



---

Državni izpitni center

---



SPOMLADANSKI ROK

# **PSIHOLOGIJA**

---

---

NAVODILA ZA OCENJEVANJE

**Sobota, 11. junij 2005**

---

**SPLOŠNA MATURA**

---

*Popravljená moderirana različica*

PRAZNA STRAN

**IZPITNA POLA 1****Naloge izbirnega tipa****Pravilni odgovori:**

---

1.	C
2.	D
3.	A
4.	B
5.	D
6.	A
7.	B
8.	C
9.	A
10.	B
11.	B
12.	A

**IZPITNA POLA 2****Strukturirani eseji****1. ESEJ**

---

**ZNANJE:****Značilnosti Eriksonove teorije psihosocialnega razvoja:**

- teorija preučuje psihosocialni razvoj,
- v ospredje postavlja razvoj identitete in jaza,
- teorija je stopenjska,
- razvoj poteka v osmih stopnjah,
- teorija je vseživljenjska,
- prehod čez vsako stopnjo zahteva reševanje krize oziroma konflikta,
- drugi smiselni odgovori.

OPOMBA: Če kandidat našteje vseh 8 stopenj z obema poloma brez napake, se to upošteva kot 1 značilnost. Kandidat dobi 4 točke, če med značilnostmi navede ključne besede: stopnja, kriza, identiteta.

**2. raven:** navedene 3 značilnosti 3–4 točke

OPOMBA: Ocena 3 ali 4 točke je odvisna od kompleksnosti opisa značilnosti.

**1. raven:** navedeni 2 značilnosti 2 točki

navedena 1 značilnost 1 točka

**RAZUMEVANJE:****Značilnosti stopnje razvoja identitete v mladostništvu, npr.:**

posameznik išče odgovore na vprašanja: kdo sem, kaj hočem, kam spadam ipd.; oblikuje svoj sistem vrednot; preizkuša različne vloge; išče svoj življenjski stil in eksperimentira; v iskanju neodvisnosti kljubuje avtoritetam; sooča se s spremembami v pričakovanih družbe do njega ...

**Značilnosti stopnje razvoja intimnosti v zgodnji odraslosti, npr.:**

posameznik oblikuje kakovostne intimne medosebne odnose; gradi in vzdržuje tesne odnose z drugimi; išče stalnega partnerja ...

**4. raven:** 4 značilnosti, zajeti sta obe stopnji 4 točke

3 značilnosti, zajeti sta obe stopnji 3 točke

**3. raven:** 2 značilnosti, ne glede na stopnjo 2 točki

1 značilnost 1 točka

**INTERPRETACIJA IN VREDNOTENJE:****Presoje posledic nerazrešene krize za stopnjo razvoja identitete v obdobju mladostništva, npr.:**

- identitetna zmedenost: posameznik ne ve, kdo je, kaj hoče in kam spada;
- prevzema družbeno nesprejemljive vloge ali vzorce vedenja;
- ima nizko samozaupanje ali neustrezno vrednoti sebe;
- privzeta identiteta: pretirano se poistoveti oziroma identificira z drugimi;
- neodgovorno in nezanesljivo vedenje;
- drugi smiselni odgovori.

**Presoje posledic nerazrešene krize za stopnjo razvoja intimnosti v obdobju zgodnje odraslosti, npr.:**

- ne čuti potrebe po razvijanju tesnih odnosov z drugimi;
- se boji intimnih odnosov;
- noče se vezati in/ali načrtovati družine;
- v intimnih odnosih se boji izgube jaza;
- približevanje drugih doživlja kot ogrožajoče ....;
- drugi smiselni odgovori.

<b>6. raven:</b>	4 presoje, zajeti sta obe stopnji	4 točke
	3 presoje, zajeti sta obe stopnji	3 točke
<b>5. raven:</b>	2 presoji, ne glede na stopnjo	2 točki
	1 presoja	1 točka

OPOMBA: Za celoten esej kandidat lahko dobi dodatne točke od 1 do 3 v skladu z merili v Predmetnem izpitnem katalogu 2005, stran 8.

---

 2. ESEJ
 

---

**ZNANJE:****Značilnosti strategij reševanja problemov:**

- **Strategija poskusov in napak (ugibanje):**  
reševanje problema je popolnoma naključno; ugibamo, kakšno pot naj uberemo do cilja;  
vse možnosti so enakovredne, ni načrtovanja ...
- **Strategija postopne analize (sredstvo-cilj, plezanje na hrib, postavljanje hipotez):**  
cilj poskušamo doseči postopoma, skozi posamezne korake; pri vsakem koraku (vmesnem cilju) preverjamo, koliko smo še oddaljeni od cilja, se odločamo, kaj moramo še narediti;  
zanjo je značilno načrtovanje in postavljanje hipotez; koraki so odvisni od predvidevanja ...
- **Strategija vpogleda (uvid, iluminacija, inspiracija, aha-doživetje):**  
rešitev problema se pojavi nepričakovano, običajno v nenavadnih okoliščinah (za miselno reševanje problemov), npr. na sprehodu;  
gre za nenadno povezavo izkušenj;  
mislec v trenutku poveže elemente problemske situacije ...

OPOMBA: Zadostuje opis 1 značilnosti za posamezno strategijo. Če kandidat navede kot samostojni strategiji *postopno analizo* in *sredstvo – cilj*, se to upošteva.

<b>2. raven:</b>	navedene 3 strategije in ustrezno opisane njihove značilnosti	4 točke
	navedene 3 strategije in ustrezno opisane značilnosti 2 strategij	3 točke
<b>1. raven:</b>	navedeni 2 strategiji in ustrezno opisane značilnosti 1 strategije	2 točki
	navedena 1 strategija in opisane njene značilnosti <b>ali</b> navedeni 2 strategiji	1 točka

**RAZUMEVANJE IN UPORABA:****Primeri uporabe strategij reševanja problemov:**

- **Poskusi in napake, npr.:**  
težavno matematično nalogo uspe rešiti dijaku le z ugibanjem oziroma s poskusi in napakami: loti se je tako, da povsem naključno, brez načrtovanja, išče različne poti, kako priti do rešitve ...
- **Postopna analiza, npr.:**  
dijakinja mora napisati referat pri predmetu umetnost, zato razmišlja, kaj mora narediti, da bo dosegla cilj: najprej bo šla v šolsko knjižnico in poiskala dostopno literaturo, nato bo preverila, katere vire še potrebuje, načrtovala, kako bo prišla do manjkajočih virov, izpisala si bo glavne oporne točke in preverila koliko je še oddaljena od cilja ...
- **Vpogled, npr.:**  
dijak že dober mesec intenzivno razmišlja, katero temo bi izbral za seminarsko nalogo iz psihologije in kako bi jo zastavil (določil raziskovalni problem in cilj ter načrtoval metodologijo); nekega dne se nenadoma domisli, kaj bo cilj njegove naloge in kako bo ta cilj dosegel ...

OPOMBA: Primeri morajo biti iz življenja mladostnika, npr. lahko se nanašajo na učne situacije ali na vsakdanje življenje.

**4. raven:** z ustreznimi primeri ponazorjene vse 3 strategije 3–4 točke

OPOMBA: Ocena 3 ali 4 točke je odvisna od kakovosti primera.  
Boljši je primer, ki ponazarja več značilnosti posamezne strategije reševanja problemov.  
Če kandidat navede primer s spominskim priklicem (za vpogled) ali fizično aktivnostjo (za postopno analizo), se oceni s 3 točkami.

**3. raven:** z ustreznima primeroma ponazorjeni 2 strategiji 2 točki

z ustreznim primerom ponazorjena 1 strategija **ali** ponazorjeni 2 strategiji 1 točka  
z manj ustreznima primeroma

#### INTERPRETACIJA IN VREDNOTENJE:

##### Presoja izbire strategij z utemeljitvami:

- **od vrste problema,**  
npr.: zaprte (dobro opredeljene, strukturirane) probleme običajno rešujemo s strategijo poskusov in napak ali s postopno analizo; odprte (slabo opredeljene, nestrukturirane) probleme pa z vpogledom ...
- **od težavnosti problema,**  
npr.: čim težji je problem, tem večja verjetnost je, da ga bomo poskušali rešiti s poskusi in napakami ...
- **od izkušenj** posameznika pri reševanju problemov in od predznanja,  
npr.: brez predznanja težko pride do vpogleda; probleme, s katerimi nimamo nobenih izkušenj, pogosteje rešujemo s strategijo poskusov in napak; izvedenci pogosteje od laikov rešujejo probleme s postopno analizo ...
- **od inteligentnosti,**  
npr.: manj inteligentni posamezniki pogosteje uporabljajo strategijo poskusov in napak, bolj inteligentni pa postopno analizo ...
- **od okoliščin reševanja problema,**  
npr.: če smo v časovni stiski, bomo pri reševanju problemov pogosteje uporabljali poskuse in napake kakor postopno analizo ...
- **od pomembnosti naloge,**  
npr.: čim bolj pomembna je naloga, tem večji stres povzroča, zato je verjetnost, da bomo pri njenem reševanju uporabili poskuse in napake, večja; po drugi strani si za reševanje pomembnih problemov vzamemo več časa, premišljeno načrtujemo korake, torej uporabimo postopno analizo ...
- drugi smiselni odgovori po presoji ocenjevalcev.

**6. raven:** ustrezna presoja 3 dejavnikov z utemeljitvami 4 točke

ustrezni presoji 2 dejavnikov z utemeljitvama 3 točke

**5. raven:** ustrezna presoja 1 dejavnika z utemeljitvijo **ali** 2 točki  
ustrezna presoja 2 dejavnikov s slabo utemeljitvijo

ustrezna presoja 2 dejavnikov brez utemeljitve 1 točka

OPOMBA: Če kandidat utemeljuje presojo splošno (ne navaja posameznih dejavnikov), se oceni z 2 točkama.

OPOMBA: Za celoten esej kandidat lahko dobi dodatne točke od 1 do 3 v skladu z merili v Predmetnem izpitnem katalogu 2005, stran 8.

## 3. ESEJ

## ZNANJE:

**Opredelitev in navedba čustvenih stanj:**

- **afekti:** so zelo močna, a kratkotrajna čustvena stanja. Taka stanja so npr. bes (srd), panika, groza (srh), evforija (nebrzdano veselje), ekstaza, obup ...
- **razpoloženja:** so šibka in dolgotrajna čustvena stanja. Taka stanja so npr. zadovoljstvo (dobra volja), vedrina, nezadovoljstvo (slaba volja), potrnost (melanholija), tesnoba, zaskrbljenost ...

- 2. raven:** ustrezna opredelitev obeh vrst čustvenih stanj ter navedba 2 razpoloženj in 2 afektov 4 točke
- ustrezna opredelitev obeh vrst čustvenih stanj ter navedba 1 razpoloženja in 1 afekta 3 točke
- 1. raven:** ustrezna opredelitev 1 vrste čustvenega stanja in navedba pripadajočega čustvenega stanja **ali** ustrezna opredelitev obeh vrst čustvenih stanj 2 točki
- pomanjkljiva opredelitev 1 vrste čustvenega stanja in navedba ustreznega stanja **ali** pomanjkljivi opredelitvi obeh vrst čustvenih stanj 1 točka
- OPOMBA: Opredelitev čustvenega stanja je pomanjkljiva, če je stanje opredeljeno samo z enim od meril (samo glede na jakost ali samo glede na trajanje), npr.: afekti so zelo močna čustvena stanja; ali: razpoloženja so dolgotrajna čustvena stanja.

## RAZUMEVANJE IN UPORABA:

**Opis situacije in odzivanja (obnašanja) osebe, ki doživlja neko vrsto razpoloženja, npr.:**

Zgodila se je prometna nesreča, v kateri je umrl Borisov prijatelj. Borisa je ta smrt prizadela, doživlja potrnost. Že nekaj dni je zamišljen, dogodki, ki so ga običajno spravljali v dobro voljo, ga ne razveselijo ...

**Opis situacije in odzivanja (obnašanja) osebe, ki je v afektu, npr.:**

Jože je v nedeljo zvečer po TV spremljal prenos žrebanja lota in ugotovil, da je zadel veliko vsoto denarja. V trenutku ga je zajelo nebrzdano veselje, skočil je v zrak, se vrgel na tla, se pobral, na ves glas kričal in v copatih stekel iz stanovanja ...

- 4. raven:** opisani obe situaciji z ustrezno ponazoritvijo čustvenih stanj 3–4 točke
- OPOMBA: Ocena 3 ali 4 točke je odvisna od kakovosti ponazoritve čustvenih stanj. V opisu situacije mora biti navedeno, katero vrsto čustvenega stanja doživlja oseba (npr. bes, obup ...). Če kandidat ob splošnem poimenovanju poimenuje osnovno čustvo (npr. afekt jeze), se oceni s 3 točkami.
- 3. raven:** opisani obe situaciji z ustrezno ponazoritvijo 1 čustvenega stanja 2 točki
- opisana 1 situacija z ustrezno ponazoritvijo čustvenega stanja 1 točka



**INTERPRETACIJA IN VREDNOTENJE:****Presoja in utemeljitev vplivov različnih čustvenih stanj na odnose med ljudmi****razpoloženja, npr.:**

- zadovoljstvo pozitivno vpliva na človekov odnos do soljudi, ljudje se mu zdijo dobri in zato jih tudi sam prizanesljivo vrednoti ...
- če je človek potrta, je do drugih ljudi zadržan, se jim izogiba, zato je še bolj osamljen, odnosi niso uspešni ...
- drugi smiselni odgovori

**afekti, npr.:**

- v stanju evforije lahko npr. drugega človeka užalimo, zato se odnos z njim prekine ...
- v paniki se obnašamo nerazsodno, zato npr. povzročimo težave ali škodo drugim ljudem, zaradi česar se odnosi poslabšajo ...
- drugi smiselni odgovori

OPOMBA: Za ustrezen odgovor ni potrebno, da kandidat navede posamezno vrsto čustvenega stanja.

<b>6. raven:</b>	2 presoji vpliva razpoloženja in 1 presoja vpliva afektov z ustreznimi utemeljitvami <b>ali</b> obratno	4 točke
	1 presoja vpliva razpoloženj in 1 presoja vpliva afektov z ustreznima utemeljitvama	3 točke
<b>5. raven:</b>	2 presoji čustvenih stanj z ustreznima utemeljitvama	2 točki
	1 presoja čustvenega stanja z ustrežno utemeljitvijo	1 točka

OPOMBA: Za celoten esej kandidat lahko dobi dodatne točke od 1 do 3 v skladu z merili v Predmetnem izpitnem katalogu 2005, stran 8.

### IZPITNA POLA 3

#### Strukturirane naloge

#### 1. NALOGA

---

**A)** **Poimenovanje:** avtoritarni in permisivni (popustljivi, laissez-faire, razpuščen)

**Opredelitev vzgojnih slogov:**

**Avtoritarni:** podrejanje staršem; otrok mora izpolnjevati zahteve staršev; otrok ni udeležen v odločanju; vladajo avtorski odnosi; vodja je eden od staršev, ki se mu morajo drugi družinski člani podrežati ...

**Permisivni:** otrok v takšni družini nima omejitev; otroku je dopuščeno skoraj vse; starši ne vztrajajo pri postavljenih omejitvah; starši dajejo otroku veliko ljubezni, vendar ne vzpostavljajo nadzora ...

**OPOMBA:** Zadostuje 1 opredelitev posameznega vzgojnega sloga. Če kandidat avtoritarni slog poimenuje avtorski slog in ga ustrezno opredeli, je odgovor ustrezen.

**2. raven:** poimenovanje obeh slogov vzgoje in njuna ustrezna opredelitev 3 točke

**1. raven:** poimenovanje obeh slogov vzgoje in 1 ustrezna opredelitev 2 točki

poimenovanje obeh slogov vzgoje **ali** poimenovanje in ustrezna opredelitev 1 sloga vzgoje 1 točka

**B)** **Poimenovanje:** avtoritativni (demokratični) brezbrizni (nevpletenost, zanemarjanje)

**OPOMBA:** Kot ustrezen odgovor upoštevamo tudi navedbo kaotičnega sloga vzgoje. Če kandidat navede avtoritativni in demokratični slog in ju v primeru ustrezno razlikuje, se odgovor upošteva kot pravilen.

**Primer:** Iz primera mora biti jasno razvidno obnašanje staršev pri odločanju o mladostnikovih počitnicah s prijatelji.

**Npr.:** avtoritativni slog:

starši se z mladostnikom pogovorijo o pozitivnih in negativnih straneh odločitve o samostojnih počitnicah, odločitev poskušajo sprejeti z dogovarjanjem; ko je dogovor sprejet, se dogovorijo še za pravila obnašanja, ki jih mora mladostnik na počitnicah upoštevati; tudi če starši ne dovolijo mladostniku na počitnice s prijatelji, mu razložijo, zakaj so se tako odločili.

**Npr.:** brezbrizni slog:

starši se kaj dosti ne zanimajo za mladostnikove aktivnosti in mladostnik se kar sam odloči, ali bo šel na počitnice s prijatelji.

**OPOMBA:** Če kandidat pri vprašanju A ne prepozna pravilno obeh vzgojnih slogov, se pri vprašanju B upošteva kot ustrezna tista dva sloga, ki ju ni navedel pri vprašanju A.

**4. raven:** poimenovanje 2 slogov vzgoje, ustrezna primera 4 točke  
 poimenovanje 2 slogov vzgoje, 1 ustrezen primer 3 točke

**3. raven:** poimenovanje 1 sloga vzgoje z ustreznim primerom 2 točki  
 poimenovanje 1 sloga vzgoje s slabim primerom 1 točka

OPOMBA: Slab primer pomeni, da kandidat samo opiše slog vzgoje.

**C) Dva najpogostejša vzgojna sloga in kritična ocena vpliva teh vzgojnih slogov na osebnostni razvoj mladostnika:**

**Avtoritativni:**

- spodbuja razvoj jasne identitete,
- spodbuja razvoj odgovornega vedenja,
- spodbuja samostojnost,
- spodbuja razvoj empatije, tolerantnosti do različnih mnenj,
- drugi smiselni odgovori

**Popustljivi (permisivni):**

- spodbuja razvajenost,
- spodbuja osredotočenost nase, egoizem,
- spodbuja svobodo v zadovoljevanju lastnih potreb (asertivnost, samozavest),
- zmedena identiteta,
- slabo vpliva na socialni razvoj, ker se mladostnik ne vživlja v potrebe drugih,
- drugi smiselni odgovori

OPOMBA: Če kandidat izbere katerikoli drugi slog, se odgovor upošteva, če je kritična ocena ustrezna.

**6. raven:** izbrana 2 vzgojna sloga, 2 kritični oceni za vsak slog 4 točke

izbrana 2 vzgojna sloga, 3 kritične ocene (zajeta oba izbrana vzgojna sloga) 3 točke

**5. raven:** izbrana 2 vzgojna sloga, 1 kritična ocena za vsak slog ali 1 vzgojni slog, 2 kritični oceni vzgojnega sloga 2 točki

izbran 1 vzgojni slog, 1 kritična ocena izbranega vzgojnega sloga 1 točka

OPOMBA: Pri odgovorih B in C mora kandidat poimenovati vzgojni slog.

---

 2. NALOGA
 

---

**A) Poimenovanje: potlačevanje (represija)**

**Opis:** obrambni mehanizem, s katerim izrinemo iz zavesti v nezavedno vse vsebine, ki so za nas tako ali drugače neprijetne; potiskanje neprijetnih dogodkov in konfliktov iz zavesti; tako jih sicer pozabimo, ne pa tudi odstranimo; izločanje vsega tistega, česar ne moremo sprejeti (npr. bolečih spominov, hudih notranjih konfliktov, prepovedanih želja), iz zavesti; drugi smiselni odgovori.

OPOMBA: Zadostuje 1 opis obrambnega mehanizma.

**Del besedila:** doživlja prve intimne stike z neugodjem in odporom

OPOMBA: Če kandidat navede samo del besedila (npr. neugodje, odpor), se odgovor oceni z 2 točkama.

- |                  |   |         |
|------------------|---|---------|
| <b>2. raven:</b> | pravilno poimenovanje in opis obrambnega mehanizma ter prepoznanje ustreznega dela besedila                                 | 3 točke |
| <b>1. raven:</b> | pravilno poimenovanje in opis obrambnega mehanizma <b>ali</b> pravilno poimenovanje in prepoznanje ustreznega dela besedila | 2 točki |
|                  | pravilno poimenovanje obrambnega mehanizma  | 1 točka |

**B) Pojasnitev obrambnih mehanizmov:**

- **Kompenzacija:**  
če se na nekem področju čutimo šibke in neustrezne, bomo to poskušali izravnati z večjim uspehom na drugem področju ...
- **Racionalizacija:**  
je način opravičevanja samega sebe; za lastne pomanjkljivosti in neuspehe ne navedemo pravega razloga, ampak poiščemo tistega, ki je bolj osebno ali socialno zaželen; omalovažujemo cilje, ki jih nismo dosegli ...
- **Projekcija:**  
lastnih napak in slabosti se znebimo tako, da jih pripišemo drugim ...
- **Identifikacija:**  
poistovetenje z ljudmi, ki jim želimo biti podobni; »prilastimo« si zaželene lastnosti drugih ljudi, ki jih občudujemo ...
- **Zanikanje (negacija):**  
problemov in konfliktov ne priznamo, vedemo se tako, kakor da jih ni ...

OPOMBA: Zadostuje 1 pojasnitev obrambnega mehanizma.

**Ponazoritev na primeru izbrane situacije, npr.:**

Na negativno oceno se lahko dijak odzove s kompenzacijo ali racionalizacijo.

Če se odzove s kompenzacijo, bo rekel, da mu v šoli res ne gre najbolje, je pa zato najboljši atlet v razredu.

Če se bo v isti situaciji odzval z racionalizacijo, pa bo trdil, da je slaba ocena posledica tega, da ga ima učitelj »na piki« ...

OPOMBA: Upoštevamo tudi pojasnitve in ponazoritve obrambnih mehanizmov,

ki niso predvideni s Predmetnim izpitnim katalogom, npr. premik (premeščanje), sprevračanje (reakcijska formacija), introjektivna, intelektualizacija ...

- 4. raven:** ustrezno pojasnjena in na primeru izbrane situacije ponazorjena 2 obrambna mehanizma 4 točke
- ustrezno pojasnjena 2 obrambna mehanizma, na primeru izbrane situacije ustrezno ponazorjen 1 od njiju 3 točke
- OPOMBA: Če kandidat ponazori dva obrambna mehanizma z dvema različnima situacijama, se oceni s 3 točkami.
- 3. raven:** ustrezno pojasnjen in na primeru izbrane situacije ponazorjen 1 obrambni mehanizem **ali** ustrezno pojasnjena 2 obrambna mehanizma 2 točki
- ustrezno pojasnjen 1 obrambni mehanizem **ali** poimenovan in na primeru izbrane situacije ustrezno ponazorjen 1 obrambni mehanizem 1 točka

**C) Presoja in razlaga vpliva pretiranega uporabljanja posameznih obrambnih mehanizmov na medosebne odnose, npr.:**

**Projekcija:**

pretirana uporaba projekcije negativno vpliva na medosebne odnose; npr. druge ljudi nepravilno obtožujemo ali zavračamo, ker nanje projiciramo svoje šibkosti in pomanjkljivosti ...

**Racionalizacija:**

ljudje lahko začnejo zavračati posameznika, ki neprestano omalovažuje cilje, ki jih ni dosegel, tako pa se izogiba konstruktivnemu spopadanju s situacijami in slepi samega sebe ...

**Zanikanje:**

zaradi zanikanja lahko postanejo naši medosebni odnosi nepristni in površni, npr. nočemo sprejeti boleče resnice v medosebnih odnosih, npr. spregledujemo nezvestobo partnerja ...

**Identifikacija:**

pretirano in nekritično identificiranje z vzorniki pogosto povzroča konflikte v medosebnih odnosih, posameznik je npr. prepričan, da je prav tako lep, pameten in pomemben kakor njegov vzornik, zaradi česar je v medosebnih odnosih ošaben, druge ljudi podcenjuje ...

**Potlačevanje (represija):**

potlačene vsebine vplivajo na posameznikovo vedenje in njegove medosebne odnose večinoma negativno, npr. v odnosu do nekaterih ljudi bo posameznik hladen, zadržan ali odkrito sovražen, vendar se ne bo zavedal vzrokov svojega doživljanja ...

**Premik (premeščanje):**

pogosta uporaba premika škodi medosebnim odnosom, saj negativna čustva, npr. jezo in sovražnost, premeščamo iz ene situacije v drugo, zato se ne jezimo na človeka, ki je izzval našo jezo, ampak na prijatelja ali člana družine ...

- 6. raven:** presoja vpliva 3 obrambnih mehanizmov z ustreznimi razlagami 4 točke
- presoja vpliva 2 obrambnih mehanizmov z ustreznima razlagama 3 točke
- 5. raven:** presoja vpliva 1 obrambnega mehanizma z ustrezno razlago 2 točki
- splošna presoja vpliva obrambnih mehanizmov na medosebne odnose 1 točka

---

 3. NALOGA
 

---

**A) Opredelitev:**

**Učni slog** je kombinacija učnih strategij, načinov učenja, ki jih učenec običajno uporablja v večini učnih situacij; prevladujoč način učenja.

OPOMBA: Če se opredelitev nanaša na spoznavni slog (sprejemanje in predelava informacij), se odgovor oceni s 3 točkami.

**Ugotovitvi iz besedila:**

**Tanja:** slušni (akustični, avditivni) učni slog

**Petra:** gibalni (kinestetični, izkustveni) učni slog

OPOMBA: Ugotovitev učnega sloga pomeni, da ga kandidat poimenuje.

- |                  |  |         |
|------------------|--|---------|
| <b>2. raven:</b> | ustrezna opredelitev učnega sloga in pravilna ugotovitev Tanjinega in Petrinega učnega sloga   | 3 točke |
| <b>1. raven:</b> | ustrezna opredelitev učnega sloga in pravilna ugotovitev sloga za eno učenko <b>ali</b> pravilna ugotovitev učnega sloga za obe učenki | 2 točki |
|                  | ustrezna opredelitev učnega sloga <b>ali</b> pravilna ugotovitev učnega sloga za eno učenko  | 1 točka |

**B) Poimenovanje:** vidni (vizualni) učni slog**Ponazoritev vidnega učnega sloga na primerih učenja snovi pri zgodovini, npr.:**

Pri zgodovini nariše miselni vzorec o dogodkih v nekem časovnem obdobju; pogleda film o nekem zgodovinskem dogodku; poišče slikovno gradivo; naredi časovni trak, v katerega razporedi dogodke po kronološkem vrstnem redu ...

- |                  |   |         |
|------------------|---|---------|
| <b>4. raven:</b> | poimenovanje in 2 ustrezni ponazoritvi vidnega učnega sloga, ki se morata nanašati na zgodovino | 4 točke |
|                  | poimenovanje in 2 ponazoritvi vidnega učnega sloga, od katerih se mora 1 nanašati na zgodovino  | 3 točke |
| <b>3. raven:</b> | poimenovanje in 1 ponazoritev vidnega učnega sloga ne glede na vsebino (učni predmet)           | 2 točki |
|                  | poimenovanje <b>ali</b> 1 ponazoritev vidnega učnega sloga                                      | 1 točka |

OPOMBA: Če kandidat pri vprašanju A ne prepozna pravilno obeh učnih slogov, se pri vprašanju B upošteva kot ustrezen tisti učni slog, ki ga ni navedel pri vprašanju A.

**C) Primer predstavitve Slovenije v posameznih učnih slogih, npr.:**

- **vidni učni slog:**  
pokazal bi video z lepotami Slovenije; uporabil bi zemljevid, slike kakšnih večjih krajev, najpomembnejših kulturnih spomenikov ...
- **slušni učni slog:**  
pripravil bi kratko razlago najpomembnejših geografskih dejstev; zavrtel bi jim kakšno slovensko ljudsko pesem ...
- **gibalni učni slog:**  
organiziral bi ekskurzijo, npr. obisk Krasa; peljal bi jih na jahanje v Lipico, zanje bi organiziral pokušnjo domačih jedi; vključil bi jih v kratko delavnico za pripravo npr. potice ...

<b>6. raven:</b>	za vsak učni slog po 2 ustrezni predstavitvi	4 točke
	za vsak učni slog po 1 ustrezna predstavitev	3 točke
<b>5. raven:</b>	za 2 učna sloga po 1 ustrezna predstavitev	2 točki
	1 učni slog z 1 ustrezno predstavitvijo <b>ali</b> predstavitev vseh 3 učnih slogov brez poimenovanja	1 točka