

Datum: 3. 2. 2026
Številka: 6037-1/2026-M

DRŽAVNA PREDMETNA KOMISIJA
ZA GLASBO ZA SPLOŠNO MATURO

ŠOLSKIM MATURITETNIM KOMISIJAM:

- Konservatorij za glasbo in balet Ljubljana
- Konservatorij za glasbo in balet Maribor
- Glasbena šola Fran Korun Koželjski Velenje
- Glasbena šola Celje
- Glasbena šola Koper
- vse gimnazije

IZBOR GLASBENIH DEL IN VIDEOPOSNETKOV ZA PISNI IZPIT SPLOŠNE MATURE IZ GLASBE 2027

Skladno z zahtevami predmetnega izpitnega kataloga za splošno maturo državna predmetna komisija za glasbo za splošno maturo 2027 razpisuje:

– za **izpitno polo B** pri modulih **glasbeni stavek** ter **petje ali inštrument** na splošni maturi 2027 naslednja glasbena dela:

Giovanni Pierluigi da Palestrina: Maša papeža Marcela/Missa Papae Marcelli
Claudio Monteverdi: Sfogava con le stelle, SV 78; št. 4 iz Četrte knjige madrigalov
Johann Sebastian Bach: Božični oratorij, BWV 248
Arcangelo Corelli: Sonata da chiesa v D-duru, op. 3, št. 2
Joseph Haydn: Godalni kvartet v G-duru, op. 77, št. 1, Hob.III:81
Wolfgang Amadeus Mozart: Simfonija št. 41 v C-duru, »Jupiter«, KV 551
Gaetano Donizetti: Ljubezenski napoj
Felix Mendelssohn Bartholdy: Koncert za violino in orkester v e-molu, op. 64
Frédéric Chopin: Poloneza št. 6 v As-duru, op. 53, "Herojska"
Giuseppe Verdi: Rekviem
Edvard Grieg: Holbergova suita za godalni orkester, op. 40
Richard Strauss: Iz Italije
Hugo Wolf: Resignation, št. 3 iz cikla Šest duhovnih pesmi
Emil Adamič: Vragova nevesta
Igor Stravinski: Posvetitev pomladi
Uroš Krek: Simfonija za godala
Jakob Jež: Nomos
Lojze Lebič: Queensland Music



┌

– za **izpitno polo C** pri modulu **jazz in zabavna glasba** na splošni maturi 2027 naslednja glasbena dela:

1. Count Basie Orchestra: Who, Me?, 1959
2. Art Blakey Quintet: If I Had You, 1954
3. Miles Davis Quintet: All Of You, 1956
4. Chet Baker: Time After Time
5. Stan Getz: Suddenly It's Spring (J. van Heusen), 1955
6. Oscar Peterson Trio: I've Never Been In Love Before, 1961
7. Jazz Messengers: Like Someone In Love, 1955
8. Nancy Wilson: But Beautiful, 1969
9. Tone Janša Quartet & Woody Shaw: May, 1985
10. Miles Davis: Tadd's Delight, 1956
11. Oscar Peterson & Lionel Hampton: Star Dust, 1954
12. Ike Quebec: Liebestraum, 1962
13. Gerry Mulligan: Makin' Whopee, 1954
14. Cannonball Adderley Quintet: Bimini (N. Adderley), 1956
15. Chet Baker & Gerry Mulligan: Walkin' Shoes (G. Mulligan), 1954
16. Miles Davis: Half Nelson (M. Davis), 1956
17. Cannonball Adderley Quintet: Sermonette (J. Adderley), 1956
18. Miles Davis Quintet: In Your Own Sweet Way, 1956
19. Kai & J. J. Quintet: Theme From Picnic (G. Dunning), 1960
20. Art Farmer Tentet: Five Spot After Dark (B. Golson), 2006
21. Chet Baker Quintet: Blue Thoughts (B. Golson), 1958
22. Duke Ellington: The Intimacy Of the Blues (E. K. Ellington), 1986

– za **izpitno polo D** pri modulu **balet** na splošni maturi 2027 naslednje videoposnetke:

1. Adolphe Adam: Giselle
2. Peter Iljič Čajkovski: Labodje jezero
3. Peter Iljič Čajkovski: Trnuljčica
4. Peter Iljič Čajkovski: Hrestač
5. Ludwig Minkus: Don Kihot
6. Claude Debussy: Favново popoldne
7. Carl Maria von Weber: Le Spectre de la Rose
8. Fran Lhotka: Vrag na vasi
9. Josip Ipavec: Možiček
10. Lucijan Marija Škerjanc: Mařenka
11. Blaž Arnič: Ples čarovnic
12. Vilko Ukmar: Lepa Vida
13. Alojz Srebotnjak: Trobenta in vrag
14. Janez Gregorc: Nori malar
15. Jani Golob: Krst pri Savici
16. Léo Delibes: Coppélia
17. Ludwig Minkus: Bajadera

—



┐

Vam in vašim dijakinjam in dijakom želimo uspešno maturo in vas lepo pozdravljamo.



dr. Andrej Misson,
predsednik DPK SM za glasbo

—