

---

# Vsebina

---

<b>UVODNIK</b>	<b>3</b>
<b>FILOZOFIJA JE ...</b>	<b>4</b>
Martha C. Nussbaum: Poučevanje klasikov: Filozofija in javno življenje	4
<b>FILOZOFIJA ZA OTROKE</b>	<b>11</b>
Ann Margaret Sharp, Laurance Joseph Splitter: Bolnišnica za punčke	11
<b>KATEREGA SPOLA JE FILOZOFIJA?</b>	<b>25</b>
Izar Lunaček: O filozofih, sofistih, ženskah, Ženski in mladeniških bogovih	25
Boris Vezjak: Filozofija in aporija spola	29
Katarina Majerhold: Filozofija in seks	38
<b>K UČNEMU NAČRTU</b>	<b>46</b>
Andrej Leskovic: Epikur in ugodje	46
Sofija Baškarad: Svoboda in odgovornost	53
Andrej Leskovic: Čudenje in dvom kot glavna izvora filozofskih vprašanj	60
Edin Saračević: Sokrat, majevtika, dialog	64
Daniela Matelić Kozlović: Sophía in phronesis	69
<b>FILOZOFIJA IN FILM</b>	<b>73</b>
Robert Petrovič: Film kot medij	73
Andrej Adam: Dokumentarni film pri pouku – Darwin in evolucija poučevanja	80
Vida Otič : Ostržek ali uvod v etiko	85
Sandi Cvek : Cinemà Descartes	91
Uroš Cankar: Nogometna tekma filozofov za slovo ali »Ma en fuzbal smo gledal!«	99
<b>MATURA</b>	<b>103</b>
Andrej Leskovic: Matura iz filozofije na Poljskem	103
<b>RECENZIJA</b>	<b>109</b>
Mare Štempihar: Platonova prispodoba. Eseji iz filozofije filma (Dušan Rutar)	109
<b>POROČILA</b>	<b>114</b>
Osmo državno tekmovanje v pisanju filozofskega eseja	114