'esame.

*La prova si compone di 4 pagine, di cui 1 vuota.*



## Parte A: Completamento

Ascolterete un testo che parla dei giocattoli di peluche chiamati *Beanie Babies*. Ora leggete il testo dell'esercizio.

### Beanie Babies

Sulla base dell'ascolto del testo, completate le frasi sottostanti con le parole mancanti. In ciascuna riga manca soltanto una parola.

#### Example:

0. Beanie Babies were marketed for collecting.
  
1. The babies were made in quantities that were \_\_\_\_\_.
2. Some people \_\_\_\_\_ that one day Beanie Babies would become valuable.
3. You might get \_\_\_\_\_ if you possess one of the unique Beanie Babies.
4. Some Beanie Babies are special in some way because of a \_\_\_\_\_.
5. The most expensive Beanie Babies are the \_\_\_\_\_ Bears.
6. The company \_\_\_\_\_ the Purple Beanie after Princess Diana had died.
7. It's surprising how Beanie Babies grabbed the country's \_\_\_\_\_ for such a long time.
8. Chloe's \_\_\_\_\_ wish was for her Beanie Babies to be passed down to future generations.
9. For Chloe's family Beanie Babies are now \_\_\_\_\_.



**Parte B: Risposte brevi**

Ascolterete una conversazione con la caporedattrice della rivista britannica *Glamour Magazine*. Ora leggete il testo dell'esercizio.

**Might digital be the future of women's and lifestyle magazines?**

Sulla base dell'ascolto del testo, rispondete alle domande sottostanti con risposte brevi.

**Example:**

0. When was *Glamour Magazine* first published?

Seventeen years ago.

10. What was unique about it when it first appeared?

\_\_\_\_\_

11. What is the main advantage of digital advertising?

\_\_\_\_\_

12. What event is *Glamour Magazine* organizing?

\_\_\_\_\_

13. What attracts a printed magazine buyer?

\_\_\_\_\_

14. What is unusual about *Glamour Magazine*'s digital covers?

\_\_\_\_\_

15. What is an advantage of print editions?

\_\_\_\_\_



**Pagina vuota**