



M 1 3 2 5 6 1 1 4

BARVNA PRILOGA K IZPITNI POLI 1 – M132-561-1-1



Slika 1

(Vir: W. Torbrügge, Prazgodovina Evrope, Umetnost v slikah, DZS, Ljubljana, 1969)



Slika 2

(Vir: J. Debicki idr., Zgodovina slikarske, kiparske in arhitekturne umetnosti, Modrijan, Ljubljana, 1998)



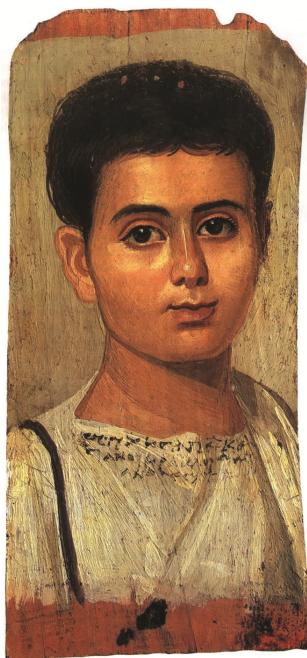
Slika 3

(Vir: http://www.malerei-meisterwerke.de/bilder_gross/meister-des-mausoleums-der-galla-placidia-in-ravenna. Pridobljeno: 14. 12. 2012.)



Slika 4

(Vir: H. W. Janson in A. F. Janson, History of Art, Thames and Hudson, London, 1997⁵)

*Slika 5*(Vir slik 5 in 6: H. W. Janson in A. F. Janson, History of Art, Thames and Hudson, London, 1997⁵)*Slika 6**Slika 7*

(Vir: S. Bernik idr., Umetnost na Slovenskem od prazgodovine do danes, Mladinska knjiga, Ljubljana, 1998)

*Slika 8*

(Vir: L. Menaše, Umetnostni zakladi Slovenije, Jugoslovenska revija, Beograd, 1981)

*Slika 9*



Slika 10



Slika 11



Slika 12

(Vir slik 9, 10, 11 in 12: S. Zuffi, One Thousand Years of Painting: An Atlas of Western Painting from 1000 to 2000 a. d., David & Charles, Newton Abbot, 2004)



Slika 13

(Vir: H. Honour in J. Fleming, A world History of Art, Laurence King Publishing, London, 1999⁵)



Slika 14

(Vir: H. Honour in J. Fleming, A World History of Art, Laurence King Publishing, London, 1999⁵)



Slika 15

(Vir: <http://www.pokmuz-ce.si>.
Pridobljeno: 14. 12. 2012.)