



Šifra kandidata:

Državni izpitni center



P 2 5 1 K 3 3 0 1 1

SPOMLADANSKI IZPITNI ROK

MEDIJSKA IN GRAFIČNA TEHNOLOGIJA

Izpitna pola

Petek, 6. junij 2025 / 120 minut

Dovoljeno gradivo in pripomočki:

*Kandidat prinese naliveo pero ali kemični svinčnik ter
numerično žepno računalno brez grafičnega zaslona in možnosti simbolnega računanja.*

Kandidat dobi ocenjevalni obrazec.

POKLICNA MATURA

NAVODILA KANDIDATU

Pazljivo preberite ta navodila.

Ne odpirajte izpitne pole in ne začenjajte reševati nalog, dokler vam nadzorni učitelj tega ne dovoli.

Prilepite oziroma vpišite svojo šifro v okvirček desno zgoraj na tej strani in na ocenjevalni obrazec.

Izpitna pola je sestavljena iz dveh delov. Časa za reševanje je 120 minut. Priporočamo vam, da za reševanje prvega dela porabite 20 minut, za reševanje drugega dela pa 100 minut.

V prvem delu je 20 nalog, v drugem delu pa 9 strukturiranih nalog. Število točk, ki jih lahko dosežete, je 70, od tega 20 v prvem delu in 50 v drugem delu. V prvem delu je vsaka naloga vredna 1 točko, v drugem delu pa je za posamezno nalogo število točk navedeno v izpitni poli.

Rešitve pišite z nalivnim peresom ali s kemičnim svinčnikom in jih vpisujte v izpitno polo v za to predvideni prostor. Pišite čitljivo. Če se zmotite, napisano prečrtajte in rešitev zapišite na novo. Nečitljivi zapisi in nejasni popravki bodo ocenjeni z 0 točkami.

Zaupajte vase in v svoje zmožnosti. Želimo vam veliko uspeha.

Ta pola ima 20 strani, od tega 1 prazno.



1. DEL

Obkrožite črko pred pravilno rešitvijo.

1. Katera oblika komuniciranja omogoča dvosmerno komunikacijo?
 - A Branje knjige.
 - B Gledanje televizije.
 - C Poslušanje radia.
 - D Telefonski pogovor.
2. Katera trditev opisuje prednost pisnega komuniciranja v primerjavi s pogovorom?
 - A Hitrejši prenos informacij.
 - B Takojšnja povratna informacija.
 - C Informacije so trenutne.
 - D Omogoča hranjenje informacij.
3. Kako v komunikacijskem procesu imenujemo sistem znakov ali signalov?
 - A Kanal.
 - B Koda.
 - C Šum.
 - D Zvok.
4. Katere zaporedje opisuje komunikacijski proces, kot sta ga opredelila Shannon in Weaver?
 - A Vir informacij → kanal → kodiranje → dekodiranje → cilj informacij.
 - B Vir informacij → dekodiranje → kodiranje → kanal → cilj informacij.
 - C Vir informacij → dekodiranje → kanal → kodiranje → cilj informacij.
 - D Vir informacij → kodiranje → kanal → dekodiranje → cilj informacij.
5. Kako imenujemo svetlobo, ki pride v oko in povzroči neposredno zaznavanje barv?
 - A Barvna temperatura.
 - B Barvni dražljaj.
 - C Barvna valenca.
 - D Barvni vtis.
6. Katere barvo predstavlja vrednost $L^* = 0$ v barvnem prostoru CIELAB?
 - A Rdečo.
 - B Belo.
 - C Sivo.
 - D Črno.



7. Kaj je ton?
- A Zvok, ki ga tvori samo eno sinusno valovanje določene frekvence.
 - B Zvok, ki ga tvori neperiodično valovanje vseh možnih frekvenc.
 - C Zvok, ki je sestavljen iz več sinusnih valovanj različne frekvence.
 - D Zvok, ki je posledica sunkovitega kratkotrajnega mehanskega nihanja z veliko amplitudo.
8. Kateri zvočni format omogoča snemanje zvoka z nizko ločljivostjo?
- A *.WAV
 - B *.WMA
 - C *.mp3
 - D *.mp4
9. Katera tehnika tiska ima prepustne tiskovne površine in neprepustne proste površine?
- A Ploski tisk.
 - B Globoki tisk.
 - C Visoki tisk.
 - D Sitotisk.
10. Katera oznaka je pravilna za obojestranski štiribarvni tisk?
- A 1/1
 - B 4/0
 - C 4/4
 - D 0/4
11. Katera tehnološka operacija se izvaja v kartonažerski dodelavi?
- A Znašanje.
 - B Zgibanje.
 - C Izsekovanje.
 - D Vplatničevanje.
12. Kako imenujemo tehnološko operacijo, s katero iz knjigoveških pol sestavimo knjižni blok?
- A Razporejanje.
 - B Montaža strani.
 - C Zgibanje.
 - D Znašanje.
13. Kako strokovno imenujemo črno označen del črke?
- A Oko.
 - B Peta.
 - C Uho.
 - D Zanka.





14. V kateri sklop in skupino pisav strokovno razvrščamo prikazan primer pisave?

- A 1. sklop, renesančna pisava.
- B 1. sklop, klasicistična pisava.
- C 2. sklop, linearna pisava.
- D 3. sklop, linearna pisava.

Primer pisave

15. Katera kratica označuje sistem za upravljanje z vsebinami?

- A WYSIWYG
- B CMS
- C TCP/IP
- D WPS

16. Pri katerih tehnikah animacije premikamo in fotografiramo elemente korak za korakom in na koncu posnetke digitalno združimo v animirani film?

- A Pri tehnikah 2D računalniške animacije.
- B Pri tehnikah klasične risane animacije.
- C Pri tehnikah 3D računalniške animacije.
- D Pri tehnikah stop animacije.

17. Katera trditev velja za fotografsko zaslonko?

- A Nahaja se v ohišju fotoaparata.
- B Uravnavamo jo s samodejnim načinom Av.
- C Uravnava čas zajema fotografije.
- D Večja kot je njena f-števila, bolj je zaslonka odprta.

18. Kateri sestavni del videokamere omogoča zajemanje svetlobe in snemanje?

- A Tipalo.
- B Baterija.
- C Objektiv.
- D Spominska kartica.

19. Kateri standard opredeljuje vzorčenje, zaporedje preskusov in statistične metode?

- A Osnovni, temeljni standard.
- B Standard o potrebnih podatkih.
- C Standard za metode preskušanja.
- D Standard za proizvod, proces, storitev.

20. Katera kombinacija predstavlja instrumente trženjskega spleta za storitve (7P) po McCarthyju?

- A Storitve, prodajna cena, tržne poti, tržno komuniciranje, ljudje, proces, fizični dokazi.
- B Storitve, prodajna cena, tržne poti, embalaža, družbeni mediji, proces, ljudje.
- C Storitve, prodajna cena, tržne poti, tržno komuniciranje, mediji, proces, embalaža.
- D Storitve, prodajna cena, poslanstvo podjetja, vizija, mediji, tržne poti, fizični dokazi.



2. DEL

1. naloga

100 UPORABA ORODJI IN PALET V PRAKSI

Drugi način za risanje oblik v Illustratorju nam omogoča orodje **Shaper**. **Shaper** prepozna oblike in jih samodejno lepo izriše. Narisali bomo oblak.

Slika 121: Orodje Shaper Tool

Slika 122: Risanje kroga

Slika 123: Barvanje oblaka

NAMIG

Če sta pri risanju oblike z orodjem **Shaper Tool** začetna in končna točka predaleč, se oblika ne izriše. Poskusite znova.

UPORABA ORODJI IN PALET V PRAKSI 101

Orodje Eyedropper Tool

Orodje **Eyedropper Tool** imenujemo tudi kapalka. Uporabljamo ga za kopiranje različnih lastnosti objektov, kot so na primer besedilo in barve.

Slika 125: Orodje Eyedropper Tool

Slika 126: Določanje lastnosti objektom

Slika 127: Rezultat kapalke

NAMIG

Če v polje **Stroke** vpišete mersko enoto 2 mm, program to samodejno preračuna v 5,669 pt. Merske enote si nastavite tako, da izberete **Illustrator CC > Preferences > Units > Stroke** in izberete milimetre.

Slika 1: Vzorčni strani knjige

(Vir: N. Talan Fošnarič, 2023)

1.1. Na eni vzorčni strani knjige, prikazane na sliki 1, označite in poimenujte knjižni format, zrcalo strani, paginacijo in marginalije.

(1 točka)

1.2. Opišite marginalije (tipografsko oblikovanje, vsebina), ki so prikazane na sliki 1.

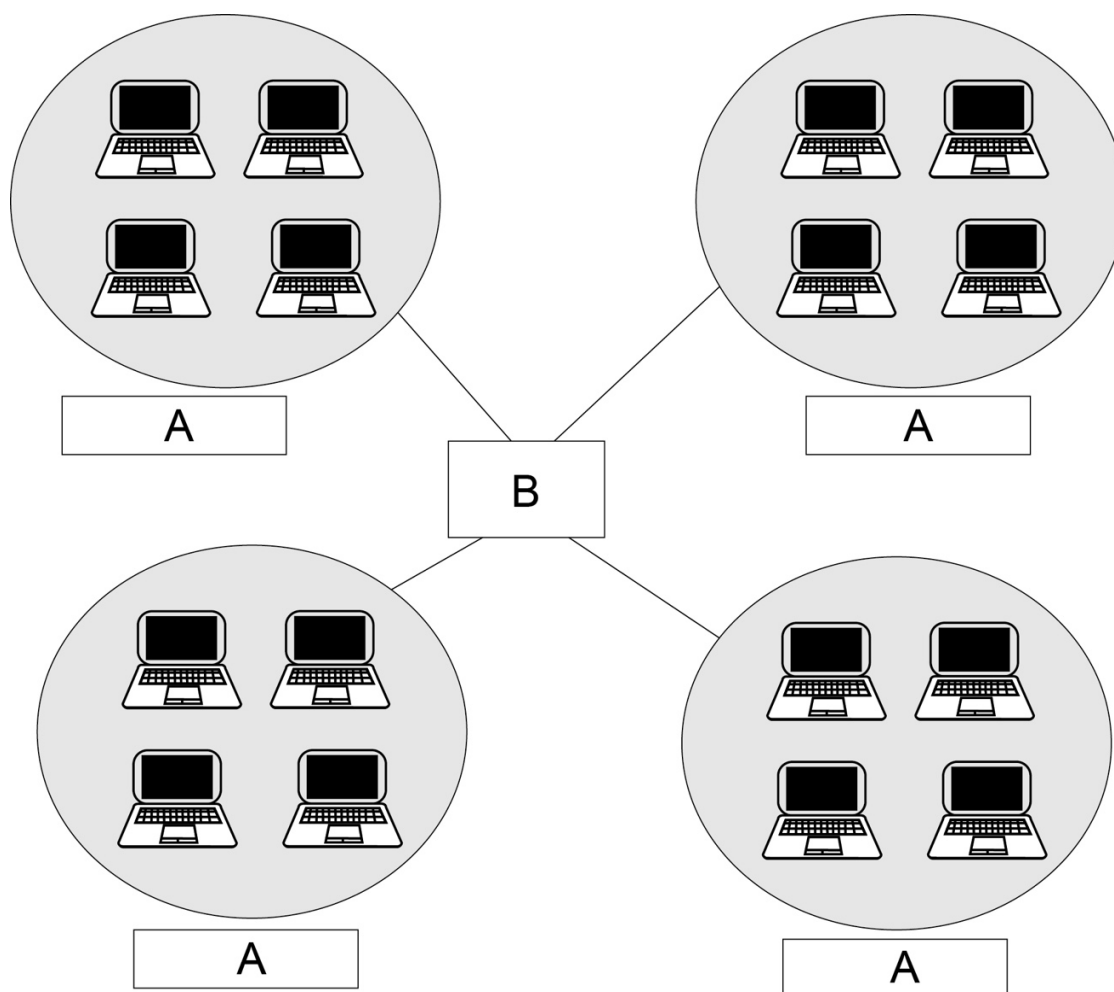
(1 točka)

1.3. Opredelite tri elemente tipografskega oblikovanja naslova podpoglavja, prikazanega na sliki 1.

(1 točka)

1.4. Napišite standardne kratice in vrednosti barv, s katerimi definiramo rdečo barvo za tisk.

(1 točka)

**2. naloga**

Slika 2: Računalniško omrežje

(Vir: N. Vozel, 2023)

2.1. Na sliki 2 je prikazano računalniško omrežje.

Katero vrsto omrežja prikazujejo skice, označene s črko A? _____

Katero vrsto omrežja, označeno s črko B, tvorijo omrežja, označena s črko A? _____

(2 točki)

2.2. Navedite dve storitvi interneta: _____

(1 točka)

2.3. Napišite dve vrhnji domeni, primerni za mednarodno podjetje iz Slovenije, ki posluje v evropskih državah: _____

(1 točka)



3. naloga

Za fotografiranje modela v studiu uporabljate profesionalno opremo.



Slika 3: Fotografija



Slika 4: Studijska osvetlitev



Slika 5: Studijska osvetlitev



Slika 6: Studijska osvetlitev

(Viri slik: A. Tolar Tomšič, 2024)

3.1. Katera studijska osvetlitev, prikazana na slikah od 4 do 6, ustreza fotografiji, prikazani na sliki 3?

Osvetlitev, prikazana na sliki _____, ki je _____-točkovna.

Strokovno poimenujte svetlobne vire in naprave, uporabljene za izbrano osvetlitev.

(2 točki)



Slika 7: Studijska foto oprema

(Vir: <https://pixbay.com>, 2023. Pridobljeno: 18. 12. 2023.)

3.2. Poimenujte in opišite namen uporabe studijske foto opreme, prikazane na sliki 7.

Ime opreme: _____

Namen uporabe: _____

(2 točki)



4. naloga

Pripravljate ponudbo za izdelavo in vzdrževanje spletnega mesta v okolju Wordpress.

Naročnik vam je posredoval naslednje zahteve:

Število strani: 4, ena od njih je spletna trgovina

Priprava galerije slik z vtičnikom za brskanje: 70 originalov

Vzdrževanje spletnega mesta: paket M – 1 leto

Optimizacija: paket SEO

Ureditev domene in gostovanja

Od ponudnika spletnega gostovanja ste prejeli ponudbo cene za 1 leto, in sicer 35,00 EUR brez DDV oziroma 42,70 EUR z DDV.

V prikazanem ceniku podjetja obkrožite številke vseh postavk, potrebnih za realizacijo naročnikovih zahtev. Za označene postavke izpolnite polja v vrstici tabele, izračunajte in vpišite znesek DDV in vrednost z DDV.

CENIK PODJETJA

Številka	Opis postavke	Cena brez DDV (v EUR)	DDV (v EUR)	Vrednost z DDV (v EUR)
1	Izdelava spletne strani paket S (do 5 strani)	500,00		
2	Izdelava spletne strani paket M (do 14 strani)	850,00		
3	Izdelava spletne strani paket XL (nad 15 strani)	1.400,00		
4	Izdelava spletne trgovine	750,00		
5	Programerska ura	40,00		
6	Urejanje fotografij (do 100)	150,00		
7	Urejanje fotografij (do 200)	180,00		
8	Večjezične strani (cena za dodatni jezik)	150,00		
9	Dodajanje vtičnikov	120,00		
10	Objava članka brez oblikovanja	10,00		
11	Objava članka z oblikovanjem	20,00		
12	Ureditev piškotkov	70,00		
13	Certifikat SSL	90,00		
14	Vzdrževanje spletne strani paket S – 1 leto	150,00		
15	Vzdrževanje spletne strani paket M – 1 leto	200,00		
16	Vzdrževanje spletne strani paket XL – 1 leto	250,00		
17	Mesečno vzdrževanje	30,00		
18	Optimizacija SEO (za stran)	70,00		
19	Paket SEO	250,00		
20	Domena in gostovanje – 1 leto	35,00	7,70	42,70

(4 točke)



5. naloga

Za naročnika pripravljate sporočilno grafiko za letno poročilo.

5.1. Od podjetja ste prejeli podatke o sestavi zaposlenih po spolu.

Spol	Delež
M	45 %
Ž	55 %

Tabela 1: Struktura zaposlenih po spolu

Strokovno poimenujte vrsto tabelaričnega stavka, ki ga prikazuje tabela 1.

_____ (1 točka)

5.2. Grafično ponazorite podatke, navedene v tabeli 1.

Prostor za skico:

Strokovno poimenujte sporočilno grafiko, ki ste jo skicirali. _____ (2 točki)

5.3. Opišite potek priprave in izdelave 5-sekundne animacije v programu Adobe After Effects, ki jo boste objavili na spletni strani podjetja.

V animaciji se najprej prikaže naslov Struktura zaposlenih po spolu, nato sledi animacija sporočilne grafike iz naloge 5.2. Upoštevajte načela animiranja.

Predprodukcija: _____

Produkcija: _____

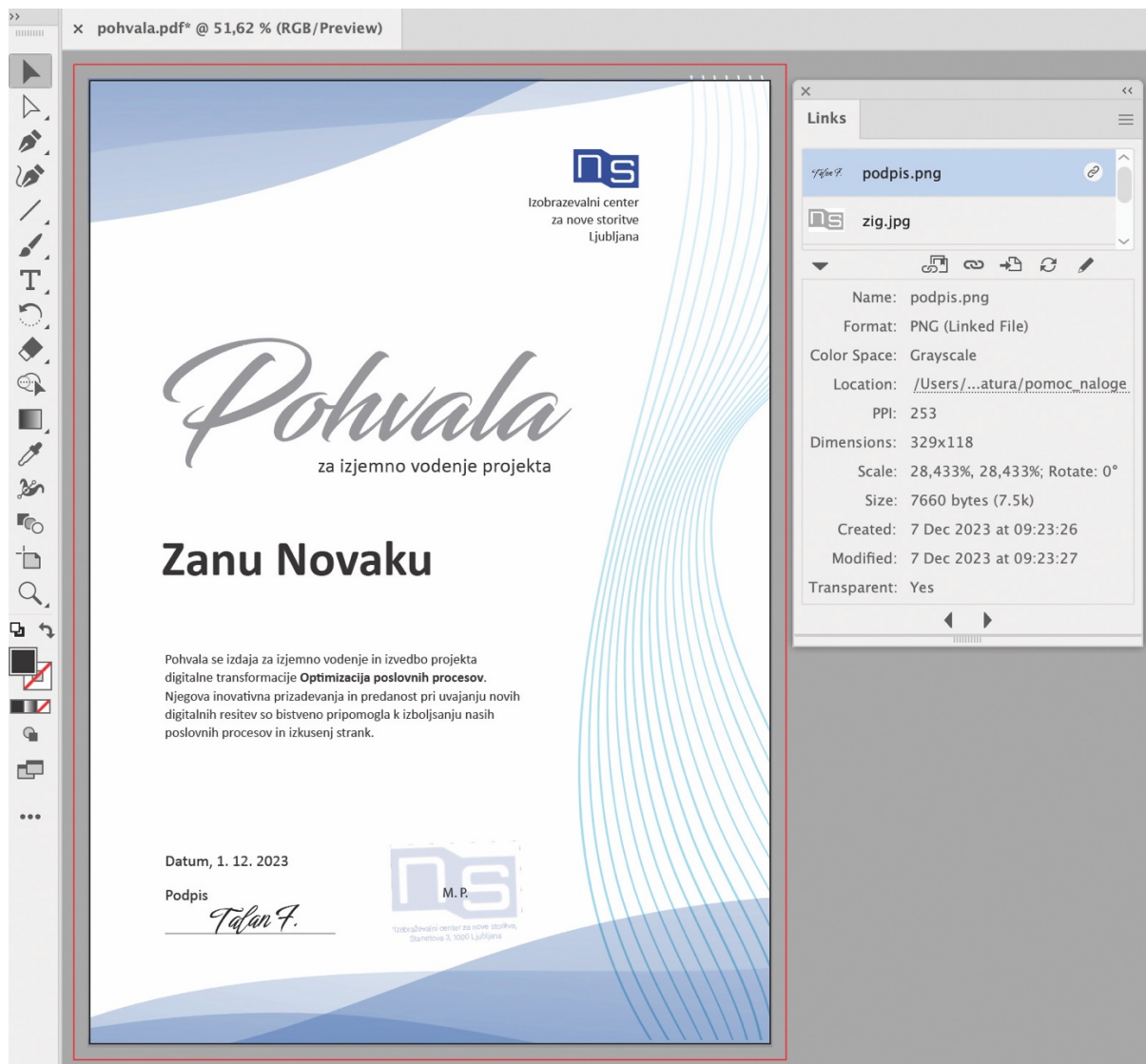
Postprodukcija: _____

_____ (3 točke)



6. naloga

Naročnik vam je posredoval datoteko Pohvala.ai, ki jo morate pripraviti za tisk.



Slika 8: Pohvala

(Vir: N. Talan Fošnarič, 2023)

6.1. Na sliki 8 označite dve napaki in za obe napišite, kako ju boste popravili.

1 _____

2 _____

(2 točki)



6.2. Opišite barvna prostora za tisk in splet. Primerjajte njun barvni obseg.

Opis: _____

Primerjava: _____

(2 točki)

6.3. Naštejte štiri elemente, ki jih moramo preveriti pri sprejemu datoteke PDF za tisk.

(2 točki)



7. naloga

Na razpisu nacionalne televizije je bila izbrana vaša ideja za TV-dramo po zgodbi Martina Krpana.

7.1. Produkcijska ekipa se pripravlja na snemanje. Opišite naloge režiserja in direktorja fotografije.

Režiser: _____

Direktor fotografije: _____

(2 točki)

7.2. V prikazanem zapisu scenarija za uvodni prizor poiščite in obkrožite vsaj štiri napake (vsebinske ali oblikovne) ter pripišite, kaj je narobe.

Odtemnitev.

INT. ZASNEŽENA OZKA POT - NOČ

Nekega mrzlega popoldneva je KRPAN po zasneženi ozki poti na svoji kobilici tovoril nekaj kilogramov soli, ko mu je naproti prižvenketal lep voz. Na vozu je sedel CESAR JANEZ, ki se je ravno peljal v Trst. Krpan je bil kmečki človek, zato ga tudi ni poznal. Namesto, da bi se obiral s pozdravljanjem je raje brž dvignil in z lahkoto vkraj prestavil svojo s tovorom naloženo kobilico, da je voz ne bi podrl. Ko cesar to vidi, veli KOČIJAŽU, da naj ustavi konje.

CESAR JANEZ: »Kdo pa si ti?«

KRPAN: »Krpan mi pravijo; doma sem pa z Vrha od Svete Trojice, dve uri hoda od tukaj.«

CESAR JANEZ: »I, kaj pa nosiš v tovoru?« vpraša cesar dalje.

MARTIN KRPAN (zamišljeno): »I, kaj? Kresilno gobo pa nekaj brusov sem naložil, gospod.«

CESAR (začudeno): »Ako so brusi, zakaj so pa v vrečah?«

KOČIJAŽ:

»Bojim se, da bi od mraza ne razpokali; zato sem jih v slamo zavil in v vrečo potisnil.«

Rez na.

(2 točki)



- 7.3. Napišite še dva pisna dokumenta, ki ju poleg scenarija uporabljamo pri produkciji filma, in ju uvrstite v fazo produkcije, v kateri nastaneta.

Dokument: _____, faza produkcije: _____

Dokument: _____, faza produkcije: _____

(2 točki)

- 7.4. Skicirajte in poimenujte filmski izrez/plan, s katerim bi prikazali naslednji prizor:

Nekega mrzlega popoldneva je KRPAN po zasneženi ozki poti na svoji kobilici tovoril nekaj kilogramov soli, ko mu je naproti prižvenketal lep voz.

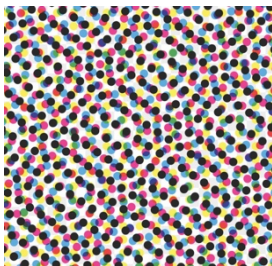
Prostor za skico:

Napišite standardno oznako ali ime izreza/plana, ki ste ga skicirali: _____

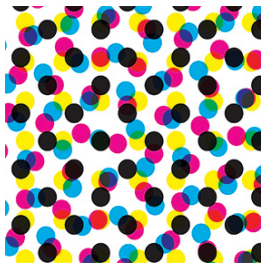
(2 točki)



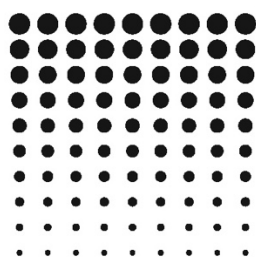
8. naloga



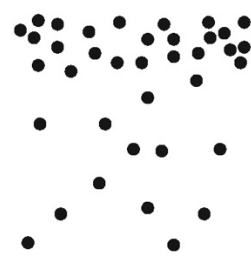
Slika 9



Slika 10



Slika 11



Slika 12

(Viri slik: N. Talan Fošnarič, 2023)

8.1. Kako strokovno imenujemo pojav, prikazan na sliki 9, in zakaj nastane?

(1 točka)

8.2. Napišite standardne kratice barv in pripadajoče kote za primer, prikazan na sliki 10.

(1 točka)

8.3. Katera vrsta rastra je prikazana na sliki 11 in kakšne so njegove glavne značilnosti?

Vrsta: _____

Značilnosti: _____

(2 točki)

8.4. Katera vrsta rastra je prikazana na sliki 12 in kakšne so njegove glavne značilnosti?

Vrsta: _____

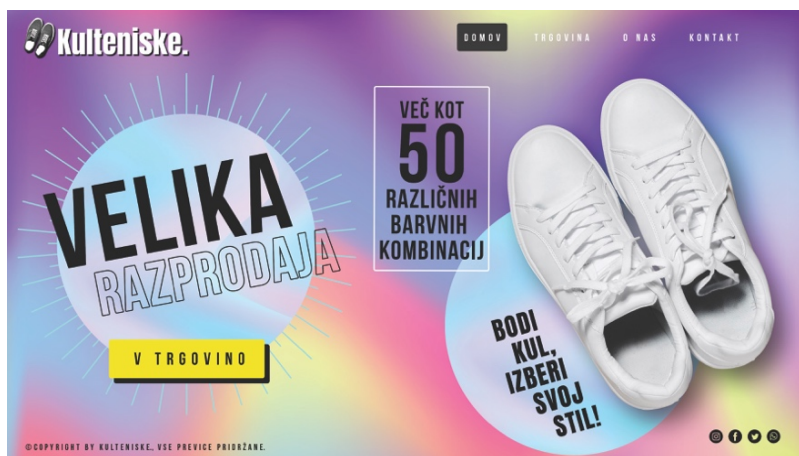
Značilnosti: _____

(2 točki)



9. naloga

Spletna trgovina s športnimi copati je pri vas naročila izdelavo animirane oglasne pasice.



Slika 13: Animirana oglasna pasica



Slika 14: Športni copati na ozadju

(Viri slik: A. Tolar Tomšič, 2023)

- 9.1. Naročnik vam preda bele športne copate, ki jih morate fotografirati. S katero nastavitvijo fotoaparata boste dosegli pravilno belo barvo športnih copat, kot je prikazano na sliki 13?

Nastavitev: _____

Opis postopka nastavitve fotoaparata po korakih: _____

(2 točki)

- 9.2. Opišite postopek, kako z orodjem pero (angl. pen tool) v Adobe Photoshop natančno izrežemo športne copate iz ozadja (na sliki 14) in jih spremenimo v samostojno plast.

(1 točka)



- 9.3. Opišite postopek, s katerim bi športnim copatom na sliki 13 določili naslednjo barvno kombinacijo: zeleni športni copati z rumenimi vezalkami.

Opis postopka: _____

(1 točka)

- 9.4. Naročnik želi, da prejete športne copate animirate tako, da bo videti, kot da bi se gibali sami od sebe. Obkrožite črko pred najprimernejšo animacijsko tehniko za izvedbo tega naročila.

- A Kolažna stop animacija.
- B Klasična risana animacija.
- C Stop animacija s predmeti.
- D 2D računalniška kolažna animacija.
- E 3D računalniška animacija.
- F Piksilacija.

Opišite postopek animiranja športnih copat v izbrani animacijski tehniki.

(2 točki)



9.5. Pozorno si oglejte prikazano kodo za vstavitve gumba **Nakup** na spletno pasico in odgovorite na zastavljeni vprašanji.



Slika 15: Gumb

(Vir: N. Vozel, 2023)

```
<!DOCTYPE html>
<html lang="sl">
<head>
  <meta charset="UTF-8">
  <meta name="viewport" content="width=device-width,
    initial-scale=1.0">
  <title>Trgovina</title>
  <style>
    .spletna-pasica {background-color: #4CAF50;
      overflow: hidden;}
    .gumb {float: right;
      display: block;
      color: white;
      text-align: center;
      padding: 14px 16px;
      text-decoration: none;}
  </style>
</head>
<body>
  <div class="spletna-pasica">
    <a class="gumb" href="#">Kupi</a>
  </div>
</body>
</html>
```

V katerem programskem jeziku je napisana prikazana koda?

Obkrožite črko pred pravilno rešitvijo.

- A JavaScript.
- B CSS.
- C PHP.
- D Python.
- E HTML.

Ali koda predstavlja gumb, kot je prikazan na sliki 15?

Obkrožite odgovor: DA NE

Pojasnite svoj odgovor. _____

_____ (2 točki)



Prazna stran