



Šifra kandidata:

Državni izpitni center



P 2 4 1 A 3 0 1 1 2

SPOMLADANSKI IZPITNI ROK

SLOVENŠČINA KOT DRUGI JEZIK

Izpitna pola 2

Interpretacija poljubnega umetnostnega besedila

Torek, 11. junij 2024 / 60 minut

*Dovoljeno gradivo in pripomočki:
Kandidat prinese nalično pero ali kemični svinčnik ter slovar.
Kandidat dobi konceptni list.*

POKLICNA MATURA

NAVODILA KANDIDATU

Pazljivo preberite ta navodila.

Ne odpirajte izpitne pole in ne začenjajte reševati nalog, dokler vam nadzorni učitelj tega ne dovoli.

Prilepite oziroma vpišite svojo šifro v okvirček desno zgoraj na tej strani in na konceptni list.

Izpitna pola vsebuje odlomek in navodila za pisanje vodene interpretacije. Število točk, ki jih lahko dosežete, je 30.

Pišite z naličnim peresom ali s kemičnim svinčnikom. Pišite skladno s slovničnimi in pravopisnimi pravili, čitljivo, vendar ne samo z velikimi tiskanimi črkami. Če se zmotite, napačno besedo ali poved prečrtajte in jo zapišite na novo. Nečitljiva interpretacija bo ocenjena z 0 točkami. Osnutek interpretacije, ki ga lahko napišete na konceptni list, se pri ocenjevanju ne upošteva.

Zaupajte vase in v svoje zmožnosti. Želimo vam veliko uspeha.

Ta pola ima 8 strani, od tega 2 prazni.



Prazna stran



Vodena interpretacija

Nataša Konc Lorenzutti: GREMO MI V TRI KRASNE (odlomek)

NISEM ZASVOJEN

»Malo me pa vseeno zanima, kaj razmišljate. Ste, recimo, opazili, da sem tukaj po pomoti? Da ni z mano nič narobe?«

»Si mislil, da si tukaj zato, ker je s tabo kaj narobe?«

»To misli moja mama!«

»Kaj pa ti?«

»Da je vse v redu.«

»Zakaj, misliš, da te je potem želela vključiti k nam?«

»Ker se dolgočasi, ker nima iz česa delat problemov. Malo so se mi poslabšale ocene, kaj pa je to takega, v gimnaziji je normalno, da ti uspeh na začetku pade, to so nam povedali že na informativnem. Ona pa misli, da je zaradi telefona in računalnika.«

»Kaj pa druge stvari? Šport, branje?«

»Sem prerasel. Nima zveze. Tečem pri športni v šoli, berem na telefonu.«

»Si bil kdaj zato, ker so te starši poklicali od knjige zaradi večerje ali kakšnega dela, zelo razdražen, siten, odrezav?«

»Nimam staršev.«

»Koga pa imaš?«

»Mamo.«

»No, si se kdaj zelo burno odzval, ko ti je mama rekla, da zapri knjigo in pridi jest?«

»Ne. Včasih sem odlašal do konca poglavja.«

»Koliko časa pa odlašáš, če te pokliče, ko si na internetu?«

»Ne vem.«

Ker me je tale Milena, ali kako ji je že ime, pohvalila, da je iskrenost moja vrлина, zdaj ne smem pokvariti vtisa. V resnici ne vem, kolikokrat mi rečejo in kako dolgo me čakajo, kadar sem zatopljen. Če sem še bolj iskren, si priznam celo, da tudi sam nisem ravno zadovoljen s tem, kako pogosto se preveč zamotim. Enkrat smo imeli v šoli akcijo štirideset ur brez telefona. Nisem zdržal, zdelo se mi je brezveze.

»Približno?« jo slišim vprašati.

»Približno kaj?«

»Koliko časa te čakajo, da odložiš telefon ali zapustiš računalnik in prideš jest?«

»Verjetno hočete slišati, da več kot prej, ko sem bral?«

»Res si zelo pronicljiv,« reče.

»Kaj to pomeni? Da pronicam kot voda skozi pesek, naravnost v tisto, kar ste hoteli reč, pa še niste?«

»Nekaj takega.«

»Tudi vi ste pronicljivi.«

»Mogoče ti še bolj kot jaz.«

Uf, izjava mi je všeč!

»Hvala,« rečem.

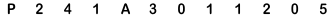
»To, s čimer se zdaj ukvarjamo, Uroš, je tudi za nas nekaj novega. Vsaka zasvojenost se je doslej zdravila tako, da se je človeku, ki je postal z nečim zasvojen, popolnoma odtegnilo tisto, od česar je postal škodljivo odvisen. Računalnikov in telefonov pa ne bo mogoče izločiti iz naših življenj. Zato se mora vsak zase naučiti, katerim vsebinam, ki nam jih naprave ponujajo, se moramo odpovedati, da ne postanemo zasvojeni.«

»Nisem zasvojen, sem že povedal.« Še vedno ni dojela, da tukaj nisem zaradi novih digitalnih tehnologij, ampak zaradi najnovejših fantazijskih tehnologij svoje mame.

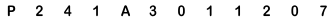
(Vir: Nataša Konc Lorenzutti: Gremo mi v tri krasne. Dob: Založba Miš, 2020. 56–58.)

NAVODILA

- Opredelite odlomek glede na književno zvrst in ga povzemite.
- Razložite problem v odlomku: Zakaj je Uroš na pogovoru pri Mileni? Kako se med tem razkriva njegova zasvojenost? Citirajte poved, ki izraža, da se Uroš zave svoje težave. Kako se na njegovo razmišljanje odziva Milena?
- Povzemite ugotovitve in izrazite svoje mnenje o Uroševem (ne)sprejemanju zasvojenosti. Ob primeru iz življenja presodite, ali je v sodobnem svetu mogoče preprečiti digitalno zasvojenost.
- Svoje besedilo ustrezno členite, pri pisanju upoštevajte slovnična in pravopisna pravila ter slogovno ustreznost.



[illegible]





Prazna stran