



---

**Državni izpitni center**

---



M 0 8 1 2 5 1 1 4

SPOMLADANSKI IZPITNI ROK

# **NEMŠČINA**

---

---

**NAVODILA ZA OCENJEVANJE**

**Petek, 6. junij 2008**

---

**SPLOŠNA MATURA**

---

**IZPITNA POLA 1****A) BRALNO RAZUMEVANJE** (Osnovna raven)

1.	F	0	1
2.	R	0	1
3.	F	0	1
4.	F	0	1
5.	F	0	1
6.	R	0	1
7.	R	0	1
8.	R	0	1

9.	das Konservieren von Lebensmitteln / die Konservendose / die Konservenflasche / eine Methode, mit der man Essen haltbar machen kann	0	1
10.	durch Einsalzen und Einlegen in Zucker oder Sirup	0	1
11.	(leere) Flaschen reinigen und abfüllen	0	1
12.	bei der Prinzessin de Forbach	0	1
13.	mit einem Korken	0	1
14.	wegen des Überdrucks	0	1
15.	Er ließ sich spezielle Flaschen herstellen.	0	1
16.	mit einem Dosenöffner	0	1

17.	Französischen Revolution	0	1
18.	Gastwirtsfamilie / großen Familie	0	1
19.	verhindern	0	1
20.	veränderte	0	1
21.	Champagne	0	1
22.	Erinnerung	0	1
23.	Wasserbad	0	1
24.	Hitzeeinwirkung	0	1
		24 točk	

OPOMBA: Ker pri tej poli preverjamo izključno razumevanje besedila, kot pravilne upoštevamo tudi odgovore, ki so kljub pravopisni in/ali oblikoslovno-skladenjski napaki še razumljivi. Če je v zapisu odgovora več kot ena taka napaka, štejemo odgovor kot nerazumljiv in ga točkujemo z 0 točkami. Polovičnih točk ne dajemo.

**B) POZNAVANJE IN RABA JEZIKA** (Osnovna raven)

1.	B	0	1	
2.	A	0	1	
3.	C	0	1	
4.	A	0	1	
5.	C	0	1	
6.	B	0	1	
7.	B	0	1	
8.	C	0	1	
9.	D	0	1	
10.	D	0	1	
11.	hätte	0	1	
12.	lassen	0	1	
13.	über	0	1	
14.	erzählten // vorlesen // erzählt/vorgelesen haben	0	1	
15.	nach	0	1	
16.	-er	0	1	
17.	schlag ... vor / Schlagen Sie ... vor	0	1	
18.	die	0	1	
19.	ärmsten	0	1	
20.	zu	0	1	
21.	davon/ø	0	1	
22.	deshalb/darum/deswegen	0	1	
23.	werden	0	1	
24.	Viren	0	1	
25.	sie ihr	0	1	
26.	Weil	0	1	
27.	zu	0	1	
28.	-en	0	1	
29.	würde	0	1	
30.	gegessen/gekocht habe	0	1	
31.	schlafen	0	1	
32.	Erlebnisse	0	1	
33.	Leselampe	0	1	
34.	das ich bestellt habe / bestellte // das bestellt wurde / worden ist	0	1	2
35.	um mein Hörverstehen zu verbessern // weil ich mein Hörverstehen verbessern will	0	1	2
36.	Seit(dem) der Euro eingeführt wurde	0	1	2
37.	ohne sich zu beklagen	0	1	2
38.	können sie noch gewechselt werden	0	1	2
39.	blind	0	1	2
40.	lebt aufwendig/aufwändig // ist reich // hat viel Geld	0	1	2
				47 točk

OPOMBA: Kot pravilne upoštevamo tudi vse druge rešitve, ki so smiselne in pravilne. Zapisi rešitev, za katere je predvidena 1 točka, morajo biti popolnoma pravilni. Pri rešitvah, za katere sta predvideni po 2 točki, za eno napako odštejemo 1 točko. Polovičnih točk ne dajemo.

**IZPITNA POLA 1****A) BRALNO RAZUMEVANJE** (Višja raven)

1.	ähnlich	0	1
2.	eine Menge	0	1
3.	der Umsatz	0	1
4.	weibliche Herrschaft	0	1
5.	einen großen Wert legen	0	1
6.	Vielfalt	0	1
7.	prägen	0	1
8.	(eine) zusätzliche Einnahmequelle	0	1

9.	das Konservieren von Lebensmitteln / die Konservendose / die Konservenflasche / eine Methode, mit der man Essen haltbar machen kann	0	1
10.	durch Einsalzen und Einlegen in Zucker oder Sirup	0	1
11.	(leere) Flaschen reinigen und abfüllen	0	1
12.	bei der Prinzessin de Forbach	0	1
13.	mit einem Korken	0	1
14.	wegen des Überdrucks	0	1
15.	Er ließ sich spezielle Flaschen herstellen.	0	1
16.	mit einem Dosenöffner	0	1

17.	Französischen Revolution	0	1
18.	Gastwirtsfamilie / großen Familie	0	1
19.	verhindern	0	1
20.	veränderte	0	1
21.	Champagne	0	1
22.	Erinnerung	0	1
23.	Wasserbad	0	1
24.	Hitzeeinwirkung	0	1
			24 točk

OPOMBA: Ker pri tej poli preverjamo izključno razumevanje besedila, kot pravilne upoštevamo tudi odgovore, ki so kljub pravopisni in/ali oblikoslovno-skladenjski napaki še razumljivi. Če je v zapisu odgovora več kot ena taka napaka, štejemo odgovor kot nerazumljiv in ga ocenimo z 0 točkami. Polovičnih točk ne dajemo.

**B) POZNAVANJE IN RABA JEZIKA** (Višja raven)

1.	davon/ø	0	1	
2.	deshalb/darum/deswegen	0	1	
3.	werden	0	1	
4.	Viren	0	1	
5.	sie ihr	0	1	
6.	Weil	0	1	
7.	zu	0	1	
8.	-en	0	1	
9.	würde	0	1	
10.	gegessen/gekocht habe	0	1	
11.	schlafen	0	1	
12.	Erlebnisse	0	1	
13.	Leselampe	0	1	
14.	das ich bestellt habe / bestellte // das bestellt wurde / worden ist	0	1	2
15.	um mein Hörverstehen zu verbessern // weil ich mein Hörverstehen verbessern will	0	1	2
16.	Seit(dem) der Euro eingeführt wurde	0	1	2
17.	ohne sich zu beklagen	0	1	2
18.	können sie noch gewechselt werden	0	1	2
19.	blind	0	1	2
20.	lebt aufwendig/aufwändig // ist reich // hat viel Geld	0	1	2
21.	Als ich das erste Mal durch die Wüste reiste	0	1	2
22.	konnte man ... beobachten / konnte ... beobachtet werden / ließ sich ... beobachten	0	1	2
23.	wurde ... eingerichtet	0	1	2
24.	müssen ... ertragen	0	1	2
25.	wie/dass man sich von einer Regenzeit zur nächsten hinüberrettet	0	1	2
26.	unter die Erdoberfläche zu flüchten	0	1	2
27.	indem/dadurch dass sie atmen // indem/dadurch dass sie feuchte Luft ausatmen	0	1	2
28.	überdauert werden kann	0	1	2
29.	damit sie ... sprießen können	0	1	2
30.	dass man Feuchtigkeit verliert	0	1	2
31.	obwohl sie beweglich sind	0	1	2
32.	die sie selbst gegraben hat	0	1	2
33.	um nicht gefressen zu werden	0	1	2
34.	Nachdem es geregnet hat	0	1	2
				55 točk

OPOMBA: Kot pravilne upoštevamo tudi vse druge rešitve, ki so smiselne in pravilne. Zapisi rešitev, za katere je predvidena 1 točka, morajo biti popolnoma pravilni. Pri rešitvah, za katere sta predvideni po 2 točki, za eno napako odštejemo 1 točko. Polovičnih točk ne dajemo.

**IZPITNA POLA 2****SLUŠNO RAZUMEVANJE** (Osnovna in višja raven)

1.	Flugkapitäns	0	1
2.	10.000	0	1
3.	Sternenhimmel/Himmel/Sonnenuntergang	0	1
4.	steuern	0	1
5.	entspannt	0	1
6.	Menschen / ihrer Crew	0	1
7.	Professorin	0	1
8.	motivierte	0	1
9.	1996	0	1
10.	Stimmung	0	1

11.	F	0	1
12.	F	0	1
13.	F	0	1
14.	R	0	1
15.	R	0	1
16.	F	0	1
17.	R	0	1
18.	F	0	1
19.	R	0	1
20.	R	0	1
		20 točk	

OPOMBA: Ker pri tej poli preverjamo izključno razumevanje govornega besedila, kot pravilne upoštevamo tudi odgovore, ki so kljub pravopisni in/ali oblikoslovno-skladenjski napaki še razumljivi. Če je v zapisu odgovora več kot ena taka napaka, štejemo odgovor kot nerazumljiv in ga ocenimo z 0 točkami. Polovičnih točk ne dajemo.

## Transkripciji besedil

### Del A

#### Linienpilotin

##### In 10.000 Meter Höhe die Welt überblicken

*Standard: Fanny Dorau ist die dienstälteste Linienpilotin der AUA und eine von nur vier Frauen im Rang einer Flugkapitänin. Obwohl Pionierin in männlicher Domäne, blieb Fanny Dorau bescheiden.*

Fanny Dorau: Ich mag es gar nicht wegen meines Berufs in den Himmel gehoben zu werden.

*Standard: Dabei ist sie meist in 10.000 Meter Höhe unterwegs. Rund 40.000 Passagiere im Jahr bringt die Pilotin der "friendly Airline" AUA gemeinsam mit ihren Crews sicher an jedes Ziel. Dorau liebt ihren Beruf über alles.*

Fanny Dorau: Es ist unglaublich schön über den Wolken zu düsen und die Welt zu überblicken. Sonnenuntergänge und superklare Sternenhimmel faszinieren mich immer neu. Und an den Alpen werde ich mich nie satt sehen. Aber es geht nicht nur um die Schönheit beim Fliegen. Es ist einfach toll, ein so ausgeklügeltes Hightech-Gerät zu steuern.

*Standard: Der Weg in die Cockpit-Spitze dauert lang, ist hart und erfordert gute Nerven. Bei der AUA gibt es inzwischen einen echten Wunsch nach mehr Pilotinnen.*

Fanny Dorau: Ja. Einmal dort angelangt ist die Arbeit beim Flug durch immer mehr Sicherheit ziemlich entspannt. Doch bietet jeder Flug auch neue Überraschungen. Einmal kann man wegen Schneetreiben nicht landen, dann macht ein Passagier Probleme. Gerade in solchen Situationen zählt die Zusammenarbeit in der Crew. Es macht mir einfach Spaß, mit Menschen zu arbeiten.

*Standard: Pilotin ist für Dorau der absolute Traumberuf. Die Karriere am Himmel begann dank ihrer Mutter Brigitte. Die Professorin an einer höheren technischen Lehranstalt war selbst weibliche Vorreiterin in männlichem Metier und Hobbypilotin. Sie unterstützte und motivierte Fanny, nach den Sternen zu greifen – und steuerte das nötige Kleingeld bei. Fannys erster Start erfolgte nach der Matura im Zuge eines AU-pair-Aufenthalts in New York.*

Fanny Dorau: Ich machte dort nebenbei den Pilotenschein und ließ mich zur Fluglehrerin ausbilden. Nach der Rückkehr und nach Zwischenlandungen bei privaten Flugunternehmen landete ich 1996 bei Lauda Air.

*Standard: Seit 2000 ist sie Flugkapitänin. Heute wird sie von allen Kollegen respektiert, kollegial und fair behandelt.*

Fanny Dorau: Bei Flügen unter meinem Kommando herrscht sicher eine andere Stimmung und ein anderer Ton. Da gibt es mehr Teamgeist. Männer sind doch vom Naturell her eher Einzelkämpfer. Passagiere sind oft überrascht, blicken dann aber bewundernd auf. Ich krieg oft mehr Lob von den Leuten, als ich verdiene. Das ist vielleicht meinen männlichen Kollegen gegenüber ungerecht.

(Nach Der Standard, 22. 1. 2006)

### Del B

#### Es war wirklich kein Spaziergang

##### In nur 33 Tagen hat Wolfgang Melchior zu Fuß den Südpol erreicht

*Heidi Aichinger: Er wirkt ein wenig erschöpft. Gerade erst kam Wolfgang Melchior von einer Südpol-Expedition zurück, die ihm und seinen Teamkollegen einen Eintrag ins Guinness-Buch der Rekorde gesichert hat. Als erster Österreicher hat der 50-jährige Lehrer für Deutsch und Sport den Südpol "unsupported", also ohne technische Hilfe, in nur 33 Tagen – anstatt der geplanten 40 – erreicht. Mehr als 900 km hat das Team zurückgelegt.*

Wolfgang Melchior: Ich konnte dabei ein wenig von der Atmosphäre meiner nordischen Helden mitnehmen, am "Spirit der frühen Forscher und Grenzgänger" teilhaben. Und jetzt warte ich, dass meine Seele nachkommt.

*Heidi Aichinger: Sie bekamen aber auch ziemliche Unterstützung von Ihrem Hauptsponsor, der Bank Austria?*

Wolfgang Melchior: Ja, die Bank war der Hauptsponsor unseres Teams. Bei aller Leistung aber muss ich auch betonen, dass wir Glück hatten. Erfolg und Misserfolg hängen bei Grenzgängen wie diesem an einem seidenen Faden. Man muss zum richtigen Zeitpunkt die richtigen Entscheidungen treffen und das beginnt bereits beim Packen. Man kann alles einpacken, aber man muss es auch selber ziehen. Vier Jahre sind von der Idee bis zum Expeditionsstart notwendig gewesen. Zu Beginn war eine Südpol-Durchquerung geplant, von der wir aber später abgekommen sind. Wir haben letztlich beschlossen, Land zu betreten, von dem es weder Informationen weder detailliertes Kartenmaterial gab. Minutiöse Planung, exakte Aufgabenaufteilung und das Vertrauen zum Team waren dabei nicht nur überlebensnotwendig, sondern auch von unverzichtbarer Effizienz. Bei straffer Planung gibt es keine Diskussionen.

*Heidi Aichinger: Wahrscheinlich ist auch die richtige Einschätzung der eigenen Fähigkeiten sehr wichtig.*

Wolfgang Melchior: Auf jeden Fall. Die Starken unterstützen die Schwachen, nehmen ihnen Lasten ab oder erledigen mehr Aufgaben außerhalb der Zelte. Wir haben die Strecke "taktiert": 45 Gehminuten, 5 Minuten Pause, 12 bis 13 Etappen in Summe 25 km wurden am Tag zurückgelegt. Wer die fixen Zeitpläne nicht einhalten konnte, musste der Gruppe hinterherhinken. Jede Etappe wurde von einem anderen im Team angeführt, der sein maximal bewältigbares Tempo gehen musste und das war wirklich kein Spaziergang. Aber mental bin ich nie am Limit gewesen. Das Gehen hatte für mich meditativen Charakter. Aber nur die ersten vier bis fünf Stunden, danach klinkt man sich einfach aus. Man darf nicht vergessen, dass Expeditionen wahre Schindereien sind. Aber vieles wird dabei relativiert und man wird gelassener.

*Heidi Aichinger: Stand bei Ihrem Team die "Herausforderung Abenteuer" im Vordergrund?*

Wolfgang Melchior: Für mich ist der Weg das Ziel. Das Ziel ist nicht das Entscheidende. Ich plane doch nicht vier Jahre lang einen so kurzen Moment. Die größte Herausforderung für mich ist es, meine Tochter zu einem weltoffenen, sozialen Menschen werden zu lassen, der zufrieden ist und das Leben als einen aktiven Prozess begreift, dem man sich offen stellen muss.

(Nach Österreich Spiegel, 14. 1. 2006)

## IZPITNA POLA 3 – Ocenjevalne lestvice

### 3A (Vodeni spis) – Osnovna in višja raven

#### 1. Komunikacijska ustreznost

Število točk	Merila
5	Sestavek glede na vsebino in značilnosti besedilne vrste popolnoma ustreza nalogi. Vse zahtevane informacije so podane izčrpno oz. dodane so še dodatne relevantne informacije. Sestavek deluje zelo prepričljivo.
4	Sestavek ustreza nalogi, moti le nekaj lažjih pomanjkljivosti pri uresničevanju zahtev glede vsebine in/ali značilnosti besedilne vrste.
3	Sestavek ustreza nalogi. Sporočilo je na nekaj mestih nekoliko manj jasno oz. moteno zaradi pomanjkljive realizacije zahtev glede vsebine in/ali slabšega obvladovanja besedilne vrste. Sporočilni namen je dosežen.
2	Večji odmiki od zahtev glede vsebine in/ali slabo obvladovanje besedilne vrste. In/ali: Zahteve, izražene v navodilih, so tudi zaradi premajhnega števila besed (toleranca 10 %) pomanjkljivo uresničene. Sporočilni namen je le delno dosežen.
1	Zelo pomanjkljiva uresničitev zahtev glede vsebine in/ali besedilne vrste. In/ali: Zahteve, izražene v navodilih, so tudi zaradi premajhnega števila besed (toleranca 10 %) zelo pomanjkljivo uresničene. Sporočilni namen ni dosežen.

#### 2. Oblika

Število točk	Merila
1	Sestavek pri obliki upošteva vse značilnosti besedilne vrste. Napisan je čitljivo.
0	Sestavek pri obliki ne upošteva vseh značilnosti besedilne vrste in/ali je napisan nečitljivo.

#### 3. Jezikovna pravilnost

Število točk	Merila
6	Sestavek je skoraj brez leksikalnih, oblikoslovno-skladenjskih in pravopisnih napak. Kandidat uporablja tudi zahtevnejše jezikovne strukture.
5	V sestavku je nekaj lažjih leksikalnih in/ali oblikoslovno-skladenjskih in/ali pravopisnih napak, ki pa ne otežujejo razumevanja sporočila. Kandidat ne uporablja zahtevnejših jezikovnih struktur.
4	V sestavku je več leksikalnih in/ali oblikoslovno-skladenjskih in/ali pravopisnih napak, vse pomembne informacije pa so še jasno izražene.
3	Leksikalne in/ali oblikoslovno-skladenjske in/ali pravopisne napake na nekaj mestih otežujejo razumevanje sporočila. Nekatere pomembne informacije niso dovolj jasno izražene.
2	Sestavek je zaradi leksikalnih, oblikoslovno-skladenjskih in pravopisnih napak težko razumljiv.
1	Kandidat ne obvlada osnovnih jezikovnih struktur in/ali ne upošteva osnovnih pravopisnih pravil oz. sestavek je nerazumljiv.

OPOMBA: Če sestavek ni skladen s predpisano temo oz. če kandidat sestavka ni napisal, dobi za to nalogo 0 točk.



**3B (Daljši pisni sestavek) – Osnovna raven****1. Vsebina**

Število točk	Merila
7	Sestavek popolnoma ustreza nalogi. Je smiseln, jasen in vsebinsko bogat. Kaže veliko mero samostojnosti.
6	Sestavek ustreza nalogi. Glede na izražene misli je nekoliko manj bogat in izviren, z vidika sporočilnosti je jasen.
5	Sestavek skoraj v celoti ustreza nalogi, vendar je v njem manj izvirnosti. Misli se včasih ponavljajo. Sporočilo celotnega sestavka je razumljivo.
4	Sestavek je skromen, misli se pogosto ponavljajo, sporočilnost ni vedno jasna oz. manjša realizacija besed (170–190).
3	Sestavek je sporočilno zelo skromen, zahteve izražene v navodilih so pomanjkljivo uresničene oz. pomanjkljiva realizacija besed (110–170).
2	Sestavek je izrazito skromen, sporočilnosti skoraj ni oz. je nejasna (lahko tudi zaradi premajhnega števila besed, 80–110).
1	Zahteve, izražene v navodilih, so (lahko tudi zaradi premajhnega števila besed, 30–80) neuresničene, sporočilnosti ni oz. sestavek je komaj razumljiv.

**2. Zgradba**

Število točk	Merila
4	Sestavek je smiselno členjen. Kandidat zelo dobro razvija misli, navaja veliko argumentov/protiargumentov, ilustracije s primeri/citati. Besedilo je koherentno.
3	Sestavek je smiselno členjen. Kandidat večinoma dobro razvija misli, pogosto navaja argumente/protiargumente, ilustracije s primeri/citati. Besedilo je v glavnem koherentno.
2	Sestavek mestoma ni smiselno členjen. Kandidat ponekod nespretno razvija misli oz. med povedmi ni vedno logične povezave. Navaja le nekaj argumentov/protiargumentov, ilustracij s primeri/citati.
1	Členitev je le delno ustrezna. Povedi dostikrat niso logično povezane. Malo argumentov/protiargumentov, ilustracij s primeri/citati.
0	Slaba členitev, nekoherentnost.

**3. Jezikovna pravilnost**

Število točk	Merila
7	Kandidat spretno rabi pridobljeno jezikovno znanje, uporablja tudi zahtevnejše jezikovne strukture, ima bogato besedišče. Slogovno je sestavek skoraj brezhiben.
6	V sestavku je nekaj lažjih leksikalnih in/ali oblikoslovno-skladenjskih in pravopisnih napak. Raba besedišča je ustrezna. Nekaj lažjih slogovnih pomanjkljivosti. Nekoliko manj bogat besedni zaklad.
5	V sestavku je več lažjih oblikoslovno-skladenjskih in/ali nekaj pravopisnih napak. Nekaj pomanjkljivosti pri rabi besedišča in pri slogu.
4	V sestavku je veliko oblikoslovno-skladenjskih in/ali pravopisnih napak, ki lahko ponekod otežujejo razumevanje. Skromno besedišče. Precej slogovnih napak.
3	Veliko oblikoslovno-skladenjskih napak in/ali pravopisnih napak. Pogosto neustrezna raba izrazov/ponavljanje istih besed oz. delov povedi oz. besedilo je na nekaterih mestih nejasno. Ali: kljub ustrezni rabi jezikovnih struktur in besedišča izrazito veliko število pravopisnih napak.
2	Veliko težkih slovničnih napak, ponavljanje istih besed ali povedi. Besedilo je komaj razumljivo.
1	Kandidat ne obvlada osnovnih jezikovnih struktur in/ali ne upošteva osnovnih pravopisnih pravil oz. sestavek je nerazumljiv.

OPOMBA: Če sestavek ne ustreza predpisani temi oz. če kandidat sestavka ni napisal, dobi 0 točk. Vmesnih točk ne dajemo.

**3B (Književnost – pisni sestavek) – Višja raven****1. Vsebina**

Število točk	Merila
7	Sestavek popolnoma ustreza temi naloge. Je zanimiv, jasen, prepričljiv, vsebinsko bogat. Argumenti, pravilno uporabljeni primeri in citati ter pravilna umestitev odlomka v širši kontekst kažejo na visoko stopnjo razumevanja književnega besedila. Pri interpretaciji kaže kandidat veliko stopnjo samostojnosti, prepričljivosti in izvirnosti.
6	Sestavek ustreza temi naloge. Je zanimiv, njegovo sporočilo je jasno. Argumenti, citati, primeri, uvrstitev v širši kontekst so pogosti in ustrezni. Iz interpretacije je razvidno, da kandidat razume sporočilo književnega besedila. Pri interpretaciji je kandidat še zmeraj precej izviren in samostojen.
5	Sestavek delno ustreza temi naloge. Kandidat navaja argumente, primere in citate, ki pa niso zmeraj ustrezni. Interpretacija književnega besedila je omejena na navajanje očitnega, ne kaže pa samostojnosti ali višje stopnje razumevanja. Nekatera mesta so nejasna, misli se ponavljajo, sporočilo celotnega sestavka pa je razumljivo.
4	Sestavek je skromen in le komaj ustreza temi naloge. Obravnava književnega besedila ne presega navajanja golih dejstev, argumenti, primeri in citati so pomanjkljivi ali neustrezni. Pri uvrščanju odlomka v širši kontekst je kandidat negotov.
3	Sestavek komajda ustreza temi naloge. Kandidat omenja temo naloge le v posameznih povedih, pri tem pa se omejuje le na navajanje nekaj golih dejstev. Sporočilo sestavka ni jasno (lahko tudi zaradi premajhnega števila besed). Sestavek je komaj razumljiv.
2	Sestavek je izrazito skromen, sporočilnosti skoraj ni oz. je nejasna (lahko tudi zaradi premajhnega števila besed).
1	Zahteve, izražene v navodilih, so (lahko tudi zaradi premajhnega števila besed) neuresničene, sporočilnosti ni oz. sestavek je komaj razumljiv.

**2. Zgradba**

Število točk	Merila
4	Sestavek je smiselno členjen. Kandidat dobro razvija misli, navaja argumente/protiargumente, ilustracije s primeri/citati. Besedilo je koherentno.
3	Sestavek je smiselno členjen. Kandidat večinoma dobro razvija misli, pogosto, vendar ne vedno, navaja argumente/protiargumente, ilustracije s primeri/citati. Besedilo je v glavnem koherentno.
2	Sestavek mestoma ni smiselno členjen. Kandidat ponekod nespretno razvija misli oz. med povedmi ni vedno logične povezave. Navaja le nekaj argumentov/protiargumentov, ilustracij s primeri/citati.
1	Členitev je le delno ustrezna. Povedi dostikrat niso logično povezane. Malo argumentov/protiargumentov, ilustracij s primeri/citati.
0	Slaba členitev, nekoherentnost.

**3. Jezikovna pravilnost**

Število točk	Merila
7	Kandidat spretno rabi pridobljeno jezikovno znanje, uporablja tudi zahtevnejše jezikovne strukture, ima bogato besedišče. Slogovno je sestavek skoraj brezhiben.
6	V sestavku je nekaj lažjih leksikalnih in/ali oblikoslovno-skladenjskih in pravopisnih napak, ki pa ne otežujejo razumevanja sporočila. Raba besedišča je ustrezna. Nekaj lažjih slogovnih pomanjkljivosti. Nekoliko manj bogat besedni zaklad.
5	V sestavku je več oblikoslovno-skladenjskih in pravopisnih napak, ki pa ne otežujejo razumevanja. Nekaj pomanjkljivosti pri rabi besedišča. Nekaj slogovnih pomanjkljivosti.
4	Leksikalne, oblikoslovno-skladenjske in pravopisne napake na nekaj mestih otežujejo razumevanje. Skromno besedišče. Precej slogovnih napak.
3	Veliko oblikoslovno-skladenjskih in pravopisnih napak. Zelo skromno besedišče/pogosto neustrezna raba izrazov/ponavljanje istih besed oz. delov povedi. Besedilo je komaj razumljivo.
2	Veliko težkih slovničnih napak, ponavljanje istih besed ali povedi. Besedilo je komaj razumljivo.
1	Kandidat ne obvlada osnovnih jezikovnih struktur in/ali ne upošteva osnovnih pravopisnih pravil oz. sestavek je nerazumljiv.

OPOMBA: Če sestavek ne ustreza predpisani temi oz. če kandidat sestavka ni napisal, dobi 0 točk. Vmesnih točk ne dajemo.