



Državni izpitni center



SPOMLADANSKI IZPITNI ROK

Osnovna in višja raven  
**NEMŠČINA**

NAVODILA ZA OCENJEVANJE

Petek, 5. junij 2009

SPLOŠNA MATURA

**IZPITNA POLA 1****A) BRALNO RAZUMEVANJE** (Osnovna raven)**1. naloga****Točke**

1.	B	0	1
2.	B	0	1
3.	C	0	1
4.	C	0	1
5.	B	0	1
6.	B	0	1
7.	A	0	1
8.	C	0	1

**2. naloga**

9.	bekannte Songs/Lieder (der ganz großen Popstars)	0	1
10.	Sie wollen ein Star werden.	0	1
11.	Er muss gut aussehen und ein bisschen singen können.	0	1
12.	die As, Es uns Cs / die Atemtechnik	0	1
13.	mit dem Singen eines konkreten Liedes	0	1
14.	Sie sind selbstbewusster/offener/ehrgeiziger geworden. / Musik macht stark.	0	1
15.	Sie ist in anderen Fächern motivierter geworden.	0	1
16.	Sie macht weiter.	0	1

**3. naloga**

17.	Gesamtschule	0	1
18.	sucht	0	1
19.	hart	0	1
20.	Stimme	0	1
21.	schüchtern	0	1
22.	800	0	1
23.	schlimm	0	1
24.	wichtig / ein wichtiges Gesprächsthema	0	1

**Skupno število točk: 24**

OPOMBA: Ker pri tej poli preverjamo izključno razumevanje besedila, kot pravilne upoštevamo tudi odgovore, ki so kljub pravopisni in/ali oblikoslovno-skladenjski napaki še razumljivi. Če je v zapisu odgovora več kot ena taka napaka, štejemo odgovor kot nerazumljiv in ga ocenimo z 0 točkami. Polovičnih točk ne dajemo.

**B) POZNAVANJE IN RABA JEZIKA** (Osnovna raven)**1. naloga****Točke**

1. D	0	1
2. B	0	1
3. C	0	1
4. A	0	1
5. B	0	1
6. D	0	1
7. C	0	1
8. A	0	1
9. C	0	1
10. B	0	1

**2. naloga**

11. Kleider	0	1
12. -en	0	1
13. hört ... zu	0	1
14. den	0	1
15. wer	0	1
16. aber	0	1
17. schwierigste	0	1
18. ans	0	1
19. euch	0	1
20. wie	0	1
21. gestellt/gebracht	0	1
22. werden	0	1
23. würde	0	1
24. an	0	1
25. sie ihnen	0	1
26. was	0	1
27. gekommen ist / kam	0	1
28. Journalisten	0	1
29. zu	0	1
30. dass	0	1

**3. naloga**

31. vorschlagen	0	1
-----------------	---	---

**4. naloga**

32. chinesisches	0	1
------------------	---	---

**5. naloga**

33. Wartezeit	0	1
---------------	---	---

**6. naloga**

34. weil sie Grippe haben / weil sie an (einer) Grippe erkrankt sind / denn sie haben Grippe	0	1	2
35. damit wir fit bleiben / weil wir fit bleiben wollen	0	1	2
36. isst man	0	1	2
37. das laut schrie / geschrien hat	0	1	2
38. repariert werden müssen / zu reparieren sind	0	1	2

**7. naloga**

39. hat ... Angst	0	1	2
40. lügt / ist ein Lügner	0	1	2

**Skupno število točk: 47**

OPOMBA: Kot pravilne upoštevamo tudi vse druge rešitve, ki so smiselne in pravilne. Zapisi rešitev, za katere je predvidena 1 točka, morajo biti popolnoma pravilni. Pri rešitvah, za katere sta predvideni 2 točki, za eno napako odštejemo 1 točko. Polovičnih točk ne dajemo.

**A) BRALNO RAZUMEVANJE** (Višja raven)**1. naloga****Točke**

1.	Flüchtlinge/Immigranten	0	1
2.	aus unserer Sicht	0	1
3.	ein Absolvent	0	1
4.	die Herkunft	0	1
5.	ein Vorsitzender	0	1
6.	ausgezeichnet	0	1
7.	Zertifikat Deutsch	0	1
8.	sich zu Wort melden	0	1

**2. naloga**

9.	bekannte Songs/Lieder (der ganz großen Popstars)	0	1
10.	Sie wollen ein Star werden.	0	1
11.	Er muss gut aussehen und ein bisschen singen können.	0	1
12.	die As, Es uns Cs / die Atemtechnik	0	1
13.	mit dem Singen eines konkreten Liedes	0	1
14.	Sie sind selbstbewusster/offener/ehrgeiziger geworden. / Musik macht stark.	0	1
15.	Sie ist in anderen Fächern motivierter geworden.	0	1
16.	Sie macht weiter.	0	1

**3. naloga**

17.	Gesamtschule	0	1
18.	sucht	0	1
19.	hart	0	1
20.	Stimme	0	1
21.	schüchtern	0	1
22.	800	0	1
23.	schlimm	0	1
24.	wichtig / ein wichtiges Gesprächsthema	0	1

**Skupno število točk: 24**

OPOMBA: Ker pri tej poli preverjamo izključno razumevanje besedila, kot pravilne upoštevamo tudi odgovore, ki so kljub pravopisni in/ali oblikoslovno-skladenjski napaki še razumljivi. Če je v zapisu odgovora več kot ena taka napaka, štejemo odgovor kot nerazumljiv in ga ocenimo z 0 točkami. Polovičnih točk ne dajemo.

**B) POZNAVANJE IN RABA JEZIKA** (Višja raven)**1. naloga****Točke**

1.	gestellt/gebracht	0	1
2.	werden	0	1
3.	würde	0	1
4.	an	0	1
5.	sie ihnen	0	1
6.	was	0	1
7.	gekommen ist / kam	0	1
8.	Journalisten	0	1
9.	zu	0	1
10.	dass	0	1

**2. naloga**

11.	vorschlagen	0	1
-----	-------------	---	---

**3. naloga**

12.	chinesisches	0	1
-----	--------------	---	---

**4. naloga**

13.	Wartezeit	0	1
-----	-----------	---	---

**5. naloga**

14.	weil sie Grippe haben / weil sie an (einer) Grippe erkrankt sind / denn sie haben Grippe	0	1	2
15.	damit wir fit bleiben / weil wir fit bleiben wollen	0	1	2
16.	isst man	0	1	2
17.	das laut schrie / geschrien hat	0	1	2
18.	repariert werden müssen / zu reparieren sind	0	1	2

**6. naloga**

19.	hat ... Angst	0	1	2
20.	lügt / ist ein Lügner	0	1	2

**7. naloga**

21.	Seitdem/Seit der Eisbär Knut Ende 2006 im Berliner Zoo zur Welt gekommen ist	0	1	2
22.	Halten wir / Hält man	0	1	2
23.	Eisbären zu jagen	0	1	2
24.	die vom Menschen verursacht wird/wurde / worden ist	0	1	2
25.	das Fleisch frisst	0	1	2
26.	Wenn es an Nahrung mangelt/fehlt	0	1	2
27.	um Atem/Luft zu holen / damit sie Atem/Luft holen / wenn sie Atem/Luft holen wollen	0	1	2
28.	der auf der Lauer liegt	0	1	2
29.	obwohl sie sehr entfernt sind	0	1	2
30.	denn er ist zwar ein ausdauernder aber kein schneller Schwimmer	0	1	2
31.	trotzdem frisst er zehn (Robben) in zehn Tagen	0	1	2
32.	Der Rest wird ... erledigt	0	1	2
33.	cool zu bleiben	0	1	2
34.	wenn es heiß ist	0	1	2

**Skupno število točk: 55**

OPOMBA: Kot pravilne upoštevamo tudi vse druge rešitve, ki so smiselne in pravilne. Zapisi rešitev, za katere je predvidena 1 točka, morajo biti popolnoma pravilni. Pri rešitvah, za katere sta predvideni 2 točki, za eno napako odštejemo 1 točko. Polovičnih točk ne dajemo.

**IZPITNA POLA 2****SLUŠNO RAZUMEVANJE** (Osnovna in višja raven)**Del A****Točke**

1.	Zahlen	0	1
2.	Denkens	0	1
3.	tägliche	0	1
4.	Angst	0	1
5.	glauben/meinen	0	1
6.	Zweifel	0	1
7.	befassen/beschäftigen	0	1
8.	Künstler	0	1
9.	Fantasie	0	1
10.	beschreiben	0	1

**Del B**

11.	B	0	1
12.	C	0	1
13.	A	0	1
14.	B	0	1
15.	C	0	1
16.	A	0	1
17.	A	0	1
18.	B	0	1
19.	A	0	1
20.	B	0	1

**Skupno število točk: 20**

OPOMBA: Ker pri tej poli preverjamo izključno razumevanje govorjenega besedila, kot pravilne upoštevamo tudi odgovore, ki so kljub pravopisni in/ali oblikoslovno-skladenjski napaki še razumljivi. Če je v zapisu odgovora več kot ena taka napaka, štejemo odgovor kot nerazumljiv in ga ocenimo z 0 točkami. Polovičnih točk ne dajemo.

## Transkripciji

### Del A

#### Mathematiker müssen radikal sein

*PM: Was machen eigentlich Mathematiker den ganzen Tag? Wir sprachen darüber mit Professor Martin Grötschel von der Technischen Universität Berlin – und entdeckten den Menschen hinter den Zahlen. Was genau ist eigentlich Mathematik?*

Martin Grötschel: Mathematik entwickelt Konzepte des abstrakten Denkens über Objekte. Wir nennen so etwas mathematische Strukturen. Und wir versuchen über diese Strukturen Aussagen zu machen. Solche Aussagen nennen wir mathematische Sätze.

*PM: Ging es in der Mathematik zunächst nur um die Organisation des täglichen Lebens?*

Martin Grötschel: Mathematik wurde notwendig, vermutet man heute, als die Menschen sesshaft wurden und begannen, Handel zu treiben. Trotzdem war Mathematik den Menschen auch unheimlich. Ich bin sicher, dass negative Zahlen manchen als Teufelszeug galten. Noch unheimlicher wurde sie, als man Zahlen entdeckte, die man gar nicht aufschreiben kann: Pi zum Beispiel oder die Wurzel aus zwei. Das machte den Menschen Angst. Sie nannten diese Zahlen irrationale Zahlen.

*PM: Hat der Mensch die Mathematik erfunden? Oder war sie schon vorher da, und wir haben sie nur entdeckt?*

Martin Grötschel: Darüber macht sich jeder Mathematiker Gedanken. Viele von uns glauben, dass sie schon immer da war – unabhängig von Raum und Zeit. Und wir entdecken die Strukturen und die Gesetze der Mathematik wie die Physiker die der Natur. Aber dann haben wir wieder Zweifel, wenn wir Axiomen-Systeme zusammenstellen und Gebilde bauen, die vorher noch nie jemand betrachtet hat. Dann fühlen wir uns manchmal als Schöpfer. Für mich persönlich ist Mathematik eine Schöpfung des menschlichen Geistes. Und es ist wunderbar, dass sie von allen Menschen auf Erden, die sich damit befassen, gleich gesehen wird.

*PM: Manche Menschen halten Mathematik für große Kunst wie Musik, Malerei oder Dichtung.*

Martin Grötschel: Es gibt tatsächlich mathematische Fachkollegen, die sich als Künstler sehen, weil sie wie Künstler aus dem Nichts kreative Formen hervorbringen. Sie sagen: "Wir entwickeln enorm viel Fantasie und aus dieser Fantasie entspringt unsere Möglichkeit, neue Strukturen zu sehen und diese mathematisch zu bearbeiten".

*PM: Glauben Sie, dass es irgendwann gelingen wird eine einfache Formel zu finden, die alles erklärt? Eine sogenannte Gottesformel?*

Martin Grötschel: Auf diese Idee kommen Mathematiker nicht. Die Welt besteht neben Physik auch noch aus Biologie und Chemie und aus Menschen, die miteinander kommunizieren. Wir verstehen ja nicht mal die Biologie richtig, geschweige den haben wir eine Ahnung, wie unser Gehirn funktioniert. Wir sind noch ganz weit weg vom Verständnis der Dinge. Kein Mathematiker wird da eine Lösung finden. Und keiner wird sie suchen. Wir beschreiben, wie wir die Welt verstehen, nicht wie sie ist. Wie die Welt wirklich ist, das weiß Gott allein. Falls es ihn gibt.

(Nach *PM*, September 2007)

### Del B

#### Sensation im Tiergarten Schönbrunn: Bärige Zeiten im Zoo

*ORFnachlese: Die Geburt eines Pandas – ein außergewöhnliches Ereignis in einem europäischen Zoo! Die Direktorin des Tiergartens Schönbrunn, Dr. Dagmar Schratzer, berichtet.*

Dagmar Schratzer: Unser kleiner Panda wurde am 23. August 2007 in unserem Tiergarten geboren. Der erste, in Europa geborene Panda, kam 1982 in Madrid zur Welt. Dort hat man aber mit künstlicher Befruchtung nachgeholfen. Und unser Panda ist in Europas Zoos der erste, der auf natürliche Weise gezeugt wurde. Seine Eltern waren 2003 als Leihgabe aus China gekommen – und mit ihnen die Hoffnung auf einen Zuchterfolg. Nun hofft man, dass das Pandababy gesund bleibt, denn die Natur ist auch in freier Wildbahn nicht gnädig: 40 Prozent des Nachwuchses sterben im ersten Jahr.

*ORFnachlese: Sie haben in ihrem Tiergarten die bestmöglichen Bedingungen für diese Tierart geschaffen. Wie und wie lange haben Sie sich auf die Großen Pandas aus China vorbereitet?*

Dagmar Schratzer: Wir hatten nur ein halbes Jahr Zeit um die Anlage für die Pandas zu adaptieren. Hier lebten früher verschiedene Affenarten, deshalb waren viele Kletterstrukturen schon vorhanden, und auch die Vegetation konnte bestehen bleiben. Wir mussten aber auch Bambuslieferanten in Europa ausfindig machen und noch vieles mehr.

*ORFnachlese: Wann werden die Tiergartenbesucher das Junge sehen können?*

Dagmar Schratzer: Wir nehmen an, dass das Junge Anfang Dezember laufen lernen wird – zumindest laut Literatur. Wir rechnen allerdings schon damit, dass das Jungtier mit seinen Eltern Weihnachten bereits in der Freianlage verbringen wird.

*ORFnachlese: Erfolgt dann die Namensgebung?*

Dagmar Schratzer: Ja, das würde dann auch der Zeitpunkt sein, zu dem die China Wildlife Conservation Association dem kleinen Panda seinen Namen gibt. Die Pandas sind ja im chinesischen Besitz.

*ORFnachlese: Man würde die drei dann zwei Jahre lang gemeinsam in Schönbrunn beobachten können. Ist es außergewöhnlich, dass ein Pandajunges so lange bei seinen Eltern bleibt?*

Dagmar Schratzer: So weit bekannt, ist das bei allen Haltungen außerhalb Chinas üblich. In freier Natur verbringen Jungtiere eineinhalb Jahre bis zwei Jahre bei der Mutter, deshalb auch hier in Wien. In den Zuchtzentren in China werden die Jungtiere schon mit einem halben Jahr in sogenannte Kindergärten zusammengefasst, damit die Mütter im folgenden Jahr wieder trächtig werden können.

*ORFnachlese: Für die medizinische Versorgung des Jungen stehen Geräte bereit. Für den Notfall. Welche Untersuchungen werden später generell vorgenommen werden?*

Dagmar Schratzer: Eigentlich nichts Besonderes. Dass es dem Kleinen gut geht, wird man am Ernährungszustand sehen. Wie seine Eltern wird man ihn regelmäßig untersuchen und zweimal täglich das Gewicht kontrollieren.

*ORFnachlese: Babyboom im Tiergarten! Nach Panda, Ameisenbär, Giraffe... Wo ist in nächster Zeit Nachwuchs zu erwarten?*

Dagmar Schratzer: Eventuell bei den Eisbären und Koalas.

(Nach *ORFnachlese*, Oktober 2007)

**IZPITNA POLA 3****3A) VODENI SPIS** (Osnovna in višja raven)**1. Komunikacijska ustreznost**

Število točk	Merila
5	Sestavek glede na vsebino in značilnosti besedilne vrste popolnoma ustreza nalogi. Vse zahtevane informacije so podane izčrpno oz. dodane so še dodatne relevantne informacije. Sestavek deluje zelo prepričljivo.
4	Sestavek ustreza nalogi, moti le nekaj lažjih pomanjkljivosti pri uresničevanju zahtev glede vsebine in/ali značilnosti besedilne vrste.
3	Sestavek ustreza nalogi. Sporočilo je na nekaj mestih nekoliko manj jasno oz. moteno zaradi pomanjkljive realizacije zahtev glede vsebine in/ali slabšega obvladovanja besedilne vrste. Sporočilni namen je dosežen.
2	Večji odmiki od zahtev glede vsebine in/ali slabo obvladovanje besedilne vrste. In/ali: Zahteve, izražene v navodilih, so tudi zaradi premajhnega števila besed (toleranca 10 %) pomanjkljivo uresničene. Sporočilni namen je le delno dosežen.
1	Zelo pomanjkljiva uresničitev zahtev glede vsebine in/ali besedilne vrste. In/ali: Zahteve, izražene v navodilih, so tudi zaradi premajhnega števila besed (toleranca 10 %) zelo pomanjkljivo uresničene. Sporočilni namen ni dosežen.

**2. Oblika**

Število točk	Merila
1	Sestavek pri obliki upošteva vse značilnosti besedilne vrste. Napisan je čitljivo.
0	Sestavek pri obliki ne upošteva vseh značilnosti besedilne vrste in/ali je napisan nečitljivo.

**3. Jezikovna pravilnost**

Število točk	Merila
6	Sestavek je skoraj brez leksikalnih, oblikoslovno-skladenjskih in pravopisnih napak. Kandidat uporablja tudi zahtevnejše jezikovne strukture.
5	V sestavku je nekaj lažjih leksikalnih in/ali oblikoslovno-skladenjskih in/ali pravopisnih napak, ki pa ne otežujejo razumevanja sporočila. Kandidat ne uporablja zahtevnejših jezikovnih struktur.
4	V sestavku je več leksikalnih in/ali oblikoslovno-skladenjskih in/ali pravopisnih napak, vse pomembne informacije pa so še jasno izražene.
3	Leksikalne in/ali oblikoslovno-skladenjske in/ali pravopisne napake na nekaj mestih otežujejo razumevanje sporočila. Nekatere pomembne informacije niso dovolj jasno izražene.
2	Sestavek je zaradi leksikalnih, oblikoslovno-skladenjskih in pravopisnih napak težko razumljiv.
1	Kandidat ne obvlada osnovnih jezikovnih struktur in/ali ne upošteva osnovnih pravopisnih pravil oz. sestavek je nerazumljiv.

OPOMBA: Če sestavek ni skladen s predpisano temo oz. če kandidat sestavka ni napisal, dobi za to nalogo 0 točk.

**Skupno število točk: 12**



**3B) DALJŠI PISNI SESTAVEK** (Osnovna raven)**1. Vsebina**

Število točk	Merila
7	Sestavek popolnoma ustreza nalogi. Je smiseln, jasen in vsebinsko bogat. Kaže veliko mero samostojnosti.
6	Sestavek ustreza nalogi. Glede na izražene misli je nekoliko manj bogat in izviren, z vidika sporočilnosti je jasen.
5	Sestavek skoraj v celoti ustreza nalogi, vendar je v njem manj izvirnosti. Misli se včasih ponavljajo. Sporočilo celotnega sestavka je razumljivo.
4	Sestavek je skromen, misli se pogosto ponavljajo, sporočilnost ni vedno jasna oz. manjša realizacija besed (170–190).
3	Sestavek je sporočilno zelo skromen, zahteve izražene v navodilih so pomanjkljivo uresničene oz. pomanjkljiva realizacija besed (110–170).
2	Sestavek je izrazito skromen, sporočilnosti skoraj ni oz. je nejasna (lahko tudi zaradi premajhnega števila besed, 80–110).
1	Zahteve, izražene v navodilih, so (lahko tudi zaradi premajhnega števila besed, 30–80) neuresničene, sporočilnosti ni oz. sestavek je komaj razumljiv.

**2. Zgradba**

Število točk	Merila
4	Sestavek je smiselno členjen. Kandidat zelo dobro razvija misli, navaja veliko argumentov/protiargumentov, ilustracije s primeri/citati. Besedilo je koherentno.
3	Sestavek je smiselno členjen. Kandidat večinoma dobro razvija misli, pogosto navaja argumente/protiargumente, ilustracije s primeri/citati. Besedilo je v glavnem koherentno.
2	Sestavek mestoma ni smiselno členjen. Kandidat ponekod nespretno razvija misli oz. med povedmi ni vedno logične povezave. Navaja le nekaj argumentov/protiargumentov, ilustracij s primeri/citati.
1	Členitev je le delno ustrezna. Povedi dostikrat niso logično povezane. Malo argumentov/protiargumentov, ilustracij s primeri/citati.
0	Slaba členitev, nekoherentnost.

**3. Jezikovna pravilnost**

Število točk	Merila
7	Kandidat spretno rabi pridobljeno jezikovno znanje, uporablja tudi zahtevnejše jezikovne strukture, ima bogato besedišče. Slogovno je sestavek skoraj brezhiben.
6	V sestavku je nekaj lažjih leksikalnih in/ali oblikoslovno-skladenjskih in pravopisnih napak. Raba besedišča je ustrezna. Nekaj lažjih slogovnih pomanjkljivosti. Nekoliko manj bogat besedni zaklad.
5	V sestavku je več lažjih oblikoslovno-skladenjskih in/ali nekaj pravopisnih napak. Nekaj pomanjkljivosti pri rabi besedišča in pri slogu.
4	V sestavku je veliko oblikoslovno-skladenjskih in/ali pravopisnih napak, ki lahko ponekod otežujejo razumevanje. Skromno besedišče. Precej slogovnih napak.
3	Veliko oblikoslovno-skladenjskih napak in/ali pravopisnih napak. Pogosto neustrezna raba izrazov/ponavljanje istih besed oz. delov povedi oz. besedilo je na nekaterih mestih nejasno. Ali: kljub ustrezni rabi jezikovnih struktur in besedišča izrazito veliko število pravopisnih napak.
2	Veliko težkih slovničnih napak, ponavljanje istih besed ali povedi. Besedilo je komaj razumljivo.
1	Kandidat ne obvlada osnovnih jezikovnih struktur in/ali ne upošteva osnovnih pravopisnih pravil oz. sestavek je nerazumljiv.

OPOMBA: Če sestavek ne ustreza predpisani temi oz. če kandidat sestavka ni napisal, dobi 0 točk. Vmesnih točk ne dajemo.

**Skupno število točk: 18**

**3B) KNJIŽEVNOST – PISNI SESTAVEK** (Višja raven)**1. Vsebina**

Število točk	Merila
7	Sestavek popolnoma ustreza temi naloge. Je zanimiv, jasen, prepričljiv, vsebinsko bogat. Argumenti, pravilno uporabljeni primeri in citati ter pravilna umestitev odlomka v širši kontekst kažejo na visoko stopnjo razumevanja književnega besedila. Pri interpretaciji kaže kandidat veliko stopnjo samostojnosti, prepričljivosti in izvirnosti.
6	Sestavek ustreza temi naloge. Je zanimiv, njegovo sporočilo je jasno. Argumenti, citati, primeri, uvrstitev v širši kontekst so pogosti in ustrezni. Iz interpretacije je razvidno, da kandidat razume sporočilo književnega besedila. Pri interpretaciji je kandidat še zmeraj precej izviren in samostojen.
5	Sestavek delno ustreza temi naloge. Kandidat navaja argumente, primere in citate, ki pa niso zmeraj ustrezni. Interpretacija književnega besedila je omejena na navajanje očitnega, ne kaže pa samostojnosti ali višje stopnje razumevanja. Nekatera mesta so nejasna, misli se ponavljajo, sporočilo celotnega sestavka pa je razumljivo.
4	Sestavek je skromen in le komaj ustreza temi naloge. Obravnava književnega besedila ne presega navajanja golih dejstev, argumenti, primeri in citati so pomanjkljivi ali neustrezni. Pri uvrščanju odlomka v širši kontekst je kandidat negotov.
3	Sestavek komajda ustreza temi naloge. Kandidat omenja temo naloge le v posameznih povedih, pri tem pa se omejuje le na navajanje nekaj golih dejstev. Sporočilo sestavka ni jasno (lahko tudi zaradi premajhnega števila besed). Sestavek je komaj razumljiv.
2	Sestavek je izrazito skromen, sporočilnosti skoraj ni oz. je nejasna (lahko tudi zaradi premajhnega števila besed).
1	Zahteve, izražene v navodilih, so (lahko tudi zaradi premajhnega števila besed) neuresničene, sporočilnosti ni oz. sestavek je komaj razumljiv.

**2. Zgradba**

Število točk	Merila
4	Sestavek je smiselno členjen. Kandidat dobro razvija misli, navaja argumente/protiargumente, ilustracije s primeri/citati. Besedilo je koherentno.
3	Sestavek je smiselno členjen. Kandidat večinoma dobro razvija misli, pogosto, vendar ne vedno, navaja argumente/protiargumente, ilustracije s primeri/citati. Besedilo je v glavnem koherentno.
2	Sestavek mestoma ni smiselno členjen. Kandidat ponekod nespretno razvija misli oz. med povedmi ni vedno logične povezave. Navaja le nekaj argumentov/protiargumentov, ilustracij s primeri/citati.
1	Členitev je le delno ustrezna. Povedi dostikrat niso logično povezane. Malo argumentov/protiargumentov, ilustracij s primeri/citati.
0	Slaba členitev, nekoherentnost.

**3. Jezikovna pravilnost**

Število točk	Merila
7	Kandidat spretno rabi pridobljeno jezikovno znanje, uporablja tudi zahtevnejše jezikovne strukture, ima bogato besedišče. Slogovno je sestavek skoraj brezhiben.
6	V sestavku je nekaj lažjih leksikalnih in/ali oblikoslovno-skladenjskih in pravopisnih napak, ki pa ne otežujejo razumevanja sporočila. Raba besedišča je ustrezna. Nekaj lažjih slogovnih pomanjkljivosti. Nekoliko manj bogat besedni zaklad.
5	V sestavku je več oblikoslovno-skladenjskih in pravopisnih napak, ki pa ne otežujejo razumevanja. Nekaj pomanjkljivosti pri rabi besedišča. Nekaj slogovnih pomanjkljivosti.
4	Leksikalne, oblikoslovno-skladenjske in pravopisne napake na nekaj mestih otežujejo razumevanje. Skromno besedišče. Precej slogovnih napak.
3	Veliko oblikoslovno-skladenjskih in pravopisnih napak. Zelo skromno besedišče/pogosto neustrezna raba izrazov/ponavljanje istih besed oz. delov povedi. Besedilo je komaj razumljivo.
2	Veliko težkih slovničnih napak, ponavljanje istih besed ali povedi. Besedilo je komaj razumljivo.
1	Kandidat ne obvlada osnovnih jezikovnih struktur in/ali ne upošteva osnovnih pravopisnih pravil oz. sestavek je nerazumljiv.

OPOMBA: Če sestavek ne ustreza predpisani temi oz. če kandidat sestavka ni napisal, dobi 0 točk. Vmesnih točk ne dajemo.

**Skupno število točk: 18**