

GLASBA

PODLAGA ZA IZPIT	PIK SM Glasba. Katalog je določil Strokovni svet RS za splošno izobraževanje na 192. seji 24. 5. 2018 in se uporablja od spomladanskega izpitnega roka 2020.	
RAVEN ZAHTEVNOSTI	Ena raven	
ZGRADBA IZPITA	Pisni izpit ali izpitni nastop in pisni izpit	
ČLENITEV IZPITA	A Glasbeni stavek Pisni izpit Izpitna pola A Izpitna pola B B Petje ali inštrument Izpitni nastop Pisni izpit Izpitna pola B C Jazz in zabavna glasba Izpitni nastop Pisni izpit Izpitna pola C D Balet Izpitni nastop Pisni izpit Izpitna pola D	
ČAS PISANJA (trajanje delov izpita)	Pisni izpit Izpitna pola A – 190 minut Izpitna pola B – 135 minut Izpitna pola C – 135 minut Izpitna pola D – 75 minut Izpitni nastop – največ 60 minut (pod B, C in D)	
OCENJEVANJE	Pisni izpit ocenijo zunanji ocenjevalci po navodilih za ocenjevanje, ki jih pripravi DPK SM za glasbo. Pisni izpit Izpitna pola A – 70 % ocene Izpitna pola B – 30 % ocene Izpitna pola C – 30 % ocene Izpitna pola D – 20 % ocene Izpitni nastop ocenijo zunanji ocenjevalci po navodilih in merilih za ocenjevanje, ki jih pripravi DPK SM za glasbo. Izpitni nastop (petje ali inštrument, jazz in zabavna glasba) – 70 % ocene Izpitni nastop (balet) – 80 % ocene	
IZPITNI NASTOP	Izpitni nastop iz inštrumenta, petja, jazz in zabavne glasbe ali izpitni nastop pri baletu (sestavljen iz treh delov) opravljajo kandidati v času, določenem s koledarjem splošne mature.	
PRIPOMOČKI	Izpitni nastop: ustrezni inštrument Izpitna pola A: nalivno pero ali kemični svinčnik, svinčnik, radirka in šilček Izpitni poli B in C: nalivno pero ali kemični svinčnik, svinčnik, radirka in šilček; kandidat dobi mp3-predvajalnik z zvočnimi datotekami Izpitna pola D: nalivno pero ali kemični svinčnik	