



Državni izpitni center



SPOMLADANSKI IZPITNI ROK

Osnovna in višja raven  
**NEMŠČINA**

NAVODILA ZA OCENJEVANJE

Sreda, 9. junij 2010

SPLOŠNA MATURA

**Izpitna pola 1****OSNOVNA RAVEN****A) BRALNO RAZUMEVANJE****1. naloga****Točke**

1.	R	0	1
2.	R	0	1
3.	F	0	1
4.	R	0	1
5.	R	0	1
6.	F	0	1
7.	F	0	1
8.	R	0	1

**2. naloga**

9.	Einen (ungewöhnlichen) Platz (zum Fußballspielen)	0	1
10.	Sie wollen ein besonderes Ereignis miterleben.	0	1
11.	Durch das erste kommunale Wasserhaus in Südafrika	0	1
12.	In einer Halbwüstenlandschaft (in der es kaum regnet)	0	1
13.	Unter extremem Wassermangel und schlechter Wasserqualität	0	1
14.	Mühsam und beschwerlich / In großen Kanistern oder Plastikeimern	0	1
15.	Im August	0	1
16.	Andere südafrikanische Kommunen	0	1

**3. naloga**

17.	Fußballspielen/Herumtoben	0	1
18.	Ort	0	1
19.	miterleben	0	1
20.	große Bedeutung	0	1
21.	dem Bau	0	1
22.	die Eröffnung	0	1
23.	versorgen	0	1
24.	Vorbild	0	1

**Skupno število točk: 24**

OPOMBA: Ker pri tej poli preverjamo izključno razumevanje besedila, kot pravilne upoštevamo tudi odgovore, ki so kljub pravopisni in/ali oblikoslovno-skladenjski napaki še razumljivi. Če je v zapisu odgovora več kot ena taka napaka, štejemo odgovor kot nerazumljiv in ga točkujemo z 0 točkami. Polovičnih točk ne dajemo.

**B) POZNAVANJE IN RABA JEZIKA****1. naloga****Točke**

1.	A	0	1
2.	B	0	1
3.	A	0	1
4.	D	0	1
5.	D	0	1
6.	B	0	1
7.	C	0	1
8.	A	0	1
9.	C	0	1
10.	B	0	1

**2. naloga**

11.	es mir	0	1
12.	sich	0	1
13.	Söhne	0	1
14.	gelesen	0	1
15.	am	0	1
16.	hätte	0	1
17.	obwohl	0	1
18.	in dem/welchem	0	1
19.	machte	0	1
20.	Wessen	0	1
21.	zu	0	1
22.	Als	0	1
23.	Welchen	0	1
24.	vor	0	1
25.	in der	0	1
26.	möchte	0	1
27.	dass	0	1
28.	desto	0	1
29.	nach	0	1
30.	wurde/war	0	1

**3. naloga**

31.	Verbot	0	1
-----	--------	---	---

**4. naloga**

32.	heimatlos	0	1
-----	-----------	---	---

**5. naloga**

33.	Erholungsort	0	1
-----	--------------	---	---

**6. naloga**

34.	weil das Wetter schlecht war	0	1	2
35.	einen Ausflug nach Wien zu machen	0	1	2
36.	trotzdem blieb er noch zehn Minuten hier	0	1	2
37.	um besser als ihr Freund zu spielen	0	1	2
38.	das weint	0	1	2

**7. naloga**

39.	setzen Sie sich	0	1	2
40.	umarmt	0	1	2

**Skupno število točk: 47**

OPOMBA: Kot pravilne upoštevamo tudi vse druge rešitve, ki so smiselne in pravilne. Zapisi rešitev, za katere je predvidena 1 točka, morajo biti popolnoma pravilni. Pri rešitvah, za katere sta predvideni po 2 točki, za eno napako odštejemo 1 točko. Polovičnih točk ne dajemo.

**SKUPNO ŠTEVILO TOČK POLE 1 OR: 71**

## VIŠJA RAVEN

### A) BRALNO RAZUMEVANJE

#### 1. naloga

#### Točke

1.	ein Abenteuer	0	1
2.	der Held	0	1
3.	erfinden	0	1
4.	fabelhaft	0	1
5.	universell	0	1
6.	Streiche spielen	0	1
7.	am Anfang	0	1
8.	eine Ausstellung	0	1

#### 2. naloga

9.	Einen (ungewöhnlichen) Platz (zum Fußballspielen)	0	1
10.	Sie wollen ein besonderes Ereignis miterleben.	0	1
11.	Durch das erste kommunale Wasserhaus in Südafrika	0	1
12.	In einer Halbwüstenlandschaft (in der es kaum regnet)	0	1
13.	Unter extremem Wassermangel und schlechter Wasserqualität	0	1
14.	Mühsam und beschwerlich / In großen Kanistern oder Plastikeimern	0	1
15.	Im August	0	1
16.	Andere südafrikanische Kommunen	0	1

#### 3. naloga

17.	Fußballspielen/Herumtoben	0	1
18.	Ort	0	1
19.	miterleben	0	1
20.	große Bedeutung	0	1
21.	dem Bau	0	1
22.	die Eröffnung	0	1
23.	versorgen	0	1
24.	Vorbild	0	1

#### Skupno število točk: 24

OPOMBA: Ker pri tej poli preverjamo izključno razumevanje besedila, kot pravilne upoštevamo tudi odgovore, ki so kljub pravopisni in/ali oblikoslovno-skladenjski napaki še razumljivi. Če je v zapisu odgovora več kot ena taka napaka, štejemo odgovor kot nerazumljiv in ga točkujemo z 0 točkami. Polovičnih točk ne dajemo.

**B) POZNAVANJE IN RABA JEZIKA****1. naloga****Točke**

1.	zu	0	1
2.	Als	0	1
3.	Welchen	0	1
4.	vor	0	1
5.	in der	0	1
6.	möchte	0	1
7.	dass	0	1
8.	desto	0	1
9.	nach	0	1
10.	wurde/war	0	1

**2. naloga**

11.	Verbot	0	1
-----	--------	---	---

**3. naloga**

12.	heimatlos	0	1
-----	-----------	---	---

**4. naloga**

13.	Erholungsort	0	1
-----	--------------	---	---

**5. naloga**

14.	weil das Wetter schlecht war	0	1	2
15.	einen Ausflug nach Wien zu machen	0	1	2
16.	trotzdem blieb er noch zehn Minuten hier	0	1	2
17.	um besser als ihr Freund zu spielen	0	1	2
18.	das weint	0	1	2

**6. naloga**

19.	setzen Sie sich	0	1	2
20.	umarmt	0	1	2

**7. naloga**

21.	wird ... gestritten	0	1	2
22.	Nachdem er eingezogen war	0	1	2
23.	die Wohnungstür und die Fenster zu reparieren / darum, dass er die Wohnungstür und die Fenster repariert / reparieren könnte	0	1	2
24.	um nach seinen Rechten zu fragen / damit er nach seinen Rechten fragte / weil er nach seinen Rechten fragen wollte	0	1	2
25.	muss man ... zurückgeben / muss ... zurückgegeben werden	0	1	2
26.	weil diese Reparaturen sehr teuer werden können	0	1	2
27.	der für viele Mieter in Deutschland wichtig ist/war	0	1	2
28.	den Abnutzungsgrad der Wohnung beachten muss	0	1	2
29.	wenn er auszieht	0	1	2
30.	von Mietvandalen ruiniert werden/würden / ruiniert werden können	0	1	2
31.	wie hoch die Nebenkosten sind	0	1	2
32.	ob der Vermieter die gleiche Summe bezahlt hat	0	1	2
33.	ohne dass er die Erlaubnis des Vermieters hat/hätte // ohne dass ihm der Vermieter das erlaubt hat/hätte // obwohl ihm der Vermieter das nicht erlaubt hat	0	1	2
34.	kann man ... vermeiden / können ... vermieden werden / lassen sich ... vermeiden / sind ... zu vermeiden	0	1	2

**Skupno število točk: 55**

OPOMBA: Kot pravilne upoštevamo tudi vse druge rešitve, ki so smiselne in pravilne. Zapisi rešitev, za katere je predvidena 1 točka, morajo biti popolnoma pravilni. Pri rešitvah, za katere sta predvideni po 2 točki, za eno napako odštejemo 1 točko. Polovičnih točk ne dajemo.

**SKUPNO ŠTEVILO TOČK POLE 1 VR: 79**

**Izpitna pola 2****OSNOVNA IN VIŠJA RAVEN****SLUŠNO RAZUMEVANJE**

<b>Del A</b>		<b>Točke</b>	
1.	15	0	1
2.	Stunden	0	1
3.	Konzert	0	1
4.	Geige	0	1
5.	studiert/lernt	0	1
6.	Auswahl	0	1
7.	Wunderkind	0	1
8.	wundersam/besonders	0	1
9.	unterstützen	0	1
10.	Freude	0	1

<b>Del B</b>			
11.	B	0	1
12.	B	0	1
13.	C	0	1
14.	A	0	1
15.	A	0	1
16.	C	0	1
17.	B	0	1
18.	A	0	1
19.	A	0	1
20.	C	0	1

**SKUPNO ŠTEVILO TOČK POLE 2 OR/VR: 20**

OPOMBA: Ker pri tej poli preverjamo izključno razumevanje govornega besedila, kot pravilne upoštevamo tudi odgovore, ki so kljub pravopisni in/ali oblikoslovno-skladenjski napaki še razumljivi. Če je v zapisu odgovora več kot ena taka napaka, štejemo odgovor kot nerazumljiv in ga točkujemo z 0 točkami. Polovičnih točk ne dajemo.



## Transkripciji

### Del A

#### Bist du ein Wunderkind?

*Kronen Zeitung:* Veronika Weber ist erst 15 Jahre alt und gibt schon Geigenkonzerte. Sie lebt mit ihren Eltern und beiden Brüdern in Wien. Wie viele Stunden am Tag übst du Geige?

Veronika Weber: Meistens von neun Uhr früh bis vier Uhr nachmittags, also im Schnitt sechs Stunden.

*Kronen Zeitung:* Und wann hast du das letzte Mal einen Tag ohne Geige verbracht?

Veronika Weber: Daran kann ich mich nicht erinnern. An manchen Tagen übe ich vielleicht etwas weniger.

*Kronen Zeitung:* Nervt das Üben nie?

Veronika Weber: Manchmal ist es natürlich mühsam, Tonleitern zu üben. Dann denke ich an ein bevorstehendes Konzert und es fällt mir gleich leichter.

*Kronen Zeitung:* Wie ist es dazu gekommen, dass du als Dreijährige die erste Geigenstunde absolviert hast?

Veronika Weber: Meine älteren Brüder haben beide ein Instrument gespielt. Ich war immer dabei und wollte auch beginnen. Meine Mutter hat reagiert, als sie bemerkt hat, dass ich die Etüden in der Badewanne nachgesungen habe.

*Kronen Zeitung:* Seit du elf Jahre alt bist, studierst du an der Universität für Musik in Wien und am Gymnasium hast du zwei Klassen übersprungen. Wie alt sind deine Freunde?

Veronika Weber: Alter spielt bei der Auswahl meiner Freunde keine große Rolle. Sie stammen meistens aus dem Musikbereich. Und in der Schule wird auf mein Geigenstudium und auf Konzerttermine Rücksicht genommen.

*Kronen Zeitung:* Magst du es, wenn man dich "Wunderkind" nennt?

Veronika Weber: Das mag ich gar nicht.

*Kronen Zeitung:* Weil du dich nicht mehr als Kind siehst?

Veronika Weber: Ob man mich nun als Kind oder Jugendliche bezeichnet, ist mir nicht wichtig. Ich finde einfach nicht, dass meine Begabung so "wundersam" ist. Jeder hat ein besonderes Talent. Es kommt darauf an, was man daraus macht. Würde mein Umfeld mich nicht derart unterstützen, hätte ich, hätte ich mich nicht so entfalten können.

*Kronen Zeitung:* Was möchtest du in zehn Jahren erreicht haben?

Veronika Weber: Ich möchte von meinem Geigenspiel leben können, Konzerte geben und den Menschen damit eine Freude machen.

(Kronen Zeitung, Juli 2006)

### Del B

#### Was macht eigentlich Heike Drechsler?

*Stern:* Heike Drechsler, die Ausnahme-Athletin aus Thüringen, gewann vor allem in den 90er Jahren fast jeden Weitsprungwettbewerb. Sie hält immer noch den deutschen Rekord. Frau Drechsler, Sie ans Telefon zu bekommen ist schwer. Typisch Rentnerin: nie Zeit...

Heike Drechsler: Stimmt. Aber ich bin ja nicht wirklich Rentnerin, sondern habe nur meine Karriere als Leistungssportlerin beendet. Ich arbeite jetzt für eine Krankenkasse, halte Vorträge zum Thema Sport und Gesundheit und leite an Wochenenden oft Nordic-Walking-Kurse. Und dann fördere ich auch noch Schulprojekte.

*Stern:* Sitzen Sie auch einfach mal auf dem Sofa und machen nichts?

Heike Drechsler: Selten. Auch jetzt habe ich schon wieder das Gefühl, viel zu lange im Büro zu sitzen. Dann denke ich immer, ich roste ein, und mir tut plötzlich alles weh.

*Stern:* Und was machen Sie dagegen?

Heike Drechsler: Ich laufe. Inzwischen bin ich auf die Langstrecke gewechselt. Ich renne etwa eine Stunde, in einem recht flotten Tempo.

*Stern:* Und Ihre alte Paradedisziplin Weitsprung? Hüpfen Sie noch ab und zu in die Sandgrube?

Heike Drechsler: Manchmal. Wenn ich an Schulen bin, wollen die Kinder mich springen sehen.

*Stern:* Wie weit kommen Sie noch?

Heike Drechsler: Um die fünf Meter. Ich staune, dass es noch so gut geht. Aber die Technik verlernt man nicht. Doch die Weite ist egal. Ich will Kindern den Spaß am Sport vermitteln.

*Stern:* Nach der Wende standen Sie unter Dopingverdacht – und haben heftig dementiert.

Heike Drechsler: Dazu kann ich nur sagen, dass ich wissentlich nie gedopt habe. Aber nach den Unterlagen kann ich heute nicht mehr ausschließen, dass ich von den Ärzten ohne mein Wissen mit illegalen Mitteln behandelt wurde.

*Stern:* Was Sie lange ausgeschlossen haben.

Heike Drechsler: Das war ein Fehler. Ich wusste nicht, was mir passierte, weil ich selber viel zu viel in dem System steckte. Ich habe daraus gelernt und versuche heute aufzuklären. Zudem habe ich meine Olympiasiege 1992 und 2000 unter den neuen Bedingungen des Kontrollsystems und für die Bundesrepublik Deutschland errungen.

*Stern:* Haben Sie schon einmal an ein Comeback gedacht?

Heike Drechsler: Meine Zeit ist vorbei. Ich hatte viele schöne Momente und habe meine Karriere ausgeschöpft. Jetzt ist es ein neues Leben und ich freue mich über die neuen Dinge, die in meinem Leben passieren.

*Stern:* Und es gibt auch einen neuen Mann in Ihrem Leben.

Heike Drechsler: So ist es. Er kommt nicht aus dem Sport und das ist auch gut. So bekommt man einen anderen Blickwinkel und ganz neue Impulse für das Leben.

(Stern, August 2008)

**Izpitna pola 3****PISNO SPOROČANJE****OSNOVNA IN VIŠJA RAVEN****A) VODENI PISNI SESTAVEK (12 točk)**

## 1) Komunikacijska ustreznost

Št. točk	Merila
5	Sestavek glede na vsebino in značilnosti besedilne vrste popolnoma ustreza nalogi. Vse zahtevane informacije so navedene izčrpno oziroma dodane so še druge relevantne informacije. Sestavek je zelo prepričljiv.
4	Sestavek ustreza nalogi, iztočnice so dobro razvite, vendar so informacije navedene skopo.
3	Sestavek ustreza nalogi. Sporočilo je na nekaj mestih nekoliko moteno zaradi pomanjkljive uresničitve zahtev: iztočnice so pomanjkljivo razvite oziroma ena iztočnica ni upoštevana oziroma sestavek je krajši od 80 besed (OR) oziroma 140 besed (VR). Sporočilni namen je še dosežen.
2	Sestavek le delno ustreza nalogi. Sporočilo je na več mestih moteno zaradi pomanjkljive uresničitve zahtev: iztočnice večinoma niso razvite oziroma sestavek je krajši od 60 besed (OR) oziroma 120 besed (VR). Sporočilni namen je le delno dosežen.
1	Zelo pomanjkljiva uresničitve zahtev glede vsebine in/ali besedilne vrste oziroma sestavek je krajši od 40 besed (OR) oziroma 70 besed (VR). Sporočilni namen v glavnem ni dosežen.

Opomba: Če komunikacijsko ustreznost ocenimo z 1 točko, v kategoriji jezikovna pravilnost dodelimo največ 2 točki.

## 2) Oblika

Št. točk	Merila
2	Sestavek pri obliki upošteva vse značilnosti besedilne vrste.
1	Ena izmed značilnosti besedilne vrste ni upoštevana.
0	Sestavek pri obliki ne upošteva več kakor ene od značilnosti besedilne vrste.

## 3) Jezikovna pravilnost

Št. točk	Merila
5	Sestavek je skoraj brez leksikalnih, oblikoslovno-skladenjskih in pravopisnih napak. Kandidat uporablja zahtevnejše jezikovne strukture.
4	Kljub uporabi zahtevnejših jezikovnih struktur je v sestavku nekaj lažjih leksikalnih in/ali oblikoslovno-skladenjskih in/ali pravopisnih napak.
3	V sestavku je več leksikalnih in/ali oblikoslovno-skladenjskih in/ali pravopisnih napak, vse pomembne informacije pa so jasno izražene.
2	Leksikalne in/ali oblikoslovno-skladenjske in/ali pravopisne napake lahko na nekaj mestih otežujejo razumevanje sporočila. Nekatero pomembno informacije niso jasno izražene.
1	Sestavek je zaradi leksikalnih, oblikoslovno-skladenjskih in pravopisnih napak na nekaterih mestih težko razumljiv. Pomembne informacije niso jasno izražene.
0	Kandidat ne obvlada osnovnih jezikovnih struktur in/ali ne upošteva osnovnih pravopisnih pravil oziroma sestavek je nerazumljiv.

Opomba: Če sestavek ne ustreza predpisani temi oziroma če kandidat sestavka ni napisal, dobi 0 točk. Vmesnih točk ne dajemo.

**OSNOVNA RAVEN****B) DALJŠI PISNI SESTAVEK (18 točk)**

## 1) Vsebina

Št. točk	Merila
7	Sestavek popolnoma ustreza nalogi. Je smiseln, jasen in vsebinsko bogat. Podprt je s prepričljivimi argumenti/protiargumenti oziroma primeri ali citati in kaže veliko stopnjo samostojnosti in izvirnosti.
6	Sestavek ustreza nalogi. Glede na izražene misli je nekoliko manj bogat in izviren, glede sporočilnosti je jasen in podprt s prepričljivimi argumenti/protiargumenti oziroma primeri.
5	Sestavek skoraj v celoti ustreza nalogi, vendar je v njem manj izvirnosti in prepričljivih argumentov/protiargumentov oziroma primerov. Misli se včasih ponavljajo. Sporočilo celotnega sestavka je razumljivo.
4	Sestavek je skromen, misli se pogosto ponavljajo, sporočilnost ni vedno jasna. Tema je obravnavana zelo površno. Trditve niso podprte z argumenti/protiargumenti oziroma primeri. Ali: uporabljenih je premalo besed (170–190).
3	Sestavek je sporočilno zelo skromen, vsebina ni vedno osredotočena na naslov. Ali: uporabljenih je premalo besed (110–170).
2	Sestavek je izrazito skromen, sporočilnosti skoraj ni oziroma je nejasna. Vsebina je le delno osredotočena na naslov. Ali: uporabljenih je premalo besed (80–110).
1	Zahteve, izražene v navodilih, so (lahko tudi zaradi premalo besed, 30–80) neuresničene, sporočilnosti ni oziroma sestavek je komaj razumljiv.

## 2) Zgradba

Št. točk	Merila
4	Sestavek je smiselno členjen. Kandidat zelo dobro razvija misli, ki si sledijo v jasnem zaporedju. Besedilo je povezano.
3	Sestavek je smiselno členjen. Kandidat večinoma dobro razvija misli, a si ne sledijo vedno v logičnem zaporedju. Besedilo je v glavnem povezano.
2	Sestavek ni smiselno členjen. Kandidat ponekod nespretno razvija misli oziroma med povedmi ni vedno jasne povezave.
1	Slaba členitev, nepovezanost besedila, misli so le navržene.
0	Sestavek ni členjen.

## 3) Jezikovna pravilnost

Št. točk	Merila
7	Kandidat spretno uporabi pridobljeno jezikovno znanje in tudi zahtevnejše jezikovne strukture, ima bogato besedišče. Slogovno je sestavek skoraj brezhiben.
6	V sestavku je nekaj lažjih leksikalnih in/ali oblikoslovno-skladenjskih in pravopisnih napak. Raba besedišča je ustrezna. Nekaj lažjih slogovnih pomanjkljivosti. Nekoliko manj bogat besedni zaklad.
5	V sestavku je več lažjih oblikoslovno-skladenjskih in/ali nekaj pravopisnih napak. Nekaj pomanjkljivosti pri rabi besedišča in pri slogu.
4	V sestavku je veliko oblikoslovno-skladenjskih in/ali pravopisnih napak. Skromno besedišče. Precej slogovnih napak.
3	Veliko oblikoslovno-skladenjskih in/ali pravopisnih napak. Pogosto neustrezna raba izrazov/ponavljanje istih besed oziroma delov povedi oziroma besedilo je lahko na nekaterih mestih nejasno. Ali: kljub ustrezni rabi jezikovnih struktur in besedišča je izrazito veliko pravopisnih napak.
2	Veliko slovničnih napak, ponavljanje istih besed ali povedi. Neustrezna raba izrazov. Besedilo je na nekaterih mestih težko razumljivo.
1	Besedilo je zaradi neustrezne rabe izrazov, ki se ponavljajo v celotnem besedilu, in veliko oblikoslovno-skladenjskih in/ali pravopisnih napak večinoma nerazumljivo.
0	Kandidat ne obvlada osnovnih jezikovnih struktur in/ali ne upošteva osnovnih pravopisnih pravil oziroma sestavek je nerazumljiv.

Opomba: Če je sestavek krajši od 110 besed, v tej kategoriji dodelimo največ 4 točke.

Če sestavek ne ustreza predpisani temi oziroma če ga kandidat ni napisal, dobi 0 točk. Vmesnih točk ne dajemo.

**VIŠJA RAVEN****B) PISNI SESTAVEK NA TEMO IZ KNJIŽEVNOSTI (18 točk)**

## 1) Vsebina

Št. točk	Merila
7	Sestavek popolnoma ustreza temi naloge. Je zanimiv, jasen, prepričljiv, vsebinsko bogat. Argumenti/protiargumenti, pravilno uporabljeni primeri in citati ter pravilna umestitev odlomka v širši kontekst kažejo na visoko stopnjo razumevanja književnega besedila. Pri interpretaciji kaže kandidat veliko stopnjo samostojnosti, prepričljivosti in izvirnosti.
6	Sestavek ustreza temi naloge. Je zanimiv, njegovo sporočilo je jasno. Argumenti/protiargumenti, citati, primeri, uvrstitev v širši kontekst so pogosti in ustrezni. Iz interpretacije je razvidno, da kandidat razume sporočilo književnega besedila. Pri interpretaciji je še zmeraj precej izviren in samostojen.
5	Sestavek delno ustreza temi naloge. Kandidat navaja argumente/protiargumente, primere in citate, vendar niso zmeraj ustrezni. Interpretacija književnega besedila je omejena na navajanje očitnega, ne kaže pa samostojnosti ali višje stopnje razumevanja. Nekatera mesta so nejasna, misli se ponavljajo, sporočilo celotnega sestavka pa je razumljivo.
4	Sestavek je skromen in komaj še ustreza temi naloge. Obravnava književnega besedila ne presega navajanja golih dejstev, argumenti/protiargumenti, primeri in citati so pomanjkljivi ali neustrezni. Pri uvrščanju odlomka v širši kontekst je kandidat negotov. Ali: uporabljenih premalo besed (170–190).
3	Sestavek komajda ustreza temi naloge. Kandidat omenja temo samo v posameznih povedih, pri tem pa se omejuje le na navajanje nekaj golih dejstev. Sporočilo sestavka ni jasno (lahko tudi zaradi premalo besed: 110–170). Sestavek je komaj razumljiv.
2	Sestavek je izrazito skromen, sporočilnosti skoraj ni oziroma je nejasna (lahko tudi zaradi premalo besed: 80–110).
1	Zahteve, izražene v navodilih, so (lahko tudi zaradi premalo besed: 30–80) neuresničene, sporočilnosti ni oziroma sestavek je komaj razumljiv.

## 2) Zgradba

Št. točk	Merila
4	Sestavek je smiselno členjen. Kandidat zelo dobro razvija misli, sledijo si v jasnem zaporedju. Besedilo je povezano.
3	Sestavek je smiselno členjen. Kandidat večinoma dobro razvija misli, a si ne sledijo vedno v logičnem zaporedju. Besedilo je v glavnem povezano.
2	Sestavek ni smiselno členjen. Kandidat ponekod nespretno razvija misli oziroma med povedmi ni vedno jasne povezave.
1	Slaba členitev, nepovezanost besedila, misli so le navržene.
0	Sestavek ni členjen.

## 3) Jezikovna pravilnost

Št. točk	Merila
7	Kandidat spretno uporabi pridobljeno jezikovno znanje in tudi zahtevnejše jezikovne strukture, ima bogato besedišče. Slogovno je sestavek skoraj brezhiben.
6	V sestavku je nekaj lažjih leksikalnih in/ali oblikoslovno-skladenjskih in pravopisnih napak. Raba besedišča je ustrezna. Nekaj lažjih slogovnih pomanjkljivosti. Nekoliko manj bogat besedni zaklad.
5	V sestavku je več lažjih oblikoslovno-skladenjskih in/ali nekaj pravopisnih napak. Nekaj pomanjkljivosti pri rabi besedišča in pri slogu.
4	V sestavku je veliko oblikoslovno-skladenjskih in/ali pravopisnih napak. Skromno besedišče. Precej slogovnih napak.
3	Veliko oblikoslovno-skladenjskih in/ali pravopisnih napak. Pogosto neustrezna raba izrazov/ponavljanje istih besed oziroma delov povedi oziroma besedilo je lahko na nekaterih mestih nejasno. Ali: kljub ustrezni rabi jezikovnih struktur in besedišča je izrazito veliko pravopisnih napak.
2	Veliko slovničnih napak, ponavljanje istih besed ali povedi. Neustrezna raba izrazov. Besedilo je na nekaterih mestih težko razumljivo.
1	Besedilo je zaradi neustrezne rabe izrazov, ki se ponavljajo v celotnem besedilu, in veliko oblikoslovno-skladenjskih in/ali pravopisnih napak večinoma nerazumljivo.
0	Kandidat ne obvlada osnovnih jezikovnih struktur in/ali ne upošteva osnovnih pravopisnih pravil oziroma sestavek je nerazumljiv.

Opomba: Če je sestavek krajši od 110 besed, v tej kategoriji dodelimo največ 4 točke.

Če sestavek ne ustreza predpisani temi oziroma če ga kandidat ni napisal, dobi 0 točk. Vmesnih točk ne dajemo.

**SKUPNO ŠTEVILO TOČK POLE 3 OR/VR: 12 + 18 = 30**